

नित्यानन्द विलास

गुरुगीता, प्रश्नोत्तरी,

वेदान्तरत्न-जननी सुत-उपदेश,

श्रीवापजी का उपदेश एवं—वार्तालाप सम्बलित

श्रीमत्परमहंस परिव्राजकाचार्य, परम अवधूत,

ब्रह्मनिष्ठ, ब्रह्मश्रोत्रिय, श्री १०८ श्री

श्री नित्यानन्द जी महाराज

(महाप्रभुजी)

के

सदुपदेशों का संग्रह

संग्रहकर्ता तथा—प्रकाशक—

वकील भाईलाल दाया भाई त्रिपाठी

खम्बात

तृतीयावृत्ति }
१०००

सं० १९९४

{ मूल्य २) वा
नित्य—आनन्द—छाभ—

(इस पुस्तक के कवर पेज से भूमिका सहित प्रारम्भ के आठ पृष्ठ, गुरु-गीता, तथा वेदान्त-रत्न जननी-सुत-उपदेश पृष्ठ १ से ८८ तक मुद्रक पंडित रामनारायण पाठक के प्रबन्ध से श्रीराधेश्याम-प्रेस, बरेली में छपे हैं । और शेष ईष्टर्न प्रेस में मुद्रित हुआ है)

गुरु महिमा

अनेनैव प्रकारेण शुद्धिमेवो न सर्वत्र ।
दाता च धीरतामेति, गीयते नामकोटिभि ॥
गुरुप्रज्ञा प्रसादेन, मूर्खो वा यदि परिहृत ।
यस्तु-सम्बुध्यते तस्व, विरक्तो भवसागरात् ॥
(भगवद् गीता)

गुरु ब्रह्मा विष्णु हर कर, अग्नि मय अथि आदिकर ।

कृतकृत्य वे हुवे हैं, एक देखे काना गाना ॥ १ ॥

प्रभु है सोई गुरु है, गुरु है सोई प्रभु है ।

अरे वो आत्मा तेरो है, गोला है तुही सुखो ॥ २ ॥

उठते बैठते फिरते सद्गुरु, नाम को भजना ।

भजे जिसको बिना देखे, कभी होता नहीं तिरना ॥ ३ ॥

गुरु भक्त दिव्य स्वरूप निज, देखे विगट है ॥ ४ ॥

जड़ का भजन बिये से, मुक्ति न कोऊ पावे ।

जड़ रूप वो होजावे, भव बीच गोता खावे ॥ ५ ॥

रोना हँसना विश्व में, देखो घर घर होय ।

शून्य विवेकी शून्य संग, रहा शून्य को रोय ॥ ६ ॥

महावीर उम्को कहैं, दे अस्थ संग छोड़ ।

उलट वृत्ति जड़ देह से, निज आत्म मे जोड़ ॥ ७ ॥

सूत में ही मूरत मैही, जहां देखे वहाँ दीखू मैं ही ।

कोई भेद वा न अमेद है, नहि दीखे दिज में ओट है ॥ ८ ॥

सर्व ठौर सर्व काल, नित्यानन्द को संभार ।

निर्भय वोही मन्त्र जाप, खूब खात और खिजात रे ॥ ९ ॥

जड़ देह नित्य स्वरूप शून्य तज, जिनकी, अखण्ड सतमे रति ॥ १० ॥

तखा निज रूप नित्यानन्द कृपा गुरुदेव की पाई ॥ ११ ॥

जीव सदा शिवरूप, चराचर जीव सदा शिवरूप ॥ १२ ॥

कुछ पर्वा नहीं ॥ १३ ॥

* प्रस्तावना *

परब्रह्म परमात्मा की जनादि सिद्ध शक्ति द्वारा जन्यतः ब्रह्माण्डात्मक संसार में अनेक जन्मार्जित शुभाशुभ कर्मों के कारण ऊँच नीच गति को प्राप्त होनेवाले प्राणी मात्र का सर्वोत्कृष्ट कर्तव्य इस भवसागर के सर्व दुःखादि से सेवा के छिन्न मुक्त होकर परमानन्द रूप होना ही है। परन्तु—वेसे परमपद की प्राप्ति अनेक जन के लिये सहज नहीं किन्तु—प्रबल पुरुषार्थ द्वारा संस्कार साध्य है। इस प्रकार के संस्कार भी स्वधर्मानुष्ठान ब्रह्म समदमादि साधन प्राप्त होने पर्यन्त उपविष्ट होकर अन्तःकरण को शुद्ध करते हैं।

अन्तःकरण शिवना निर्मल होता है, अपने ही अंशमे ही उस पर वेदान्त के गूढ़ तत्त्व सम्बन्धी सारगर्भित रहस्य के समझाने वाले सद्गुरु के बचनानुगत का अलौकिक प्रभाव पड़ता है। जो सज्जन वेसे अलौकिक प्रभाव से अछम्म्य साम उठना चाहें, उनके लिये यह पुस्तक बहुत उत्तम साधन है, जिसके विभिन्न उपदेश प्रति दिन के व्यवहार में परिणत कर के निज के जीवन को सब प्रकार से सफ़ल कर सकते हैं।

इस ग्रन्थ में सम्प्राप्त रत्नों के प्रणयिता भीमान् परम इस परित्राजकचार्य, परम अदभूत, ब्रह्मनिष्ठ, ब्रह्मभोजिय, सद्गुरुन्येव

स्वयं नारायण रूप श्री नित्यानन्द जो महाराज ने अपने भक्त जनों पर अनुग्रह करके प्रसंगोपात्त सदुपदेश, किंवा-तत्त्वबोधक विनोदरूप से तात्कालिक पद रचना द्वारा जो उद्गार समय २ पर प्रगट किये, वे अतिरोचक और स्पष्ट होने के अतिरिक्त सर्व हितकारक प्रतीत हुए, इसी कारण हमने उनका यथा संबन्ध संग्रह करके, पृथक् शोषक रूपों अगो में उनको विभक्त कर शृङ्खला बद्ध किया तो सहज ही यह सुन्दर पुस्तक बन गई। इस का नाम “नित्यानन्द विलास” भी हमने ही रख दिया है। वास्तव में-पूज्यपाद स्वामी जो ने न तो कभी लेखनी उठाकर ग्रन्थ निर्माण करने का यत्न किया और न उनका ऐसे कर्मों की ओर लौकिक दृष्टि से कोई लक्ष्य ही दिखाई देता है। तथापि-परमात्मा को ऐसे महापुरुषों द्वारा जब साँसारिक लोगों पर कुछ उपकार कराना होता है तो प्रकृति स्वयं अपना कार्य बड़ी विलक्षणता से करती है।

इस कल्याण कारक संग्रह में हृदयाकर्षक छन्द लालित्य के साथ ही सदाचार से लेकर तत्त्वज्ञान पर्यन्त अनेक विषयों का सार और सचोट रूप से मुक्ति पूर्वक विवेचन, बड़ी गम्भीरता से पूर्ण किया गया है, और स्थान स्थान पर सर्व व्यापी, स्वयं प्रकाश, नित्यानन्द स्वरूप का प्रतिपादन भी बहुत ही सुन्दरता पूर्वक करने में आया है। ऐसा यह परम हितकारी संग्रह केवल इसी

* प्रस्तावना *

पञ्चम परमात्मा की अनादि सिद्ध शक्ति द्वारा अनन्त महासिद्धमक संसार में अनन्त जन्माश्रित शुभाशुभ कर्मों के कारण ईश्वरीय गति को प्राप्त होनेवाले प्राणी मात्र का सर्वोत्कृष्ट कर्तव्य इस भवसागर के सर्व दुःखादि से तदा के छिय मुक्त होकर परमानन्द रूप होना ही है। परन्तु—ऐसे परमपद की प्राप्ति प्रत्येक जन के लिये सहज नहीं किन्तु—प्रबल पुरुषार्थ द्वारा संस्कार साध्य है। इस प्रकार के संस्कार भी स्वधर्माभ्युद्धान ब्रह्म श्रमदमादि साधन प्राप्त होने पर्यन्त उपविष्ट होकर अन्तःकरण को शुद्ध करते हैं।

अन्तःकरण जितना निर्मल होता है उतने ही अंशमें ही उस पर वेदान्त के गूढ़ तत्त्व सम्बन्धी सारगम्य रहस्य के समझाने वाले सद्गुरु के वचनामृत का भौतिक प्रभाव पड़ता है। जो समझन ऐसे भौतिक प्रभाव से असम्भव काम उठाना चाहे, उनके लिये यह पुस्तक बहुत उत्तम साधन है, जिसके विभिन्न उपदेश प्रति दिन के व्यवहार में परिणत कर के निज के जीवन को सब प्रकार से सफल कर सकते हैं।

इस ग्रन्थ में संप्रदीय रत्नों के प्रशंसित भीमान् परम ईश्वर परिभाषकचार्म, परम भवभूत, प्रथमनिष्ठ, प्रथमोचित्य, सद्गुरुत्व

तृतीयावृत्ति की प्रस्तावना



‘नित्यानन्द विलास’ कैसा उपादेय ग्रन्थ है इसके विषय में जितना भी लिखा जाय थोड़ा है। आज मालवा और उत्तर भारत सहित गुजरात बाठियावाड ही नहीं अपितु—साधारणतः सारे भारतवर्ष और अफ्रीका द्वीप तक में इसके पदों की ध्वनि गूँज रही है। अमख्य भावुक जनता इससे लाभ उठा रही है। ऐसे सद्-ग्रन्थ की तृतीयावृत्ति प्रकाशित करते हुए हमको परम आनन्द होना स्वाभाविक है।

इस ग्रन्थ के प्रथम संग्रहकर्त्ता स्वनाम धन्य, परम गुरु भक्त, ब्रह्म-लीन श्री प० कन्हैयालाल जी उपाध्याय। वकील रतलाम आज हम लोगों में नहीं हैं, परन्तु—उनकी संग्रहकर्त्ता रूप से स्मृति होना भी हम लोगों के लिये कल्याणकारी है। उन पुण्य पुरुष का जीवन-चरित तयार हो रहा है, उससे हम लोग जान सकेंगे कि—वह कैसे पुरुष थे, और उन पर महाप्रभुजी की कैसी कृपा थी, अस्तु।

प्रथमावृत्ति हिन्दी अक्षरों में “भुवनेश्वरो प्रिंटिंग प्रेस रतलाम” से तथा—द्वितीयावृत्ति गुजराती अक्षरों में “सूर्य प्रकाश प्रिंटिंग प्रेस अमदावाद” से बहुत कुछ परिवर्द्धन सहित प्रकाशित हुई थी, वह सब खप जाने से यह तृतीयावृत्ति प्रकाशित की जा रही है। भावुक गुरु-भक्तों को श्रीमहाप्रभु के लगभग सभी उपदेशों का एकत्र लाभ प्राप्त हो सके, एतदर्थ गुरुगीता, प्रश्नोत्तरी, जननी-सुत उपदेश (वेदान्त रत्न), वापजी का उपदेश, वार्ताप्रसंग तथा—छुटपुट कविताओं को एक ही सूची में आवद्ध कर दिया गया है।

प्रस्तावना

शुभ भावना से प्रभावित किया जाता है कि—ब्रह्मास्तु अन सप्रेम
इसका मनन कर सद्गुरुन द्वारा निरप—आनन्द—ज्ञान प्राप्त करें।

ऐसा अपूर्वज्ञान परम ब्रह्मास्तु स्वामी जी की सेवा में थोड़े ही
काल के वास्तविक सस्तींग से प्राप्तकर एक विद्वान् ने निज के
हार्दिक—मात्र इस प्रकार प्रगट किये हैं —

गुरुदेव की कृपा स, आनन्द हो रहा है ॥८॥

वस से पिरा हुआ था, जो धन्य हो रहा था ।

जो दिव्य ज्योति पाकर, स्वर्गानु हो रहा है ॥

गुरुदेव की कृपा० ॥१॥

जो था गरीब मारी दर द्वार का मिजारी ।

जो दिव्यकोश पाकर, भक्तमस्त हो रहा है ॥

गुरुदेव की कृपा० ॥२॥

भ्रम से भटक रहा था, दिन रात रो रहा था ।

अन्धकार हो रहा था, वह आज हंस रहा है ॥

गुरुदेव की कृपा० ॥३॥

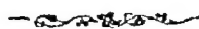
अयसीत हो रहा था, जो भीन हो रहा था ।

वर्ष पदार्थ से जो, निर्भीक हो रहा है ॥

गुरुदेव की कृपा ॥४॥

संप्रत्यक्ष—

तृतीयावृत्ति की प्रस्तावना



‘नित्यानन्द विलास’ वैसा उपादेय ग्रन्थ है इसके विषय में जितना भी लिखा जाय थोड़ा है। आज मालवा और उत्तर भारत सहित गुजरात काठियावाड़ ही नहीं अपितु—साधारणतः सारे भारतवर्ष और अफ्रीका द्वीप तक में इसके पदों की ध्वनि गूँज रही है। अमंख्य भावुक जनता इससे लाभ उठा रही है। ऐसे सद्-ग्रन्थ की तृतीयावृत्ति प्रकाशित करते हुए हमको परम आनन्द होना स्वाभाविक है।

इस ग्रन्थ के प्रथम संग्रहकर्त्ता स्वनाम धन्य, परम गुरु भक्त, ब्रह्म-लीन श्री पं० क० हैयालाल जी उपाध्याय। वकील रतलाम आज हम लोगों में नहीं हैं, परन्तु—उनकी संग्रहकर्त्ता रूप से स्मृति होना भी हम लोगों के लिये कल्याणकारी है। उन पुण्य पुरुष का जीवन-चरित तयार हो रहा है, उससे हम लोग जान सकेंगे कि—वह कैसे पुरुष थे, और उन पर महाप्रभुजी की कैसी कृपा थी, अस्तु।

प्रथमावृत्ति हिन्दी अक्षरों में “भुवनेश्वरो प्रिंटिंग प्रेस रतलाम” से तथा—द्वितीयावृत्ति गुजराती अक्षरों में “सूर्य प्रकाश प्रिंटिंग प्रेस अमदावाद” से बहुत कुछ परिवर्द्धन सहित प्रकाशित हुई थी, वह सब खप जाने से यह तृतीयावृत्ति प्रकाशित की जा रही है। भावुक गुरु-भक्तों को श्रीमहाप्रभु के लगभग सभी उपदेशों का एकत्र लाभ प्राप्त हो सके, एतदर्थ गुरुगीता, प्रश्नोत्तरी, जननी-सुत उपदेश (वेदान्त रत्न), वापजी का उपदेश, वार्ताप्रसंग तथा—छुटपुट कविताओं को एक ही सूची में आवद्ध कर दिया गया है।

क्षमाप्रार्थना

यद्यपि—सन्नामग १ वर्ष में यह पुस्तक प्रकाशित हो रही है, इसमें मेरे जैसे व्यक्तिक्रम प्रभाव ही मुख्यतः आत्मस्य अपराध माना जासकता है । तथापि—अघटित घटना पनोपसी भगवद्विष्णु क्या कुछ नहीं कर सकती वा—करा सकती ?

क्षमन्तव्यो मऽपराध शिव शिव शिवमो श्रीमहादेव शम्भो

तथा—

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा
मुदयात्मना वाञ्छुमुत स्वभावात् ॥
करोमियथत् सकलं परस्मै
मारायणायेति समर्पयामि ॥

विनीत

प्रकाशक—



क्षमाप्रार्थना

अथपि—क्यामग १ वर्ष में यह पुस्तक प्रकाशित हो रही है, इसमें मेरे जैसे व्यक्ति का प्रभाव ही मुख्यतः बलवन्त अथवा माना जा सकता है । तथापि—मण्डित पटना पठोपसी भगवद्विष्ठा कथा कुछ नहीं कर सकती वा—कर सकती ?

चन्तव्यो मेऽपराध शिव शिव शिवमो श्रीमहादेव शम्भो

तथा—

कायेन वाचा ममसेन्द्रियैर्वा
युद्धयात्मना वाऽनुमत स्वभावात् ॥
करोमिपयत् सकलं परस्मै
नारायणायेति समर्पयामि ॥

बिभीत

प्रकाशक—



॥ विषय सूची ॥

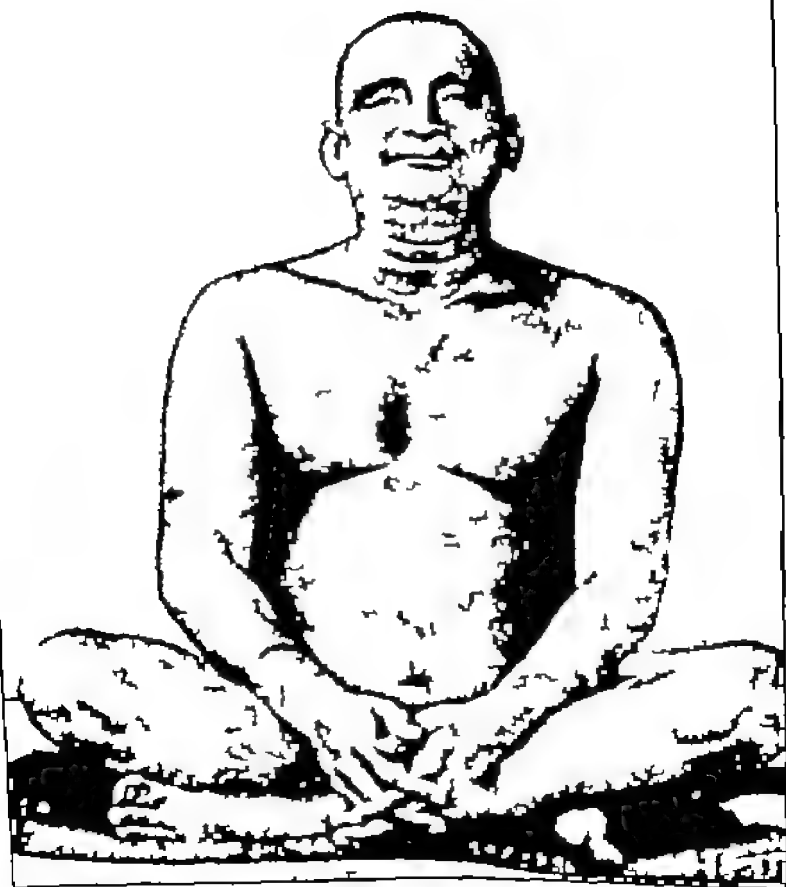
विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१ गुरु महिमा	आ	३ प्रस्तावना (प्रथमावृत्ति) ई-उ	
२ श्री सद्गुरुचतुर्दश सूत्र	इ	४ „ (द्वितीयावृत्ति) ओ-औ	

१—श्री गुरु-गीता ।

१ प्रस्ताविक निवेदन	क-घ	६ गुर्वष्टकम्	८०-८३
२ गुरु विन कौन करे कल्याण० (भ)	च	७ गुरु की महिमा अपरपार (भ)	८४
३ गुरु विन कौन लडावे लाड० (भ)	च छ	८ श्रीगुप्तानन्द गुरु०	८५
४ गुरु विन कौन करे कल्याण० (भ)	छ	९ सद्गुरु दीनदयाल०	८६
५ श्रीगुरु गीता (सटीक) १-७६		१० सद्गुरु नजरनिहाल	८६-८७
		११ मेरो रूप मैं पायो०	८७
		१२ गुरु प्रार्थना (श्लोक)	८८

२—प्रश्नोत्तरी ।

१ पञ्चिथ	क	८ ससार में दान कौन सा देना योग्य है ?	५
२ मंगलस्तुति	ख	९ ससार में आकर कौन वस्तु की प्राप्ति करना योग्य है ?	६
१ ससार का बीज क्या है ? १		१० ससार में मनुष्य कौन कर्तव्य करने से कृत कृत्य होता है ?	११
२ „ अधिष्ठान „ २		११ ब्राह्मण किसे कहते हैं ?	७
३ „ का अधिष्ठाता कौन है „		१२ क्षत्रिय „ „	८
४ ससार में आकर क्या कर्मना चाहिये ?	„	१३ वैश्य „ „	९
५ ससार सार है व असार ? ३			
६ जीव ब्रह्म एक है व क्या ? ४			
७ मनुष्यमात्र का तत्त्व क्या है ?	„		



જનગણની સદ્ગુણોંજ મહાપુરુષ બીજાપત્રી કિપ્યાસુમ્ત્રી મહારાજ ।

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
४४ सद्गुरु का ज्ञान किसको		६७ यह सब क्या है ?	४६
फलीभूत होता है ?	३६	६८ मनुष्य कितने प्रकार के	
४५ गुरुभक्त किसको कहते हैं ,,		होते हैं ?	,,
४६ परिणित ,, ,	३७	६९ विषयी किसको कहते हैं	५०
४७ मूर्ख ,, ,,	३८	७० पामर ,, ,,	,,
४८ सन्त ,, ,,	३९	७१ जिज्ञासु ,, ,,	५१
४९ सन्तों का धर्म क्या है ?	४०	७२ मुमुक्षु ,, ,,	,,
५० पतिव्रत धर्म किसको		७३ मुक्त ,, ,,	५२
कहते हैं ?	,,	७४ वाचाल ,, ,,	५३
५१ स्वामी किसको कहते हैं ?	४१	७५ वाचक ज्ञानी ,,	५४
५२ सेवक ,, ,,	४२	७६ संसार का पराजय किस	
५३ गुरुद्रोही ,, ,,	,,	प्रकार होता है ?	५५
५४ कृतघ्न ,, ,,	४३	७७ इस संसार से आज्ञातक	
५५ आत्मा ,, ,,	,,	कोई हाथ होचुका है ?	
५६ परमात्मा ,, ,,	४४	या—नहीं ?	,,
५७ जीव ,, ,,	,,	७८ सत्शास्त्र क्या है ?	५६
५८ साक्षी ,, ,,	४५	७९ सत्शास्त्र के अधिकारी	
५९ कूटस्थ ,, ,,	,,	का लक्षण क्या ?	५७
६० प्रत्यग् आत्मा ,,	४६	८० माया किसे कहते हैं और	
६१ सच्चिदानन्द ,, ,,	,,	उसके दूसरे नाम क्या ?	,,
६२ चैतन्य ,, ,,	४७	८१ अन्यत्र व्यतिरेक किसे	
६३ शिव ,, ,,	,,	कहते हैं ?	५८
६४ जड ,, ,,	४८	८२ पञ्च कोष किसे कहते हैं ?	५९
६५ मैं कौन हूँ ?	,,	८३ वाचा बनने ही से क्या	
६६ आप कौन हैं ?	,	कल्याण होता है या गृहस्थ	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१४ शूद्र किसे कहते हैं ?	८	३१ तारक मंत्र किसका कहते हैं ?	२१
१५ पुष्य " "	८	३२ अमरपा मंत्र किसको कहते हैं ?	२३
१६ मङ्गला (पुष्य) " "		३३ प्रणव मंत्र का आप किस प्रकार किया जाय ?	"
१७ परमहंस किम् कहते हैं और उनके कितने प्रकार हैं ?	१०	३४ प्रणव का स्वरूप क्या है ?	२४
१८ संन्यासी किसे कहते हैं और उनके कितने प्रकार हैं ?	११	३५ " उपासना किस प्रकार होती है ?	२५
१९ अवधूत किसे कहते हैं ?	१३	३६ भक्ति किसे कहते हैं और वह कितने प्रकार की है ?	२६
२० ब्रह्मचारी " "	१४	३७ भक्त के प्रकारों के हात हैं ?	२८
२१ गृहस्थ " "	१५	३८ ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति कौन साधनों करके होती है ?	
२२ वानप्रस्थ " "	१६	३९ मुक्ति क्या है और किस प्रकार होती है ?	३०
२३ गृहस्थ का धर्म क्या है ?	१७	४० बन्धन किस प्रकार होता है ?	३१
२४ पाप का पिता कौन है ?	"	४१ सद्गुरु किसे कहते हैं ?	"
२५ धर्म की उत्पत्ति किससे होती है ?	१८	४२ गुरु को सेवा किस प्रकार होती है ?	३४
२६ धर्म की स्थिति किससे होती है ?	"	४३ सद्गुरु की पहिचान कौन कबु करके होती है ?	३५
२७ धर्म की बुद्धि किससे होती है ?	"		
२८ धर्म का दाय किससे होता है ?	१८		
२९ धर्म कलिंग कितने हैं ?	"		
३० पूर्णमंत्र किसका कहते हैं ?	"		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
४४ सद्गुरु का ज्ञान किसको		६७ यह सब क्या है ?	४६
फलीभूत होता है ?	३६	६८ मनुष्य कितने प्रकार के	
४५ गुरुभक्त किसको कहते हैं ,,		होते हैं ?	”
४६ परिणित ,, ,,	३७	६९ विषयी किसको कहते हैं	५०
४७ मूर्ख ,, ,,	३८	७० पामर ,, ,,	”
४८ सन्त ,, ,,	३९	७१ जिज्ञासु ,, ,,	५१
४९ सन्तों का धर्म क्या है ?	४०	७२ मुमुक्षु ,, ,,	”
५० पतिव्रत धर्म किसको		७३ मुक्त ,, ,,	५२
कहते हैं ?	”	७४ वाचाल ,, ,,	५३
५१ स्वामी किसको कहते हैं ?	४१	७५ वाचक ज्ञानी ,,	५४
५२ सेवक ,, ,,	४२	७६ ससार का पराजय किस	
५३ गुरुद्रोही ,, ,,	”	प्रकार होता है ?	५५
५४ कृतघ्न ,, ,,	४३	७७ इस ससार से आज तक	
५५ आत्मा ,, ,,	”	कोई हाथ हो चुका है ?	
५६ परमात्मा ,, ,,	४४	या—नहीं ?	”
५७ जीव ,, ,,	”	७८ सत्शास्त्र क्या है ?	५६
५८ साक्षी ,, ,,	४५	७९ सत्शास्त्र के अधिकारी	
५९ कूटस्थ ,, ,,	”	का लक्षण क्या ?	५७
६० प्रत्यग् आत्मा ,,	४६	८० माया किसे कहते हैं और	
६१ सच्चिदानन्द ,,	”	उसके दूसरे नाम क्या ?	”
६२ चैतन्य ,, ,,	४७	८१ अन्यत्र व्यतिरेक किसे	
६३ शिव ,, ,,	”	कहते हैं ?	५८
६४ जड ,, ,,	४८	८२ पञ्च कोप किसे कहते हैं ?	५९
६५ मैं कौन हूँ ?	”	८३ बाबा बनने ही से क्या	
६६ आप कौन हैं ?	”	कल्याण होता है या गृहस्थ	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
भी कल्याण पा सकता है ५६		कार्य क्या है ? ६६	
८४ कल्याण भीख माँग कर जाने से है या कमा कर जान से ? ६०		६७ मनु की नियुक्ति किस कारण होती है ? ६७	
८५ कर्म करने से कल्याण होता है या उपासना करने से या ज्ञान प्राप्त करने से		६८ विष्णु नियुक्ति काहूँ से होती है ? ६८	
८६ हनुमान वैष्णव भाँति की उपासना करने का क्या फल है ? ६१		६९ आवरण की " "	
८७ मुक्त कौन कथ्य करना योग्य है ?		१०० तत्सं पदार्थ साधन क्या है ? ६९	
८८ पञ्च ज्ञानेन्द्रिय किसको कहते हैं ? ६२		१०१ महाभाष्य की प्राप्ति का अधिकार किस प्रकार होता है ? और उसकी प्राप्ति से क्या होता है ? ७०	
८९ पञ्च कर्मेन्द्रिय किसको कहते हैं ? ६२		१०२ भवसु मग्न निश्चिन्तामन क्या है ? ७२	
९० अन्तःकरण किसको कहते हैं ? ६३		१०३ योगाभ्यास क्या है और उससे क्या प्राप्त होता है ?	
९१ इन्द्रियकाय और उत्पत्ति स्थान क्या है ?		१०४ ब्रह्मविद्या के पढ़न से क्या होता है ? ७३	
९२ पञ्चप्राण किस कहते हैं ? ६४		१०५ जीव ब्रह्म के एकत्र निर्णय का क्या फल है ? ७६	
९३ पञ्च उपप्राण ६५		१०६ विश्राम क्या है ? कैसे ज्ञाता है ? और उसका विषय का फल क्या ? ७७	
९४ पञ्च महामुक्त ६६			
९५ सत्कारक तत्त्व ६६			
९६ पञ्चासनात्मक और उभय			

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१०७ कुछ मेहनत न करना पड़े	१०८	ब्रह्म विचार का क्या फल है ?	७८
और भट्ट ब्रह्मज्ञान होजावे			
ऐसी कौन सी युक्ति है ? ७७			

नित्य-पाठ

प्रार्थना

क

सद्गुरु देव की आरती

१ भज शिव गुप्तानन्दे०	ख	६ सद्गुरु देव स्तुति	छ
२ वन्दे गुरु देव०	ग	७ स्नात्राष्टक	ज
३ ॐ विमल गुरु देव०	घ	८ केशवाष्टक	ञ
४ ॐ अचल गुरु देव	ङ	९ सध्या आरती	ट
५ ॐ केवल गुरु देव	च	१० धार्मिक सूचना	ध न

नित्यानन्द-विलास

मंगला चरण

१ मंगला चरण

१

परमात्मा की महिमा

१ परमात्म स्तुति	२	८ रण छोड महिमा	८
२ गणेश	३	९ कृष्ण-स्मरण	९
३ ईश	४	१० कृष्ण-स्तवन	१०
४ ईश अष्टक	५	११ मोहन की वशी	११
५ गोपालाष्टकम्	६	१२ राम नाम	१२
६ हरि अष्टकम्	७	१३ विष्णु स्तुति	१३
७ रण छोड विनय	८	१४ जगन्नाथ स्तुति	१४

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१५ बाबा कृष्ण महिमा	१३	२१ शिष्य स्तुति	१८
१ नामध्वज	१४	२२ शंकर स्तवन	१६
१७ स्तुति	१५	२३ गुप्त कैलाश	२
१८ ओंकार	१६	२४ नमोवाचकम्	"
१९ कोटध्वज	१७	२५ ईशविनय	२१
२० शम्भू की महिमा			

(३) मस्तों के हृदयोदगार

१ गुप्त गुप्त की गुप्त कथा	२३	७ सुदृढ मौज हमेश	२३
२ महा धिक्कट माया		८ पस्त रहें बिल दैम	२७
३ सदा मस्त रहे मस्ताना	२४	९ महा काज्ञन के काज्ञ	"
४ दुनिया दुर्गमी		१० निमल स्वयं प्रकाश	२८
५ बसता बसती का मेला है	२५	११ गुप्तानन्द महेश	२६
६ ज्ञानम्वन क कम्	२६		

(४) गुरु महिमा

१ गुरु महिमा	२८	७ बन्धना	३३
२ गुरु पन्थ	३०	८ " स्तुति	३४
३ गुरु दर्शन	३१	९ ज्ञान	"
४ प्रभुमय गुरु		१० बाबाजी गुरु	३५
५ गुरु चिन्मन	३२	११ गुरु निम्ना	"
६ शरण	३३	१२ केशवाष्टक	३६

(५) सन्त महिमा

१ सन्त पद	३७	४ सन्त कीर्तन	४०
२ सन्त जग	३८	५ का पन्थ	"
३ सन्तपन्थ	३९	६ का विचरना	४१

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
७ सन्त की मति	४१	१३ गुरु द्रोह	४३
८ " का संग	४२	१४ अन्त समय	४५
९ सकामी सन्त	,	१५ दुःख में सुख	४६
१० दम्भी सन्त	४३	१६ निःशक व्यवहार	,
११ दुःखी सन्त	"	१७ अलौकिक व्यवहार	४७
१२ मान बड़ाई	४४	१८ ईश गुरु सम्बन्ध	४८

(६) जिज्ञासु को सद्गुरु उपदेश

१ साधन सम्पन्नता	४६	१६ विषया शक्ति का त्याग	५६
२ सद्गुरु शोध	"	१७ विषय वासना	" ६०
३ सद्गुरु दर्शन	५०	१८ वासना	" ६१
४ सद्गुरु से परम लाभ	५१	१९ आशा	" ,
५ श्री सद्गुरु चरण शरण	५२	२० ममता का	" ६२
६ जोवन की सफलता के		२१ नर तन	" ,
लिये शिष्यकी व्याकुलता	५३	२२ सत्कर्म असत्कर्म	६३
७ शिष्य की प्रार्थना	"	२३ निःस्पृहता युक्त भजन	"
८ शिष्य की जिज्ञासा	५४	२४ प्रभु स्मरण	६४
९ शरणागत जिज्ञासु को श्री		२५ भगवद् भजन	६५
गुरुजी का अश्वासन	५५	२६ सकाम उपासना	६६
१० गुरु सेवा	५६	२७ निष्काम उपासना	"
११ श्री गुरूपदेश (स्वधर्म)	"	२८ अद्वैतोपासना	"
१२ सत्संग	५७	२९ जगत् जाल	६७
१३ सत्य भाषण	"	३० स्वप्नवत् जगत्	६८
१४ निन्दा का त्याग	५८	३१ मित्थ्या	"
१५ भोग वासना का त्याग	५९	३२ पञ्चभूतात्मक ससार	६९

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
३३ अमग महत्त्व	६६	४८ ब्रह्म विज्ञान	७७
३४ वेदाभिमान निषेध	७०	४९ आत्म निरीक्षण	७८
३५ माया का बोझ		५० चेतन की व्यापकता	
३६ सत असत्	७१	५१ चेतन की सघनता	७९
३७ विवेक	"	५२ आत्म स्वरूप की विशेषता	
३८ अक्षरक्षर	७२	५३ माय ब्रह्म की एकता	८०
३९ समदृष्टि		५४ परमानन्द स्वरूप	"
४० सार्वात्मिक इवा	७३	५५ नित्यानन्द विज्ञान अर्थात्	
४१ स्वरूप विस्मृति	"	सद्गुरुस्वरूपद्वारा शिष्य	
४२ स्वरूप विस्मृतिसे दीनता	७४	का बोध प्राप्ति	८१
४३ स्वरूप महत्त्व		५६ शिष्य का अनुमयाद्गार	८२
४४ स्वरूप रहस्य	७५	५७ शिष्य की कृपाकृता	
४५ आत्म स्वरूप		५८ सफलता	८३
४६ आत्म दृष्टि	७६	५९ का आनन्द	
४७ यादविक ज्ञान और आनु		६० ब्रह्म एव की प्राप्ति	८४
मयिक दृष्टि	७६		

७ श्रद्धा-सिद्धि

१ ज्ञानों का श्रद्धा सिद्धि की आरंभ अवस्था	८५
--	----

८ ज्ञानी के लक्षण

१ ज्ञानी का शिव रूप	८८	१ अज्ञानता से नाशजानी	९१
२ ज्ञानी की दृष्टि		३ ज्ञानी और अज्ञानी	९२
३ अज्ञानी की दृष्टि	८९	४ ज्ञानी अज्ञानी का ध्वस्त	
४ सर्वोपकारिणी प्रियकी	९०	५ ज्ञानी अज्ञानी का मन्द	९३
५ ज्ञानी परमात्मा		६०	व्याख्या

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
११ अज्ञानी का ,	६४	१८ ज्ञानामृत	॥
१२ सत्य असत्य की शोध	॥	१९ ब्रह्मज्ञान	६८
१३ ज्ञानो की मति	६५	२० ज्ञानी और अज्ञानी	॥
१४ ,, ,, निर्मलता	॥	२१ पंडित के लक्षण	६९
१५ ,, ,, निस्पृहता	६६	२२ ,, और अपढ़	॥
१६ ,, का अलौकिक व्यवहार	॥	२३ अपनो २ कथनी	॥
१७ ज्ञानी के उद्गार	६७	२४ ज्ञान अज्ञान	१००

(६) मन और चित्त को उपदेश

१ मन तेरा कोई नहीं	६ भक्ति मन प्रेम से कीजे	१०७
हितकारी १०१	१० साधन चतुष्टय	१०८
२ मन बेगानी होना १०२	११ विवेक बिना चैन नहीं	॥
३ मन प्यारे मोनत नाहीं	१२ चित्त की निश्चलता	१०९
४ सुने नहीं मति मान	१३ अभय दान	॥
हमागी १०३	१४ ,, ,, सत्य चित्त	११०
५ किसपर करत गुमान	१५ ,, ,, का महत्व	॥
रे मन १०४	१६ अमूल्य माणक	१११
६ एक दिन झूठ जावेंगे	१७ अनमोल रत्न	॥
बेर १०५	१८ सच्चा और झूठा	११२
७ काज सत्य शोध मन कीजै	१९ तत्त्व का सौदा	॥
८ काज मन अबनो यह		
कीजे १०६		

(१०) महिला-उपदेश

१ पतिव्रता धर्म धारण	११३	३ सती अप्रकम्	११४
२ हित अनहित पहिचानना	॥	४ जिज्ञासू महिला	११६

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
३३ असंग महत्त्व	६६	४८ ब्रह्म विचार	७७
३४ ब्रह्मनिर्माण निषेध	७०	४९ आत्म निर्गुण	७८
३५ माया का खेल		५० चेतन की व्यापकता	"
३६ सत् असत्	७१	५१ चेतन की सघनता	७९
३७ विषय		५२ आत्म स्वरूप की विशेषता	
३८ अक्षरक्षर	७२	५३ आध ब्रह्म की एकता	"
३९ समद्वि		५४ परमानन्द स्वरूप	"
४० सांसारिक हवा	७३	५५ नित्यानन्द विचार अर्थात्	
४१ स्वरूप विस्मृति		सद्गुरुकृपयुक्त द्वारा शिष्य	
४२ स्वरूप विस्मृतिसे दीनता	७४	का बाध प्राप्ति	८१
४३ स्वरूप महत्त्व		५६ शिष्य का अनुसर्गोद्गार	८२
४४ स्वरूप रहस्य	७५	५७ शिष्य की कृतज्ञता	
४५ आत्म स्वरूप		५८ सफलता	८३
४६ आत्म द्वि	७६	५९ का आनन्द	
४७ यादिक ज्ञान और आनु		६० ब्रह्म पद की प्राप्ति	८४
मयिक द्वि	७६		

७ अदि-सिद्धि

१ ज्ञानों का सिद्धि सिद्धि की आग आत्मज्ञ	८५
--	----

८ ज्ञानी के लक्षण

१ ज्ञानी का शिष्य रूप	८८	१ अज्ञानी का व्यवहार	८९
२ ज्ञानी की द्वि		७ ज्ञानी और अज्ञानी	८९
३ अज्ञानी की द्वि	८८	८ ज्ञानी अज्ञानी का पण्डित	
४ ज्ञानी अज्ञानी का भेद	८९	९ ज्ञानी अज्ञानी का भेद	९३
५ ज्ञानी अज्ञानी		१० " व्यवहार	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१२ भगडा करे परस्परपंडा	१४१	२६ हंसती लीद रोवते हैं	
१३ मछली एक वीर को		ऊंट	१४५
पकड़यो	,,	२७ तस्कर सेठ, सेठ	
१४ चूलो जलत जले,		भयो चोर	,,
नहीं आग	१४२	२८ मछली पी गयी सिंधु	
१५ इज्जिन इज्जिनियर को हांके	,,	को नीर	,,
१६ लैन इज्जिन सुन प्यारे	,,	२९ एक चोर घर में धस	
१७ एक निरजन वन मे सन्तों	,,	आयो	,,
१८ माल तोलता निश दिन	१४३	३० एक खेल अद्भुत	
१९ पिंड ब्रह्माण्ड जल रहे	,,	में देखा	१४६
२० भू डी रांड परण के लाया	,,	३१ पर्वत उड़ा पतंग की नाई	,,
२१ गर्दभ ज्ञान गोष्ठी करते	,,	३२ लगडा नृप करे जे सुदर	,,
२२ ठाकुर जो को देख		३३ अंधा खेल देखता अद्भुत	,,
पुजागी	१४४	३४ मोहन को मोहन नहीं	
२३ रे मटकी फूटी मगल वार	,,	देखे	१४७
२४ पूत सपूत काट कर खाय	,,	३५ मोहन ध्यान धरे मोहन का	,,
२५ शेगडी कटु मधुर भयो		३६ तरुण मगधो तत्काल	,,
नीम	,,	३७ विपर्यय दोहा १०	१४८

(१३) श्री राम विनोद

१ दो शब्द	१४९	२ मगला चरण	१५१
२ मगल छादशी	१५०	४ राम विनोद	
		(दोहा १०९)	१५२-१६७

(१४) नित्यआनन्द स्तुति

१ प्रणव ध्वनि	१६८	२ आत्म चिन्तन	१६८
---------------	-----	---------------	-----

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
४ मक महिला	११६	७ अन्नानी बिघवा	११८
६ सच्चा पति	११७		

(११) रहस्य मय विनोद

१ धान बहमी वूटी	११६	१५ गुणड़ी लूय बनी	१२६
२ समाधि खग गई मारी	१२०	१६ राम नाम धन	१३०
३ बामरूपी मंग का झुड़मा	१२१	१७ पशुपत्पात्री को उपदेश	१३१
४ " रंग "	"	१८ कर्कशा रंडा पान पड़ी	१३२
५ " ५१ तरंग	१२२	१९ काय काख की एकता	
६ " का आनन्द	१२३	२० कास प्रभाव	१३३
७ हरिया की याद	"	२१ जागी भोगी रहस्य	
८ हरिया की याद	१२४	२२ " " वृथावाद	१३४
९ कुसंग व्यसन निषेध	१२५	२३ शूरा पूरा	
१० हिन्दुसुसहमान को उपदेश		२४ प्रभुगति	
११ फिकर का फाँका करो	१२६	२५ आकिरका दिन(समाप्त)	१३५
१२ हम खुदा क नूर हैं	१२७	२६ " " (ममसार)	१३६
१३ माया रूपी बुद्धिया	१२८	२७ " " (पिटसाद)	१३७
१४ मंगल होत हमेश			

(१२) विपर्यय छन्द

१ देवाना में बंगला०	१३८	७ अन्न कीड़ी बसी मामर	१४०
२ " " "	१३९	८ बरपा नहीं बरसती सस्ता	
३ मुरदा पण्डित०		९ " " "	
४ अमली भ्यान घरे०		१० पुरप एक शिता	
५ बान बह दिन काख बाणी ..		मरप पैठा	१४१
६ घाम मेंम की खगया	१४०	११ पूजन करन पुजारी जी की	

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
------	-------	------	-------

(२०) उपदेश प्रद पद

१ मत बात लगे मत हाथ लगे	६६	३ आनन्द करो	६८
२ गुरुदेव कले सोई पथ चलो	६७	४ जड चेतन (दोहा)	७०

(२१) वार्ताप्रसंग

१ परोपकार कर्ता कभी कभी आनन्द के बदले क्लेश भी उठाना पड़ता है (सेठ के लड़के का दृष्टान्त)	६६	२ सिंह सियार दृष्टान्त	७६
		३ राजा जनक का	८४
		४ सुदामा का दृष्टान्त	८७-८८



विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
३ अर्हब्रह्मास्मि	१६६	४ इति ॐ तत्सत्	१००

(१४) जीवन सिद्धान्त (दोहा)

१ उद्देश (१५)	१७१	३ गुरु उत्तर (६११)	१७२
२ शिष्य शंका ३८)	१७२	४ गुरु का प्रती मन्त्र वन	"

(१६) कक्काक्षरी

१ कक्काक्षरी	१७३	२ नवीन पद मञ्जन	१७६
--------------	-----	-----------------	-----

(१७) वेदान्त रत्न जननी छत उपदेश

१ दो शब्द	१	२ कर्मण मोहनी संवाद ३४७	
-----------	---	-------------------------	--

(१८) मनुष्य जीवन की सफलता के

अर्थ बापजी का उपदेश

मंगलम्	४६	६ महेश भवना	५७
विभक्ति	५०	१० ब्रह्मा शान्ति अभिमुखता	५८
१ ज्ञान बस्तु	५३	११ लखनऊ में महेश भावना	
२ विद्या की महत्ता		१२ अर्पाण महिमा का	
३ विद्या के मुख्य भेद	५४	अनुभव	६०
४ पारमिद्या	५५	१३ अमर दर्शन	६१
५ अर्पाण विद्या		१४ गुरु इया	६२
६ मङ्गुगुरु	५६	१५ धीर धीर	६३
७ गुरु सेवा		१६ उप संसार	६४
८ ईश वन्दना का रहस्य	५७		

(१९) विद्यार्थी क सङ्ग्रह

१ विद्यार्थी क सङ्ग्रह	६५	३ विद्या प्राप्ति क साधन	६१
२ अनधिकारी विद्यार्थी	"		

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
(२०) उपदेश प्रद पद			
१ मत घात लगे मन हाथ लगा	६६	३ आनन्द करो २	६८
२ गुरुदेव कले सोई पथ चलो	६७	४ जड़ चेतन (दोहा)	॥

(२१) वार्ताप्रसंग

१ परोपकार कर्ता कभी कभी आनन्द के बदले क्रोध भी उठाना पड़ता है (सेठ के लडके का दृष्टान्त)	६६	२ सिंह सियाग दृष्टान्त	७६
		३ राजा जनक का ,,	८४
		४ सुदामा का दृष्टान्त	८७-८८





श्रीगुरु-गीता



प्रकाशक—

भाईलालभाई डी. त्रिवेदी,

वकील हाईकोर्ट,

केम्बे (Cambay).

प्राप्ति स्थान—

पं० कान्तिचन्द्र श्रीनिवासजी पाठक,
रतलाम.

प्रथम बार २,०००]

सन् १९३७

[मूल्य १-)



सत्यं मामविबर्जितं भुतिगिरामार्घं जगत्कारणं,
प्यासं स्थावरजङ्गमं मुनिवरैर्षीतं निरुद्धेन्द्रियै ।
अर्द्धाङ्गीन्दुमयं शताक्षरबहुस्तारात्मकं संततं,
नित्यामन्दगुणाख्यं पुण्यपरं बन्दामहे तन्मह ॥

प्रास्तविक निवेदन ।

प्रत्येक प्राणी सुख चाहता है, नकि-दुःख । परन्तु—“वास्तविक सुख किसे कहते हैं ? तथा-वह किस प्रकार प्राप्त हो सकता है ?” इसके विषय में भगवती ‘श्रुति’ कहती है—

“तमेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति ,
नान्यः पन्था विद्यतेऽपनाय ।”

(यजुः)

भावार्थः—‘उस परब्रह्म परमात्मा को जानकर ही मनुष्य ‘शाश्वतसुख-अमृत’ (मोक्ष) पद को प्राप्त कर सकता है । इसके अतिरिक्त-अन्य और कोई उपाय नहीं है’ ।

दूसरी श्रुति कहती है.—

“आचार्यवान् पुरुषो वेद ।”

(छान्दोग्योपनिषद्)

भावार्थः—‘परन्तु-जो ब्रह्मनिष्ठ ब्रह्मश्रोत्रिय गुरु वाला (शिष्य) है, वह ही उस परब्रह्म परमात्मा का ज्ञान प्राप्त कर सकता है;

(स)

इतर (नुगम) व्यक्ति नहीं' । इसी बात को श्री गोस्वामी मुकुन्दी-
बास जी अपने शब्दों में इस भाँति स्पष्ट करते हैं—

बौपाई—

गुरु बिन जब निधि तरै न कोई ।

जो विरजिष शङ्कर सम होई ॥

इसी को ल प्रभु श्री 'अय्यरि' जी निम्न शब्दों में बता
रहे हैं—

दोहा—

गुरु बिन ज्ञान न ऊपजे, गुरु बिन मिटै न मेव ।

गुरु बिन संशय ना मिटे, जय र ओ गुरुदेव ॥

× × × ×

परन्तु—प्रथम तो जैसे 'सद्गुरु' की परिचान, और उनका
प्राप्त ज्ञाना कठिन, परन्तु—उनकी प्रसन्नता प्राप्त कर लेना तो
बहुत ही कठिन कार्य है, क्योंकि—गुरु की प्रसन्नता पर गुरु-भक्ति
विना प्राप्त नहीं हो सकती । यथा—

पश्य देवे परा भक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ ।

तस्यैते कथिता शर्भा, प्रकाशन्ते महात्मन ॥

भावार्थ —“जिसकी देव (भगवान्) से परा भक्ति है और
जैसी देव (भगवान्) से है वैसी ही अपने श्री गुरुदेव से है

उसी को यह सब शास्त्रों में कहे हुए विषय प्रकाशित होते हैं” ।

ऐसी स्थिति में यद्यपि—

“तद्विज्ञानार्थं स गुरुमेवाऽभिगच्छेत्समित्पाणिः ।

श्रोत्रियं ब्रह्मनिष्ठम्”

भावार्थ —उस परब्रह्म परमात्मा का ज्ञान प्राप्त करने के लिये—अधिकारी पुरुष भेट हाथ में लेकर ब्रह्मश्रोत्रिय-ब्रह्मनिष्ठ गुरु की शरण में जाय।” इत्यादि श्रुति तथा—पुराण और इतिहासों के अनेक कथानकों में गुरुशरणागति की विधि बतायी गयी है, परन्तु—अत्यन्त संक्षेप से ।

अतः —यह विषय अत्यन्त गम्भीर एवं सब सिद्धियों का मूल होने से कृपालु भगवान् श्री शङ्कर ने जगज्जननी श्री पार्वती जी के प्रति यत्किञ्चित् विस्तार से लोकोपकारार्थ प्रकट किया, वही यह—

“श्री गुरुगीता” है ।

परन्तु—गुरुगीता जैसे गम्भीर उपनिषद् का सम्पूर्ण अर्थ लेखनी द्वारा प्रगट करना अत्यन्त कठिन ही नहीं अपितु—असम्भव है, वह तो गुरु कृपा प्राप्त होने पर स्वतः हृदय में प्रकाशित होने वाला विषय है । जिज्ञासु-पुरुषों को इस के पाठ से उक्त कथन का आभाष प्राप्त होगा इस में संशय नहीं अस्तु—

×

×

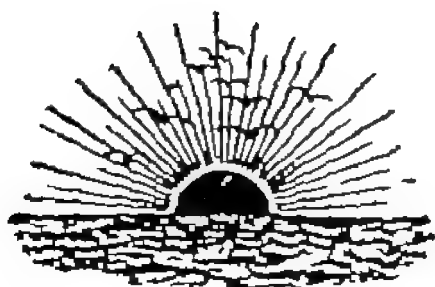
×

×

(घ)

यह गुरुगीता साम्प्रतं अप्राप्य-बुद्धिमान् सी होगयी है । बहुत
 वसाह करने पर महाराष्ट्र, गुजरात तथा-हिन्दी भाषी प्रायों से
 सिर्फ ११ प्रतियाँ, यह भी अस्तम्यस्त एवं अपूर्य्य प्राप्त हुई हैं ।
 क्योंकि-जिसके पास यह पुस्तक है, वह ब्रह्म परम्पराया प्रायों से भी
 अधिक इसे छिपाकर रखता है । तथापि भी गुरुदेव की कृपा से
 प्राप्त प्रतियों और स्तान ग्रन्थों से मिलान कर इसे प्रकाशित
 किया जा रहा है । ॐ एतेन सम्प्रतां गुरु ।

ॐ कस्तूर



दोहा ।

अड़े रहो गुरु चरण में, अपना जाप अजाप ।
सदा विश्वव्यापक अवल, गुरुवर आपहि आप ॥

भजन (राग-भैरवी)

कौन करे सन्मान, गुरुविन । कौन करे सन्मान ।
गुरु-भक्त की गुरु-कृपा से, छुट जाये चौखान ॥ टेक ॥
अष्ट-सिद्धि नव-निद्धि जिनके, अवर करे धन धान ।
स्थिर लोक परलोक में रहे वे, करे गमनागमन नहिं प्राण ॥१॥
मतलब विन तू देख लोक में, मान दे आप अमान ।
सम्यक् ज्ञान होय सोइ मुनिगुण, है कवित् पुरुष जन अजान ॥२॥
समवृत्ति सम होय दृष्टि गुरु, कर गुरु का गुण गान ।
है उल्लेख 'गुरुणां गुरुवर', कर दिव्य दृष्टि होय भान ॥३॥
मन्दिर मइल गाँव वन तीरथ, बसइ जाय समसान ।
नित्यानन्द चराचर व्यापक, है श्री गुरु भगवान् ॥४॥

भजन (राग-भैरवी)

गुरु विन कौन लड़ावे लाड ।
मात तात पत्नी सुत आदि दे-भोग मोक्ष में आड ॥ टेक ॥
भूत भविष्यत् वर्तमान में, होय आनन्द मल छाँड ।
अन्न वस्त्र फल फूल दूध घृत, प्रेटी आँल् माइटी दी गौड ॥१॥
नित्य शुद्ध गुरु निराकार है, निराभास ओंकार ।

चिदानन्द निमग्नोप रूप को, चण्ड छत्रो नहिं टस ॥२॥

बिमल अनादि अक्षर ब्रह्म किछ, अक्षरान्न निरखन आप ।

स्वयं साक्षि चेतन निज आत्म, अक्रिय अविनाशो म्बर ॥३॥

“भावातीर्ष त्रिगुणरहित” प्रब तत्त्व में नहिं राह ।

शेष महेश सारदा कवते, सुन्दरु जम ऊबता काह ॥४॥

भजन (राग-भैरवी)

कौन करे कस्याण ? गुरु बिन कौन करे कस्याण ।

सुजन कहुँ बिन मुक्त मैं बाणो बिना कान सुन मान ॥१॥

निद्रा मोहन मोग मय,—ये पशु पुरुष समान ।

नर निज ज्ञान अधिकता जानहु ज्ञान बिन पशु जान ॥२॥

सत्य असत्य द्वैत जे कहिये वे अग्रय धमारय ज्ञान ।

शिष्य गुरु को लोअ शिष्य गुरु, तब पावे पद निर्वाण ॥३॥

ब्रह्मज्ञान अपरोक्ष बिना गुरु कर सके नहिं जान ।

जीवन मुक्त करे गुरु दिनमें पर हृदये गुरु पद को प्यान ॥४॥

मान कहुँ बाणो सग्न प्राणी, बाणी गुरु के हाथ ।

परम कृपाहु करुणसागर, निर्यानन्द पिबान ॥५॥

बोहा ।

परम समेही चिरब में, श्री गुरु तेरा मीत ।

मृत मृत्यु तुमको करे, तत्र प्रमाद मति थीत ॥१॥

ॐ

नित्यानन्द परम सुखई ईश्वर आनमूर्ति ।
 दम्भापीत गगन सखा तत्त्वमस्यादिप्रकाश ॥



श्री महाप्रभु कवचधर श्री ' = श्रीनिम्बालम्बजी महागुरु



अथ गुरुगीता प्रारम्भः

❀ श्रीगणेश-आरदा-सद्गुरु-मंगल-मूर्तिभ्योनमः ❀

यं ब्रह्म वेदान्त-विदो वदन्ति,
परं प्रधानं पुरुषं तथान्ये ।
विश्वोद्भूतेः कारणभीश्वरं वा,
तस्मै नमो विघ्ननिवारणाय ॥ १ ॥

ॐ अथ श्रीगुरुगीता माला मन्त्रस्य ॥ भगवान् सदाशिव
अपि ॥ विराट् छंद ॥ श्रीगुरु-परमात्मा देवता ॥ हं बीजम् ॥
सं शक्ति ॥ सोहं कोलकम् ॥ श्रीगुरु-प्रसाद सिद्धयर्थं जपे
वित्तियोः ॥

॥ अथ करम्यासा ॥

ॐ हं सां सूर्यात्मने ऋगुष्टाम्यां नमः ॥ ॐ हं सीं सोमात्मने
तजनीम्यां नमः ॥ ॐ हं सूं निरञ्जनात्मने मध्यमाभ्यां नमः ॥
ॐ हं सैं निरामासात्मने अनामिकाभ्यां नमः ॥ ॐ हं सौं अतनु-
सुह्मात्मने कनिष्ठिकाभ्यां नमः ॥ ॐ हं सः अम्यक्ष्मात्मने
करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः । इति करम्यासा ॥

॥ अथ हृदयादिन्यासाः ॥

ॐ हं सां सूर्यात्मने हृदयाय नमः ॥ ॐ हं सीं सोमात्मने
शिरसे स्वाहा ॥ ॐ हं सूं निरञ्जनात्मने सिखायैवषट् ॥ ॐ
हं सैं निरामासात्मने कवचाय हुम् ॥ ॐ हं सौं अतनुसुह्मात्मने
नेत्रत्रयाय वौषट् ॥ ॐ हं सः अम्यक्ष्मात्मने मस्त्राय फट् ॥
इति हृदयादि न्यासाः ॥

॥ अथ ध्यानम् ॥

हंसाभ्यां परिवृत्त-पद्म-कमलैर्विष्यैर्जगत् कारणं,
विराट्कीर्णमनेक-देह-निक्षयं स्वच्छंदमामन्दकम् ।
आद्यमौकम-स्रज-चिदुद्यन-रसं पूर्णं धनमस्तं शुभं,
प्रत्यक्षाक्षरविमर्हं गुरुपदं ध्यायेयिषु शारवतम् ॥१॥

ॐ प्राणीमात्र में व्यापक आत्मस्वरूप सुन्दर-सुख तथा
विम्वनप्रवास सगत् के कारणस्वरूप, विश्वभार को अमन्द-
धारण करनेवाले, स्वच्छन्द आनन्द-दाता, अर्थात् एक रस

सच्चिदानन्द, पूर्ण, अनन्त, कल्याणकर्ता, प्रत्यक्ष, अक्षर
विग्रहवाले, शाश्वत, विमु, श्रीगुरुदेव के चरण कमलों का ध्यान
करो ॥ १ ॥

विश्वं व्यापि नमामि देवममलं नित्यं परं निष्कलं,
नित्योद्बुद्ध-सहस्र-पत्र-कमलं लुसाक्षरे मण्डपे ॥
नित्यानन्दमयं सुखैकनित्यं नित्यं शिवं स्वप्रभं,
ध्यायेद्वं स-परं परात्परतरं स्वच्छन्दसर्वागमम् ॥ २ ॥

श्रीगुरुदेव कैसे हैं कि-संसार भर में व्यापक, निर्मल, नित्य,
पर, निष्कल, नित्यबुद्ध-बोधस्वरूप, सहस्रदल-कमल में ॐ में
विराजित, नित्यानन्दस्वरूप, सुख समुद्र, त्रिकालावाधित, कल्याण-
कर्ता, अपनी प्रभा में प्रकाशित, पर, परात्पर, आत्मस्वरूप, स्वच्छन्द
और सर्वत्र व्यापक हैं-ऐसे श्रीगुरुदेव को मेरा नमस्कार है ॥ २ ॥

ऊर्ध्वाम्नायगुरोः पदं त्रिभुवनोकाराख्यसिंहासनं,
सिद्धाचारसमस्तवेदपठितं षट्चक्रसंचारणम् ।
अद्वैतस्फुरदग्निमेकममलं पूर्णप्रभा-शोभितं,
शान्तं श्रीगुरुपंकजं मज मनश्चैतन्यचन्द्रोदयम् ॥ ३ ॥

हे मन ! श्रीगुरुदेव के चरणकमल सर्व वेदों के श्रेष्ठ भाग
उपनिषद्-वेदान्त द्वारा स्तुति किये हुए, ज्ञानदाता, त्रिभुवन के
आधार रूप, ॐकार नामक सिंहासनरूप, सिद्धाचार और समस्त
वेदों से पठित, षट्चक्रों के संचारण रूप, अद्वैत तत्व के स्फूर्ण

करान्वाले, एक अद्वितीय रूप, अलिखितस्वरूप, पूर्ण प्रकाश स सुप्तोमित, शान्त और चैतन्य चन्द्र के उदय रूप हैं वृत्त सदा स्मृता ध्यान कर ॥ ३ ॥

ममामि सवृणुं शान्तं, प्रत्यक्षं शिवस्वरूपम् ।

शिरसा योगपीठस्थं, मुक्तिकामार्थसिद्धिदम् ॥ ४ ॥

शान्त, प्रत्यक्ष शिवरूप योगासन पर विराजित तथा मुक्ति की इच्छावालों को उनके इच्छित सिद्धि देनेवाले हेम श्रीसद्गुरुदेव का मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ४ ॥

प्रातः शिरसि शुक्लाब्जे, दिनेश्वरिभुजं गुरुम् ।

वरोभयकरं शान्तं, स्मरेत्तन्नाम-पूर्वकम् ॥ ५ ॥

प्रातः काल में—स्वेतकमलपरस्थित दो भुज दो मुखावाले वरदमूर्ति भगवन्-कर्ता शान्तरूप श्रीगुरुदेव का उनके नाम सहित स्मरण-ध्यान करे ।

प्रसन्नवदमाक्षं च, सर्वदेवस्वरूपम् ।

तत्पादोदकजं धारां, निपतन्तीं स्व-मूदनि ॥ ६ ॥

जो प्रसन्न मुखारविन्दवाला है, सर्वदेव-स्वरूप है और जिनके परणकमलों से निकली अमृतधारा का प्रसक्त पर धारण करने से शिष्य सब दुःखों से निवृत्ति पाता है ॥ ६ ॥

तथा सचाक्षयदे, सतर्वाण्यगतं मलम् ।

तत्क्षणाद्विरजो भवति, जायते स्फटिकोपम ॥ ७ ॥

इस अमृतधारा में देह क्षालन करने से अन्तर वाहिर के सब मल दूर होकर हृदय में गुरु मन्त्र' स्फटिक मणि के समान प्रकाशमान होजता है ॥ ७ ॥

तीर्थानि दक्षिणे पादे, वेदास्तन्मुखमाश्रिताः ।

पूजयेदर्चितं तंतु, तदभिध्यानपूर्वकम् ॥ ८ ॥

श्रीगुरु के दाहिने चरण में सब तीर्थ निवास करते हैं, तथा—सर्व वेद उनके मुखारविन्द में स्थिर है, इसलिये ध्यान पूर्वक उनकी पूजा अर्चा करना चाहिये ।

सहस्रदलपंकजे सकल-शीत-रश्मि-प्रभं ,

वरामय-कराम्बुजं विमल-गंध-पुष्पाम्बरम् ।

प्रसन्न-वदने-क्षणं सकल-देवता-रूपिणं ,

स्मरेच्छिरसिहंसगं तदभिधानपूर्वं गुरुम् ॥ ९ ॥

सहस्रदल कमल में, सकल शान्त, तेज प्रभावाले, अभय करनेवाले हस्तकमलवाले, निर्मल, श्रेष्ठ गन्ध पुष्पों द्वारा अर्चित, प्रसन्नमुखवाले, सर्वदेव स्वरूप श्रीगुरुदेव का 'हंस' रूप से ध्यान पूर्वक स्मरण करे ॥ ९ ॥ इति ध्यानम् ॥

ॐ मानसोपचारैः श्रीगुरुं पूजयित्वा ॥ तद्यथा—

ॐ तं पृथिव्यात्मने गंधतन्मात्राप्रकृत्यानंदा-
त्मने श्रीगुरुदेवाय नमः—पृथिव्यात्मकं गंधंसमर्प-

यामि ॥ ॐ हं आकाशात्मने शब्दतन्मात्राप्रकृ
 त्या-मन्दात्मने श्रीगुरुदेवाय नमः-आकाशात्मकं
 पुष्पं समर्पयामि ॥ ॐ यं वाय्वात्मने स्पर्शतन्मात्रा
 प्रकृत्या-मन्दात्मने श्रीगुरुदेवाय नमः-वाय्वात्मक
 भूपं समर्पयामि ॥ ॐ रं तेज आत्मने रूपतन्मात्रा
 प्रकृत्या-मन्दात्मने श्रीगुरुदेवाय नमः-तेज आत्मकं
 दीपं समर्पयामि ॥ ॐ वं अवात्मने रसतन्मात्रा
 प्रकृत्या-मन्दात्मने श्रीगुरुदेवाय नमः-अवात्मकं
 नैवेद्यं समर्पयामि ॥ ॐ सं सर्वात्मने सर्वतन्मात्रा
 प्रकृत्या-मन्दात्मने श्रीगुरुदेवाय नमः-सर्वात्मकान्
 सर्वोपचारान् समर्पयामि ॥ इति मानस पूजा ॥
 अथ श्रीगुरुमाकामंछ । "ॐ नमः श्रीगुरुदेवाय
 परमपुरुषाय, सर्वदेवतापरीकराय, सर्वारिष्ट
 विनाशाय, सर्व-मन्त्रच्छेदनाय छैलाक्ष्य वरमानय
 स्वाहा ॥

ॐ अविस्थाव्यक्तरूपाय, निर्गुणाय गुणा
 त्मने । समस्तजगदाधारमूर्तये ब्रह्मणे नमः ॥१॥ ॐ

विष्णु में न भाव जमा है अणु-मय रूप जिनका, ऐस
 पदार्थ है । अणु, व्यवहार में गणतय और समस्त जगत्

के आधाररूप स्वरूपवाले श्रीसद्गुरुरूप परब्रह्म को मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥

ऋषयञ्जुः —

गुह्याद्गुह्यतरं सारं, गुरुगीता विशेषतः ।
तत्प्रसादाच्च श्रोतव्या, तत्सर्वं ब्रूहि सूत नः॥२॥

ऋषिगण बोले—

हे सूत ! धर्म दुर्ज्ञेय है, विशेषतः गुरुगीता-विद्या सब विद्याओं से अति दुर्ज्ञेय है, आपकी कृपा से हम उसको श्रवण करना चाहते हैं, इस कारण उसका वर्णन कीजिये ॥ २ ॥

सूतउवाच—

कैलासशिखरे रम्ये, भक्ति-साधन-हेतवे ।
प्रणम्य पार्वती भक्त्या, शंकरं परिपृच्छति ॥३॥

सूत बोले—

किसी समय-कैलास पर्वत के अति रमणीय-सुन्दर शिखर पर विराजित, श्रीशङ्कर भगवान् से जगन्माता पार्वती जी लोकोपकार के लिये भक्तिपूर्वक प्रणाम कर प्रश्न करती हुईं ॥ ३ ॥

श्रीपार्वत्युवाच—

ॐ नमो देव देवेश, परात्पर जगद्गुरो ।
सदाशिव महादेव, गुरुदीर्घा यच्छमे ॥४॥

भीपार्मसी जी बोझें—

हे प्रणवस्वरूप देव देवश ! हे परात्मा ! हे जगद्गुरु ! हे कल्याणस्वरूप द्वाविदेव महादेवजी ॥ मैं आपको प्रणाम करती हूँ, कृपा करके मुझे गुरु-शिक्षा दीजिये ।

भगवन् सर्वधर्मज्ञ भक्तानां प्रसन्नायकम् ।

अहि मे कृपया शम्भो, गुरुमाहात्म्यमुत्तमम् ॥५॥

हे भगवन् ! आप सर्व धर्मों के ज्ञान्नेवाले हैं इसलिये हे शम्भो ! प्रार्थों में मुझ-प्रसन्न और उत्तम ओ भीगुरु माहात्म्य है, वह कृपा करके मुझको कहिये ॥ ४ ॥

केन मार्गेण भो स्वामिन्, देही ब्रह्ममया भवेत् ।

तत्कृपां कुरु मे स्वामिन्नमामि अरणौ तव ॥६॥

हे स्वामिन् ! जीव कौन उपाय अवलम्बन करने से ब्रह्मपद को प्राप्त कर सकता है ? सो कृपा करके मुझसे कहिये । हे देव ! मैं आपके अरण-कमलों को पारम्पर नमस्कार करती हूँ ॥ ५ ॥

भीमहादेयउवाच—

पश्य देवे पराभक्तिर्यथा दवे तथा गुरौ ।

तस्यैते कथिताऽर्था, प्रकाशन्ते महात्मनः ॥७॥

भीमहादेव जी बोले—

हे पावती ! प्रियम परमेश्वर में उत्तम भक्ति हो भीर भैसी परमेश्वर में भक्ति हो, वैसी ही अपने गुरु में भक्ति हो, इस

महापुरुष को यह (योगशास्त्र में और वेदा त में) कहे हुए
अर्थ निज हृदय में प्रकाशित होते हैं ।

मम रूपासि देवित्वं, त्वद्भक्त्यर्थं वदाम्यहम् ।

लोकोपकारकः प्रश्नो न केनापि कृतः पुरा ॥८॥

हे देवि ' तू मेरा हां रूप है तेरी भक्ति के लिये मैं कहता
हूँ, तेरा यह प्रश्न लोकोपकार-जन-कल्याण के अर्थ है पूर्व में
ऐसा प्रश्न मुझसे किस' ने भी नहीं किया ॥ ८ ॥ सुनो—

यो गुरुः स शिवः प्रोक्तो यः शिवः स गुरुः स्मृतः ।

विकल्पं यस्तु कुर्वीत, स नरो गुरुवत्परा ॥९॥

“जो गुरु हैं—वही शङ्कर हैं और जो शङ्कर हैं—वही गुरु हैं”
ऐसा जो कहा गया है सो सत्य है । इसमें जो सशय करता
है उस मनुष्य को गुरु-पति-गामी के समान महा पापी
जानना ॥ ९ ॥

दुर्लभं त्रिषु लोकेषु, तच्छृणुष्व वदाम्यहम् ।

गुरुं ब्रह्म बिना नान्यत् सत्यंसत्यं धराभने ॥१०॥

त्रैलोक्य के विषे दुर्लभ ऐसा तत्वसार तुझ से कहता हूँ तू
सुन— गुरु-ब्रह्म' के सिवा दूसरा कुछ भी नहीं है । हे पार्वती ।
यह वार्ता सत्य है । सत्य है । ० ॥

वेदशास्त्रपुराणानि, इतिहासादिकानि च ।

मंत्र यंत्रादि विद्यानां, स्मृतिरुच्चाटनादिकम् ॥११॥

यैवशाक्तागमादीनि, ह्यन्ये च बहवो मताः ।

अपभ्रंशं समस्तामां, जीवानां भ्रान्तचेतसाम् ॥१२॥

वेद, शास्त्र, पुराण, इतिहास, माना प्रकार को विद्या, स्मृति, रीति, कर्म, उच्चाटन, मारण, मोहन, जारण, बलीकरण आदि ॥ ११ ॥

शैवमत जायमत और आगमादि दूसरे अनक मत हैं, ये सब अपभ्रंश को प्राप्त हुए मत जीवों के चित्तों को भ्रान्ति उत्पन्न करनेवाले हैं ॥ १० ॥

जपस्तपोयज्ञ तर्पणं, यज्ञोदानं तथैव च ।

गुह्यतत्त्वमपिज्ञाय, सर्वं व्यर्थं मयेस्त्रिपदे ॥१३॥

दे प्रिय 'गुह्य' के स्वरूप को जान बिना जप, तप, दान, तर्पण यज्ञ और दानादि सब काम व्यर्थ होत हैं । १३ ॥

गुह्यपुंक्ष्मवात्मना मान्यत्, सत्यं सत्यं यथानने ।

तपलाभार्थं प्रयत्नस्तु, कर्त्ताप्यस्य मनीषिणि ॥१४॥

ह भगवन् 'गुह्य' पुं-स्त्री-वद् मानागा न अन्य नही; यद् माना गत है 'गुह्य' । इतिहास पुंदिमान गुह्य का कर्त्तव्य है कि-जगत् प्राप्ति करने के लिये प्रयत्न कर ॥ १४ ॥

गूढा विद्या जगत् प्राप्ता, दृढमज्ञानममयम् ।

विशामं तत्प्रसादेन, गुह्य-गुह्यं च कथ्यते ॥१५॥

हे देवो ! देह में अहंभाव प्रकट होने से महान् अविद्या उत्पन्न होती है । और जिसके कृपा प्रसाद से इसका अनुभवपूर्वक ज्ञान उत्पन्न होता है वह 'गुरु' शब्द से कथित है ॥ १५ ॥

यदंघ्रिकमलद्वंदं, द्वंद्वतापनिवारकम् ।

तारकं भवसिंधौ च, श्रीगुरुं प्रणमाम्यहम् ॥१६॥

जिनके दोनों चरणकमल, दोनों—(मानसिक और वैहिक) नापों को अथवा—गीत उज्जादिक द्वंद्व नापों को हरण करनेवाले तथा—ससाररूप समुद्र से पाग उतारनेवाले हैं, ऐसे श्रीगुरुदेव को मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १६ ॥

देही ब्रह्मभवेद्यस्मात्, त्वत्कृपार्थं वदामि तत् ।

सर्वपापी विशुद्धात्मा, श्रीगुरोः पादसेवनात् ॥१७॥

जिस ज्ञान करके जीव ब्रह्मरूप होजाता है 'वह ज्ञान' मैं तुम्हें कृपा के अर्थ कहता हूँ—श्रीगुरु के चरणों की सेवा करने से सर्वपापी पवित्र शुद्धात्मा होजाता है ॥ १७ ॥

सर्वतीर्थाऽवगाहस्य, संप्राप्नोति फलं नरः ।

गुरोः पादोदकं पीत्वा, शेषं शिरसि धारयन् ॥१८॥

सर्व तीर्थों में स्नान करने से जो फल प्राप्त होता है वह फल—श्रीगुरु के पादोदक को पीने से तथा—शेष रहे को मस्तक पर धारण करने से प्राप्त होता है ॥ १८ ॥

शोषणं पापपंकस्य, दीपनं ज्ञानतेजसः ।

गुरोः पादोदकं सम्यक्, संसारार्णवतारकम् ॥१९॥

श्रीगुरु के चरणोदक पापरूपी कोषक को सुखानेवाला,
ज्ञानरूपी तेज को प्रकाश करनेवाला और संसाररूपी समुद्र से
भरती प्रकार वारनमाळा-पार करनेवाला है ॥ १९ ॥

अज्ञानमूलहरणं, जन्म-कर्म-निवारणम् ।
ज्ञान-विज्ञानसिद्धयर्थं, गुरुपादोदकं विधेय ॥ २० ॥

अज्ञान के मूल को हरण करनेवाला, जन्म और कर्म
निवारण करनेवाला, तथा ज्ञान-विज्ञान सिद्ध करनेवाला श्रीगुरु
का पादोदक-चरणामृत पान करना चाहिये ॥ ० ॥

गुरुपादोदकं पानं, गुरोरुच्छिष्टमोजनम् ।
गुरुमूर्ते सदा ध्यानं, गुरुस्तोत्रं सदा जप ॥ २१ ॥

श्रीगुरु के चरणोदक को पीना, श्रीगुरु का उच्छिष्ट मोजन
करना और श्रीगुरुमूर्ति का ध्यान करना तथा गुरुस्तोत्र का
जाप करना ॥ २१ ॥

स्वदेशिकस्यैव च नामकीर्त्तनं ,
अवेदनन्तस्य शिषस्य कीर्त्तनम् ॥
स्वदेशिकस्यैव च नामचिन्तनं ,
अवेदनन्तस्य शिषस्य चिन्तनम् ॥ २२ ॥

अपना गुरुद्वय का कात्तन करना ही अन्तस्त शिष कीर्त्तन है
और अपना गुरुद्वय का चिन्तन करना ही अन्तस्त शिष चिन्तन
है ॥ २२ ॥

यत्पादरेणुर्वै नित्यं, कोपि संसारवारिधौ ।

सेतु-बंधायते नाथ, देशिकं तमुपास्महे ॥२३॥

संसार-समुद्रपार होने के लिये जिन गुरुदेव की चरण-धूलि सेतु-रूप दिखती है-उन श्रीगुरुदेव की मैं उपासना करता हूँ ॥ २३ ॥

यस्मादनुग्रहं लब्ध्वा, महदज्ञानमुत्सृजेत् ।

तस्मै श्रीदेशिकेन्द्राय, नमश्चाभीष्टसिद्धये ॥२४॥

जिनके अनुग्रह से ब्रह्मज्ञान उत्पन्न होता है, उन गुरुदेव को अभ्यष्ट सिद्ध के लिये नमस्कार करता हूँ ॥२४॥

काशी-क्षेत्रं निवासश्च, जान्हवी चरणोदकम् ।

गुरुर्विश्वेश्वरः साक्षात्, तारकं ब्रह्म निश्चितम् ॥२५॥

जहाँ श्रीगुरु निवास करते हैं, वहीं श्रीकाशी क्षेत्र जानना, श्रीगुरु-चरणोदक को गंगा जानना और श्रीगुरु को साक्षात् श्री विश्वनाथ जान, वे श्रीगुरु साक्षात् तारक ब्रह्म हैं ऐसा निश्चय जानना ॥२५॥

शिरः पादांकितं कृत्वा, गथास्ते चाक्षयो वटः ।

तीर्थराजप्रयागोऽसौ, गुरु-भूत्यै नमोनमः ॥२६॥

गुरु चरण मस्तक ऊपर धारण करना, यही गया, यही अक्षय वट और इसे ही तीर्थराज प्रयाग जानना । इस श्रीगुरु-मूर्ति को बारम्बार नमस्कार हो ॥ २६ ॥

गुरुमूर्ति स्मरेन्नित्यं, गुरोर्नाम सदा जपेत् ।

गुरोराद्यां प्रकुषात्, गुरोरभ्यस्त भावयेत् ॥२७॥

गुरुमूर्ति का सदा स्मरण करना (ध्यान करना), गुरु नाम का सदा जाप करना, गुरु की आज्ञा पालन करना और गुरु के सिद्धांत धर्म की मानना सीखना ॥२७॥

गुरु-वक्षस्यस्थितं ब्रह्म, प्राप्यते तत्प्रसादतः ।

गुरोर्ध्यात तथा कुर्यान्नारीव स्वैरिणी यथा ॥२८॥

श्रीगुरु के मुखारविन्द बिप्रे ब्रह्म स्थित है, गुरु के प्रसाद से ब्रह्म की प्राप्ति होती है, इसलिये गुरुमूर्ति का ध्यान सदा इस प्रकार करना, जैसे कि-नार की अपने प्रिय का चिन्तन करता है ॥२८॥

स्वाभ्युद्यत् स्वजातिव्य, स्वकीति पुष्टि वर्धनम् ।

एतत्सर्वं परित्यज्य, गुरोरभ्यस्त भावयेत् ॥२९॥

अपने आत्म को या अपना जाति को या कीर्ति को पुष्टि वन बाधा दिया गुरु के दूसरा कोई नहीं है, इसलिये दूसरे दूसरे सर्व पदार्थों का त्याग कर श्रीगुरु के सिद्धांतों की भावना करना ॥२९॥

अमन्पारिचयन्ततो ये, सुखमं परमं सुखम् ।

तस्मात्सर्वं प्रपन्न, गुरोराराधनं कुरु ॥३०॥

श्रीगुरु के अमन्य पितन करने से परमसुख की प्राप्ति सुखम हाजारी है, इसलिये सर्व प्रपन्न करके श्रीगुरु की आराधना कर ॥३०॥

गुरुवक्त्रे स्थिता विद्या गुरुभक्त्या च लभ्यते ।

त्रैलोक्येऽस्फुटवक्तारो-देवाद्यसुरपन्नगाः ॥३१॥

श्री गुरु के मुख में जो ब्रह्म-विद्या रहती है वह गुरु-भक्ति द्वारा ही प्राप्त होती है, दूसरे (इन्द्रादिक) जितने त्रैलोक्य में उपदेश देने वाले हैं वे गुरु समान नहीं हैं ॥३१॥

‘गु’ कारश्चांधकारो हि, ‘रु’ कारस्तेज उच्यते ।

अज्ञान-ग्रासकं ब्रह्म, गुरुरेव न संशयः ॥३२॥

‘गु’ शब्द का अर्थ अधिकार है ‘रु’ शब्द का अर्थ तेज, प्रकाश है । अज्ञान का नाश करने वाला जो ‘ब्रह्म’ वह गुरु ही है, इसमें संशय नहीं ॥३२॥

‘गु’ कारश्चांध कारस्तु, ‘रु’ कारस्तन्निरोधकृत् ।

अंधकार-विनाशित्वात्, गुरुरित्यभिधीयते ॥३३॥

गुकार अन्धकार का वाचक तथा-रुकार उसके निरोध का वाचक है, इस कारण जो अज्ञान रूप अन्धकार को नाश करते हैं वे ही गुरु शब्द वाच्य हैं ॥३३॥

‘गु’ कारश्च गुणातीतोरूपातीतो ‘रु’ कारकः ।

गुण-रूप-विहीनत्वात्, गुरुरित्यभिधीयते ॥३४॥

‘गु’ वर्ण गुणातीत तथा ‘रु’ कार वर्ण रूपातीत का वाचक है, गुण और रूप से परे जो परमतत्त्व है वह ‘गुरु’ शब्द से वर्णन किया गया है ॥३४॥

‘गु’कारः प्रथमो वर्णो मायादि गुणमासक ।

‘रु’ कारोऽस्ति परब्रह्म, मायाभ्रातिविमोचकम् ॥१५॥

गुरु इस शब्द के प्रथम वर्ण ‘गु’ से माया आदि गुण प्रकटित होता है, और द्वितीय वर्ण ‘रु’ से ब्रह्म में जो माया का भ्रम है, उसका नाश होता है, इस कारण ‘गु’ शब्द सगुण को और ‘रु’ शब्द निर्गुण अवस्था को प्रतिपन्न करके ‘गुरु’ शब्द बना है ॥१॥

एष गुरुपदं भेष्ट, देवानामपि दुर्लभम् ।

हाहाहृहृगणैरप्येव, गन्धर्वाद्यैश्च पूजितम् ॥१६॥

इस प्रकार से गुरु के चरणारविन्द सर्व भेष्ट हैं जो स्वर्गाओं को भी दुर्लभ हैं, हाहा हृहृ नामक गंधर्वादिकों ने भी इन्हीं चरणों को पूजा है ॥१६॥

धुवं तेषां च सर्वेषां, नास्ति तत्त्वं गुरो परम् ।

गुरोराराधनं कार्यं, स्वजीवित्व निषेक्ष्येत् ॥१७॥

सर्व पूजितों का यह भ्रम निरस्य है कि—गुरु से पर कोई दूसरा तत्त्व नहीं है इसलिये गुरु-सेवा कार्य में अपने जीवन को अर्पण कर दत्त ॥१७॥

आसनं शयनं वस्त्रं, वाहनं मूषणादिकम् ।

साधकेन प्रदातव्यं, गुरु-सतोप-कारणम् ॥१८॥

साधक को आदित्य कि वह गुरु का सम्मुख करने के लिये आसन, शय्या वस्त्र, वाहन मूषणादि उनको अर्पण कर ॥१८॥

कर्मणा मनसा वाचा, सर्वदाऽऽराधयेद्गुरुम् ।

दीर्घदण्डं नमस्कृत्य, निर्लज्जो गुरुसन्निधा ॥३६॥

मन से वाचा से, और कर्म से सदा सर्वदा श्रीगुरु को अराधना करे, और गुरु के सन्मुख निर्लज होकर दीर्घ दण्डाकार साष्टाङ्ग प्रणाम करे ॥३९॥

शरीरमिन्द्रियं प्राणमर्थं, स्वजनबाधवान् ।

आत्मदारादिकं सर्वं, सद्गुरुभ्यो निवेदयेत् ॥४०॥

शरीर, इन्द्रिय, प्राण द्रव्य, स्वजन, बन्धु, आत्मा, स्त्री, पुत्र कन्या आदि सर्व श्री सद्गुरु के अर्पण असकुचित चित्त से करे ॥४०॥

गुरुरेको जगत्सर्वं, ब्रह्मविष्णुशिवात्मकम् ।

गुरोः परतरं नास्ति, तस्मात्संपूजयेद्गुरुम् ॥४१॥

श्री गुरु ही ब्रह्मा, विष्णु और शिव इन त्रिदेव रूपों से समस्त विश्व में व्याप्त हैं, गुरु की अपेक्षा और कोई श्रेष्ठ नहीं है, इस कारण गुरु की पूजा करना सदा उचित है ॥४१॥

सर्वश्रुतिशिरोरत्नं, नीराजितपदाम्बुजम् ।

वेदान्तार्थ-प्रवक्तारं, तस्मात्सम्पूजयेद्गुरुम् ॥४२॥

सर्व श्रुतियों के शिरोरत्न-महावाक्य-श्री गुरु के चरण कमलों की आरति करते हैं-अर्थात् उनके स्वरूप को स्पष्ट रीति से प्रकाशित करते हैं, इसलिए वेदान्त के अर्थ का भली प्रकार प्रबोध कराने वाले श्रीगुरु की सम्यक् प्रकार से पूजा करे ॥४२॥

‘गु’कारः प्रथमो वर्णो मायादि गुणमासक ।

‘रु’ कारोऽस्ति परब्रह्म, मायाप्रांतिविमोचकम् ॥३५॥

गुरु इस शब्द के प्रथम वर्ण ‘गु’ स माया आदि गुण प्रकाशित होता है, और द्वितीय वर्ण ‘रु’ से ब्रह्म में जो माया का भ्रम है, उसका नाश होता है इस कारण ‘गु’ शब्द सगुण को और ‘रु’ शब्द निर्गुण अवस्था को प्रतिपन्न करके ‘गुरु’ शब्द बन्ता है ॥३५॥

एष गुरुपदं भेष्ट, देवानामपि दुर्लभम् ।

हाहाहृहृगणैश्चैव, गन्धर्वाद्यैश्च पूजितम् ॥३६॥

इस प्रकार स गुरु के चरणारविन्द सर्व भेष्ट हैं जो देवताओं को भी दुर्लभ हैं हाहा हृह नामक गंधर्वादिकों ने भी इन्हीं चरणों को पूजा है ॥३६॥

ध्रुव तेषां च सर्वेषां, नास्ति तत्त्वं गुरो परम् ।

गुरोराराधनं कार्यं, स्वजीवित्व निवेद्यत् ॥३७॥

सर्व पूजितों का यह ध्रुव निश्चय है कि—गुरु स परे कोई दूसरा तत्त्व नहीं है इसलिये गुरु-भवा कार्य में अपने जीवन को अर्पण कर वृत्त ॥३७॥

आसन्नं शयनं घस्त्रं, याहनं मृपणदिकम् ।

साधकेन प्रदातव्यं, गुरु-सतोप-कारणम् ॥३८॥

साधक को आदिस कि वह गुरु को समुपुष्ट करने के लिये आसन, शय्या वस्त्र वाहन, मृपणदि उनका अर्पण कर ॥३८॥

अज्ञानसिमिरांधस्थ, ज्ञानाञ्जन-शलाकया ।

चक्षुरुन्मीलितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४७॥

जिन्होंने ज्ञान रूपी अञ्जन की शलाका द्वारा अज्ञान रूप-
अन्धकार से अन्धे जीव के नेत्रों को खोल दिया है, ऐसे श्रीगुरुदेव
को नमस्कार है ॥४७॥

अखण्डमण्डलाकारं, व्याप्तं येन चराचरम् ।

तत्पदं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४८॥

जो अखण्डमण्डलरूप इस स्थावर-जङ्गमात्मक संसार में
व्याप्त हो रहे है, उन परमात्मा के परमपद का जो दर्शन कराते
हैं, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥४८॥

स्थावरं जगमं व्याप्तं, यत्किञ्चित्सचराचरम् ।

त्वंपदं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४९॥

आकाश के सहित जड़ और चेतन जो कुछ पदार्थ हैं उनमें
जो परमात्मा व्याप्त हो रहे हैं—उनके चरण कमलों का दर्शन
जिनके द्वारा मिला है, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥४९॥

चिन्मयं व्यापितं सर्वं, त्रैलोक्यं सचराचरम् ।

असित्वं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥५०॥

जो स्थावर-जङ्गमात्मक त्रिलोक में व्याप्त हो रहे हैं और जो
शुद्ध ज्ञान मय हैं, ऐसे परमात्मा के चरण कमलों का दर्शन जिनके
द्वारा हुआ है—होता है, उन गुरुदेव को नमस्कार है ॥५०॥

पश्य स्मरणमात्रेण, ज्ञानमुत्पद्यते स्वयम् ।
स एव सर्वसंपत्तिः, तस्मात्संपूजयेद्गुरुम् ॥४३॥

जिनके स्मरणमात्र से ज्ञान स्वयं आपोआप उत्पन्न होता है वे सद्गुरु ही सर्व सम्पत्तिरूप-सर्वस्वरूप हैं, इसलिये श्रीगुरु का सम्यक् प्रकार से पूजन कर ॥४३॥

कृमिकीटमस्मबिष्टा, -दुर्गन्धिमलमूत्रकम् ।
श्लेष्मरक्तत्वचामांसैर्नृदु चैतद्विद्वानने ॥४४॥

हे वदन्ते ! यह शरीर तो कृमि, कीट, मल, विष, दुर्गन्धि, मल, मूत्र, लज्ज, रक्त, त्वचा, मांस आदि से मग्न पड़ा है, इस लिये यदि इसका सदुपयोग करना है तो गुरु सेवा करो ॥४४॥

संसार-बुद्धमारुद्धा, पतन्ति नरकार्यवे ।
तस्माद्बुद्धरते सर्वाङ्ग, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥४५॥

संसार रूप बृक्ष पर आरुढ़ हुए जोर नर्कहूँपी समुद्र में पड़ते हैं उस नर्क से सबों का जो उद्धार करना बाले हैं, उस भी गुरु का मेरा नमस्कार है ॥४५॥

गुरुब्रह्मा गुरुर्विष्णुर्गुरुर्वैवो महेश्वरः ।
गुरुरेकं परब्रह्म, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥४६॥

गुरु ही ब्रह्मा, गुरु ही विष्णु, गुरु ही शिव और गुरु ही परब्रह्म हैं, ऐसे श्री गुरुरेव को नमस्कार है ॥४६॥

अज्ञानमिमिरांघस्थ, ज्ञानाञ्जन-शलाकया ।

चक्षुरुन्मीलितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४७॥

जिन्होंने ज्ञान रूपी अञ्जन की शलाका द्वारा अज्ञान रूप-
अन्धकार से अन्धे जीव के नेत्रों को खोल दिया है, ऐसे श्रीगुरुदेव
को नमस्कार है ॥४७॥

अखण्डमण्डलाकारं, व्याप्तं येन चराचरम् ।

तत्पदं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४८॥

जो अखण्डमण्डलरूप इस स्थावर-जङ्गमात्मक संसार में
व्याप्त हो रहे हैं, उन परमात्मा के परमपद का जो दर्शन कराते
हैं, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥४८॥

स्थावरं जगमं व्याप्तं, यत्किञ्चित्सचराचरम् ।

त्वंपदं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥४९॥

आकाश के सहित जड़ और चेतन जो कुछ पदार्थ हैं उनमें
जो परमात्मा व्याप्त हो रहे हैं—उनके चरण कमलों का दर्शन
जिनके द्वारा मिला है, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥४९॥

चिन्मयं व्यापितं सर्वं, त्रैलोक्यं सचराचरम् ।

असित्वं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥५०॥

जो स्थावर-जङ्गमात्मक त्रिलोक में व्याप्त हो रहे हैं और जो
शुद्ध ज्ञान मय हैं, ऐसे परमात्मा के चरण कमलों का दर्शन जिनके
द्वारा हुआ है—होता है, उन गुरुदेव को नमस्कार है ॥५०॥

निमिषार्द्धार्द्धपातावा, यथाक्पायै विलोकयते ।

स्वात्मान स्थिरमादरो, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५१॥

मिनके वचन मात्र, अथवा-कृपावढोकरन मात्र से निमिष मात्र में आत्मस्थित हो जाता है, एसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५१॥

चैतन्य शारवतं शान्ति, व्योमातीत मिरंजनम् ।

नादविन्दुकसातीत, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५२॥

जो पुरुष चैतन्यरूप, कल्प, शान्त, आकाश स भी परे और निरञ्जन हैं, जो प्रणव, नाद, व्योमि और कल्प स मसीत हैं, एसे गुरुदेव को नमस्कार है ॥५२॥

मिशुण निर्मल शान्त, जंगम स्थिरमेव च ।

व्याप्तं येन जगत्सर्वं, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५३॥

जो त्रिगुण रहित, निर्मल, शान्त, चराचर रूप हैं और जगत् मात्र में व्यापक हैं एसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५३॥

हर्षं पिता हर्षं च मे माता, हर्षं रघुसह्यं च देवता ।

संसार-प्रीति-भंगाय, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५४॥

हे श्री गुरुदेव । आप मरे पिता हो, आप मेरी माता हो बन्धु हो और मरे देव भी आप ही हो संसार में से प्रीति-आसक्ति छुड़ाने वाले हे गुरुदेव । आपको मेरा नमस्कार है ॥५४॥

यत्सत्येन जगत्सत्यं, यत्प्रकाशेन भाति यत् ।

यदानन्देन नन्दन्ति, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५५॥

जिसकी सत्यता से जगत् सत्य दिखता है, जिसके प्रकाश से सब प्रकाश होता है, जिस आनन्द से ही सब आनन्द है, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५५॥

यस्मिन् स्थितमिदं सर्वं, भाति यद्भानुरूपतः ।

यत्प्रीत्या प्रियपुत्रादि, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५६॥

जिसमें यह सब जगत् स्थिर है, और सूर्य रूप से जो प्रकाशित है, जिसकी प्रीति के हेतु पुत्रादि प्रिय हैं, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५६॥

येन चेतयता हीदं, चित्तं चेतयते नरः ।

जाग्रत्स्वप्न-सुषुप्त्यादौ, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५७॥

जिसकी चैतन्यता से ही यह सब चैतन्य है, जिसकी चैतन्यता से ही मनुष्य का चित्तचेतन होता है, और जो जाग्रत्स्वप्न-सुषुप्त्यादि में एक रस हैं, ऐसे श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५७॥

यस्य ज्ञानमिदं विश्वं, न दृश्यं भिन्नभेदतः ।

सदैकरूपरूपाय, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥५८॥

जिस ज्ञान से यह ससार भेद-भाव-रहित, एक, अखंड-रूप जानने में आता है, उस ज्ञान के प्रदाता श्री गुरुदेव को नमस्कार है ॥५८॥

यस्य ज्ञानं मत यस्य, मत यस्य न वेद मः ।

अमन्यभाषमाभाष, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥५६॥

मिनका ज्ञान 'वेदसम्मत' है, और 'वेद का ज्ञान' हो मिनका ज्ञान है—येस अनन्य भाष वाले श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥५६॥

यस्मै कारणरूपाय, कार्यरूपेण भाति यत् ।

कार्यकारणरूपाय, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥५७॥

कार्य—रूप से भासित होनेवाले में जो कारण—रूप से स्थित हैं, उन 'कार्य—कारण—रूप' श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥५७॥

ज्ञानारूपमिदंबिरधं, न केनाप्यस्ति मिन्नता ।

कार्य—कारण—रूपाय, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥ ५८ ॥

ज्ञाना प्रकार के बिरध में जो अनेक प्रकार की मिन्नता पीकती है, उसमें जो कार्य—कारण—रूप से स्थित हैं उन श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥५८॥

ज्ञानशक्तिसमारूढ—तत्त्वमाद्याविमूषिण ।

भक्तिशुक्तिप्रदायाय, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥५९॥

जो ज्ञान शक्ति की पूर्णता को पहुँचे हुए हैं और तत्त्वरूप माया से विमूषित हैं, और भोग सखा—माया प्रदान करने में समर्थ हैं—येस श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥५९॥

अनेकजन्मसंप्राप्त, —धर्मधर्मविदाहिने ।

ज्ञानाऽनकप्रभावेण, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥ ६० ॥

जो आत्मज्ञान के प्रभाव—दान से बहुजन्मजन्माश्रयों के

‘कर्म-रूप बन्धनों’ को दग्ध किया करते हैं—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६३॥

शोषणं भवसिन्धोश्च, दापनं सारसम्पदोम् ।

गुरोः पादोदकं यस्य, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥६४॥

जिनके पादोदक पान, करने से संसार-रूपी समुद्र सूख जाता है, और तत्त्वज्ञान-रूप ‘सारवान् सम्पत्ति’ को प्राप्ति हो जाती है, ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६४॥

न गुरोरधिकं तत्त्वं, न गुरोरधिकं तपः ।

तत्त्वज्ञानात्परं नास्ति, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥६५॥

‘तत्त्व’ अर्थात्—“ब्रह्म-ज्ञान” गुरु से अधिक नहीं है, तपस्या भी श्रीगुरुदेव से अधिक नहीं है, और ‘जिस ‘गुरु-तत्त्व-ज्ञान’ से अधिक इस संसार में और कुछ भी नहीं है—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६५॥

मन्नाथः श्रीजगन्नाथो मद्गुरुः श्रीजगद्गुरुः ।

स्वात्मैव सर्वभूतात्मा, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥६६॥

मेरे नाथ श्रीगुरु ही जगन् के श्रीनाथ—ईश्वर हैं, मेरे श्रीगुरु ही “जगद्गुरु” हैं, मेरा आत्मा ही ‘जगन् के सब प्राणियों का आत्मा है’—सो ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६६॥

गुरुरादिरनादिश्च, गुरुः परमदैवतम् ।

गुामन्त्रसमो नास्ति, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥६७॥

गुरु ही सबके आदि हैं—उनसे आदि कोई भी नहीं है ।

गुरु ही देवताओं के देवता हैं, और गुरु-मन्त्र से भेष्ट कोई मन्त्र नहीं है—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६७॥

एक एव बरोबन्धुर्विषमे समुपस्थिते ।

गुरुः सकलधर्मात्मा, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥६८॥

विषम समय के उपस्थित होने पर जो 'एक मात्र-बन्धु'—रक्षक हैं जो सकल धर्मों की आत्मा हैं—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६८॥

गुरुमग्न्ये स्थितं विरयं, विरयमग्न्ये स्थितं गुरुम् ।

गुरुर्विरयं नमस्तेऽस्तु, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥६९॥

गुरु के मग्न में विरय स्थित है, और विरय में श्रीगुरुस्थित—हैं, ऐसे 'विरय-रूप' प्रणम्य श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥६९॥

अधारण्यप्रविष्टस्य, दिङ्मोहप्रान्तचेतसः ।

येन सदर्थितं पन्था, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥७०॥

संसार रूपी महाजन में प्रविष्ट हुए दिङ्मूढ भ्रमित-जीव को मार्ग बतानेवाले श्रीगुरुदेव हैं—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥७०॥

तापप्रयाग्नितप्तानाम-मशान्तप्राणिनां मुने ।

गुरुदेव परागङ्गा, तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥७१॥

हे मुनि ! तीनों तापों की अग्नि से तप्त-मशान्त प्राणियों के लिए एक गुरु ही "परा-गङ्गा" हैं—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥७१॥

अज्ञानेनाहिना ग्रस्ताः, प्राणिनस्तान् चिकित्सकः ।
विद्यास्वरूपो भगवान्, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥७२॥

अज्ञान-रूपी रोग से ग्रस्त प्राणियों के “वैद्य-विद्या-ज्ञान स्वरूप” भगवान् गुरु हैं—ऐसे श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥७२॥

हेतवे जगतामेव, संसारार्णवसेतवे ।

प्रभवे सर्वविद्यानां, शंभवे गुरवे नमः ॥७३॥

जगत् के ‘हेतु-रूप’, ससाररूपी समुद्र से तिरन में सेतु-रूप’ तथा-ज्ञान मात्र के उत्पादक ‘कल्याण-स्वरूप’ श्रीगुरुदेव को नमस्कार है ॥७३॥

ध्यानमूलं गुरोर्मूर्तिः, पूजामूलं गुरोः पदम् ।

मन्त्रमूलं गुरोर्वाक्यं, मोक्षमूलं गुरोः कृपा ॥७४॥

गुरु-मूर्तिध्यान ही ‘सब ध्यानों का मूल’ है, गुरु के श्रीचरण-कमल की पूजा ही सब ‘पूजाओं का मूल’ है, गुरु वाक्य ही सब ‘मन्त्रों का मूल’ है और गुरु की कृपा ही ‘मुक्ति’ प्राप्त करने का प्रधान कारण है ॥७४॥

सप्तसागरपर्यन्तं, तीर्थस्नानफलं यथा ।

गुरोः पादोदविन्दोश्च, सहस्रांशेन तत्फलम् ॥७५॥

सप्त समुद्र पर्यन्त तीर्थों में स्नान करने से जो फल लाभ होता है—गुरु के चरणकमलों के एक बिन्दु चरणामृत पान करने से

इससे अधिक फल होता है, इस कारण गुरु-पाद-पद्म-जल” सहस्र करोड़ “पवित्र और दुलभ” है ॥७५॥

शिष्ये रुष्टे गुरुस्त्राता, गुरो रुष्टे न करचन ।

सख्यं कुरु गुरु सम्यक्, गुरुमेव समाश्रयेत् ॥७६॥

शिष्य के रुष्ट होजाने पर गुरु बचा खतें हैं परन्तु गुरु के रुष्ट होजाने पर कोई बचा नहीं सकता । इसलिये ‘सद्गुरु की भाषि’ होना पर उसकी सम्यक् प्रकार से सेवा कर ‘आश्रय’ लेना चाहिये ॥७६॥

मधुगुण्यो यथा भृङ्ग, पुष्पात्पुष्पाभ्यर व्रजेत् ।

ज्ञानगुण्यस्तथाशिष्यो, गुरोर्गुर्वन्तर व्रजेत् ॥७७॥

जिस प्रकार भ्रमर मधु के झोम में पुष्प से पुष्प पर घूमता फिरता है इसी प्रकार शिष्य ज्ञान प्राप्ति के लिये ‘गुरु के पीछे पीछे’ फिरता रहता है ॥७७॥

यन्दे गुरुपदमन्त्रं, वाक्मनोऽतीतगोचरम् ।

रघोत्तरक्तप्रभाभिन्मं, शिबराक्ष्पात्मकं परम् ॥७८॥

शिबराक्ष्यात्मक रघु-रक्त-प्रभा से भिन्न, मन्त्राणी से अगोचर, भगुरुदेव के मेट-वरणरत्नों की मैं बस्यना करता हूँ ॥७८॥

गुकारञ्च गुणातीतं, रुकारंरूपवर्जितम् ।

गुणातीतमरूपञ्च, घोदद्यात्स गुरुः स्मृतः ॥७६॥

‘गु’ कार अर्थान्-गुणानीत, और ‘रु’ कार अर्थात्-रूप वर्जित, ऐसे “त्रिगुणातीत” को और ‘अरूप’ अर्थात्-‘निर्गुण-निराकार’-ऐसे ‘ब्रह्मतत्त्व’ को जो ‘स्वरूपज्ञान’ द्वारा भान कराते हैं-वह गुरु कहलाते है ॥७६॥

अत्रिनेत्रः शिवः साक्षाद्विवाहुश्च हरिः स्मृतः ।

योऽचतुर्वदनोब्रह्मा, श्रीगुरुः कथितः प्रिये ॥७७॥

हे प्रिये । जो गुरुदेव है वे तीन नेत्र न होते हुए भी ‘शिव’ हैं दो हाथवाले ‘हरि’ हैं और चार मुख के बिना ‘ब्रह्मा’ हैं-ऐसा शास्त्रों में कहा है ॥७७॥

अयं मयाञ्जलिर्बद्धो, दयासागरसिद्धये ॥

यदनुग्रहतो जन्तुः, चित्रसंसारमुक्तिभाक् ॥७८॥

ऐसे दया के सागर श्रीगुरुदेव को मैं सिद्धि-कृपा के अर्थ हाथ जोड़कर प्रणम करता हूँ, जिसकी कृपा से जीव संसार को ‘चित्रवत्’ देखता है और ‘मुक्ति का भागी’ बनता है ॥७८॥

श्रीगुरोः परमं रूपं, विवेकं चतुरप्रतः ।

मन्दभाग्या न पश्यन्ति, अन्धाः सूर्योदयं यथा ॥७९॥

विवेकी चक्षु से श्रीगुरुदेव का ‘परमस्वरूप’ दीखता है, मन्द

मागी-अमागों-को नहीं । जैसे कि-अग्धा सूर्योदय को नहीं
बंद कर सकता ॥८१॥

कुलाभां कुलाबोदीनां, तारकस्तत्र तत्स्वभात् ।
अतस्त सद्गुरुं ज्ञात्वा, त्रिकाक्षमभिवन्दयेत् ॥८२॥

जो बंस और बंस-परम्परा को उल्लंघन उद्धार करनेवाले हैं-
ऐसे सद्गुरु को जानकर-प्राप्तकर-तीनों काक्ष उनकी 'बन्दना'
करके रहना ॥८२॥

श्रीमायचरणद्वन्द्व, पस्यां दिशि विराजते ।
तस्यां दिशि नमस्कृत्यांनूक्या प्रतिदिनं प्रिये ॥८३॥

ह प्रिय ' जिस दिशा में श्रीगुरुदेव के चरणद्वन्द्व विराजते
हैं उस दिशा को प्रतिदिन भक्ति पूर्वक नमस्कार करना
चाहिए ॥८३॥

साष्टाङ्गप्रणिपातेन, स्तुतिसिन्धुः गुरुं भजेत् ।
भजनात्स्वैयमाप्नोति, स्वस्वरूपमयो भवेत् ॥८४॥

श्रीगुरुदेव को साष्टांग प्रणाम तथा स्तुति से भजना चाहिए ।
भजन से चित्त स्थिर रहता है, और फिर 'स्व-स्वरूप' का ज्ञान
प्राप्त होता है ८४॥

होभ्यां पदुभ्यामप्य जानुभ्यामुरसा शिरसा दृश ।
मनसा श्रवसा चेति, प्रणमोऽष्टाङ्ग उच्यते ॥८५॥

दोनों होथो से, दोनों पाँव मे, दोनों घुटनों से, छाती से, मस्तक से, दृष्टि से, मनसे और वाणी से—इस प्रकार (सयुक्तरूप) से कीर्तनीप्रणाम को ‘अष्टाङ्ग प्रणाम’ कहते हैं ॥८६॥

तस्यैदिशे सततमञ्जलिरेष नित्यं ।

प्रक्षिप्यते मुखरितैर्मधुरैः प्रसूनैः ॥

जागर्ति यत्र भगवान् गुरुचक्रवर्ती,

विश्वस्थिति-प्रलय-नाटक-नित्य-साक्षी ८७॥

जहाँ—चक्रवर्ती भगवान्—गुरुदेव सदा जाग्रत रहकर इस विश्वनाटक की ‘स्थिति’ और ‘प्रलय’ के साक्षी रूप से विराजित, ‘मधुर’ ‘वाक्य—पुष्प’ खिलाते रहते हैं, उस दिशा को मेरी सदा—सर्वदा प्रणामाञ्जलि है ॥८७॥

अभ्यस्तैः किमु दीर्घकालविमलैर्व्याधिप्रदैर्दुष्करैः ।

प्राणायामशतैरनेककरणैर्दुःखात्मकैर्दुर्जयैः ॥

यस्मिन्नभ्युदिते विनश्यति बली वायुःस्वयं तत्क्षणम् ।

प्राप्यस्तत्सहजस्वभावमनिशं सेवे तमेकगुरुम् ॥८८॥

बहुत काल में निर्मल बनानेवाले, व्याधि—प्रद दुष्कर, अनेक साधनों की अपेक्षा रखनेवाले, दुःख—रूप, और दुर्जय—ऐसे सैकड़ों प्राणायामों के अभ्यास से क्या प्रयोजन ? जिसके (हृदय में) प्रकट होते ही बलवान् वायु स्वयं तत्काल विनाश को प्राप्त हो

जाता है, उस 'सहजावस्था' को प्राप्त हो-मैं एकमात्र उन गुरुदेव का ही निरन्तर सेवन करता हूँ ॥८८॥

ज्ञानं विना मुक्तिपदं, लभ्यते गुरुभक्तित ।

गुरो'सामान्यतो नान्यत्, साधन गुरुमार्गिणाम् ॥८९॥

श्रीगुरु के प्रति भक्ति करने से ज्ञान के बिना भी मुक्तिपद-
प्राप्त होसकता है । श्रीगुरुदेव स परे और कुछ भी नहीं है, इस
कारण गुरु-पत्न्यावडम्बी-साधकाण को ऐसे गुरुदेव का ध्यान
करना उचित है ॥८९॥

यस्मात्परतरं नास्ति, नेति नतीति वै भुति ।

मनसा वचसा चैव, सत्पमाराधयेद्गुरुम् ॥९०॥

यह कहते हैं कि-गुरु से पर दूसरी कोई भी वस्तु नहीं है;
इसद्विध मन, वचन, कर्म से सदा-सर्वदा श्रीगुरुदेव की 'पूजा-
आराधना' करना उचित है ॥९०॥

गुरो कृपाप्रसादेन, ब्रह्माविष्णुमहेश्वराः ।

सामर्थ्यं तत्प्रसादेन, केवल गुरुसेवया ॥९१॥

ब्रह्मा, विष्णु और शिव ये तीनों देवता केवल एकमात्र
श्रीगुरुदेव की कृपा में ही और गुरु-सेवा के फल से ही 'सृष्टि-
पालन और प्रलय-क्रिया' करने में समर्थ हुए हैं ॥९१॥

देव-किन्नर-गन्धर्वाः, पितृ-यक्षाश्च तुम्भुरुः ।

मुनयोऽपि न जानन्ति, गुरुशुश्रूषणे विधिम् ॥६२॥

देवतागण, किन्नरगण, गन्धर्वगण, यक्षगण, चारणगण और मुनिगण कोई भी गुरु-सेवा की विधि नहीं जानते ॥६२॥

महाऽहंकारगर्वेण, तपोविद्यावलेनच ।

भ्रमन्त्येतस्मिन्संसारे, घटियन्त्रं तथा पुनः ॥६३॥

वे-तप, विद्या, और शरीरबल के गर्व से गर्वित हो अहङ्कारी होगये हैं, इससे घटियन्त्र की भाँति संसार के आवागमन के चक्कर में घूमते रहते हैं ॥६३॥

न मुक्ता देवगन्धर्वाः, पितृयक्षास्तु चारणाः ।

ऋषयः सिद्धदेवाद्या, गुरुसेवापराङ्मुखाः ॥६४॥

देवगण, गन्धर्वगण, पितृगण, यक्षगण, किन्नरगण, ऋषिगण और सब सिद्धगण के बीच में जो कोई गुरु सेवा-पराङ् मुख हो-सो कदापि “मुक्ति-लाभ” करने में समर्थ न होगा ॥६४॥

४ ध्यानं शृणु महादेवि, सर्वानन्दप्रदायकम् ।

सर्वसौख्यकरं चैव, मुक्तिमुक्तिप्रदायकम् ॥६५॥

हे महादेवि पार्वती । मैं तुम्हारे निकट “गुरु-ध्यान” कहता हूँ-श्रवण करो, इस गुरु-ध्यान से सर्व प्रकार का आनन्द, सर्व

सौम्य-छात्र होता है और एकाधार में यह भोग और मुक्ति-प्रदान किया करता है ॥९५॥

श्रीमत्परब्रह्म गुरुं स्मरामि ,
 श्रीमत्पर ब्रह्म गुरुं भजामि ।
 श्रीमत्परं ब्रह्म गुरुं नमामि ,
 श्रीमत्परं ब्रह्म गुरु नमामि ॥९६॥

श्रीमान् पर-ब्रह्मरूप गुरु का 'स्मरण' करता हूँ श्रीमान् पर-ब्रह्मरूप गुरु का 'भजन' करता हूँ, श्रीमान् पर-ब्रह्मरूप गुरु की 'प्रार्थना' करता हूँ तथा-श्रीमान् पर-ब्रह्मरूप गुरु को 'नमस्कार' करता हूँ ॥९६॥

ब्रह्मामन्त्र परमसुखं केवलं ज्ञानमूर्ति ,
 मन्दातीत गगनसदृश तत्त्वमस्यादिलक्षणम् ।
 एकं नित्यं विमलमखलं सर्वेधीसाधिभूतं ,
 भावातीत त्रिगुणरहित सद्गुरु तन्ममामि ॥९७॥

ब्रह्म के स्वरूप मूल, आनन्दरूप परमसुख के रत्न, केवल ज्ञान की मूर्तिमय सुखमयु सादि ईद से रहित, आकाररहित, वेद के 'तत्त्वमसि' इत्यादि-महावाक्य के सत्य' रूप एक नित्य, निर्मल, स्थिर, सर्व प्राणियों की बुद्धि के साक्षीरूप वह भाव विचारों से पर, तीनों गुणों से रहित-एसे श्री सद्गुरु देव को मैं नमस्कार करता हूँ ॥९७॥

हृदम्बुजे कर्णिकमध्यसंस्थं ,
 सिंहासने संस्थितदिव्यमूर्तिम् ॥
 ध्यायेद्गुरुं चन्द्रकला-प्रकाशं ,
 सच्चित्सुखाभीष्टवरं दधानम् ॥६८॥

हृदयरूपी कमल के मध्य भाग में स्थित—सिंहासन पर
 विराजित, दिव्यमूर्तिरूप, चन्द्रकला के समान प्रकाशवाले, सत्,
 चित् और आनन्द—सुख—रूप, और इच्छित—वरदान के देनेवाले—
 श्रीसद्गुरु का ध्यान शिष्य को करना चाहिये ॥६८॥

श्वेताम्बरं श्वेतविलेपपुष्पं ,
 मुक्ताविभूषं मुदितं द्विनेत्रम् ॥
 वामाङ्क-पीठस्थितदिव्य-शक्तिं ,
 मन्दस्मितं पूर्ण-कृपा-निधानम् ॥६९॥

श्वेतवस्त्र धारण किये हुए, सफेद गन्ध—पुष्प—मोतियों से
 विभूषित, हँसते दो नेत्रवाले, वामाङ्क में दिव्यशक्ति धारण किये,
 कृपा के सागर, धीमे धीमे (मन्द मुसक्यान से) हँस रहे हैं—
 ऐसा गुरु का ध्यान करे ॥६९॥

आनन्दमानन्द-करं प्रसन्नं ,
 ज्ञान-स्वरूपं निज-भाव-युक्तम् ॥

योगीन्द्रमोक्षं भयरोगवशम् ।

श्रीमद्गुरु नित्यमहं नमामि ॥१०८॥

आनन्दरूप, आनन्द-वाता, असन्नमुखवाले, ज्ञान-स्वरूप, अपने सत्-स्वभाव से युक्त, योगीश्वर स्तुति करने वाल्य, और सत्सार रूपी रोग के वेश, श्रीमान् गुरु को मैं नित्य प्रणाम करता हूँ ॥१००॥

बन्धे गुरुणा चरणारविन्द ,

सर्वार्थितस्वात्मसुखाम्यपीनाम् ॥

जनस्य येषां गच्छिकापमानं ,

संसार-हालाहल-मोक्षान्त्यै ॥१०१॥

स्वस्वरूप-सुखरूप-समुद्र को पतनवाले जो श्रीगुरुदेव के चरणकमल हैं, वे शिष्य के संसाररूप हाहाहल-विष-सं मोक्षित-मूर्खा-के लिये गच्छिका-औषध-रूप हैं-उन चरणारविन्द को मैं बन्धना करता हूँ ॥१०१॥

यस्मिन् सृष्टिस्थितिष्यस-मिध्वानुगूहात्मकम् ।

कृत्य पञ्चविधं शारद्यदु, भासते त गुरु भजे ॥१०२॥

जिसमें उत्पत्ति स्थिति, क्षय, निम्न, अनुग्रह रूप पांच कृत्य 'पञ्चविध' (निरन्तर) भासते रहते हैं-उन गुरु का भजन करता हूँ ॥ १०२ ॥

पादाब्जे सर्वसंसार-दायकाधानस्त स्वके ।

प्रथमध्वेष्टिताम्भोज-मध्यस्थं चन्द्रमण्डलम् ॥१०३॥

जिन चरणकमलो का ध्यान करने से संसार की सर्वदावानल-
अग्नि शान्त होजाती है, वे चरणकमल ब्रह्मरध में स्थित चन्द्र-
मंडल में विराजमान हैं ॥१०३॥

अकथादित्रिरेखाब्जे, सहस्रदल-मण्डले ।

हंसपार्श्वत्रिकोणे च, समरेत्तन्मध्यगं गुरुम् ॥१०४॥

‘आज्ञाचक्र’ के ऊपर मस्तक मे ‘सहस्र पत्र कमल’ है ।
इस रविसदृश कमल के पञ्चाशत् दलों पर अकारादि क्षकार
पर्यन्त पञ्चाशद्वर्ण हैं, उस अक्षर-कर्णिका मे ‘गोलाकार चन्द्र-
मण्डल’ है, उस चन्द्रमण्डल के छत्राकार से ऊपर एक ‘ऊर्ध्व-
मुखी द्वादश कमल’ की कर्णिका में अकथादि ‘त्रिकोण यन्त्र’
विद्यमान है, इस यंत्र के चारो ओर ‘सुधासागर’ रहने से यन्त्र
‘मणि-द्वीप’ सदृश होगया है । इस द्वीप के मध्यस्थान में ‘मणि-
पीठ’ है । उसमें ‘नादविन्दु’ के ऊपर ‘हंस-पीठ’ का स्थान है ।
हंस-पीठके ऊपर “गुरु-पादुका” है-इस स्थान में श्रीगुरुदेव
का ध्यान करे ॥१०४॥

नित्यं शुद्धं निराभासं, निराकारं निरञ्जनम् ।

नित्यबोधं चिदानन्दं, गुरुं ब्रह्म नमाम्यहम् ॥१०५॥

नित्य-त्रिकालावाधित, माया मल से रहित, निराभास, लौकिक
प्रकाश से रहित, आकार रहित, निरंजन-निलैप, ज्ञान तथा

विदानन्वरूप, ब्रह्मस्वरूपो 'भीसद्गुरु-ब्रह्म' को मैं नमस्कार करता हूँ ॥१०५॥

सकलसुखनसृष्टिः कविपतायेपसृष्टिः-
 निष्किलनिगमदृष्टिः सत्पदार्थैकसृष्टिः ॥
 अथ गणपरमेष्ठी सत्पदार्थैक सृष्टिः
 भवगुणपरमेष्ठी मोक्षमागकदृष्टिः ॥१०६॥

समस्त संसार की सृष्टि जिसकी दृष्टि में कल्पनामात्र रह गई है, और इससे शेष सृष्टि जिस सबवेदमयदृष्टि से सत् रूप-ब्रह्मस्व-बीजती है, इन्द्रियों जिसकी परमनैष्ठिक होकर ब्रह्म-चिन्तन में निरत हो, एक मोक्ष मार्ग की हो ओर लगी हुई हैं—
 ऐसे भीसद्गुरुद्वारा की मुझ पर “कल्याण-कारिणी-दृष्टि” सदा रहे ॥१०६॥

सकलसुखनमंगलस्थापनात्मकमयष्टिः
 सकलपरसृष्टिस्तत्पदार्थमात्मसमष्टिः ।
 सकलसमयसृष्टिः सच्चिदानन्ददृष्टिः-
 मिथसस्तु मयि मिथ्यं श्रीगुरोर्दिक्ष्यदृष्टिः ॥१०७॥

सकल विश्व की उत्पत्ति-रिपत्ति-लयरूप-क्रिया का अधिष्ठान रूप कल्याणरम की पृष्टिरूप तत्त्वमात्र की समष्टि-आधाररूप,

सकल समय की सृष्टिरूप, सच्चिदानन्द-दृष्टिरूप, ऐसी श्रीगुरुदेव की “दिव्य-दृष्टि” मुझ पर नित्य-निरंतर रहियो ॥१०७॥

न गुरोरधिकं न गुरोरधिकं ,
 न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ।
 शिवशासनतः शिवशासनतः ,
 शिवशासनतः शिवशासनत ॥१०८॥

श्रीशिव की आज्ञा से, श्रीशिव की आज्ञा से, श्रीशिव की आज्ञा से, श्रीशिव की आज्ञा से—गुरु से कोई अधिक नहीं, गुरु से कोई अधिक नहीं, गुरु से कोई अधिक नहीं, गुरु से कोई अधिक नहीं, गुरु से कोई अधिक नहीं ऐसा सद्गुरु के अनन्य भक्त कहते हैं ॥१०८॥

इदमेव शिवमिदमेव शिवं ,
 इदमेव शिवमिदमेव शिवम् ।
 मम शासनतो मम शासनतो ,
 मम शासनतो मम शासनतः ॥१०९॥

मेरी [महेश्वर की-स्वयंकी] आज्ञा से, मेरी आज्ञा से, मेरी आज्ञा से, मेरी आज्ञा से, यह [“गुरुपूजन-स्तुति”] ही सुखरूप है, यह ही सुखरूप है, यह ही सुखरूप है, यह ही सुखरूप है ॥१०९॥

विदितं विदितं विदितं विदित ,
 विज्जनं विज्जनं विज्जनं विज्जनम् ।
 हरिशासनतो हरिशासनतो ,
 हरिशासनतो हरिशासनत ॥११०॥

[भगवान् शंकर कहते हैं कि—] हरि (श्रीविष्णु) के शासन (वचन) स, हरि के शासन स, हरि के शासन से, हरि के शासन से, विज्जन (एकान्त) में, विज्जन में, विज्जन में, विज्जन में मैंने यह जाना है, यह जाना है यह जाना है, यह जाना है कि—“कस्यापि कर्ता श्री गुरु इति” ॥११०॥ इति ध्यान्म्

एष विषयं गुरु ध्यात्वा, ज्ञानं मुत्पद्यते स्वयम् ।
 तदा गुरुरपदेशेन, मुक्तोऽहमिति भाषयेत् ॥१११॥

इस प्रकार गुरु का ध्यान करने से ज्ञान आप ही आप स्वयं उत्पन्न होता है । और गुरु प्रसाद से ज्ञान होने से ‘मुक्त’ होता है ॥१११॥

गुरुरपदेशितैर्भगिर्गर्भैश्चुर्ध्वं तु कारयेत् ।
 अनिर्घं क्षणद्वयेत्सर्वं, पस्त्रिंशदात्मगोचरम् ॥११२॥

गुरु के बताये हुए साधन द्वारा बुद्धिमान (शिष्य) को अपने मन की शुद्धि करना चाहिए और जो कुछ मन की

विषय रूप वस्तु है, वह सब अनित्य है—ऐसा विचार करना चाहिए ॥११२॥

ज्ञेयं सर्वमतीतञ्च, शास्त्रकोटिशतैरपि ।

ज्ञानं ज्ञेयं समं कृत्वा, यथा नान्यद्वितीयकम् ॥११३॥

ज्ञान, ज्ञेय दोनों को एक रूप जाने । नित्य—अनित्य अथवा—अनित्य—नित्य, यह सब छोड़ देकर ज्ञानी “गुरुत्राण” लेता है ॥११३॥

किमत्र बहुनोक्तेन, शास्त्रकोटिशतैरपि ।

दुर्लभा चित्तविश्रांति, विना गुरुकृपां पराम् ॥११४॥

बहुत कहने से क्या लाभ है—सौ करोड़ शास्त्रों से भी क्या होवे, सार बात तो यह है कि—“गुरु-कृपा के बिना मनुष्य के चित्त को विश्रांति मिलना दुर्लभ है” ॥११४॥

करुणा-खड्ग-पातेन, चिच्छत्वा पाशाष्टकं शिशोः ।

सम्यगानन्द-जनकः, सद्गुरुः सोभिधीयते ॥११५॥

जो दया-रूप खड्ग के पात (झटके) से शिशु (शिष्य) के (मल माया कर्मादि) आठ पाशों को छेदन कर सम्यक् आनन्द के उत्पन्न करने वाले है, वे गुरु—“सद्गुरु” कहाते हैं ॥११५॥

एष भुत्वामहादेवि, गुरुनिन्दां करोति य ।

स पाति नरकान् घोरान्, पाषण्ड्रविषाकरौ ॥११६॥

हे दबी ! ऐसा भ्रमण करने पर भी जो प्राणी गुरुदेव की निन्दा करता है, वह अब तक चन्द्र सूर्य बिद्यमान रहते हैं तबतक महाम घोर नरक में पड़ा रहता है ॥११६॥

पाषण्ड्रस्पातको देहस्तावदेवि गुरुं स्मरेत् ।

गुरुकोपोन कर्तव्य, स्वक्यन्तो यदि वा भवेत् ११७॥

हे दबी ! कल्पकाल तक बेह रहे, तब तक 'गुरु-स्मरण' करता रह और ज्ञान प्राप्य हो जाय, सम्भवा-गुरु साधना करे, तो भी 'गुरु आप्ता का छाप न कर' यह शिष्य का कर्तव्य है ॥११७॥

हु कारेण न वक्तव्य, प्राज्ञशिष्यै कदाचन ।

गुरोरग्र न वक्तव्य मसत्प तु कदाचन ॥११८॥

पवकी शिष्य की चाहिये कि-गुरु से कभी 'हुंकार कर' न बोल तथा-कभी उसके सम्मुख 'मसत्प-भाषण' न करे ॥११८॥

गुरुं त्वंकृत्य हु कृत्य, गुरुसान्निध्यमाययः ।

अरण्ये निर्जले दशे, न भयं वु मध्यराक्षसः ॥११९॥

गुरु के सम्मुख जो शिष्य हुंकार तुंकार कर भाषण करता है-भोधी बोली बावता है बाद करता है यद एव यम में-जहाँ जल नहीं मिलता-मध्यराक्षस हाता है ॥११९॥

गुरुकार्यं न लङ्घेत्, नाऽपृष्ट्वा कार्यमाचरेत् ।

न ह्युत्तिष्ठेद्विशेऽनत्वा, गुरुसद्भावशोभितः ॥१२०॥

गुरु के अपने ऊपर के प्रेम से अथवा अपने प्रमाद से उन्मत्त होकर गुरु के कार्य का उल्लंघन नहीं करना । गुरु को पूछे बिना नया काम नहीं करना तथा—प्रणाम किये बिना गुरु के पास से उठना वा—बैठना नहीं ॥१२०॥

न गुरोराश्रमे कुर्याद्द्विपानं परिसर्पणम् ।

दीक्षा व्याख्या प्रभुत्वादि, गुरोराज्ञा न कारयेत् ॥१२१॥

गुरु के अश्राम में 'अपेय-पान' और 'खाटा चलन' नहीं करना और न गुरु की आज्ञा सिवाय दीक्षा व्याख्यान तथा अपनी बड़ाई-महत्व-वर्णन करे ॥१२१॥

नोपाश्रयञ्च पर्यङ्कं, न च पादप्रसारणम् ।

नाङ्गभोगादिकं कुर्यान्न लीलामपरामपि ॥१२२॥

गुरु के सामने पलंग पर न बैठे, पाँव फैलाकर न बैठे । न भोगादिक करे और न किसी से ठट्ठा मश्करी करे ॥१२२॥

गुरुणां सदसद्वापि, यदुक्तं तन्न लङ्घयेत् ।

कुर्वन्नाज्ञां दिवारात्रौ, दासवन्निवसेद्गुरौ ॥१२३॥

गुरु के योग्यायोग्य कहे वचनों का उल्लंघन न करे, दिन रात उनकी आज्ञा का पालन करते हुए सेवक-दास की भाँति रहे ॥१२३॥

अदत्त न गुरोर्द्रव्य, - सुपसृज्यते कर्हिचित् ।

दत्तव्यं रक्ष्यद्वा प्राणं, प्राणोप्येतेन सम्पद्यते ॥१२४॥

चाह प्राण मौख तो भी गुरु के द्रव्य को बिना उनके दिये कभी उपयोग में नहीं लाना । और यदि गुरु देवे तो गरीब के समान ले लेना ॥१२४॥

पादुकासन-शय्यादि, गुरुणा यदभिष्टितम् ।

नमस्कृवीत तत्सर्वं, पादोभ्यां न स्पृशेत्कबचित् ॥१२५॥

जिस वस्तु का गुरु ने उपयोग किया हो—ऐसी चाकड़ी, (जूतों) आसन तथा—शय्या आदि समस्त वस्तुओं को शिष्य नमस्कार करे, पर उसे कोई दिन पाँव से स्पर्श न करे ॥१२५॥

गच्छतः पृष्ठतो गच्छेद्, गुरुवापां न लक्षयेत् ।

मोक्षार्थं आरयेद्वेष, मासङ्कारास्तपोवनयान् ॥१२६॥

गुरु आये हों, सो उनके पीछे जाना । गुरु की छाया छर्सधन न करे, असम्पन्न वेप न रख, बैस ही सबत गहन भी न पढ़े ॥१२६॥

गुरुनिंदाकरं दृष्ट्वा, भावयेदथवा शयेत् ।

स्थान वा तत्परित्याज्यं, जिह्वासेवात्मनो यदि ॥१२७॥

कोई गुरु की निन्दा करता हो तो वहाँ से अच्छे से, अथवा—सो जाय या उस स्थान का परित्याग करद, या—शक्ति हो तो उस निन्दक की जीम छट डाले, या उस चुप करद । “परन्तु गुरु निन्दा कभी न सुन” ॥१२७॥

नोच्छिष्टं कस्यचिद्देयं, गुरोराज्ञां न च त्यजेत् ।

कृत्स्नमुच्छिष्टमादाय, नित्यमेव ब्रजेद्वहिः ॥१२८॥

गुरुदेव से मिले हुए प्रसाद को किसी को न दे, न कभी गुरु की आज्ञा का उल्लंघन करे । 'गुरु-प्रसाद' रहित दूसरी वस्तु अगोकार नहीं करना ॥१२८॥

नाऽनृतं नाऽप्रियं चैव, न गर्वाग्ना वा बहु ।

न नियोगपरं ब्रूयाद्गुरोराज्ञां विभावयेत् ॥१२९॥

मूँड नहीं चोटना, अप्रिय-भाषण नहीं करना, गर्व की अथवा-बहुत सी बात नहीं करना और न अभ्यास सम्बन्धी बात गुरु आज्ञा सिवाय कहना ॥१२९॥

प्रभो ! देव ! कुलेशान ! स्वामिन् ! राजन् ! कुलेश्वर !

इति सम्बोधनैर्भीतो, गुरुभावेन सर्वदा ॥१३०॥

प्रभो ! देव ! कुलेशान ! स्वामिन् ! राजन् ! कुलेश्वर ! इत्यादि संबोधन करते हुए-हरते हुए-गुरु-भाव से सर्वदा रहना ॥१३०॥

मुनिभिः पन्नगैर्वाऽपि, सुरैर्वा शापितो यदि ।

काल-मृत्युभयाद्वापि, गुरुः संत्राति पार्वति ॥१३१॥

हे पार्वती ! मुनियों ने, सर्पों ने अथवा देवताओं ने जो किसी को शाप दिया हो तो-उसमें से अथवा-कालरूपी मृत्यु के भय से भी गुरु उसे बचा लेते हैं ॥१३१॥

अशक्ता हि सुराणाम्, अशक्ता मुनयस्तथा ।

गुरुणाप-प्रपन्नस्य, रक्षणाय च कुत्रचित् ॥१३२॥

जिसे गुरु ने साप दिया हो, पेस का रक्षण करने को कमी कोई भी देवता आदि समर्थ नहीं हैं, और मुनियों को भी सामर्थ्य नहीं है ॥१३२॥

मम-राजमिदं देवि, गुरुरित्यक्षरद्वयम् ।

स्मृति-वेदायवाक्यामां, गुरुः साक्षात्पर पदम् ॥१३३॥

हे पार्वती ! मुक्ति के और स्मृति के वाक्यों में 'गुरु' पद दो अक्षर वाला महामंत्र है । और 'गुरु' पद साक्षात् 'परम-पद' है ॥१३३॥

सत्कार-मानपूजार्थं, दण्डकायाप-धारणैः ।

स सन्यासी न बक्तव्यः, सन्यासी ज्ञानतत्परः ॥१३४॥

जो मान-सम्मान-पूजा प्राप्त करने को दण्ड, कायाप-वरत्र धारण करते हैं वे सन्यासी नहीं हैं । सन्यासी वसी को कहा जाता है जो 'ज्ञान में उत्तर हो ॥१३४॥

विजामन्ति महाबाह्व्यं, गुरोर्भरणसेवया ।

ते वै सन्यासिनः प्रोक्ता, इतरे भेषधारिणः ॥१३५॥

जिन्होंने श्रीगुरु के चरणों की सेवा करके कल्मस्वादि महा-बाह्यों को ज्ञान दे-समर्थ है, वे ही जन सन्यासी हैं, इतर वे भेषधारी मात्र हैं ॥१३५॥

ब्रह्म नित्यं निराकारं, निर्गुणं बोधयेत्परम् ।

भासयन् ब्रह्मभावं यो, दीपात् दीपान्तरं यथा ॥१३३॥

जिस प्रकार एक दीपक अन्य-दीपक को प्रकट करता है, उसी प्रकार जो अन्य (शिष्य) को ब्रह्मभाव का भास करा-नित्य, निराकार, निर्गुण परब्रह्म का बोध करे-वह “गुरु” है ॥१३३॥

गुरुप्रसादतः स्वात्माऽन्यात्मारामनिरीक्षणात् ।

समता मुक्तिमार्गेण, स्वात्मज्ञानं प्रवर्तते ॥१३७॥

गुरु की कृपा से “निजात्मा और अन्य की आत्मा एक है” ऐसा निरीक्षण करते, करते, मुक्ति के मार्ग में चलते हुए-आत्म-ज्ञान में प्रवृत्ति होती है ॥१३७॥

आब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं, परमात्मस्वरूपकम् ।

स्थावरं जङ्गमञ्चैव, प्रणमामि जगन्मयम् ॥१३८॥

‘स्थावर जगमरूप’ यह अखिल ब्रह्माण्ड परमात्मा का स्वरूप है ऐसे “श्रीजगद्गुरु-ब्रह्म” को मैं नमस्कार करता हू ॥१३७॥

वंदेऽहं सच्चिदानन्द, भावातीतं जगद्गुरुम् ।

नित्यं पूर्णं निराकारं, निर्गुणं स्वात्मसंस्थितम् ॥१३९॥

सच्चिदानन्दमय, भेदरहित, नित्य, पूर्ण, निराकार, निर्गुण और आत्मा के विषे स्थित-ऐसे श्रीगुरुको मेरा नमस्कार है ॥ ३९॥

अथक्ता हि सुराधाम्, अथक्ता मुनयस्तथा ।

शुरुषाप-प्रपन्नस्य, रक्षणाय च कुत्रचित् ॥१३२॥

मिसे गुरु ने क्षाप दिया हो, ऐसे का रक्षण करने को कभी कोई भी बेवका आदि समर्थ नहीं हैं, और मुनियों को भी सामान्य नहीं हैं ॥१३२॥

मन्त्र-राजमिदं देवि, गुरुरित्यक्षरद्वयम् ।

स्मृति-वेदायवाक्यानां, गुरुः साक्षात्पर पदम् ॥१३३॥

हे पार्वती । स्मृति के और ग्युति के वाक्यों में 'गुरु' यह दो मन्त्र वाक्य महामन्त्र है । और 'गुरु' यह साक्षात् 'परम-पद' है ॥१३३॥

सत्कार-मानपूजार्थं, दण्डकापाय-धारयौ ।

स सन्यासी न वक्तव्यः, सन्यासी ज्ञानतत्परः ॥१३४॥

जो मान-सन्मान-पूजा प्राप्त करने का दण्ड, कापाय-वस्त्र धरण करते हैं वे सन्यासी नहीं हैं । सन्यासी वस्ती को कहा जाता है, जो 'ज्ञान में तत्पर हो' ॥१३४॥

विजानन्ति महावाक्यं, गुरोर्भरणसेवया ।

ते नै सन्यासिन प्रोक्ता, इतरे वेपथारिणः ॥१३५॥

मिथ्येति श्रीगुरु के चरणों की सेवा करके 'तत्त्वमस्यादि' महा वाक्यों को जाना है—समझ है वे ही जन सन्यासी हैं, इतर तो वेपथारी मात्र हैं ॥१३५॥

ब्रह्म नित्यं निराकारं, निर्गुणं बोधयेत्परम् ।

भासयन् ब्रह्मभावं यो, दीपात् दीपान्तरं यथा ॥१३६॥

जिस प्रकार एक दीपक अन्य-दीपक को प्रकट करता है, उसी प्रकार जो अन्य (शिष्य) को ब्रह्मभाव का भास करा-नित्य, निराकार, निर्गुण परब्रह्म का बोध करे-वह “गुरु” है ॥१३६॥

गुरुप्रसादतः स्वात्माऽन्यात्मारामनिरीक्षणात् ।

समता मुक्तिमार्गेण, स्वात्मज्ञानं प्रवर्तते ॥१३७॥

गुरु की कृपा से “निजात्मा और अन्य की आत्मा एक है” ऐसा निरीक्षण करते, करते, मुक्ति के मार्ग में चलते हुए-आत्म-ज्ञान में प्रवृत्ति होती है ॥१३७॥

आब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं, परमात्मस्वरूपकम् ।

स्थावरं जङ्गमञ्चैव, प्रणमामि जगन्मयम् ॥१३८॥

‘स्थावर जगन्मय’ यह अखिल ब्रह्माण्ड परमात्मा का स्वरूप है ऐसे “श्रीजगद्गुरु-ब्रह्म” को मैं नमस्कार करता हूँ ॥१३८॥

वंदेऽहं सच्चिदानन्द, भावातीतं जगद्गुरुम् ।

नित्यं पूर्णं निराकारं, निर्गुणं स्वात्मसंस्थितम् ॥१३९॥

सच्चिदानन्दमय, भेदरहित, नित्य, पूर्ण, निराकार, निर्गुण और आत्मा के विषे स्थित-ऐसे श्रीगुरुको मेरा नमस्कार है ॥ ३९॥

अथक्ता हि सुराध्याय, अथक्ता मुनयस्तथा ।

गुरुशाप-प्रपन्नस्य, रक्षणाय च कुप्रचित् ॥१३२॥

जिसे गुरु ने शाप दिया हो, ऐसे का रक्षण करने को कभी कोई भी देवता आदि समर्थ नहीं हैं, और मुनियों को भी सामर्थ्य नहीं है ॥१३२॥

मन्त्र-राजमिदं देवि, गुरुरित्यध्वरमयम् ।

स्मृति-वेदाध्याक्यानी, गुरुः साक्षात्परं पदम् ॥१३३॥

हे पार्वती ! मृति के और रक्षि के वाक्यों में 'गुरु' यह ही महार वाक्य महामन्त्र है । और 'गुरु' यह साक्षात् 'परम-पद' है ॥१३३॥

सत्कार-मानपूजार्थे, दण्डकायाय-धारयैः ।

स सन्यासी न वक्तव्यः, सन्यासी ज्ञानतत्परः ॥१३४॥

जो मान-सम्मान-पूजा प्राप्त करने को दण्ड, कप्याय-वात्र धरण करते हैं वे सन्यासी नहीं हैं । सन्यासी उसी को कहा जाता है, जो 'ज्ञान में तत्पर हो' ॥१३४॥

विजामन्ति महावाक्यं, गुरोश्चरणसेवया ।

ते च सन्यासिनः प्रोक्ता, इतरे वेपथारिणः ॥१३५॥

जिन्होंने श्रीगुरु के चरणों की सेवा करके 'सर्वमस्यादि' महा-वाक्यों को जाना है-समझा है, वही जन सन्यासी हैं, इतर तो वयपायी मात्र हैं ॥१३५॥

ब्रह्म नित्यं निराकारं, निर्गुणं बोधयेत्परम् ।

भासयन् ब्रह्मभावं यो, दीपात् दीपान्तरं यथा ॥१३६॥

जिस प्रकार एक दीपक अन्य-दीपक को प्रकट करता है, उसी प्रकार जो अन्य (शिष्य) को ब्रह्मभाव का भास करा-नित्य, निराकार, निर्गुण परब्रह्म का बोध करे-वह “गुरु” है ॥१३६॥

गुरुप्रसादतः स्वात्माऽन्यात्मारामनिरीक्षणात् ।

समता मुक्तिमार्गेण, स्वात्मज्ञानं प्रवर्तते ॥१३७॥

गुरु की कृपा से “निजात्मा और अन्य की आत्मा एक है” ऐसा निरीक्षण करते, करते, मुक्ति के मार्ग में चलते हुए-आत्म-ज्ञान में प्रवृत्ति होती है ॥१३७॥

आब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं, परमात्मस्वरूपकम् ।

स्थावरं जङ्गमञ्चैव, प्रणमामि जगन्मयम् ॥१३८॥

‘स्थावर जगमरूप’ यह अखिल ब्रह्माण्ड परमात्मा का स्वरूप है ऐसे “श्रीजगद्गुरु-ब्रह्म” को मैं नमस्कार करता हू ॥१३७॥

वंदेऽहं सच्चिदानन्द, भावातीतं जगद्गुरुम् ।

नित्यं पूर्णं निराकारं, निर्गुणं स्वात्मसंस्थितम् ॥१३९॥

सच्चिदानन्दमय, भेदरहित, नित्य, पूर्ण, निराकार, निर्गुण और आत्मा के विषे स्थित-ऐसे श्रीगुरु को मेरा नमस्कार है ॥ ३९॥

अथक्ता हि सुराध्याय, अथक्ता मुनयस्तथा ।

गुरुशप-प्रपन्नस्य, रक्षषाय च कुत्रचित् ॥१३२॥

जिसे गुरु ने शाप दिया हो, ऐसे का रक्षण करने को कभी कोई भी देवता आदि समर्थ नहीं हैं, और मुनियों को भी सामर्थ्य नहीं है ॥१३२॥

मम-राजमिदं देवि, गुरुरित्यक्षरवयम् ।

स्मृति-वेदापेक्षाक्यानां, गुरुः साक्षात्परं पदम् ॥१३३॥

हे पार्वती ! मुक्ति के और स्मृति के वाक्यों में 'गुरु' यह ही अक्षर वाक्य महामंत्र है । और 'गुरु' यह साक्षात् 'परम-पद' है ॥१३३॥

सत्कार-मानपूजार्थं, दययकापाय-चारयौ ।

स सन्यासी न चक्षुष्यः, सन्यासी ज्ञानतत्परः ॥१३४॥

जो मान-सन्मान-पूजा प्राप्त करने को दण्ड, अपाय-वस्तु धरण करते हैं वे सन्यासी नहीं हैं । सन्यासी वसी को क्या ज्ञान है जो 'ज्ञान में तत्पर' हो ॥१३४॥

विजामन्ति महाधाकृत्यं, गुरोर्भरणसेवया ।

ते वै सन्यासिम प्रोक्ता, इतरे वेवधारिणः ॥१३५॥

जिन्होंने श्रीगुरु के चरणों की सेवा करके 'तत्त्वमस्यादि' महा वाक्यों को जाना है—ममम्भ है, वही जन सन्यासी हैं, इतर तो वपवारी मात्र हैं ॥१३५॥

ब्रह्म नित्यं निराकारं, निर्गुणं बोधयेत्परम् ।

भासयन् ब्रह्मभावं यो, दीपात् दीपान्तरं यथा ॥१३३॥

जिस प्रकार एक दीपक अन्य-दीपक को प्रकट करता है, उसी प्रकार जो अन्य (गिण्य) को ब्रह्मभाव का भास करा-नित्य, निराकार, निर्गुण परब्रह्म का बोध करे-वह “गुरु” है ॥१३६॥

गुरुप्रसादतः स्वात्माऽन्यात्मारामनिरीक्षणात् ।

समता मुक्तिमार्गेण, स्वात्मज्ञानं प्रवर्तते ॥१३७॥

गुरु की कृपा से “निजात्मा और अन्य की आत्मा एक है” ऐसा निरीक्षण करते, करते, मुक्ति के मार्ग में चलते हुए-आत्म-ज्ञान में प्रवृत्ति होती है ॥१३७॥

आब्रह्मस्तम्भपर्यन्तं, परमात्मस्वरूपकम् ।

स्थावरं जङ्गमञ्चैव, प्रणमामि जगन्मयम् ॥१३८॥

‘स्थावर जगमरूप’ यह अखिल ब्रह्माण्ड परमात्मा का स्वरूप है ऐसे “श्रीजगद्गुरु-ब्रह्म” को मैं नमस्कार करता हू ॥१३७॥

वंदेऽहं सच्चिदानन्द, भावातीतं जगद्गुरुम् ।

नित्यं पूर्णं निराकारं, निर्गुणं स्वात्मसंस्थितम् ॥१३९॥

सच्चिदानन्दमय, भेदरहित, नित्य, पूर्ण, निराकार, निर्गुण और आत्मा के विषे स्थित-ऐसे श्रीगुरुको मेरा नमस्कार है ॥ ३९॥

अशक्ता हि सुराणाम्, अशक्ता मुनयस्तथा ।

गुरुपाप-प्रपन्नस्य, रक्षणाय च कुत्रचित् ॥१३२॥

मिसे गुरु ने आप दिया हो, ऐसे का रक्षण करने को कभी कोई भी क्षम्य भावि समर्थ नहीं हैं, और मुनियों को भी सामर्थ्य नहीं है ॥१३२॥

मत्त-राजमिदं देवि, गुरुरित्यक्षरद्वयम् ।

स्मृति-वेदायेंवाक्यानां, गुरुः साक्षात्परं पदम् ॥१३३॥

हे पार्वती । स्मृति के और रक्षति के वाक्यों में 'गुरु' यह ही अक्षर वाक्य महामंत्र है । और 'गुरु' यह साक्षात् 'परम-पद' है ॥१३३॥

सत्कार-मानपूजार्थं, दण्डकापाप-पारणैः ।

स संन्यासी न चक्षुष्यः, संन्यासी ज्ञानतत्परः ॥१३४॥

जो मान-सन्मान-पूजा प्राप्त करने को दण्ड, कापाप-वस्त्र धारण करते हैं वे संन्यासी नहीं हैं । संन्यासी वस्त्र को नहीं पहनाते जो 'ज्ञान में तत्पर हो' ॥१३४॥

विजानन्ति महावाक्यं, गुरोर्धरणसेवया ।

ते नै संन्यासिम प्रोक्ता, इतरे वेपथारिणः ॥१३५॥

मिथेने श्रीगुरु के चरणों की सेवा करके 'तत्त्वमस्यासि' महा वाक्यों को जाना है-समझ है, वे ही जन संन्यासी हैं, इतर वे वेपथारी मात्र हैं ॥१३५॥

‘मैं अजन्मा हूँ, अमर हूँ अनादि हूँ, अनिघन हूँ, अविकारी, आनन्द स्वरूप, अणु से अणु, और महान् से महान् हूँ।

मैं अपूर्व हूँ, अपर, नित्य, ज्योति स्वरूप, निरञ्जन, निराकार, परमाकाश रूप—सब से विराजमान, ध्रुव तथा—आनन्द रूप और अव्यय-स्वरूप हूँ” ॥१४३-१४४॥

अगोचरं तथाऽगम्यं, नाम-रूप-विवर्जितम् ।

नि.शब्दं तु विजानीयात्स्वभावाद् ब्रह्म पार्वति ॥१४५

हे पार्वती ! जो अगोचर है, अगम्य है, नाम-रूप रहित है, तथा शब्दों द्वारा जो समझा न जास्के—ऐसी स्थिति को “ब्रह्म” कहा है ॥१४५॥

यथा गन्ध-स्वभावत्वं, कर्पूरकुसुमादिषुः ।

शीतोष्णत्व-स्वभावत्वं, तथा ब्रह्मणि शश्वतम् ॥१४६

जिस प्रकार कपूर-पुष्पादि में गंध स्वभाव ही से रहती है, सर्दी-गर्मी स्वाभाविक है, उसी प्रकार “ब्रह्म” स्वभाव ही से स्थित है ॥१४६॥

यथा निज-स्वभावेन, कुण्डले कटकादयः ।

सुवर्णत्वेन तिष्ठन्ति, तथाऽहं ब्रह्म शश्वतम् ॥१४७

जिस प्रकार कुण्डल-कटकादि में सुवर्ण स्वभाव ही से रहता है—वैसे ही ‘ब्रह्म’ सदा सर्वदा सब में स्वभाव ही स्थित है ॥१४७॥

परात्परतरं ध्यायेत्तिस्यमानन्द-कारकम् ।

इदयाकाश-मध्यस्थ, शुद्धस्फटिक-सन्निभम् ॥१४०॥

स्फटिके स्फाटिक रूपं, वर्णयो वर्णयो यथा ।

तथात्मनि चिदाकार, -मानन्दं सोऽमित्युत ॥१४१॥

वैसी परात्पर, ध्यान करने में अष्ट, नित्य, आनन्द-कारक,
इदयाऽऽकाश के मध्य में शुद्ध "स्फटिक" की भाँति स्थित
है ॥१४०॥

जैसे-स्फटिक में स्फटिक तथा वर्ण में वर्ण वीक्षता है,
वैस ही -आत्मा के चिदाकार में वह आनन्द स्वरूप "सोऽम्"
में ही है, यह वीक्षता है -'अपरोक्षानुभव' होता है ॥१४१॥

रूपातीतं हि पुरुषं, व्यापते चिन्मयं इति ।

तत्र स्फुरति यो भाव, भ्रूणु तत्कथयामि ते ॥१४२॥

ह रवी । निगुण निरञ्जन, परमात्मा का "व्योति" रूप
स इत्य में ध्यान करने से जो भाव उत्पन्न होता है; वह मैं तुम
से कहता हूँ, सो सुन-॥१४०॥

अजोऽहममरोऽहञ्च, अनादि-निधनोऽहम् ।

अविकारश्चिदानन्दो रूणीयान् महतो महान् १४३॥

अपूर्वमपरं नित्यं, स्वयं ज्योतिर्निरामयम् ।

विरज परमाकार्यं, भुवमानन्दमव्ययम् ॥१४४॥

‘मैं अजन्मा हूँ, अमर हूँ अनादि हूँ, अनिधन हूँ, अविकारी, आनन्द स्वरूप, अणु से अणु, और महान् से महान् हूँ।

मैं अपूर्व हूँ, अपर, नित्य, ज्योतिः स्वरूप, निरञ्जन, निराकार, परमाकाश रूप-सत्र में विराजमान, ध्रुव तथा-आनन्द रूप और अव्यय-स्वरूप हूँ” ॥१४३-१४४॥

अगोचरं तथाऽगम्यं, नाम-रूप-विवर्जितम् ।

निःशब्दं तु विजानीयात्स्वभावाद् ब्रह्म पार्वति ॥१४५

हे पार्वती ! जो अगोचर है, अगम्य है, नाम-रूप रहित है, तथा शब्दों द्वारा जो समझा न जा सके-ऐसी स्थिति को ‘ब्रह्म’ कहा है ॥१४५॥

यथा गन्ध-स्वभावत्वं, कपूरकुसुमादिषुः ।

शीतोष्णत्व-स्वभावत्वं, तथा ब्रह्मणि शाश्वतम् ॥१४६

जिस प्रकार कपूर-पुष्पादि में गंध स्वभाव ही से रहती है, सर्दी-गर्मी स्वाभाविक है, उसी प्रकार “ब्रह्म” स्वभाव ही से स्थित है ॥१४६॥

यथा निज-स्वभावेन, कुण्डले कटकादयः ।

सुवर्णत्वेन तिष्ठन्ति, तथाऽहं ब्रह्म शाश्वतम् ॥१४७

जिस प्रकार कुण्डल-कङ्कणादि में सुवर्ण स्वभावतः है-वैसे ही ‘ब्रह्म’ सदा सर्वदा सब में स्वभावतः ही स्थित है ॥१४७॥

स्वय तथा विधोन्मृत्वा, स्थातव्य यत्र कुत्रचित् ॥

कीटो भृङ्ग इष ध्यानाद्यथा भवति तादृश ॥१४८॥

संसार में कहीं भी—किसी भी—स्थिति में रहते हुए 'ब्रह्म का ध्यान' करने से ब्रह्म—रूप' हो जाता है। जैसे कि—'कीड़ा' भ्रमर का ध्यान करने से भ्रमर—रूप' हो जाता है ॥१४८॥

गुरुध्यामास्तथा स्वान्ते, स्वय ब्रह्म—मयो भवेत् ।

पियडे पदे तथा रूपे, मुक्तोऽसौ नात्र सशय ॥१४९॥

गुरु का ध्यान करने से शिष्य स्वयं गुरु—(ब्रह्म) रूप हो जाता है। जिसको कुण्डलिनी—गामृत' प्राण—स्फिर और ज्योति प्रकट' हो गई है वह मुक्त है—इसमें संशय नहीं ॥१४९॥

श्रीपार्थस्युवाच—

पियड किं तन्महादय, पदं किं समुदाहृतम् ।

रूपाऽतीतञ्च रूप किं—मेतदाख्याहि शङ्कर ॥१५०॥

श्रीपार्थजी बोली—

हे इषाधिवर । प्राणनाभ । शंकर । कृपा करके यह मुझसे कहिए कि—'पियड' और 'पद' किसे कहते हैं ? तथा—'रूपातीत' का रूप' क्या है ? ॥१५०॥

श्रीमहादेवउवाच—

पियडं कुण्डलिनीशक्तिः, पदं हंसमुदाहृतम् ।

रूपं चिद्विरिति ज्ञेय, रूपातीतं निरञ्जनम् । १५१॥

श्री महादेव जी बोले—

‘पिण्ड’ तो ‘कुण्डलिनी शक्ति’ जानना । क्यों कि नाभि-
चक्र के विषे जो कुण्डलिनी-शक्ति रहती है, उसी के आधार से
यह स्थूल शरीर रहता है । और ‘पद’ को “प्राण-हंस” कहा
है । क्योंकि—प्राणप्रधान वासनालिङ्ग का संग करके यह जीवात्मा
‘हंस’ की तरह अनेक देहों में फिरता है, और मोक्ष का
साधन भी प्राण द्वारा ही होता है, इसी से प्राण को ‘हंस’ कहा है ।
और ‘विन्दु’ को ‘रूप’—कारण शरीर जानो । तथा ‘रूपातीत’—
निरञ्जन देव—“ब्रह्म” को समझो ॥१५१॥

पिण्डे मुक्ताः पदे मुक्ता, रूपे मुक्ता वरानने !

रूपातीतेषु ये मुक्तास्ते, मुक्तो नात्र संशयः ॥१५२॥

हे वरानने ! जो प्राणी पिण्ड, पद, रूप, को क्रम से प्राप्तकर
जो रूपातीत को प्राप्त कर लेता है, वह निश्चय मुक्त हो जाता
है— इसमें संशय नहीं ॥१५२॥

गुरोर्ध्यानेनेति नित्यं, देही ब्रह्ममयो भवेत् ।

स्थितश्च यत्र कुत्रापि, मुक्तोऽसौ नात्र संशयः ॥१५३॥

इस प्रकार गुरु के नित्य-ध्यान से प्राणी ब्रह्मरूप हो जाता
है । वह चाहे जहाँ होवे तो भी उसे ‘मुक्त’ समझना । इसमें
संशय नहीं ॥१५३॥

ज्ञानं वैराग्यमैश्वर्यं, यशः श्रीः स्वमुदाहृतम् ।

षड्गुणैश्वर्ययुक्तः श्रीः, भगवान् श्रीगुरुः प्रिये ॥१५४॥

स्वयं तथा विधोभूत्वा, स्थातव्यं यच्च कुञ्चयित् ॥

कीटो भृङ्ग इव ध्यानाध्याना भवति तादृश ॥१४८॥

संसार में कहीं भी—किसी भी—स्थिति में रहते हुए 'ब्रह्म का ध्यान' करने से ब्रह्म—रूप' हो जाता है। जैसे कि—'कीड़ा' भ्रमर का ध्यान करने से भ्रमर—रूप' हो जाता है ॥१४८॥

गुरुध्यानासथा स्वान्ते, स्वयं ब्रह्म—मयो भवेत् ।

पिण्डे पदे तथा रूप, मुक्तोऽसौ नात्र सशय ॥१४९॥

गुरु का ध्यान करने से क्षिप्य स्वयं गुरु—(ब्रह्म) रूप हो जाता है। जिसके 'कुण्डलिनी-जागृत' प्राण-स्विर' और 'व्योति प्रकट' हो गई है वह मुक्त है—इसमें संशय नहीं ॥१४९॥

श्रीपार्वत्युवाच—

पिण्ड किं तन्महादेव, पदं किं समुदाहृतम् ।

रूपाऽतीतमप्य रूप किं—मेतदाख्याहि शङ्कर ॥१५०॥

श्रीपार्वती बोली—

हूँ क्या बिदेव ! प्राणनाथ ! शंकर ! कृपा करके यह मुझसे कहिए कि—'पिण्ड' और 'पद' किस अर्थ हैं ? तथा—'रूपातीत' का 'रूप' क्या है ? ॥१५०॥

श्रीमहादेव उवाच—

पिण्डं कुण्डलिनीशक्तिः, पदं हंसमुदाहृतम् ।

रूपं चिदुरिति शेषं, रूपातीतं निरञ्जनम् । १५१॥

श्रीगुरु की चरण-सेवा में वेदान्त-सम्मत जैसा सुख है, वैसा सुख चावोकमत में, वैष्णव मत में और प्रभाकर के मत में नहीं है ॥१५८॥

न तत्सुखं सुरेन्द्रस्य, न सुखं चक्रवर्तिनाम् ।

यत्सुखं वीतरागस्य, मुनेरेकान्तवासिनः ॥१५९॥

जो सुख वीतरागी, एकान्त वासी, महात्मा को प्राप्त होता है, वैसा सुख न तो इन्द्र को है, और न चक्रवर्ती सम्राट् ही को होता है ॥१५९॥

रसं ब्रह्म पिवेद्यश्च, ते यः परमात्मनि ।

इन्द्रश्च मन्यते रङ्गं, नृपाणां तत्र का कथा ॥१६०॥

जो महात्मा “परमात्म-ब्रह्म-रस” को प्राशन कर चुके हैं उनके आगे इन्द्र दरिद्री लगता है, तो संसार के राजाओं की तो बात ही क्या है ? ॥१६०॥

एक एवाद्वितीयोऽहं, गुरुवाक्येन निश्चितः ।

एवमभ्यस्यता नित्यं, न सेव्यं वै वनान्तरम् ॥१६१॥

अभ्यासान्निमिषेणैव, समाधिमधि-गच्छति ।

आजन्मजनितं पापं, तत्क्षणादेव नश्यति ॥१६२॥

गुरु वाक्य से—‘एक अद्वितीय, मैं हूँ’ ऐसा निश्चय करके जो नित्य अभ्यास करे, तो उसे दूसरा वन सेवन नहीं करना पड़ता । इसके—निमिष मात्र अभ्यास करने से समाधि लग जाती है और जन्म जन्मान्तर के पाप तत्क्षण नाश हो जाते हैं ॥ १६१-१६२ ॥

हे प्रिय ! ज्ञान, वैराग्य, ऐश्वर्य, यश सोमा [वा-अस्मी]
और ब्रह्म (धर्म) य छह ऐश्वर्य कहे हैं और “महाब्रह्म-रूप
श्रीगुरु” इन छह ऐश्वर्य से युक्त होत हैं ॥१५४॥

गुरुशिषो गुरुर्देवो, गुरुर्वन्धुः शरीरिणाम् ।

गुरुरात्मा गुरुर्जीवो, गुरोरन्यन्न विद्यते ॥१५५॥

श्री गुरु ही सिद्ध हैं, श्री गुरु ही देव हैं श्रीगुरु ही बन्धु हैं,
श्री गुरु ही दुरोर हैं और श्रीगुरु ही आत्मा हैं तथा श्री गुरु ही
आव मात्र हैं । श्री गुरु के सिवा अन्य कुछ भी नहीं मालूम
होता है ॥१५५॥

एकाकी निःस्पृहः शान्तः, - श्रित्ताऽसूया-विषर्जित ।

वाक्यभावेन यो भवति, प्रकाशानी स उच्यते ॥१५६॥

जो अकेला, निःस्पृह शान्त, श्रित्ता असूयादि रहित, वाक्य
भाव से विचरता रहता है उस “प्रकाशानी” कहते हैं ॥१५६॥

य सुखं वेदशास्त्रेषु न सुखं मन्त्रधन्त्रके ।

शुरो प्रसादादन्यत्र, सुखं वेदान्तसम्मतम् ॥१५७॥

गुरु को कृपा बिना इस पृथ्या पर कबवा-दूसरी कोई जगह
सुख नहीं है, वर में और दूसरे शास्त्रों में सुख नहीं है, त मन्त्र
मन्त्रादि ही में कोई सुख है ॥१५७॥

पार्वीकषेण्यवमते, सुखं प्राभाकरे नहि ।

शुरो वादान्तिके यद्यत्, सुखं नास्ति महीतये ॥१५८॥

श्रीगुरु की चरण-सेवा में वेदान्त-सम्मत जैसा सुख है, वैसा सुख चावाकमत में, वैष्णव मत में और प्रभाकर के मत में नहीं है ॥१५८॥

न तत्सुखं सुरेन्द्रस्य, न सुखं चक्रवर्तिनाम् ।

यत्सुखं वीतरागस्य, मुनेरेकान्तवासिनः ॥१५९॥

जो सुख वीतरागी, एकान्त वासी, महात्मा को प्राप्त होता है, वैसा सुख न तो इन्द्र को है, और न चक्रवर्ती सम्राट् ही को होता है ॥१५९॥

रसं ब्रह्म पिवेद्यश्च, ते यः परमात्मनि ।

इन्द्रश्च मन्यते रङ्गं, नृपाणां तत्र का कथा ॥१६०॥

जो महात्मा “परमात्म-ब्रह्म-रस” को प्राशन कर चुके हैं उनके आगे इन्द्र दरिद्री लगता है, तो संसार के राजाओं की तो बात ही क्या है ? ॥१६०॥

एक एवाद्वितीयोऽहं, गुरुवाक्येन निश्चितः ।

एवमभ्यस्यता नित्यं, न सेव्यं वै वनान्तरम् ॥१६१॥

अभ्यासान्निमिषेणैव, समाधिमधि-गच्छति ।

आजन्मजनितं पापं, तत्क्षणादेव नश्यति ॥१६२॥

गुरु वाक्य से—‘एक अद्वितीय, मैं हूँ’ ऐसा निश्चय करके जो नित्य अभ्यास करे, तो उसे दूसरा वन सेवन नहीं करना पड़ता । इसके—निमिष मात्र अभ्यास करने से समाधि लग जाती है और जन्म जन्मान्तर के पाप तत्क्षण नाश हो जाते हैं ॥ १६१-१६२ ॥

किमावाहनमप्युक्ते, व्यापके किं विसर्जनम् ।

अमूर्त्तौ च कथं पूजा, कथं ध्यात्रं निरामये ॥१६३॥

अव्यक्त का आवाहन क्या ? व्यापक का विसर्जन कैसे ?
मूर्ति रहित की पूजा कैसे हो ? तथा—निरामय-निराकार का ध्यान
कैसे किया जाय ? ॥१६३॥

गुरुर्निष्णुः सत्त्वमयो,—राजसम्वतुरानमः ।

तामसो रुद्ररूपेण सृजत्यवतिहन्ति च ॥१६४॥

श्री गुरु-सत्त्वमय-‘निष्णु’, राजस-‘वतुरानमः’ (प्रणा)
और तामस ‘रुद्र’ रूप से सृष्टि को रक्षण करते हैं वस्तुन
करते हैं, और संहर करते हैं ॥१६४॥

एवमव्यमयोमृत्वा, तत्पररूपावलीकयेत् ।

परात्परतरं नान्यत्, सर्वगं तन्निरामयम् १६५॥

उस परम तत्व के वर्णन से जीव स्वयं ‘ब्रह्म-रूप’ हो जाय
है । उस परम तत्व के सिवाय अन्य कुछ नहीं है, वह सब मैं
व्यापक, निराकार निरञ्जन है १६५॥

तस्यावलीकनं प्राप्य, सर्वसङ्गविवर्जितम् ।

एकाकी निःस्पृह शान्त, स्याता चेत्तत्प्रसादतः ॥१६६॥

इसके ध्यान प्राप्त होने से सब सङ्ग छुट जाते हैं । यह
(गुरु) की कृपा-प्रसादी से वह अव्यक्त निस्पृही-शान्त हो स्थिर
हो जाय ॥१६६॥

लब्धं वाऽथ न लब्धं वा, स्वयं वा बहुलं तथा ।

निष्कामेनैव भोक्तव्यं, सदा संतुष्टमानसम् ॥१६७॥

प्राप्ति हो-किंवा न हो, थोड़ी प्राप्ति हो-अथवा तो बहुत हो, तो भी इच्छा रहित होकर-उपभोग कर, सदा संतुष्ट मन से जो रहते हैं-‘वे ब्रह्म रूप ही हैं’ ॥१६७॥

सर्वज्ञ पदमित्याहुः, देही सर्वमयो भुवि ।

सदानन्दः सदा शांतो, रमते यत्र कुत्रचित् ॥१६८॥

ऐसे ‘सर्वज्ञ’ पद को प्राप्त हुए महात्मा देह-भाव रहित, नित्यानन्द-स्वरूप, अखंड, शान्त, लोकोपकार के लिये इधर उधर विचरते रहते हैं ॥१६८॥

यत्रैव तिष्ठते सोऽपि, स देशः पुण्य-भाजनः ।

मुक्तस्य लक्षणञ्चैव, तवाग्रे कथितं मया ॥१६९॥

वे जहाँ कहीं निवास करते हैं-वह देश ‘महान् पवित्र’-पुण्य भाजन है । हे देवि । मैंने मुक्त पुरुषों के लक्षण तेरे आगे वर्णन किये हैं ॥१६९॥

उपदेशस्त्वयं देवि, गुरुमार्गेण मुक्तिदः ।

गुरुभक्तिस्तथात्यन्ता, कर्तव्या वै मनीषिभिः ॥१७०॥

हे देवि । गुरु जिस मार्ग को बताकर मुक्ति का उपदेश देते हैं, वह यही है । इसलिये मुमुक्षु को चाहिए कि-गुरुभक्त कर कर्तव्य पालन करे ॥१७०॥

नित्ययुक्ताभय सर्गो, वेदकृतसर्व-वेदकृत् ।

स्वपरशामदाता च, तन्म्वन्दे गुरुमीश्वरम् ॥१७१॥

जो नित्य-युक्त है, सबको आभयदाता है, सर्व बड़ों का ज्ञाता और वेदानुसारी कृति करने वाला भयना और दूसरे का भयन करने वाला है—यस ईश्वरस्वरूप गुरुत्व को मैं नमस्कार करता हूँ ॥१७१॥

यद्यप्यधीता निगमा, पञ्चङ्गाभ्यागमा प्रिये ।

अध्यात्मादीनि शास्त्राणि, ज्ञानं नास्ति गुरुं विन ॥१७२॥

हे पार्वती ! मनुष्य चाहे चारों वेद पढ़े, वेद के पद (वच) अङ्ग तथा-दूसरे सब शास्त्र पढ़े और ब्रह्मन्त आदि शास्त्रों का-अभ्यास करे; वां भी बिना गुरु के आत्मज्ञान प्राप्त नहीं होता ॥१७२॥

मिरस्तसर्वसन्देशो, एकीकृत्य सुदर्शनम् ।

रहस्यं यो दर्शयन्ति, भजामि गुरुमीश्वरम् ॥१७३॥

सर्व सन्देशों को दूर कर तथा—समस्त 'सन्-शास्त्र' के अभिप्राय एक करके जो 'गुप्त-बात (ज्ञान) बघाते हैं उन ईश्वर स्वरूप गुरु का मैं निरम भजन करता हूँ ॥१७३॥

ज्ञान-हीनो गुरुस्त्याज्यो, मिथ्याषादी बिहम्बक ।

स्वबिभ्रान्तिं न जानाति, पर शान्तिं कराति किम् ॥१७४॥

शिक्षाया किं परं ज्ञान, शिक्षासङ्घ प्रतारणे ।

स्वयं तर्हि न जानाति, पर निस्तारयेत्कथम् ॥१७५॥

न वन्दनीयास्ते कष्टं, दर्शनाद्भ्रान्तिकारकाः ।

वर्जयेत्तान् गुरुन्दूरे, धीरस्यतु समाश्रयेत् ॥१७३॥

ज्ञान से रहित मिथ्याग्रोलने वाले, बिडंबना करने वाले गुरु का त्याग करना । क्योंकि—जो स्वयं की शांति को नहीं जानता तो दूसरे का शांति कैसे दे सकता है ?

पत्थर पत्थर को नहीं तार सकता, जो स्वयं ही तिरना नहीं जानता वह दूसरे को कैसे पार कर सकता है ।

धीर पुरुष को चाहिये कि ऐसे गुरु को, जिनके दर्शनों से भ्रन्ति उत्पन्न होती है, कष्ट होता है—दूर ही से त्याग दे, वे वन्दन करने योग्य नहीं हैं ॥१७४॥१७५॥१७६॥

पाखण्डिनः पापराता, नास्तिका भेदबुद्धयः ।

स्त्रीलम्पटा दुराचाराः, कृतघ्ना चकवृत्तयः ॥१७७॥

कर्मभ्रष्टाः क्षमानष्टा, निन्द्यतर्कश्च वादिनः ।

कामिनः क्रोधिनश्चैव, हिंसाचण्डाः शठास्तथा ॥१७८॥

ज्ञानलुप्ता न कर्तव्या, महापापास्तथा प्रिये ।

एभ्योभिन्नो गुरुः सेव्य, एकभक्त्या विचार्य च ॥१७९॥

पाखण्डी, पाप करने में रत, नास्तिक, भेदबुद्धि उत्पन्न करने वाले, स्त्रीलंपट, दुराचारी, उपकार को न मानने वाले, बगलावृत्ति वाले ।

कर्मभ्रष्ट, क्षमारहित, निन्द्य, तर्कों से बृथा वाद करने वाले, कामी, क्रोधी, लोभी, हिंसक, चंड, शठ, तथा—

नित्ययुक्ताभय सती, वेदकृतसर्व-वेदकृत् ।

स्वपरज्ञानदाता च, तस्मिन्दे गुरुमीश्वरम् ॥१७१॥

जो नित्य-युक्त है, सबको आभयदाता है, सर्व द्रव्यों का ज्ञाता और वेदालुसारी कृति करने वाला भगवान् और दूसरे का ज्ञान कराने वाला है—इस ईश्वरस्वरूप गुरुत्व को मैं नमस्कार करता हूँ ॥१७१॥

यद्यप्यधीता निगमा, पञ्चज्ञान्यागमा प्रिये ।

अध्यात्मादीनि शास्त्राणि, ज्ञानं मास्ति गुरु विना ॥१७२॥

हे पार्वती ! मनुष्य चाहे चारों वेद पढ़े, वेद के पढ़ (प्र) पङ्क तथा—दूसरे सब शास्त्र पढ़ले और वेदान्त आदि शास्त्रों का-अभ्यास करे तो भी बिना गुरु के आत्मज्ञान प्राप्त नहीं होता ॥१७२॥

निरस्तसर्वसन्देहो, पक्षीकृत्य सुदर्शनम् ।

रहस्यं यो दर्शयन्ति, भजामि गुरुमीश्वरम् ॥१७३॥

सर्व सन्देहों को दूर कर, तथा—समस्त 'सत्-शास्त्र' के अभिप्राय एक करके जो 'गुह्य-वात' (ज्ञान) बताते हैं उन ईश्वर स्वरूप गुरु का मैं नित्य भजन करता हूँ ॥१७३॥

ज्ञान हीनो गुरुस्त्याज्यो, मिथ्यावादी विहम्बक ।

स्वभिभ्रान्तिं न जानाति, पर एान्तिं कराति किम् ॥१७४॥

शिक्षाया किं परं ज्ञानं, शिक्षासङ्घ-प्रतारणे ।

स्वर्थं तत्त्वं न जानाति, पर निस्तारयेत्कथम् ॥१७५॥

हे पार्वती ! जो वस्तु गुरुदेव को अर्पण होती है, उससे मैं-
मतोप पाता हूँ । श्रीगुरु की 'पावडी,' उनकी दी हुई 'मुद्रा' और
उनके दिये 'मूलमंत्र'-इतनी वस्तुएं शिष्य का गुप्त रखना
चाहिए ॥१८३॥

नताः स्म ते नाथ पदारविन्दं ,
षट्चीन्द्रिय-प्राणमनोवचोभिः ।
यच्चिचिन्त्यते भावतयात्मयुक्तौ ,
मुमुक्षुभिः कर्ममयोपशान्तिः ॥१८४॥

हे नाथ-गुरुदेव ! मैं मनसा वाचा, कर्मणा से तथा-अन्तः-
करण, इन्द्रियादि पूर्वक नमस्कार करता हूँ-उन आपके चरण
कमलों की कि,-जिनका आत्मभाव से चिन्तन कर मुमुक्षुजन
कर्मदिक से शान्ति पाते हैं ॥१८४॥

अनेन यद्भवेत्कार्यं, तद्वदामि तव प्रिये ।
लोकोपकारकं देवि, लौकिकं तु विवर्जयेत् ॥१८५॥

हे प्रिये ! इस गुरु गीता के पाठ करने से जो कार्य-सिद्ध
होते हैं, वह कहता हूँ-इसका उपयोग लोकोपकार के लिये करना
चाहिये, लौकिक कार्य के लिये नहीं ॥१८५॥

लौकिकाद्धर्मतो याति, ज्ञानहीनो भवार्णवे ।
ज्ञानभावे च यत्सर्वं, कर्म निष्कर्म शाम्यति ॥१८६॥

जो कोई इसका लौकिक-कार्य के लिये उपयोग करेगा, तो
वह ज्ञान हीन, ससाररूपी समुद्र में पड़ेगा । ज्ञान भाव से उपयोग
करने से कर्म निष्कर्म हो शान्ति की प्राप्ति होती है ॥१८६॥

ज्ञान प्राप्त करने के कृतव्य में न आता हुए, वही महापापी हों—येमों को छोड़, जो इससे भिन्न, 'सद्गुण वाले गुरु' हैं, वेही सेव्य'—सेवा करने के योग्य हैं ॥१७७॥१७८॥१७९॥

शिष्यादन्यत्र देवेशि, न वदेषस्य कस्यचित् ।

नराणां च फलप्राप्तौ, भक्तिरथ हि कारणम् ॥१८०॥

हे वषी । शिष्य के छिप गुरु के सिवा अन्यत्र कहाँ देवत्व नहीं । इसलिये मनुष्य जन्म की सफलता का कारण एक गुरु—भक्ति ही है ॥१८०॥

गुहा दृढाञ्च प्रीताञ्च, मौनेन सुसमाहिता ।

सकृत्कामगता अपि, पंचषा गुरुरीरित ॥१८१॥

आत्म—ज्ञान—पूर्ण जमोघ—सकल, ब्याप्य मौन द्वारा सुसमाहित यज्ञकार्य निरत—एवं पंचदशज्योतिष गुरु कहें गये हैं ॥ १८१ ॥

सर्वे गुरुमुक्ताश्चकच, सफलं पापमाशनम् ।

यद्यदात्महितं वस्तु, तत्सद्वक्ष्य न चक्षयेत् ॥१८२॥

आगुरु द्वारा जो प्राप्त जाता है वह सब सफल होता है । पाप का नाश करने वाला होता है । इसलिये—आत्महित करने वाली—सम्पत्ति के प्राप्त करन में वचन नहीं करता ॥१८२॥

गुरुद्वार्षणं वस्तु, तेन हुप्योस्मि सुखते ।

श्रीगुरो वाङ्मूर्तां हृद्वा, मूल मन्त्रश्च गोत्रयेत् ॥१८३॥

कालमृत्युहरा चैव, सर्वसंकटनाशिना ।

यत्तराक्षसभूतादि,—चोरव्याघ्रविघातिनी ॥१६१॥

यह गुरु-गीता काल (मृत्यु) को हरने वाली, सर्व संकटों की नाशक तथा—यक्ष, राक्षस, भूत, प्रेतादि, चोर, व्याघ्रादि को घात करने वाली है ॥१९१॥

सर्वोपद्रवकुष्ठादि,—दुष्ट-दोष-निवारिणी ।

यत्फलं गुरुसान्निध्यात्तत्फलं पठनाद्भवेत् ॥१६२॥

सर्व उपद्रव, कुष्ठादि रोग और दुष्ट-दोषों को निवारण करने वाली यह गीता है । श्रीगुरु के सान्निध्य में रहने से जो पुण्य-फल मिलता है, वही इसके पाठ करने से प्राप्त होता है ॥१९२॥

महाव्याधिहरा सर्वा, विभूतिःसिद्धिदा भवेत् ।

अथवा मोहने वश्ये, स्वयमेव जपेत्तदा ॥१६३॥

इसके स्वयं सदा जप करने से महाव्याधि दूर हो सर्व विभूति को प्राप्ति होती है । तथा—मोहन, वशीकरणआदि सिद्धियों की प्राप्ति होती है ॥१९३॥

कुशदूर्वासने देवि, ह्यासने शुभ्रकम्बले ।

उपविश्य तना देवि, जपेदेकाग्रमानसः ॥१६४॥

हे देवी । मनुष्य को चाहिये कि कुश, दूर्वासन, शुभ्र-कमल पर बैठकर एकाग्र मन से जप करे—पाठ करे ॥१९४॥

इमां तु भक्तिभावेन, पठन्वै शृणुषादपि ।
विस्त्रिप्त्वा यत्प्रदानम्, तत्सर्वं फलमश्नुते ॥१८७॥

इस गुरु-गीता को भक्ति भाव से पढ़ने से, सुनने से
अथवा-लिखकर सुपात्र को दान देने से जो पुण्य होता है, वह
सब सुनो—॥१८७॥

गुरुगीतामिमां देवि, हृदि नित्यं विमाधय ।
महाव्याधि-गतैर्दुस्त्रै, सर्वदा प्रजपेन्मुदा ॥१८८॥

हे देवी ! इस गुरु-गीता को नित्य भाव पूर्वक हृदय में धारण
करने से सर्व प्रकार की महाव्याधि और दुःख दूर होकर (इसके
पाठ करने को) आनन्द प्राप्त होता है ॥१८८॥

गुरुगीताचरैकैकं, मन्त्रराजमिदं प्रिये ।
अन्ये च विविधा मन्त्रा, कक्षां नार्हन्ति पोटयीम् ॥१८९॥

हे पार्वती ! इस गुरु-गीता का एक एक अक्षर परम मंत्र है,
और दूसरे विविध मन्त्र इससे सोलहवें भाग के योग्य भी नहीं
हैं ॥१८९॥

अगार्घं फलमाप्नोति, गुरुगीता जपेन तु ।
सर्वपापहरादेवि, सपदारिद्र्यनाशिनी ॥१९०॥

हे देवी ! गुरु-गीता के जप-पाठ करने से अगाध फल की
प्राप्ति होती है । यह गीता-मंत्र पाप तथा सब प्रकार के दारिद्र्य-यों
की मार करने वाली है ॥१९०॥

कालमृत्युहरा चैव, सर्वसंकटनाशिना ।

यत्तराक्षसभूतादि,—चोरव्याघ्रविघातिनी ॥१६१॥

यह गुरु-गीता काल (मृत्यु) को हरने वाली, सर्व संकटों की नाशक तथा-यक्ष, राक्षस, भूत, प्रेतादि, चोर, व्याघ्रादि को घात करने वाली है ॥१९१॥

सर्वोपद्रवकुष्ठादि,—दुष्ट-दोष-निवारिणी ।

यत्फलं गुरुसान्निध्यात्तत्फलं पठनाद्भवेत् ॥१६२॥

सर्व उपद्रव बुष्टादि रोग और दुष्ट-दोषों को निवारण करने वाली यह गीता है । श्रीगुरु के सान्निध्य में रहने से जो पुण्य-फल मिलता है, वही इसके पाठ करने से प्राप्त होता है ॥१९२॥

महाव्याधिहरा सर्वा, विभूतिःसिद्धिदा भवेत् ।

अथवा मोहने वश्ये, स्वयमेव जपेत्सदा ॥१६३॥

इसके स्वयं सदा जप करने से महाव्याधि दूर हो सर्व विभूति को प्राप्ति होती है । तथा-मोहन, वशीकरणआदि सिद्धियों की प्राप्ति होती है ॥१९३॥

कुशदूर्वासने देवि, ह्यासने शुभ्रकम्बले ।

उपविश्य तना देवि, जपेदेकाग्रमानसः ॥१६४॥

हे देवी । मनुष्य को चाहिये कि कुश, दूर्वासन, शुभ्र-कवल पर बैठकर एकाग्र मन से जप करे-पाठ करे ॥१९४॥

शुक्लं सर्वत्र वै प्रोक्त, वरये रक्षासने प्रिये ।

पद्यासने जपेन्निरुप, शान्तिवरय करं परम् ॥१६५॥

श्वेत आसन सब समय युक्त है । रक्ष्यसन से बरीकरण होता है । पद्यासन से बैठकर नित्य जप करने से भेद्य शान्ति प्राप्त होती है ॥१६५॥

वस्त्रासने च वारिद्र्य, पापाद्ये रोगसंभव ।

मेदिन्यां दुःखमाप्नोति, काष्ठे भवति निष्फलम् ॥१६६॥

वस्त्र के आसन से वारिद्र्य, पापाज— पत्थर पर बैठने से रोग की संभावना पृथ्वी से दुःख और काष्ठ पर बैठने से निष्फलता भिद्यो है ॥१६६॥

कृष्णाजिने ज्ञानसिद्धिर्मात्र, श्रीर्गोघ्नमपि ।

कुशासने ज्ञानसिद्धि, सर्वसिद्धिस्तु कम्बले ॥१६७॥

सुगन्ध पर बैठने से 'ज्ञान-सिद्धि' व्याघ्रचर्म 'मांसवाता 'कुशा-वर्मासन-ज्ञानसिद्धि' तथा-कंबल आसन से तो सर्वसिद्धि' हावी है ॥१६७॥

आग्नेयर्वा कर्पणव्येव, वायव्यां शत्रुनाशनम् ।

नैऋत्यां दर्शनव्येव, ईशान्यां ज्ञानमेव च ॥१६८॥

अग्नि कोण में पाठ करके से आकर्षण, वायुकोण से-शत्रुनाश नैऋत्य कोण से वर्जन और ईशान कोण में पाठ करके से ज्ञान की प्राप्ति होती है ॥१६८॥

उदङ्मुखः शान्तिं प्राप्नोति, वश्ये पूर्वमुखस्तथा ।

याम्येतु मारणं प्रोक्तं, पश्चिमे च धनागमः ॥१६६॥

उत्तर दिशा की तरफ मुख करके पाठ करने से शान्ति, पूर्व दिशा की तरफ मुख रखने से वशीकरण, दक्षिण दिशा की ओर मुख रखने से मारण तथा—पश्चिम में मुख रख पाठ करने से सम्पत्ति की प्राप्ति होती है ॥१९९॥

मोहनं सर्वभूतानां, वन्द्य-मोक्षकरं परम् ।

देवराज्ञां प्रियकर राज्ञानं वशमानयेत् ॥२००॥

इस गीता के पाठ करने वाले पर सर्वभूत मोहित हो जाते हैं। इसका पाठ कर्ता सब वन्द्यो को छुड़ा, “परममोक्ष” का दाता होता है और उसके देवाज्ञानुमारी राजा भी ‘-श’ में हो जाते हैं ॥२००॥

मुखस्तम्भकरञ्चैव, गुणानाञ्च विवर्द्धनम् ।

दुष्कर्मनाशनञ्चैव, तथा सत्कर्मसिद्धिदम् ॥२०१॥

इस गुरुगीता का पाठ प्रातःपञ्ची का ‘मुखस्तम्भन’ करने वाला, सद्गुणों को बढ़ाने वाला, दुष्कर्मों का नाशक और सत्कर्मों को सिद्धि को देने वाला है ॥२०१॥

असिद्धं साधयेत् कार्यं, नवग्रहभयापहम् ।

दुःस्वप्ननाशनञ्चैव, सुस्वप्नफलदायकम् ॥२०२॥

इसके पाठ करने से, नहीं सिद्ध होने वाले कार्य भी सिद्ध हो जाते हैं, नवग्रहों का भय दूर हो जाता है, दुःस्वप्न नाश हो जाते हैं, और फलदायक—सुस्वप्नों की प्राप्ति होती है ॥२०॥

सर्वशान्तिकर नित्य, तथा वध्यासुपुत्रदम् ।

अथैष्यकर स्त्रीणां, सौभाग्यरथविषद्वनम् ॥२०३॥

इसके पाठ से सर्व प्रफार को 'शान्ति' होती है वध्यास्या को 'पुत्र-प्राप्ति' तथा-सपत्नी को "अथैष्य" प्राप्ति और 'सर्व-सौभाग्य' की वृद्धि होती है ॥२०३॥

आयुरारोग्यमैरवर्य, पुत्रपौत्रविषद्वनम् ।

निष्काम-जापी-विषदा, पठेन्मोक्षमवाप्नुयात् ॥२०४॥

इसके पाठ से आयु आरोग्य एवर्य, और पुत्र-पौत्रों की वृद्धि होता है । जो विषदाजी निष्काम मान स इसका पाठ करती है, उस मोक्ष-प्राप्त होती है ॥२०४॥

अथैष्य सकामातु, कथते चान्य-जन्मनि ।

सर्वदुःख-भयं विघ्नं, नाथपेक्षापहारकम् ॥२०५॥

यदि सपत्नी कामना सहित पाठ करे तो उस दूसरे जन्म में सब दुःख भय, विघ्न तथा-सीनेक्षणों रहित-'सन्नि' प्राप्त होती है ॥२०५॥

सर्वपाप-प्रशमन, धर्म-कामार्थ-मोक्षदम् ।

य य चिन्तयते काम, तं त प्राप्नोति निरञ्जतम् ॥२०६॥

इसके पाठ करने वाला के सब पाप नाश होता है । और धर्म-अर्थ, काम मात्मादि-असिद्ध काम की वृद्धि इच्छा करता है वह वर इच्छा मिथ्य करके पूर्ण होता है ॥२०६॥

काम्यानां कामधेनुर्वै, कल्पिते कल्पपादपः ।

चिन्तामणिश्चिन्तितस्य, सर्वमंगलकारकम् ॥२०७॥

यह 'गुरु-गीता' कामियो के लिये 'काम-धेनु' कल्पना करने वालों के लिये 'कल्प-वृक्ष' तथा-चिन्तन करने वालों के लिये 'चिन्ता-मणि' रूप सर्व मंगल-आनन्द देने वाली है ॥२०७॥

लिखित्वा पूजयेद्यस्तु, मोक्षश्रियमवाप्नुयात् ।

गुरुभक्तिर्विशेषेण, जायते हृदि सर्वदा ॥२०८॥

जो कोई इस 'गुरु-गीता' को लिख कर उसकी पूजा करते हैं उसे मोक्ष और लक्ष्मी की प्राप्ति होती है और विशेष करके उसके हृदय में "गुरु-भक्ति की जागृति-वृद्धि" होती है ॥२०८॥

जपन्ति शाक्ताः सौराश्च, गाणपत्याश्च वैष्णवाः ।

शैवाः पशुपताः सर्वे, सत्यं सत्यं न संशयः ॥२०९॥

शक्ति उपासक, सूर्योपासक, गाणपत्य, विष्णु उपासक, शैव या पाशुपतिक जो कोई भी इसका जप करता है—उसे नि संशय सिद्धि होती है यह वार्ता सत्य है । सत्य है । ॥२०९॥

अथ काम्यजपस्थानं, कथयामि वरानने ।

सागरान्ते सरिस्तीरे, तीर्थे हरिहरालये ॥२१०॥

हे वरानने । अब मैं कामना को इच्छा वालों को जप करने के स्थानों का वर्णन करता हूँ । सागर के किनारे, नदी के तटपर, तीर्थ में तथा हरिहर (शिव-विष्णु) के मन्दिर में—॥२१०॥

शक्तिदशाक्षये गाछे, सर्वदेवाक्षये शुभे ।

बटस्थ धात्र्या मूले वा मठे वृन्दावने तथा ॥२११॥

पवित्रे निर्मले देशे, जपानुष्ठानतोऽपि वा ।

निषेदमन मौनेन, जप स्तोत्र समारमेत् ॥२१२॥

धर्मी क मन्दिर में गा-शाखा में और सब दशाक्षरों में जप करना शुभ है । बट के मूल में, पृथ्वी पर मठ में, -सन्तो के स्थान में, मुछसी के बगीचे में, पवित्र-निर्मल देश में, सान्त चित्त से मौन रखकर 'स्तोत्र-पाठ-जप' का अनुष्ठान प्रारम्भ करे ॥२११॥-२१२॥

जाप्येन जयमाप्नोति, जपसिद्धि फल तथा ।

हीनकर्म त्यजेत्सर्वं, गर्हितस्थानमेव च ॥२१३॥

सर्व प्रकार के हीन-‘निम्न-कर्म’ तथा ‘मलिन-स्थानों’ का त्याग कर जप करने से “जय” प्राप्त होती है और जप की सिद्धि मिलती है ॥२१३॥

रमणाम-भय-भूमौ वा, बट-मूले च कानन ।

सिध्यति कानके मूले, पूतपृष्ठस्य सन्निधौ ॥२१४॥

रमणाम में, भयदाल स्थान में बट के मूल में, बगीचे में, पनूर के मूल में तथा-माझ कुल के पास पाठ करने से सिद्धि होती है ॥ २१४॥

पीतासनं मोहने तु, ह्यसितञ्चाभिचारिके ।

ज्ञेयं शुक्लञ्च शान्त्यर्थं, वश्ये रक्तं प्रकीर्तितम् ॥२१५॥

जपं हीनासने कुर्वन्, हीनकर्माऽफलप्रदम् ।

गुरुगीता प्रयाणे वा, संग्रामे रिपुसंकटे ॥२१६॥

पीलाआसन 'मोहन' कार्य में, 'अभिचार' में काला आसन, 'शान्ति' के लिये सफेद आसन, तथा—'वशीकरण' के लिये रक्त (लाल) आसन कहा है ॥११५॥

आसन बिना जप करने से खोटे कर्म का फल प्राप्त होता है । विदेश जाते में, संग्राम में, दुश्मन से संकट पाते हुए— ॥२१६॥

जपन् जयमवाप्नोति, मरणे मुक्ति-दायकम् ।

सर्वकर्माणि सिद्ध्यन्ति, गुरु-पुत्रे न संशयः ॥२१७॥

—जो गुरु गीता का पाठ करता है उसे जय की प्राप्ति होती है और मरने पर मोक्ष मिलता है । इसके पाठ से शिष्य को सर्व कार्य में सिद्धि मिलती है—इसमें संशय नहीं ॥२१७॥

गुरुमंत्रो मुखे यस्य, तस्य सिद्ध्यन्ति नान्यथा ।

दीक्षया सर्वकर्माणि, सिद्ध्यन्ति गुरु-पुत्रके ॥२१८॥

जिसके मुख में 'गुरु मंत्र' है उस "गुरु-पुत्र" (शिष्य) से सिद्धि अलग नहीं रहती । उससे दीक्षादि कर्म कराने से सिद्ध हो जाते हैं ॥२१८॥

भषमूल-विनाशाय, चाष्टपाश-निवृत्तये ।

गुरुगीताम्मसि स्नानं, तत्त्वज्ञः कुरुते सदा ॥२१९॥

सपथ सद्वगुरुः साक्षात्, सदसद्वग्राधिसमः ।
 तस्य स्थानानि सर्वाणि, पवित्राणि न संशयः ॥२२०॥
 सर्वशुद्ध पवित्रोऽसौ, स्वमावाप्यत्र तिष्ठति ।
 तत्र देवागणाः सर्वे, क्षेत्रपीठे परति च ॥२२१॥

कल्याण पुरुष मबरूपी मूख के माश करने के क्रिय, तथा आठों प्रकार के वन्यनों से छूटने के लिये निरूप्य 'गुरु-गीता' रूपी गंगा में स्नान किया करते हैं—

येसे जो “सद्वगुरु हैं,” उन्हें ही “परब्रह्म” (सगुण-निर्गुण) के द्वारा समझो । वे जिन स्थानों में निवास करते हैं, वे सब “पवित्र” हैं इसमें संशय नहीं ।—

वहाँ स्वभावतः ही सर्व प्रकार से शुद्धि और पवित्रता रहती है । वहाँ सर्व देवतागण और क्षेत्रप्राप्ति निवास करते हैं ॥२२१॥— ॥२२०॥—॥२०१॥

आसनस्था स्थाना वा, शङ्खमस्तस्तिष्ठतोपि वा ।
 अथवाहवा गजार्क्वा सुपुत्रा जाग्रतोऽपि वा ॥२२२॥
 शुचिर्मृता ज्ञानवन्तो, गुरुगीता अपान्तये ।
 तस्य दर्शन-संस्पर्शात्, पुनर्जन्म न विद्यते ॥२२३॥

आसन से बैठ हो खड़ा हो, खड़ा हो, खड़ा हो, पाँके पर बैठ हो हाथी पर सवार हो किये हो, सुपुत्र में हो निद्रा में हो अथवा जागता हो ॥—

जो प्राणी “गुरु-गीता का पाठ”—अप करता है वह पवित्र है वही ज्ञानवान् है । उसके दर्शन, स्पर्शनमात्र से पुनर्जन्म नहीं होता ॥२२२॥—॥२२३॥

समुद्रे वैयथा तोयं, क्षीरे क्षीरं जले जलम् ॥
भिन्ने कुंभे यथाऽकाशं, तथात्मा परमात्मनि ॥२२४॥

जैसे समुद्र में नदी मिलती है, जल में जल, दूध में दूध, घटाकाश में महाकाश मिल जाता है, उसी प्रकार ज्ञानी परमात्मा में मिल जाता है ॥२२४॥

तथैव ज्ञानवान् जीवः, परमात्मनि सर्वदा ।
ऐक्येन रमते ज्ञानी, यत्र कुत्र दिवानिशम् ॥२२५॥

ऐसे ही जीव परमात्मा में संलग्न-ज्ञानी-एकत्व को प्राप्त, अकेले रात्रि दिन इधर उधर विचरते रहते हैं ॥२२५॥

एवं विधो महायुक्तः, सर्वत्र वर्तते सदा ।
तस्मात्सर्वप्रकारेण, गुरु-भक्तिं समाचरेत् ॥२२६॥

इस विधि से “महायुक्त” सर्वत्र सदा वर्तते रहते हैं । इस लिये सर्व प्रकार से गुरु-भक्ति आचरण करना चाहिए ॥२२६॥

गुरुसंतोषणादेव, मुक्तो भवति पार्वति !
अणिमादिषु भोक्तृत्वं, कृपया देवि जायते ॥२२७॥

हे देवी पार्वती ! गुरु को सन्तुष्ट करने से शिष्य मुक्त होता है और अणिमादि (अणिमा, महिमा, लघिमा, गरिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और वशित्व) सिद्धिया जो-दुर्लभ हैं, वह भी शिष्य को सुलभता से प्राप्त हो-भोगती हैं ॥२२७॥

साम्येन रमते ज्ञानी, दिवा वा यदि वा निशि ।
एवं विधो महामौनी, त्रैलोक्येऽसमतां व्रजेत् ॥२२८॥

दिन हो या रात्रि, हानी समभाव में बिचरते रहते हैं। इस प्रकार “महामौनी” जगन्-“ब्रह्मनिष्ठ महात्मा” त्रेलोक्य में समानभाव से विराजते हैं ॥२२८॥

अथ संसारिण सर्वे, गुरुगीताजपेन ह ।

सर्वात् कामास्तु मुञ्चन्ति, त्रिसत्यं मम भाषितम् ॥२२९॥

सर्व संसारी—पुरुष “गुरु-गीता-जप” से सब प्रकार की कामनाओं का सिद्धि पासके हैं—यह मेरा भाषण सत्य है,—सत्य है, सत्य है ॥२२९॥

सत्यं सत्य पुन सत्यं, धर्मसाक्ष्यं मया दितम् ॥

गुरुगीता सम स्तोत्र, नास्ति तत्त्वं गुरो वाम् २३०॥

सत्य है, सत्य है, नित्य सत्य है कि—मैंने जो यह तुम्हें धर्मरूप साक्ष्य (ज्ञान) कहा है। “गुरुगीता के समान दूसरा स्तोत्र—नहीं, और गुरु से बढ़कर दूसरा श्रेष्ठ सत्य नहीं है” ॥२३०॥

गुरुर्देवो गुरुर्वर्मो गुरुर्निष्ठा परं ततः ।

गुरो परतरं नास्ति, त्रिचारं कथयामिते ॥२३१॥

गुरु ही ‘देव’ हैं, वधा—गुरु ही ‘धर्म’ हैं, गुरु में जो ‘आत्मा’ है वह ही “परम तप” है। “गुरु से बड़ा और कोई नहीं—” यह वाक्य मैं तीन बार तुम्हें कहता हूँ ॥२३१॥

धन्या माता पिता धन्यो, गोत्रं धन्यं कुलोद्भवं ।

धन्या च वसुधा देवि, पथ स्थातृकमक्तता ॥२३२॥

हे बड़ी ! जिस मनुष्य में गुरु-भक्ति-पथ दाता है उसकी

माता धन्य है, उसके पिता धन्य हैं, उसका गोत्र धन्य है, तथा—
वह पृथ्वी भी धन्य है ॥२३२॥

आकल्पं जन्मकोटीनां, यज्ञव्रततपःक्रियाः ।

ताः सर्वाःसफलादेवि, गुरुसंतोषमात्रतः ॥२३३॥

हे देवी ! कल्प पर्यन्त के वा करोड़ों जन्म के यज्ञ, व्रत, तप,
और दूसरी शास्त्रोक्त क्रिया, यह सब मात्र एक गुरु को सन्तोष
प्राप्त कराने से सफल होती हैं ॥२३३॥

शरीरमिन्द्रियं प्राणमर्थं, स्वजनबंधुता ।

मातुःकुलं पितृकुलं, गुरुमेव परं स्मरेत् ॥२३४॥

शरीर, इन्द्रिय, प्राण, अर्थ, स्वयं के स्वजन कुटुम्बी, 'माता
का कुल और पिता का कुल, यह सब रूप "श्रेष्ठ गुरु" ही को
समझना—(ऐसे सर्व श्रेष्ठ श्रीगुरु का ही ध्यान करना) ॥२३४॥

मन्दमाग्याह्यशक्ताश्च, ये जना नानुमन्वते ।

गुरुसेवासु विमुखाः, पच्यन्ते नरकेऽशुचौ ॥२३५॥

मन्द-भागी अशक्त तथा गुरु-सेवा से विमुख, जो मनुष्य इस
उपदेश पर ध्यान नहीं देता—वह अपवित्र नरक में रंधता रहता है—
दुखी होता है ॥२३५॥

विद्याधनं बलञ्चैव, तेषां भाग्यं निरर्थकम् ।

येषां गुरुकृपा नास्ति, अधो गच्छन्ति पार्वति ॥२३६॥

हे पार्वती ! जिस पर गुरु कृपा नहीं है उसके विद्या वन
घल, भाग्य सर्व निरर्थक हैं । उसकी अधोगति होती है ॥२३६॥

ब्रह्मा बिष्णुश्च रुद्रश्च, देवाश्च पितृकिन्नरा ।
 सिद्धचारणपक्षाश्च, अन्ये च मुनयो जना ॥२३७॥
 गुरुमाध' पर तीर्थ, -मन्यतीर्थं निरर्थकम् ।
 सर्वतीर्थमयं देवि ! श्रीगुरोश्चरणाम्बुजम् ॥२३८॥

ब्रह्मा, बिष्णु रुद्र, देवता, पितृ, किन्नर, सिद्ध, चारण, पक्ष और अन्य जो मुनि आदि हैं (उन सब में) -

'गुरु-माध' यह 'मेघ-तीर्थ' है अन्य तीर्थ निरर्थक हैं । हे देवी ! श्रीगुरु के चरण कमल 'सर्व तीर्थ मय' हैं ॥२३७- ३८॥

कन्याभोगरतामन्दाः, स्वकान्ताया' पराङ्मुखा' ।
 अत' परं मया देवि, कथितम्न मम प्रिये ॥२३९॥

हे प्रिये ! मेरा यह आत्म प्रिय परमबाध, कन्या से भोग करनेवाले, स्वश्री से विमुख तथा-परस्त्रीगामी मनुष्य को कभी मय कहना ॥२३९॥

इदं रहस्यमदृष्टं, बक्तव्यं च वरानने ।
 सुगोप्यं च तथाप्येतु, ममात्मप्रीतये सति ॥२४०॥

हे सती ! मैं अपना गुप्त से गुप्त रहस्यमय-ज्ञान' तुझसे कहा है । क्योंकि-तू मेरी प्रियवत्ता है; इससे आत्म-प्रीति का अर्थ कहा है ॥२४०॥

स्वामिमुख्यगणेशाद्याम्बैष्णवादीश्च पार्श्वति ।
 न बक्तव्यं महामाये, पार्श्वं स्पर्शं कुरुष्वमे ॥२४१॥

हे महामाये ! स्वामी कार्तिक गणेशादि मुख्य-गण, तथा

वैष्णवादि जो हमारे चरणों में पड़ते हैं उनसे भी मैंने प्रकट नहीं किया वह गुप्त रहस्य तुमसे कहा है ॥२४१॥

अभक्ते वञ्चके धूर्ते, पाखण्डे नास्तिकादिषु ।

मनसाऽपि न वक्तव्या, गुरु-गीता कदाचन ॥२४२॥

अभक्त, ठग, नीच, पाखण्डो तथा, नास्तिक आदि को मन से भी कोई दिन इस गुरु-गीता के कहने की इच्छा रखना नहीं ॥२४२॥

गुरवो बहवः सन्ति, शिष्यवित्तापहारकाः ।

तमेकं दुर्लभं मन्ये, शिष्यहृत्तापहारकम् ॥२४३॥

शिष्य के द्रव्य को हरण करनेवाले तो गुरु बहुत होते हैं, पर शिष्य के हृदय के ताप को हरने वाले—(वास्तविक शान्ति देने वाले) तो एकादही (दुर्लभ) होते हैं—ऐसा मैं मानता हूँ ॥२४३॥

चातुर्यवान् विवेकी च, अध्यात्मज्ञानवान् शुचिः ।

मानसं निर्मलं यस्य, गुरुत्वं तस्य शोभते ॥२४४॥

जो चतुर हों, विवेकी हों, अध्यात्मज्ञान के ज्ञानी हों, पवित्र हों—निर्मल—चित्तवाले हों उन्हीं को गुरुत्व शोभा देता है ॥२४४॥

गुरवो निर्मलाः शान्ताः, साधवो मितभाषिणः ।

कामक्रोधविनिर्मुक्ताः, सदाचाराजितेन्द्रियाः ॥२४५॥

‘सद्गुरु’—निर्मल शांत, देवीसपत्तिवाले, मितभाषी कामक्रोध से अत्यन्त रहित, सदाचारी और इन्द्रिय—जीत होते हैं ॥२४५॥

कृत्वा गुरुभक्तेस्तु, वेदशास्त्रानुसारत ।

मुच्यते पातकादधोरा, गुरुभक्तो विशेषत ॥२४६॥

जिसने वेदशास्त्रानुसार गुरुभक्ति की हो, वह गुरु-भक्त सब प्रकार से घोर पापों से मुक्त होता है ॥२४६॥

दुःसंगं च परित्यज्य, पापकर्म परित्यजेत् ।

चित्त-चिन्हमिदं पश्य, तस्य दीक्षा विधीयते ॥२४७॥

खेद संग को सिन्धोने त्याग किया है, पापकर्मों को सिन्धोने छोड़ा और जिनके चित्त का चिन्हवन-“यह गुरुगीता ज्ञान” है-वही “दीक्षा-योग्य है” ॥२४७॥

चित्तस्याप्त-नियुक्तम्, क्रोध-गर्भ-विमर्जित ।

वैत भावपरित्यागी, तस्य दीक्षा विधीयते ॥२४८॥

जिसका त्याग में चित्त नियुक्त है, जो गर्व क्रोधादि से रहित है, जो वैतभाव का परित्यागी है, वही दीक्षा-योग्य है ॥२४८॥

पतञ्जल्युक्तं, सर्वभूतहिते रतम् ।

निर्मल जीवितं पश्य, तस्य दीक्षा विधीयते ॥२४९॥

जो इन छद्मणों से युक्त है प्राणीमात्र के हित में रत है, और जिसका जीवन निर्मल है, वही दीक्षा-योग्य है ॥ ४९॥

। अथवा आन्वितं पूर्वं, दीक्षाजातं निरूपितम् ।

मन्त्र-दीक्षाऽभिध साङ्गोपाङ्गं सर्वं शिबोदितम् ॥ २५०॥

शास्त्रानुसार निष्काम-कर्म करके जो शुद्धचित्त होचुका है—
उसी को 'मंत्र दीक्षा' साङ्गो पाङ्ग 'कल्याणप्रद' होसकी है॥२५०॥

क्रियायासादिरहितां, गुरु-सायुज्यदायिनीम् ॥

गुरु-दीक्षा विना को वा, गुरुत्वाचार-पालकः॥२५१॥

यह किया गुरु-सायुज्य दायिनी है । विना गुरु-दीक्षा के
गुरु के आचार को कौन पाठन कर सकता है ? अर्थात्—कोई
नहीं ॥२५१॥

शक्तो न चापि शक्तो वा, दैशकाङ्घ्रिं समाश्रयेत् ।

तस्य जन्मास्ति सफलं, भोगमोक्षफलप्रदम् ॥२५२॥

शक्त हो अथवा अशक्त हो, तो भी जो श्रीसद्गुरु के चरणों
का आश्रय करता है—उसका जन्म सफल है, इसमें तुम्हें किसी
प्रकार का संशय नहीं करना ॥२५२॥

अत्यन्तचित्तपक्वस्य, श्रद्धाभक्तियुतस्य च ।

प्रवक्तव्यमिदं देवि, ममात्मप्रीतये सदा ॥२५३॥

हे देवी । जिसका चित्त अत्यन्त शुद्ध होगया है, जो श्रद्धा-
भक्ति से युक्त है, उसको यह मेरा प्रियज्ञान—जो तुझमे कहा है—
कहना ॥२५३॥

सच्चिदानन्दरूपाय, व्यापिने परमात्मने ।

नमः श्रीगुरुनाथाय, प्रकाशानन्द-मूर्तये ॥२५४॥

सच्चिदानन्दरूप, व्यापक परमात्मा, प्रकाशानन्द-मूर्ति श्री
गुरुनाथ को नमस्कार हो ॥२५४॥

सत्यामन्दस्वरूपाय, योचैकसुखकारिणे ।
नमो वेदातयेष्टाय, गुरवे बुद्धिसाक्षिणे ॥२५५॥

मच्चिदानन्द-स्वरूप, तत्त्वज्ञानरूप, अद्वितीय रूप, सुखदाता
वेदान्तद्वारा जानने योग्य तथा-बुद्धि के साक्षात् ऐसे भी गुरुदेव
को नमस्कार हो ॥२५५॥

ममस्ते माय भगवन्, शिवाय गुरुरूपिणे ।
विद्यायतारसंसिद्धयै, स्थीकृतानेकविगूढ ॥२५६॥

गुरुरूप में कस्याह कर्ता स्वामी भगवान् को नमस्कार है ।
जो विद्या के अवतार-ज्ञान स्वरूप, भक्तों के उद्धार करने के लिये
अनेक रूप धारण करते हैं ॥२५६॥

मयाय मयरूपाय, परमार्थैक-रूपिणे ।
सर्वाज्ञान-तमोमेव-भानवे विदुचनाय ते ॥२५७॥
स्वतन्त्राय दयाकृतसविग्रहाय शिवात्मने ।
परतन्त्राय भक्तार्मा, भक्त्यामा भक्त्यरूपिणे ॥२५८॥
विवेकिमा विवेकाय, विमर्शाय विमर्शिनाम् ।
प्रकाशिमा प्रकाशाय, ज्ञामिमा ज्ञानरूपिणे ॥२५९॥
पुरस्तात्पारर्षयो वृष्टे, ममस्कुर्यामुपर्यध ।
सदा मच्चिद्वत्सरूपेण, विधेहि भवदासनम् ॥२६०॥

परमार्थ में एक रूप होते हुए भी जा अनक रूपों में व्यापक
हैं और सर्व प्रकार के ज्ञान का प्रकट करने वाले 'सूर्य रूप'
तथा "पितृ-रूपी पत्न" के बन वाले हैं ।—

कल्याण करने में जो दया करने के लिये पूर्ण रूप से स्वतंत्र हैं भक्तों के जो आधीन हैं, और तेजस्वियों के तेज हैं ।—
विवेकियों में विवेक रूप हैं, विमर्शियों में 'विमर्श रूप' तथा प्रकाशियों में 'प्रकाशरूप' और ज्ञानियों में 'ज्ञान रूप' हैं—

हे गुरुदेव । आगे से, पीछे से दोनों वाजुओं से, ऊपर-नीचे सब ओर आपको नमस्कार । सदा मेरे चित्तरूप आपका आसन स्थापो, अर्थात् मेरे चित्त में आप नित्य विराजिये ॥२५७॥२५८॥
॥२५९॥२६०॥

श्रीगुरुं परमानन्दं, चन्दे आनन्दविग्रहम् ।
यस्य सन्निधिमात्रेण, चिदानन्दायते नमः ॥२६१॥

परम आनन्द रूप, तथा—आनन्दरूप देह वाले श्रीगुरु को मैं प्रणाम करता हूँ, कि—जिनके केवल सान्निध्यमात्र ही से मन “चैतन्य-रूप” तथा “आनन्द-रूप” हो जाता है ॥२६१॥

नमोऽस्तु गुरवे तुभ्यं, सहजानन्दरूपिणे ।
यस्य वागमृतं हन्ति, विषं संसारसंज्ञकम् ॥२६२॥

जिनका वचनमृत ससार संज्ञावाले (जन्म-मरण परंपरा रूप, ससारात्मक) विष को नाश करता है ऐसे सहजानन्द-स्वरूप (स्वभावसिद्ध, आनन्दस्वरूप) आप श्री गुरुदेव को नमस्कार हो ॥२६२॥

नानायुक्तोपदेशेन, तारिता शिष्य-सन्ततिः ।
तत्कृपासारवेदेन, गुरुचित्पदमच्युतम् ॥२६३॥

जो गुरुदेव—शिष्यगणों को नाना प्रकार से उपदेश देकर संसार

से पार करते हैं, उन कृपासार श्री गुरु को वेद ने “आनन्द प्रद-
अविनाशी” पद से कथन किया है ॥२६३॥

अच्युताय नमस्तस्मै, गुरवे परमात्मने ।

स्वाराज्योक्तपदेच्छनां, दर्शनं येनाऽच्युतं पदम् ॥२६४॥

‘आत्मविभान्तिरूप’ कहे-पद की इच्छा वालों ने जिन्हें
“अच्युत-अविनाशी” पद दिया है, ऐसे अविनाश-स्वरूप,
परमात्मा स्वरूप, ओ गुरु को नमस्कार है ॥२६४॥

नमोऽच्युताय गुरवेऽज्ञानध्वान्तकमानवे ।

शिष्य-सन्मार्ग पटथे, कृपा-पीयूष सिन्धवे ॥२६५॥

अच्युत ‘अविनाशी-केशरूप’ अज्ञानरूपी अंधकार के त्रिये-
‘एक सूर्यरूप’, शिष्य को सन्मार्ग दिखाने में कुशल, ‘कृपा तर’
‘अमृत के सागर’ जैसे ओ सर्वगुरु को नमस्कार है । २६५॥

ओमच्युताय गुरवे, शिष्याऽसंसारहेतवे ।

भक्तकार्यैकसिंहाय, नमस्ते पितृसुखात्मने ॥२६६॥

‘ॐकार स्वरूप’ अविनाशी स्वरूप शिष्यों के उद्धार कता,
मृत के काय करने में एक- ‘अद्वितीय सिंहा रूप’ अमोघ सकल
सर्व सविधानन्द परब्रह्मस्वरूप’ जैसे ओ गुरु का नमस्कार
है ॥ २६६॥

गुणानामसमं दैर्घ्यं, न पिता न च मांभवाः ।

सुखानामसमं स्वामी, नदृशं परमं पदम् ॥२६७॥

किस-क समान कार्य दैर्घ्य नहीं उनके समान पिता माता

वाक्य नहीं, गुरु के समान स्वामी नहीं, और उनके सरीखा दूसरा
रम-पद नहीं है ॥२६७॥

एकाक्षरप्रदातारं, यो गुरुं नैव मन्यते ।

शानयोनिशतं गत्वा, चाण्डालेष्वभिजायते ॥२६८॥

एकाक्षर बताने वाले गुरु को जो नहीं मानता है, वह सौ
मर्तवा श्वान योनि को प्राप्त होता है और फिर अन्त में भंगी के
यहाँ पैदा होता है ॥२६८॥

गुरुत्यागाद्भवेन्मृत्यु, मन्त्रत्यागादरिद्रता ।

गुरु-मन्त्रपरित्यागी, रौरवं नरकं व्रजेत् ॥२६९॥

गुरु के त्यागने से मृत्यु और गुरु मन्त्र के त्यागने से दरिद्रता
आती है । गुरु, मन्त्र (दोनों) के त्याग करने वाले को रौरव नरक
में पड़ना पड़ता है ॥२६९॥

शिवक्रोधाद्गुरुत्राता, गुरुक्रोधाच्छिष्यो न हि ।

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन, गुरोराज्ञां न लङ्घयेत् ॥२७०॥

शिव के क्रोध से गुरु रक्षा करते हैं, पर-गुरु के क्रोध से
शिव रक्षा नहीं कर सकते, इसलिये शिष्य को चाहिये कि-सर्व
यत्नों करके गुरु को आज्ञा का उल्लंघन न करे-आज्ञा का पालन
करे ॥२७०॥

संसारसागर-समुद्धरणैकमन्त्रं ,

ब्रह्मादिदेव-मुनि-पूजितसिद्धमन्त्रम् ॥

दारिद्र्य दुःख-भवरोगविनाशमन्त्रं ,

वन्दे महाभयहरं गुरुराजमन्त्रम् ॥२७१॥

संसार रूपी सागर से पार करने वाला एक मंत्र है, जो सिद्ध मंत्र प्रह्लादि एवं तमा मुनियों द्वारा पूजित है, तथा जो मंत्र परित्याग दुःख-तया संसार रोग को नाश करने वाला है, उस महामय के शरण करने वाले 'गुरु-राज-मंत्र' को नमस्कार है ॥२७१॥

सप्तकोटिमहामन्त्राभिसन्निभशकारका ।

एक एव परो मन्त्रो, गुरुरित्यक्षरमथम् ॥२७२॥

संसार में सप्त कोटि महामन्त्र प्रचलित हैं, पर वे सब चित्त को भ्रम उत्पन्न करने वाले हैं । सर्व से श्रेष्ठ तो यह वो अक्षर वाला 'गुरु' मन्त्र ही है ॥ ७२॥

यस्य प्रसादाद्दमेव सर्वं ,

दय्येव सर्वं परिकल्पितम् ।

इत्थं विजानामि सदात्मरूपं ,

तस्याङ्गिप्रपद्य प्रणतोऽस्मि नित्यम् ॥२७३॥

असके कृपा प्रसाद से "मैं सर्व हूँ" और "सर्व दृश्यमान सुखी में मरी कल्पना मात्र है"—इस प्रकार जो मैंने आत्म स्वरूप जाना है, उन ही सद्गुरुदेव के चरण कमलों में मैं निरत्य नमस्कार करता हूँ ॥२७३॥

अज्ञानतिमिरान्धस्य, विषयाक्रान्तचेतसः ।

ज्ञानप्रभाप्रदानेन, प्रसादं कुरु मे प्रभो ॥२७४॥

‘इत्योम् तस्यै’

हे प्रभो ! अज्ञानरूप अन्धकार से अन्ध; तथा विषय (शब्द रस, रूप रस और गंध) से शर पाये हुए—दुःखित चित्त वाले मुझ पर— ज्ञानरूप—प्रकाश के ज्ञान द्वारा कृपा करो’ ॥

ॐ अवधूत सदानन्द, परब्रह्मस्वरूपिणे ।

विदेहदेहरूपाय (श्री) नित्यानन्द नमोस्तु ते ॥

हे प्रणवस्वरूप श्री सद्गुरुदेव ॥ आप सदा सर्वदा आनन्दित रहते वाले—‘परम-अवधूत’ (महायोगेश्वर) परब्रह्म स्वरूप हैं । आप ‘विदेही’ होते हुए भी देह रूप में भगवान् नित्यानन्द हैं—आपको हम प्रणाम करते हैं ॥ ॐ तत्सत् ॥

॥ ॐ गुरु ॐ ॥

॥ तत्सत् ॥

—३—



❀ ॐ ❀

यद्ब्रह्मेति विनिश्चितं मुनिवरैः स्वर्ग्योतिषां कारणं,
सत्यं ज्ञानमनन्तमेवममृतं यत्सर्वविद्याफलम् ॥
साकारंसदितुर्महस्त्वमसि तत्तत्त्वावबोधप्रदं,
नित्यानन्द ! विशुं चराचरपतिं वन्दामहे श्रेयसे ॥



॥ अथ श्रीगुर्वष्टक स्तोत्रम् ॥

कव्यत्र घन पुष्पपौत्रादि सख,
 गृहं बान्धवाः सर्वमेतद्धि जातम् ।
 गुरोरहिष्पद्मे मनश्चेन्न लग्नं,
 ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥१॥

रत्नो, घन, पुत्र-पौत्रादिमय, गृह, बंधुवर्ग [और इसके सिवाय 'शरीरं सुखम्'— सुन्दर—रूपवान्—शरीर' भाषिक तमाम] प्राप्त हो परन्तु—भीगुरु के चरण कमलों के बिधे मन जो न लगा तो फिर, इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ? [यह सब किस काम के ?—मरे ! कुछ भी नहीं] ॥१॥

पदज्ञादिवेदो मुग्धे शास्त्रविद्या,
 कविस्त्वादि गद्यं सुपद्य करोति ।
 गुरोरहिष्पद्मे मनश्चेन्न लग्नं,
 ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥२॥

व अगो (शिक्षा कल्प, व्याकरण, निरुद्ध, ध्वंस और व्योमिप) सद्विद बन् और दूसरे शास्त्रों की विद्या कंठाम हो, जादि में कवित्व हो उसका गद्य अधवा-उत्तम पद्य रच, परन्तु—भागुरु के चरण कमलों में जो मन न लगा हो, तो फिर इससे क्या ? इससे क्या ? इससे क्या ? इससे क्या ॥२॥

विदेशेषु मान्यः स्वदेशेषु धन्यः,
सदाचारनित्यः सुवृत्तिर्न चान्यः ।

गुरोरङ्घ्रिपद्मे मनश्चेन्नलग्नं ,
ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥३॥

विदेश में मान-सन्मान पाया होय, अपने देश में धन्य-समझा जाता हो, नित्य सदाचार पालन करता हो, सुवृत्ति- (शुद्ध आजीविका वाला) हो, परन्तु-श्रीगुरु के चरण कमलों में मन न लगा हो, तो फिर इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ॥३॥

क्षमामण्डले भूपभूपालवृन्द',
सदा सेवते यस्य पादारविन्दम् ।
गुरोरङ्घ्रिपद्मे मनश्चेन्न लग्नं ,
ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥४॥

पृथ्वी मंडल में बड़े बड़े राजे रजवाड़ोंके समूह जिनके चरण-कमल सदा सेवन करते हों, तो भी जो मन श्रीगुरु-चरण कमल में नहीं लगा, तो फिर इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ॥४॥

न भोगे न धोगे न वा राज्यभोगे ,
न कान्तासुखे नैव वित्तेषु चित्तम् ।
गुरोरङ्घ्रिपद्मे मनश्चेन्नलग्नं ।
ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥५॥

चित्त न विषयों के उपभोग में न विषय वशाय की प्राप्तिरूप योग में, न राग्य के उपभोग में, न रजो सुप्त में, तैम हीन सम्पत्ति आदि विस्तार में लगना हो। क्या नु भारी विरक्त होय तोभी—ओ मन श्रीगुरु के शरण कमलों में नहीं लग्य, तो फिर इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ॥ ॥

यद्योमे गत दिक्षु दामप्रतापा—

वज्रगदस्तु सर्वं करे यत्प्रसादात् ।

गुरोरघ्रिपद्ये मनश्चेन्न लग्न

तत किं तत किं तत किं तत किम् ॥६॥

हान के प्रताप करके मरा यश दिशार्थों में फैल गया है, तथा—जिसकी वृथा स जगत् की सब वस्तुएं करवत गय हैं, एस श्रीगुरु के शरण कमलों विषे मन न लग्य; तो फिर इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ? इनसे क्या ॥६॥

अरण्ये निवास स्वर्गोद्दे च कार्या ,

न देहे मनो धर्तते मे अनार्ये ।

गुरोरंघ्रिपद्ये मनश्चेन्न लग्नं ।

तत किं तत किं तत किं ततः किम् ॥७॥

मेरा मन ओ—'अनार्य' ऐसे 'देह' के विषे (देह, तथा—कसंब भी—स्त्री, पुत्र इत्यादि में) न टहरे तो फिर चाहे वन में जाऊँ, या—पर ही में रहूँ तथा मुक्त ही हूँ—येसी मान्यता है। तो ओ ओ श्री गुरु के शरण कमलों में मन नहीं लग्य तो फिर इन से क्या ? इन से क्या ? इन में क्या ? इन से क्या ? ॥७॥

अनर्घ्याणि रत्नानि युक्तानि सम्यक्,
 समालिङ्गिता कामिनी यामिनीषु ।
 गुरोरङ्घ्रिपद्मं मनश्चेन्नलग्नं,
 ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥८॥

महा मूल्य वान् रत्न प्राप्त हों, रात्रियों मे कामिनियों से
 अच्छी प्रकार आलिङ्गन किया हो—अर्थात् ऐहिक सुख—दैभव
 संपूर्ण तथा हों, परन्तु—श्रीगुरु के चरण कमलों में मन न लगा,
 तो फिर इन सब से क्या ? इन सब से क्या ? इन सब से क्या ?
 इन सब से क्या ? ॥८॥

गुरोरष्टकं यः पठेत्पुण्यदेही,
 यतिभूषतिर्ब्रह्मचारी च गेही,
 लभेद्ब्रह्मार्जुनार्थं परब्रह्मसौख्यं,
 गुरोरुक्तमार्गे मनोयस्य लग्नम् ॥९॥

इस गुरु अष्टक का जो पुण्यवान् मनुष्य पाठ करे, और गुरु
 के बताए हुए मार्ग में जिसका मन संलग्न—(लगा) हो, वह
 यति, भूषति, ब्रह्मचारी अथवा—गृहस्थी इच्छित अर्थ—फल,
 तथा—“परब्रह्म—सुख” (परमानन्द “नित्यानन्द”) पाता है ॥९॥

ॐ

तत्सत्

इति श्रीमत्परमहंस परिव्राजकाचार्य—
 श्रीमच्छंकराचार्य विरचितं श्रीगुरोरष्टकं

॥ समाप्तम् ॥

ॐ गुरु ॐ



गुरु-महिमा [पद-राग भैरवी]

गुरु की महिमा अपरंपार ।

आपे कृपा करे तब हो ज्ञान, पावे रूप अपार ॥

॥टका॥

जैसे मृत प्राणी पुनि जग में, वे भिन्के आधार ।

यह जब हम निश्चय कर जानो तुम बीनो जी मनुष्य अवतार ॥१॥

जैसे मणिक बन काटते, भिन्न भिन्न आकार ।

सूत आभये सबहि फिरण हैं, वैसहि तुम फिरतार ॥२॥

कोइक जानत मर्म तुम्हारे सो जन नाहि गवार ।

जब सागर से बह तिर जावत आपहि सेबोजी उबार ॥३॥

पार अपार नहीं कोउ जाके अर्थ उर्य विस्तार ।

पेसो रूप कस्यो निरूपामन्द गुरुजी मिले दिखार ॥४॥

—०—

बोधा ।

गुरु कुलम शिष्य कुंम है, चुन चुन कावत खोट ।

अन्दर हाव सहाय है, बाहिर मारत चोट ॥१॥

श्रीगुरु-शरण [रागपद सोहिनी]

—०—

श्री गुप्तानन्द गुरु आपकी, मैं शरण मे अब आ चुका ॥

॥टेक॥

अब आपकी मैं ले शरण, फिर कौन की लेऊँ शरण ।

बहुतेरा इत उत जगत में पुनि तात भटका खा चुका ॥१॥

जिस वस्तु को मैं चाहता था, आज उसको पा चुका ।

कर दर्श दिल से शोक नासे, चित्त अब सुख पाचुका ॥२॥

मोपे दयालु कर दया निज अंग से लिपटा लिया ॥

वो ब्रह्म आत्म बोध मुझको, युक्ति से समझा चुका ॥३॥

अब नाहिं चिंतालेश चित्त को, चित्त निज निर्मल भया ।

यह कहत नित्यानन्द, नित्यानन्द मति रस छा चुका ॥४॥

—०—

दोहा ।

कविता सज्जन जन पढ़ें, पढ़कर करें विचार ।

रसिक विहारी रसिक में, गयो जमारो हार ॥



मद्गुरु के प्रति शिष्य की कृतज्ञता

—०—

[पद]

सत् गुरु वीन बयाल, हमारे सत् गुरु वीन बयाल ।

।टेका।

जितकी कृपा कटाक्ष भई तब ,

कहि मछ बछोपिनसाल ॥ हमारे ॥१॥

गुरु तब के मर्म छल्यो निग ,

जतुल जमोल से माल ॥ हमारे ॥२॥

माव चाव पत्नी सुन बापब ,

से न सके कोठ बाल ॥ हमारे ॥३॥

बन्धू गुरु-पद बोऊ कोर कर ,

मैं निर्यान्तर्द त्रियकाल ॥ हमारे ॥४॥

—०—

(१)

हमारे सद्गुरु नगर निहाल ,

बारिज न्हारो वूर कियो ॥

कोहि युगत युग मरमिपोरे, हु-का न्हीं हरियो ।

एक पलक की झलक मेरे, मोहि निहाल कियो ॥१॥

भूँठे धन के कारने रे भटक भटकि के मुयो ।
 साँची दौलत सतगुरुदीनी, जन्म सफल मारो हुयो ॥२॥
 मैं निर्धन कंगाल को रे, प्रेम प्रीति से लियो ।
 खरचा खाया बहुत लुटाया, पानो के ज्यो पियो ॥३॥
 गुप्त आत्मा लाल मिला जब, सुख के साथी सोयो ।
 आवन जावन खेद मिट्यो सब, जोब आनन्दित हुयो ॥४॥

—०—

ब्रह्मपद की प्राप्ति ।

मेरो रूप मैं पायो गुरुजो शरण आपकी आके ॥
 ॥टेका॥

लख चौरासी योनि भुगत के मनुष देह अब पाके ।
 लख चौरासी सब ही छूटी श्रीगुरु श्रीमुख फाखे ॥१॥
 इस संसार मे सार नहीं है पामर होय सो भटके ।
 हम इसकी सब जान पोल अब विषयुत विष जो फाके ॥२॥
 तीन ही लोक अरु चौदा भुवन को राज करे दे डके ।
 ऐसो राज दियो सत् गुरुजी, ताहि पाय हम छाके ॥३॥
 मोह ममता अरु मान बढ़ाई अंत किये निज तन के ।
 नित्यानन्द ब्रह्म पद पायो श्री गुप्त गुरु पद ध्याके ॥४॥

—०—

ॐ

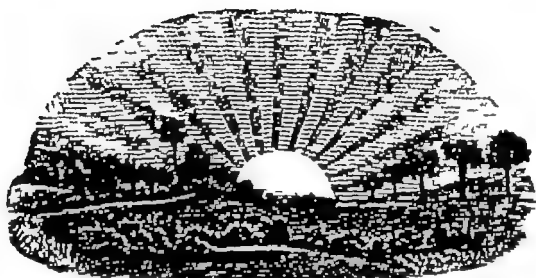
- ॐ ममोत्पन्नन्ताय सहस्रमूर्तये ,
 सहस्रपादाक्षिशिरोरुवाहवे ।
 सहस्रनाम्न पुरुषाय क्षाम्यते
 सहस्रकोटीयुगभारियो मम ॥१॥
- ॐ असितगिरिचर्म स्यात् कञ्जर्त सिन्धुपात्रे ,
 मुरतरुवरशाखा लेखनी पत्रमुर्वी ॥
 छिन्नादि पद्मिगृहोत्था शारदा सर्वकर्ता ।
 तदपि तव गुणानामीश पार न पाति ॥२॥
- ॐ त्वमेव माया च पिता त्वमेव ,
 त्वमेव बन्धुरास्य सदा त्वमेव ।
 त्वमेव पिता प्रमिथं त्वमेव ,
 त्वमेव सर्वं मम देव देव ॥३॥
- ॐ कस्मै न वाचा भक्तसेन्द्रिषैर्वा
 बुध्यात्मन्य वा प्रहृदित्वमावात् ।
 कर्तुमि यद्यस्त्यक्तं परस्मै ,
 मया यथायति समर्पयामि ॥४॥

ॐ

सस्तु

* ॐ *

श्री प्रणोत्तरी



प्रकाशक—

भाईलाल भाई डी. त्रिवेदी

वकील हाईकोर्ट

कैम्बे (Cambay)

प्रासिस्थान—

पं० कान्तिचन्द्र श्रीनिवासजी पाठक

रतलाम ।

सन १९३७ ई०

प्रथमवार २०००]

[मूल्य ।]



० ३ ०

गुरुप्रज्ञाप्रसादेन, मूर्खोवा यदि पण्डितः ।
यस्तु सम्बुध्यते तत्त्वं, विरक्तामेषसौगताद् ॥

—(अबधूत गोवा)

❀ परिचय ❀

— ० —

समय समय पर प्रेमी जिज्ञासु-भक्तजनों ने अनन्त श्री अवधूत महाप्रभु (सद्गुरुदेव श्रीनित्यानन्दजी महाराज) वापजी से जो प्रश्न किये, और उनका विनोद पूर्वक-शास्त्रीय प्रमाण- (श्लोक) देते हुवे, आपश्री (श्रीमहाप्रभु वापजी) ने जो उत्तर दिये-उन्हीं का “प्रश्नोत्तर” रूप यह संग्रह है।

यद्यपि-“प्रश्नोत्तरी” नाम से कई पुस्तकें प्रख्यात हैं। परन्तु-हमारे आपके हृद्यों में समय २ पर उठने वाले प्रश्नों का यथार्थ ‘प्रतिरूप’, एवं उनका ‘समाधान’ पूर्वक ‘आनन्द का मार्ग’ दिखाने वाली-यह “प्रश्नोत्तरी” कितनी उच्च श्रेणी की है ? यह इसके पाठ करने से ही स्पष्ट प्रतीत होजायेगा इसमें सन्देह नहीं। अस्तु—

—: क्षमा-याचना :—

तत्काल ही नोट कर लेने पर भी, श्री महाप्रभु के कथन का पूरा २ भाव इन सङ्कीर्ण-छोटे छोटे शीर्षकों में आ नहीं सका है, तथापि-जितना भी है, इतने से ही—

“प्रीयतां मे हरिर्गुरुः”

संग्रहकर्ता—

शिशु ।

• • •

अथ मंगल-स्तुति ।

—:० —

मनोमयेन कोपेणाऽविद्यायाः परमाद्भुतम् ।

विज्ञानमयकापेण, विद्यायाम् निक्षेपनम् ॥

सृष्ट्याऽऽनन्दमय कोपे, “निस्पानन्दो” विराजसे ।

सृष्टि-शोभादि-नैपुण्य, कुसुमोद् ! नमोस्तु ते ॥

—०—

गुरुर्महा गुरुर्बिष्णु गुरुर्वैवोमहम्बरः ।



गुरु साक्षात्पद्म



प्रष्णोत्तरी



गुरु-शिष्य-संवाद

— ० —

(शब्द-गुरु, चित्त-चेला)

१ प्रश्नः— संसार का बीज क्या है ?

उत्तरः—मम योनिर्महद्ब्रह्म, तस्मिन्गर्भे दधाम्यहम् ।

संभवः सर्व भूतानां, ततो भवति भारत ॥

अर्थः—मेरी महत् ब्रह्मरूप 'प्रकृति' अर्थात्-त्रिगुणमयी माया, सम्पूर्ण भूतों की योनि है, अर्थात्-गर्भाधान का स्थान है, और मैं उस योनि में 'चेतनरूप बीज' को स्थापन करता हूँ। उस जड़-चेतन के सयोग से सब भूतों की उत्पत्ति होती है।

—(गीता १४-३)

२ प्रश्न—संसार का अधिष्ठान कौन है ?

उत्तर—स्वप्रकाशमधिष्ठानं, स्वयभूय सदात्मना ।

ब्रह्माण्डमपि पिण्डाण्डं, त्यक्तपतां मलभाण्डपत् ॥

अर्थ—स्वयं प्रकाशरूप श्री जगत् का अधिष्ठान परब्रह्म है। तद्रूप स्वयं होकर, सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड को मल से भरे भाँडे की तरह त्याग करे।

—(योगवासिष्ठ)

—०—

३ प्रश्न—संसार का अधिष्ठाता कौन है ?

उत्तर—मयाध्यक्षेण प्रकृतिः, सूयते ममराशरम् ।

हेतुनानेन कौन्तेय, जगद्विपरिवर्तते ॥

अर्थ—मुझ अधिष्ठाता के सकाश से यह मेरी माया, जराजर सदित सब जगत् को रचती है। और ऊपर बहे हुए हेतु से ही, यह संसार आधागमन रूप चक्र में घूमता है।

—(गीता ९-१०)

—२०—

४ प्रश्न—संसार में आकर क्या करना चाहिये ?

उत्तर—महता पुण्यपुञ्जेन, प्रीतये कायनास्त्वया ।

पारं दुःखादपेगन्तुं, तर यावन्न मिषत ॥

अर्थ—हे जीय ! यह माया वह रूपी 'भीका' ऐसा घिस (साधारण) पुण्यरूपी मूल्य से नहीं मिली है। अतः—महान्

पुण्यरूपी मूल्य देने के पश्चात् ही प्राप्त हुई है। यह नौका टूट जाय, उसके पहिले, इस ससार-सागर के उस पार जाने का खंत (लगन) से प्रयत्न कर। तथा:—

यथा विशुद्ध आदर्शे, विस्पष्टं दृश्यते मुखम् ।

अधिकारिशरीरेऽस्मिन्, बुद्धावात्मा तथैव हि ॥

अर्थ:—शुद्ध, साफ दर्पण में जैसे मुख स्पष्ट दिखाई देता है, वैसे ही अधिकारी मुमुक्षु के शरीर में बुद्धि के विषय आत्मा दिखाई देता है।

भावार्थ:—इस ससार सागर से तरने के लिये आत्म दर्शन करना चाहिये। —(आत्मपुराण)

— ० —

५ प्रश्न:— संसार सार है, या असार ?

उत्तर:— अनित्यं सर्वमेवेदं, तापत्रितयदूषितम् ।

असारं निन्दितं हेयमिति निश्चित्य शाम्यति ॥

अर्थ:—यह सम्पूर्ण जगत् अनित्य है, चैतन्य स्वरूप आत्मा की सत्ता से ही स्फुरित होता है - वास्तव में कल्पना मात्र है और आध्यात्मिक, आधिदैविक एवं आधिभौतिक इन तीनों दुःखों से दूषित हो रहा है, अर्थात्— तुच्छ है, भ्रूठा है, तथा असार, निन्दित और त्याज्य है, ऐसा निश्चय करके ज्ञानी पुरुष उदासीनता को प्राप्त होता है। — (अष्टा० १-३)

— ० —

६ प्रश्नः— जीव ब्रह्म एक है, या - क्या ?

उत्तरः— तार्किकाणांश्च जीवेशौ, वाच्यानेतौ विदुर्मुपा ।
लक्ष्यौचसांस्तस्य योगाम्यां वेदान्तैरेकता तयोः ॥

अर्थः—तार्किकों के 'जीव' और 'ईश्वर' यह 'वाच्य' हैं—
ऐसा ज्ञानीजन जानते हैं सांख्य और योग से यह दो 'लक्ष्य'
हैं, और उपनिषदों से इन दोनों की 'एकता' है तथा—

“जीवो ब्रह्मैव नापरः”

मावाच्यः—जीव और ब्रह्म एक ही हैं, दो नहीं । —(प्रतिः)

—o—

७ प्रश्नः— मनुष्य मात्र का कतस्य क्या है ?

उत्तरः— स्वाधीने निकटस्थितेऽपि विमलं

ज्ञानासृते मानसे ।

विस्मृते मुनिसेवितेऽपि कृपियो-

न स्नान्ति तीर्थे द्विजाः ॥

यत्तत्कष्टमहो विवेकरहिता-

स्तीर्यार्थिनोदुःखिताः ।

यत्र क्वाप्यन्धीमन्ति अक्षरौ,

मर्जति दुःस्वाकरे ॥

—(मत् हरि)

अर्थः—‘स्य स्वरूप की प्राप्ति करना मनुष्यमात्र का कतस्य
है । यह प्राप्ति “ज्ञान” से होती है । ज्ञान की प्राप्ति “सम्पत्ति”

समागम" के सिवा नहीं। सन्त-समागमही महान् "तीर्थ" है। इस तीर्थ में महा विख्यात वसिष्ठ और श्री रामचन्द्र जी ने ज्ञानामृत से भरपूर "योग वासिष्ठरूपी मानसरोवर" में बैठ कर ज्ञानामृत का पान किया। याज्ञवल्क्य और गार्गी ने ज्ञानामृत से भरपूर "उपनिषद् रूपी मानसरोवर" में बैठ कर, ज्ञानामृत का पान किया। महादेव और पार्वती जी ने, श्री-कृष्ण और अर्जुन ने, श्रीकृष्ण और उद्धव ने, वेदव्यास और शुकदेव जी ने, शुकदेव जी और जनक ने, जनक और याज्ञवल्क्य ने, जनक और अष्टावक्र ने, श्री शुकदेव जी और परीक्षित ने, शौनक और सूतपुराणी ने, श्री शंकराचार्य जी और पद्मनाभादि शिष्यों ने, विद्यारण्य स्वामी और मुमुक्षुओं ने, श्रीमद्वल्लभाचार्य जी और कृष्णदास जी आदि शिष्यों ने, श्री रामानुजस्वामी, अद्वैतस्वामी और ऐसे असंख्य आचार्य महान् महात्मा, मुमुक्षु-भक्तों ने "सत-समागम" रूपी तीर्थ में स्नान कर, (वास्तविक कर्तव्य कर) "मोक्ष लाभ" किया और दिया, वैसा ही करना-कराना इष्ट-कर्तव्य है।

— ० —

८ प्रश्न:— संसार में दान कौन सा देना योग्य है ?

उत्तर:— सर्वेषामेव दानानां, ब्रह्मदानं विशिष्यते ।

वार्थन्नगोमहीवासस्तिलकांचनसर्पिषाम् ॥

अर्थ:— जल, अन्न, गाय, भूमि, वास, तिल, सुवर्ण और घी इन सब दानों से वेद-विद्या—"ब्रह्मविद्या का दान" श्रेष्ठ है।

— ० —

६ प्रश्न— संसार में आकर कौन वस्तु की प्राप्ति करना योग्य है ?

उत्तर— आदौ मध्ये तयाम्ते, अनिमृतिफलदं,
 कर्ममूलं विशालं,
 ग्राह्यं ससारवृक्षं क्षममदमुनिता-
 शोकतानेकपत्रम् ॥
 कामक्रोधादिशास्त्रं, सुतपश्चयनिता
 कन्यकायधिसर्गं
 धिस्त्रिवाज्मज्ञासिनेनं, पदुमविरमित-
 धिन्तयेदासुवेधम् ॥ (वेदाम्भकेतरी)

अर्था—आदि में मध्य में और अन्त में अस्तित्व रूप होते हुए,
 क्षममरण रूप फल की देने वाले कर्मरूप सुतपश्चाले विस्तार

शान्त्यादिः परिचीयतां दृढतरं
 कर्मांशु सन्त्यज्यताम् ॥
 सद्विद्वानुपसर्पतां प्रतिदिनं
 तत्पादुके सेव्यतां ।
 ब्रह्मैकाक्षरमर्थ्यतां श्रुतिशिरो-
 वाक्यं समाकर्ण्यताम् ॥१॥

अर्थः—‘सत्पुरुषों का संग’ करना, भगवान् में ‘दृढ़ भक्ति’ धारण करना, ‘शान्ति’ आदि गुणों को ‘धारण’ करना, अत्यन्त दृढ़ ‘कर्मों’ का जल्दी ‘त्याग’ करना, उत्तम ‘विद्वान्’- (श्रोत्रिय, ब्रह्मनिष्ठ) की ‘शरण’ में जाना, उनकी ‘पादुका’ का नित्य ‘सेवन’ करना, एक अक्षर रूप ‘ॐकार’ के ज्ञान की याचना करना, तथा श्रुति मुख-“वेदान्त” वाक्यों का भली प्रकार ‘श्रवण’ करना ।
 —(श्रीशङ्कराचार्यः)

— ० —

११ प्रश्नः— ब्राह्मण किसको कहते हैं ?

उत्तरः— शमोदमस्तपः शौचं, ज्ञान्तिरार्जव मेव च ।

ज्ञानं विज्ञान मास्तिक्यं, ब्रह्मकर्म स्वभाजम् ॥

अर्थः—अन्तःकरण का ‘निग्रह’, इन्द्रियों का ‘दमन’ बाहर भीतर की ‘शुद्धि’, धर्म के लिए ‘कष्ट सहन’ करना और ‘क्षमा’ भाव, एवं मन, इन्द्रियों और शरीर की ‘सरलता’ ‘आस्तिक बुद्धि’, शास्त्र विषयक ‘ज्ञान’ और “परमात्मतत्त्व का अनुभव” ये ब्राह्मण के स्वाभाविक कर्म हैं ।

— ० —

१२ प्रश्न— सुमित्र किस को कहते हैं ?

उत्तर— शौर्य तेजो वृतिर्वाह्यं, युद्धे चाप्यपत्तायनम् ।
दानमीश्वरमानस्य, क्षामं कर्म स्वभावमम् ॥

अर्थ—जिसमें शूरवीरता तेज और धैर्य चतुरता और युद्ध में
से न भागने का स्वभाव, एवं दान और स्वामी भाव (अर्थात्
निःस्वार्थ भाव से सब का हित सोच कर, शास्त्रानुसार
शासन द्वारा प्रेम के सहित, पुत्र के तुल्य-प्रजा को पालन
करने का भाव) स्वभाव ही से हो, वह सुमित्र कहाता है ।

—०—

१३ प्रश्न— वैश्य किसको कहते हैं ?

उत्तर— कृपिगोरक्ष्यवाणिज्य, वैश्यकर्म स्वभावमम् ।

अर्थ—खेती गोपालन, और कृष्य विक्रयरूप सत्त्व व्यवहार,
य स्वभाव ही से जिसमें होते हैं वह वैश्य है ।

—०—

१४ प्रश्न— शूद्र किसको कहते हैं ?

उत्तर— परिचर्यात्मकं कर्म, शूद्रस्यापि स्वभावजम् ।

अर्थ—सब वर्गों की सेवा करना शूद्र का स्वाभाविक
कर्म है ।

—०—

१५ प्रश्नः— पुरुष किसको कहते हैं ?

उत्तरः—पुमान्पुंसोऽधिके शुक्रे, स्त्री भवत्यधिके स्त्रियाः ।

समेपुमान्पुंस्त्रियौ वा, क्षीणेऽल्पे च विपर्ययः ॥

(मनुः ३-४६)

अर्थः—ऋतुदान में पुरुष का वीर्य अधिक हो, तो पुत्र और स्त्री का आर्तव (रज) अधिक होय, तो कन्या होती है, और जो स्त्री पुरुष के रज-वीर्य समान हों तो नपु सक पुत्र अथवा बध्या दोष वाली कन्या उत्पन्न होती है । जो पुरुष अल्प वा क्षीण-वीर्य हो, अथवा—स्त्री क्षीण, वा अशुद्ध आर्तव वाली हो, तो गर्भ रहता नहीं ।

— ० —

१६ प्रश्नः— लडका (पुत्र) किसको कहते हैं ?

उत्तरः— एकेनापि सुवृक्षेण, पुष्पितेन सुगंधिना ।

वासितं तद्वनं सर्वं, सुपुत्रेण कुलं यथा ॥

(चाणक्यः)

अर्थः—जैसे-एक सुगन्धि वाला, पुष्प वाला वृक्ष सारे वन को सुगन्धमय बना देता है, वैसे ही-एक ही “सुपुत्र” सारे कुल को शोभायमान करता है ।

पुत्रात्मनो नरकाद्यस्तु, त्रात्यतः पुत्र उच्यते ।

भावार्थः—‘पु’ नाम नरक का है, उस (नरक) से जो ‘त्र’ बचाता है अतः उसको ‘पुत्र’ कहते हैं ।

— ० —

१७ प्रश्नः—परमहंस किसे कहते हैं और उसके प्रकार हैं ?

उत्तरः—भेदः परमहंसस्य, ब्रह्मणा सह कोऽपि न ।
 आहमेवाऽस्मि ब्रह्मेति, मायस्याऽनुमर्षं विना ॥
 कश्चित्परमहंसस्य, पदवीं लभते न हि ।
 द्वैतभार्यं दृश्याशाप्यस्यां नैवाभिजायते ।
 सखिदानन्दरूपायाऽप्यद्वैतस्थितिरुत्तमा ।
 अस्यामेवदृश्यासात्पन्थिमायाप्रवर्णते ॥
 तदानीं जायते आऽऽत्मारामः सन्यासिसत्त्वम् ।
 आत्मारामत्वऽसम्प्राप्तावपि द्वैविध्यमुल्लसत् ॥
 परमहंसस्य मारम्भकर्म वैविध्यदर्शनात् ।
 ईशकोटिर्ब्रह्मकोटिरिति द्वे नामनी भुते ॥
 परहंसो ब्रह्मकोट्यैकस्त्वम्भो ब्रह्मस्तथा ।
 अन्यतो बालषेष्ठम्, न जगत्तेन लामयत् ॥
 परहंसस्त्वशीशकोटिः, पराकाष्ठां गतोऽनिशम् ।
 निष्कामस्य ब्रह्मस्यात्र, जगज्जन्मादि शक्तिमत् ॥
 जगदीशमतिनिधिर्मुक्ता तत्कर्मसंरतः ।
 जगद्वितार्थं विमर्षे । पूर्णं विदीशरूपिणम् ॥
 परहंसस्त्वशीशकांठे ब्रह्मरूपपरोऽपि सन् ।
 देवर्षिशक्तिपुत्रम्, भवतीति विनिरुचयः ॥
 ज्ञानदाता जगन्नाता, स एव जगत्प्रेत्यतः ॥

अर्थ.—परमहंस का ब्रह्म के साथ कोई भेद नहीं है। 'अह ब्रह्मास्मि' में ब्रह्म हूं इस भाव के अनुभव बिना कोई परमहंस पदवी को नहीं प्राप्त कर सकता। इस दशा में द्वैत भाव का भान ही नहीं रहता। सच्चिदानंदरूप उत्तम अद्वैत स्थिति इसी अन्तिम दशा में प्राप्त होती है। और तभी वह सन्यासी "आत्माराम" हो जाता है। आत्माराम की प्राप्ति के दो प्रकार हैं:—

प्रारब्ध कर्म के वैचित्र्य से "ईशकोटि" और "ब्रह्मकोटि" इस प्रकार से दो प्रकार की परमहंस दशा होती है। ब्रह्मकोटि का परमहंस मूक, स्तब्ध, जड, उन्मत्त और बालकों की तरह चेष्टा करने वाला होता है। उससे जगत् को कोई लाभ नहीं पहुँचता।

ईशकोटि की पराकाष्ठा तक पहुँचा हुआ परमहंस दिन रात जगज्जन्मादि शक्तिशाली भगवान् का प्रतिनिधि होकर निष्काम-व्रत ग्रहण कर भगवान् के कार्यों में लगा रहता है। ऐसे ईशस्वरूप परमहंस की उत्पत्ति जगत् के कल्याणार्थ ही हुआ करती है, ऐसा समझना चाहिये। ईश कोटि का परमहंस ब्रह्मस्वरूप और देवता तथा-ऋषियों की शक्ति से युक्त होता है, इसमें सन्देह नहीं। वही संसार का ज्ञानदाता और भयघाता है।

— 0 —

१८ प्रश्न:—सन्यासी किंसको कहते हैं और वे कितने प्रकार के होते हैं ?

उत्तर:—(१) वनेषु तु विहृत्यैवं, तृतीयं भांगमायुषः ।

चतुर्थमायुषोभागे, त्यक्त्वा संगान् परिव्रजेत् ॥

अध्यात्मरतिरासीनो, निरपेक्षोनिरामिषः ।

आत्मनैव सहायेन, सुखार्थी विचरदिह ॥२॥

अर्थः—जब मैं आयुष्य का तीसरा भाग व्यतीत कर आयुष्य के चौथे भाग में सब संग का त्याग कर संन्यासी होवे ॥१॥ प्रज्ञा-भ्यास में ही प्रीति रखे, कोई भी अपेक्षा (इच्छा) न रखे विषयों की अभिलाषा रहित रहे, और स्वयं की सहायता द्वारा सुख की रक्षा कर संसार में फिरे ॥२॥

(२) कुटीचकस्तु प्रथमो द्वितीयस्तु बहुदकः ।

हंसः परमहंसश्च, दानिमाषन्तिमौ स्मृतौ ॥१॥

सन्न्यासदीक्षायादाय, कामिन्यादीन् विहाय च ।

कुटीचकः सः सन्न्यासी, नगरमान्दसीपनि ॥२॥

कश्चिन्ननोरमे स्थाने, कुटी निर्माय सचसेत् ।

योगोपनिषदभ्यासैः, कुर्यादाध्यात्मिकोभक्तिम् ॥३॥

बहुदकस्तु सन्न्यासी, न वसेदधिक कश्चित् ।

दिनत्रय प्रविश्यान्, स्वित्वाऽन्यत्र सुखं व्रजेत् ॥४॥

तीर्थादिकं परिभ्रम्य, यथावत् साधनादिभिः ।

आत्मोपलब्धौ सततं, यतेताऽयं महात्मनाः ॥

सन्न्यासी ज्ञानवान् हंसो विषाय अमणं मुदा ।

संसारे ज्ञानविस्तार, कुर्यादिव प्रपन्नतः ॥५॥

पूज्यः परमहंसः स, सन्न्यासी विगतज्वरः ।

कुर्मन्मकुर्मन् वा किञ्चिदसौ नारायणः स्मृतः ॥६॥

अर्थः—सन्यासाश्रम के चार भेद हैंः—

(१) कुटीचक्र (२) बह्मदक (३) हंस और (४) परमहंस ।

(१) सन्यास दीक्षा ग्रहण कर स्त्री पुत्रों को छोड़ नगर प्रान्त की सीमा पर कहीं मनोहर स्थान में कुटी बनाकर जो रहता है, उसे कुटीचक्र कहते हैं । उसे योगाभ्यास और उपनिषदादि अध्ययन द्वारा अपनी आध्यात्मिक उन्नति करनी चाहिये ।

(२) बह्मदक—सन्यासी को कहीं अधिक नहीं ठहरना चाहिये, हर एक स्थान में तीन दिन रह कर अन्य स्थान में आनन्द के साथ चले जाना चाहिये, इस उदार चेता को तीर्थादि में परिभ्रमण कर यथावत् साधनादि आत्मा की उपलब्धि के लिये निरन्तर चेष्टा करना चाहिये ।

(३) ज्ञानीहंस—सन्यासी को प्रसन्नता के साथ भ्रमण कर बड़े प्रयत्न से संसार में ज्ञान का विस्तार करना चाहिये ।

(४) परमहंस—जिसके सब प्रकार के ताप छूट गये हैं, ऐसा परमहंस सन्यासी कुछ करे या न करे, वह साक्षात् नारायण-स्वरूप होने के कारण पूज्य कहा गया है ।

— ० —

१६ प्रश्नः—अवधूत किसे कहते हैं ?

उत्तर — आशापाश विनिर्मुक्त, आदिमध्यान्तनिर्मलः ।

आनन्दे वर्तते नित्यमकारं तस्य लक्षणम् ॥१॥

वासना वर्जिता येन, वक्तव्यश्च निरामयम् ।

वर्तमानेषु वर्तते, वकारं तस्य लक्षणम् ॥२॥

धूलिधूसरगात्राणि, धृतचित्तो निरामयः ।

धारणाध्याननिर्मुक्तो, धृकारस्तस्य लक्षणम् ॥३॥

अध्यात्मरविरासीनो, निरपेक्षो निरामिषः ।
आत्मनैव सहायेन, मुखासी विचरदिह ॥२॥

अर्थः—जग में आयुष्य का तीसरा भाग व्यतीत कर आयुष्य के चौथे भाग में सब संग का त्याग कर संन्यासी होवे ॥१॥ ब्रह्म-व्याप्त में ही प्रीति रखे, कोई की अपेक्षा (अकरुण) न रखे विषयों की अभिलाषा रहित रहे और स्वयं की सहायता प्राप्य मुक्त की इच्छा कर संसार में फिरे ॥२॥

(२) कुटीचकस्तु प्रथमो द्वितीयस्तु बह्वदकः ।

ईसः परमईसरश्च, द्वाविमावन्तिमौ स्मृतौ ॥१॥

सन्न्यासदीक्षामादाय, कामिन्यादीन् विहाय च ।

कुटीचकः स सन्न्यासी, नगरप्रान्तसीमनि ॥२॥

कचिन्मनोरमे स्थाने, कुटीं निर्माय सप्तसत् ।

योगोपनिषदभ्यासैः, कुर्यादाध्यात्मिकोन्नतिम् ॥३॥

बह्वदकस्तु सन्न्यासी, न वसदधिक कश्चित् ।

दिनत्रय प्रतिस्थान, स्थित्वाऽन्यत्र मुक्त भूमेत् ॥४॥

तीर्थादिकं परिधम्य, यथापह सादनादिभिः ।

आत्मोपलब्धौ सतत, यतेताऽयं महामनाः ॥

सन्न्यासी ज्ञानवान् ईसो विधाय भ्रमणं मुदा ।

संसारे ज्ञानविस्तार, कुर्यादेव प्रयत्नतः ॥५॥

पूज्यः परमईसः स, सन्न्यासी विगतम्बरः ।

कुर्म्यभकुर्म्यन् वा किञ्चिदसौ नारायणः स्मृतः ॥६॥

अर्थः—संन्यासाश्रम के चार भेद हैंः—

(१) कुटीचक्र (२) बह्मदक (३) हंस और (४) परमहंस ।

(१) सन्यास दीक्षा ग्रहण कर स्त्री पुत्रों को छोड़ नगर प्रान्त की सीमा पर कहीं मनोहर स्थान में कुटी बनाकर जो रहता है, उसे कुटीचक्र कहते हैं । उसे योगाभ्यास और उपनिषदादि अध्ययन द्वारा अपनी आध्यात्मिक उन्नति करनी चाहिये ।

(२) बह्मदक—सन्यासी को कहीं अधिक नहीं ठहरना चाहिये, हर एक स्थान में तीन दिन रह कर अन्य स्थान में आनन्द के साथ चले जाना चाहिये, इस उदार चेता को तीर्थादि में परिभ्रमण कर यथावत् साधनादि आत्मा की उपलब्धि के लिये निरन्तर चेष्टा करना चाहिये ।

(३) ज्ञानीहंस—सन्यासी को प्रसन्नता के साथ भ्रमण कर बड़े प्रयत्न से संसार में ज्ञान का विस्तार करना चाहिये ।

(४) परमहंस—जिसके सब प्रकार के ताप छूट गये हैं, ऐसा परमहंस सन्यासी कुछ करे या न करे, वह साक्षात् नारायण-स्वरूप होने के कारण पूज्य कहा गया है ।

— ० —

१६ प्रश्नः—अवधूत किसे कहते हैं ?

उत्तर — आशापाश विनिर्मुक्त, आदिमध्यान्तनिर्मलः ।

आनन्दे वर्तते नित्यमकारं तस्य लक्षणम् ॥१॥

वासना वर्जिता येन, वक्तव्यश्च निरामयम् ।

वर्तमानेषु वर्तेत, वकारं तस्य लक्षणम् ॥२॥

धूलिधूसरगात्राणि, धूतचित्तोनिरामयः ।

धारणाध्याननिर्मुक्तो, धूकारस्तस्य लक्षणम् ॥३॥

अभ्यास्मरतिरासीनो, निरपेक्षो निरामिषः ।
आत्मनैव सहायेन, सुस्वार्थी विचरेदिह ॥२॥

अर्थः—यन में आयुष्य का तीसरा भाग व्यतीत कर आयुष्य के शेष भाग में सर्व संग का त्याग कर संन्यासी होवे ॥१॥ ब्रह्म ज्ञान में ही प्रीति रखे, कोई भी अपेक्षा (अकरत) न रखे विषयों की अभिलाषा रहित रहे और स्वयं की सहायता द्वारा शुद्ध को इच्छा कर संसार में फिरे ॥२॥

(२) कुटीचकस्तु प्रथमो द्वितीयस्तु बहूदकः ।
ईसं परमईसरथ, द्वाविमावन्तिमी स्मृतौ ॥१॥
सन्न्यासदीक्षामादाय, कामिन्यादीन् विहाय च ।
कुटीचकं स सन्न्यासी, नगरप्रान्तसीमनि ॥२॥
कथिन्मनोरमे स्याने, कुर्णी निर्ममाय सबसेत् ।
योगोपनिषदध्यायैः, कुर्यादाध्यात्मिकोभक्तिम् ॥३॥
बहूदकस्तु सन्न्यासी, न पसेदधिकं कथित् ।
दिनत्रय प्रतिस्नान, स्थित्वाऽन्यथं सुखं व्रजेत् ॥४॥
तीर्थादिकं परिभ्रम्य, यथापत् साधनादिभिः ।
आत्मोपलक्ष्यौ सततं, यसेवाऽयं महामनाः ॥
सन्न्यासी ज्ञानवान् ईसो विषायं अमर्षं मुदा ।
संसारे ज्ञानविस्तार, कुर्यादेष प्रयत्नतः ॥६॥
पूज्यः परमईसः स, सन्न्यासी बिगतज्वरः ।
कुर्म्यङ्कुर्म्यङ् वा किञ्चिदसौ नारायणः स्मृतः ॥७॥

अर्थः—संन्यासाश्रम के चार भेद हैंः—

(१) कुटीचक्र (२) बह्दक (३) हंस और (४) परमहंस ।

(१) सन्यास दीक्षा ग्रहण कर स्त्री पुत्रों को छोड़ नगर प्रान्त की सीमा पर कहीं मनोहर स्थान में कुटी बनाकर जो रहता है, उसे कुटीचक्र कहते हैं । उसे योगाभ्यास और उपनिषदादि अध्ययन द्वारा अपनी आध्यात्मिक उन्नति करनी चाहिये ।

(२) बह्दक—सन्यासी को कहीं अधिक नहीं ठहरना चाहिये, हर एक स्थान में तीन दिन रह कर अन्य स्थान में आनन्द के साथ चले जाना चाहिये, इस उदार चेता को तीर्थादि में परिभ्रमण कर यथावत् साधनादि आत्मा की उपलब्धि के लिये निरन्तर चेष्टा करना चाहिये ।

(३) ज्ञानीहंस—सन्यासी को प्रसन्नता के साथ भ्रमण कर बड़े प्रयत्न से संसार में ज्ञान का विस्तार करना चाहिये ।

(४) परमहंस—जिसके सब प्रकार के ताप छूट गये हैं, ऐसा परमहंस सन्यासी कुछ करे या न करे, वह साक्षात् नारायण-स्वरूप होने के कारण पूज्य कहा गया है ।

— ० —

१६ प्रश्नः—अवधूत किसे कहते हैं ?

उत्तर — आशापाश विनिर्मुक्त, आदिमध्यान्तनिर्मलः ।

आनन्दे वर्तते नित्यमकारं तस्य लक्षणम् ॥१॥

वासना वर्जिता येन, वक्तव्यश्च निगमयम् ।

वर्तमानेषु वर्तेत, वकारं तस्य लक्षणम् ॥२॥

धूलिधूसरगात्राणि, धूतचित्तोनिरामयः ।

धारणाध्याननिर्मुक्तो, धूकारस्तस्य लक्षणम् ॥३॥

तत्प्रचिता धृता येन, चिन्ताचेष्टाविषर्जितः ।

तमाङ्गकारनिर्मुक्तस्तकारस्तस्मिन्क्षणम् ॥४॥

अर्थ—आगरूपी पाश से जोकि—रहित है, आवि मध्य और अन्त तीनों कालों में जो कि—निर्मल है, तथा—ब्रह्मामय में ही नित्य वर्तता है, उसका 'अ' कार लक्षण है ॥१॥

जिस पुरुष ने वासना का त्याग कर दिया है तथा यकम्य जिसका राग रहित है और जो वर्तमान में ही वर्तता है, उसका लक्षण 'व' कार है ॥२॥

यूहि करके दूसर हैं ब्रह्म जिसके, घोषा गेया है पापों से शिक्त जिसका रोग से रहित जो धारणा और ध्यान से मुक्त है उसका लक्षण 'यू' कार है ॥३॥

जिसने आत्मतत्त्व के चिन्तन की ही धारणा किया है संसार की चिन्ता और चेष्टा से जो कि—रहित है, तथा—धारणा और अङ्गकार से जो कि—रहित है, उसके 'त' कार का यह अर्थ है ॥४॥

(अवधूत गीता)

— ० —

२० प्रश्न—ब्रह्मचारी किसको कहते हैं ?

उत्तर—१ “ब्रह्मणे-वेदविधायि, पर्यते सर्वब्रह्मपर्यम्” ॥

भाषा—ब्रह्म, अर्थात्—वेद विद्या प्राप्त करने के लिये जो 'मत' आचरण करने में आते हैं, वह ब्रह्मचर्य कहाता है ॥

—(भुक्ति)

(२) कर्मणा सतता चारा त्सर्वावस्थासु सर्वदा ।

सर्वत्र मैथुनस्यागो ब्रह्मचर्यं प्रपद्यते ॥

—(योगी पादपदक्या)

भावार्थः—सर्व कार्यों में, सर्व अवस्थाओं में नित्य, निरन्तर, सब जगह 'मैथुन' का त्याग करने वाले को ब्रह्मचारी कहते हैं।

(३) स्मरणं कीर्तनं केलिः, प्रेक्षणं गुह्यभाषणम्।

संकल्पोऽध्यवसायश्च, क्रियानिष्पत्तिश्च ॥

एतन्मैथुनमष्टाङ्गमप्रवदन्ति मनीषिणः ॥

—(दत्त स्मृतिः)

भावार्थः—(१) विषय का (स्त्री का) स्मरण करना, (२) स्त्री की प्रशंसा करना, (३) उसके साथ रमत गमत करना, (४) विषय की दृष्टि से स्त्री के प्रति देखना, (५) एकान्त में-बार्ते करना, (६) मन में विषय के संकल्प करना, ७) स्त्री प्राप्ति के लिये-उत्साहित होना, (८) और स्त्री समागम करना। यह आठ प्रकार का मैथुन कहाता है, जो इनसे रहित है-वह ब्रह्मचारी है।

— ० —

२१ प्रश्नः—गृहस्थ किस को कहते हैं ?

उत्तरः— सानन्दं सदनं सुताश्च सुधियः,

कान्ता मधुरभाषिणी,

सन्मित्रं सुधनं स्वयोषितिर्गति-

श्चाज्ञापराः सेवकाः ।

आतिथ्यं प्रभुकीर्तनं प्रतिदिनं,

मिष्टान्नपानंगृहे,

साधो संगमुशसवे हि सततं,

घन्योगृहस्याश्रम ॥१॥

भाषायाः—जिस घर में सदा आनन्द होता हो, बुद्धि वाली पुत्र हों स्त्री मीठा बोझ वाली हो मित्र लोग सदाचारी हों, पति-पत्नी में परस्पर प्रेम हो, नीकर आकर आजा पासक हों, तथा जिस घर में हमेशा अतिथि का सत्कार, मनु की भक्ति, और मीठा मीठा भोजन होता हो, एवं बारम्बार साधु पुरुषों का "सत्समागम" होता हो ऐसे "गृहस्याश्रम" को घन्य है।

यत्र नास्ति दधिमन्यनघोषो, यत्र नो लघुलघूनि शिशूनि ।
यत्र नास्ति गुरुगौरवपूजा,—तानि किं वत । गृहाणि वनानि ॥

भाषार्थः—जहाँ-वहाँ बिलोबने की श्रानि होती न हो जहाँ-छोटे छोटे पासक न हों और जहाँ-गुरु महिमा का पूजन न होता हो, क्या वह घर, 'घर' कहाता है ? ऐसे घर को तो 'वन' सरीला समझना ।
— (सुभाषितम्)

— ७ —

२२ प्रश्नः—बाण्यम्य किं को कहते हैं ?

उत्तर— गृहस्थस्तु यदा पश्येद् बलीरक्षितमात्मन ।
अपत्यस्यैवचापत्यं, तदारभ्य समाश्रयेत् ॥१॥
स्वाभ्याये नित्ययुक्तस्याद्, दान्तामित्र समाहित
दाता नित्यमनादाता, संप्रभृतानुष्मकः ॥२॥

भाषायाः गृहस्थाश्रमी मनुष्य जब अपने पास सफल हुए
हैं, तथा-अपन पुत्र के यहाँ भी सम्मानोपति हुए दण्ड तब-

उसे बन का आश्रय लेना—अर्थात्—गाम बाहर निवास करना ॥१॥ वहाँ एकान्त में स्वाध्याय में लगे रहना, इन्द्रियों का दमन करना, सब के साथ मित्रभाव रखना, और स्वाधीन मन रख दाता बनना, पर किसी का दान लेना नहीं, तथा—सब प्राणियों पर दया रखना, इत्यादि नियमों का पालक वागप्रस्थ है ॥२॥

—'०—

२३ प्रश्नः—गृहस्थ का धर्म क्या है ?

उत्तर —१ देय मार्तस्य शयनं, स्थितश्रान्तस्य चासनम् ।
तृषितस्य च पानीयं, क्षुधितस्य च भोजनम् ॥

भावार्थः—गृहस्थ को चाहिये कि—पीड़ित मनुष्य को 'सोने का', थके हुये को 'आसन', प्यासे को पानी और भूखे को 'भोजन' देवे ।

२ अराव्यप्युचितं कार्यमातिथ्यं गृहमागते ।

हेतुः पार्श्वगतो छायां, नोपसंहरते तरुः ॥

भावार्थः—अपने को काटने को आने वाले की ऊपर से वृक्ष अपनी छाया को पीछी नहीं खींच लेता, वैसे ही-शत्रु भी अतिथि होकर घर आवे, तो उसका भी भली प्रकार आतिथ्य सत्कार करना चाहिये ।

—'०—

२४ प्रश्नः—पाप का पिता कौन है ?

उत्तर — काम एव क्रोध एव, रजोगुणसमुद्भवः ।

महाशनोमहापाप्मा, विद्वचेनमिह वैरिणम् ॥

मावार्थः—रजोगुण से उत्पन्न हुआ यह काम ही क्रोध है, यह ही महा अशन, अर्थात्—अग्नि के सदृश भोगों से न घृत होन वाला और बड़ा भारी पापी—पाप का पिता है। इस विषय में इसको ही तू घेरी जान।
—(गीता)

— ०. —

२५ प्रश्नः—धर्म की उत्पत्ति किस से होती है ?

उत्तर— “सत्यावुत्पद्यते धर्मः”

मावार्थः—“सत्य मापण से धर्म की उत्पत्ति होती है” ।

‘उपजै धर्म वाक्य सत करि अति’

— ०. —

२६ प्रश्नः—धर्म की स्थिति किस से होती है ?

उत्तर— ‘ज्ञानमा विष्ठते धर्मः’ ।

अर्थात्—‘ज्ञान’ से धर्म की स्थिति होती है।

‘इस्थिति धर्म ज्ञाना के संग’

— ०. —

२७ प्रश्नः—धर्म की वृद्धि किससे होती है ?

उत्तर— ‘दयादानाद्भिर्बृद्धते’ ।

अर्थात्—दया, दान से धर्म की वृद्धि होती है।

‘दया दान करि धर्म बढ़ै निवि’

— ०. —

२८ प्रश्नः—धर्म का क्षय किससे होता है ?

उत्तर — 'क्रोधाद्धर्मो विनश्यति ।'

अर्थात्—क्रोध करने से धर्म का नाश होता है ।

'धर्मं क्रोध करि होत विभंग ।'

— ० —

२९ प्रश्नः—धर्म के लिंग कितने हैं ?

उत्तरः— धर्मस्य तस्य लिङ्गानि, दया क्षान्तिरहिंसनम् ।

तपो दानं च शीलं च, सत्यं शौचं वितृष्णता ॥

अर्थात्—दया, मृदुता, क्षमा, अहिंसा, सत्य वचन, तप, दान, शील, शौच (पवित्रता) निर्लोभता ये धर्म के दस लिंग (चिन्ह) हैं ॥ १ ॥

— ० —

३० प्रश्नः—पूर्ण मंत्र किस को कहते हैं ?

उत्तरः— सगुणो ब्रह्ममंत्रश्च, द्वौ भेदौ समुदीरितौ ।

मंत्रस्य मंत्रयोगज्ञैः, विद्वद्भिः परमर्षिभिः ॥

सगुणोऽऽनाप्यते तूर्णं, समाधिः सविकल्पकः ।

ब्रह्ममन्त्रेण च तथा, निर्विकल्पो हि साधकैः ॥

ब्रह्ममन्त्रेहि प्रणवः, सर्वश्रेष्ठतया मतः ।

अन्येभारमया ब्रह्ममन्त्रा योगविशागदैः ॥

महावाक्यतया प्रोक्ताश्चत्वारस्तत्र मुख्यकाः ।

चतुर्वेदानुसारेण, चैतनिर्ख्यतां गता ॥

प्रधानानि भवन्त्येष, महावाक्यानि द्वादश ।

वेदशाखाऽनुसारेण, महावाक्यप्रधानता ॥

कल्पे सहस्रैकज्ञताऽशीति मन्त्रा गता इह ।

ब्रह्ममन्त्रेषु मुख्यो हि, मायत्रीमन्त्र ईरित ॥

स्वरूपद्योतका मन्त्राश्चाऽऽत्मज्ञानप्रकाशका ।

ब्रह्ममन्त्रो हि विहितः, केवलं राजयोगिने ॥

—(म या स)

उत्तर — 'सगुण-मंत्र' और 'ब्रह्म-मंत्र' के मेह से ही मेव मन्त्र के योग तत्त्व महियों न किये हैं । सगुण मंत्र द्वारा 'सर्विकल्प-समाधि' और ब्रह्म मन्त्र के द्वारा 'निर्विकल्प-समाधि' की प्राप्ति होती है । ब्रह्म मंत्र में 'प्रत्यक्ष ही सर्व-प्रधान-पूर्ण' मंत्र है । और और भाष मय अन्य ब्रह्म मंत्रों को 'महावाक्य' भी कहत हैं । प्रधान महा वाक्य चार हैं । ये चार पद के अनुसार निर्णीत हुए हैं । प्रधान महावाक्य द्वादश भी हैं । और पुनः—प्रत्येक शाखा के अनुसार इस कल्प में—एक हजार एक सौ अस्सी (११८०) ब्रह्म मंत्र की संख्या राज योगियों ने यहाँ की है । वायभी मंत्र इन सब ब्रह्म मंत्रों में श्रेष्ठ और वह इन संख्याओं से अतिरिक्त है । सब ब्रह्म मंत्र स्वरूप-द्योतक और आत्मज्ञान-प्रकाशक हैं । कथल राज योगियों ही न लिये ब्रह्म मंत्र की विधि है ।

३१ प्रश्नः— तारक मंत्र किस को कहते हैं ?

उत्तर — (क) श्रुतं ब्राह्मं वाक्य श्रुत इह जनैर्यैश्च प्रणवो-
गतं ब्राह्मं धाम प्रणव इह यैः शब्दित इव ।
पदं ब्राह्मं द्रष्टुं नयनपथगो यस्य प्रणवः,
इतं ब्राह्मं रूपं मनसि सततं यस्य प्रणवः ॥१॥
शास्त्राणां प्रणवः सेतुर्मन्त्राणां प्रणवः स्मृतः ।
स्रवत्यनोङ्कृतः पूर्व-परस्ताच्च विशीर्यते ॥२॥
निःसेतु सलिलं यद्वत्, क्षणान्निम्नं प्रगच्छति ।
मन्त्रस्तथैव निःसेतुः, क्षणात् क्षरति अज्विनाम् ३
माङ्गल्यं पावनं धर्म्यं, सर्वकाम प्रसाधनम् ।
ओंकारं परमं ब्रह्म, सर्वमन्त्रेषु नायकम् ॥४॥
यथा पर्णं पलाशस्य, शङ्कुनैकेन धार्य्यते ।
तथा जगदिदं सर्वमोङ्कारेणैव धार्य्यते ॥५॥
सिद्धानां चैव सर्वेषां, वेदवेदान्तयोस्तथा ।
अन्येषामपि शास्त्राणां, निष्ठार्थोङ्कार उच्यते ॥६॥
आद्यमन्त्राक्षरं ब्रह्म, त्रयी यस्मिन् प्रतिष्ठिता ।
सर्वमन्त्रप्रयोगेषु, ओमित्यादौ प्रयुज्यते ॥७॥
तेन सम्परिपूर्णानि, यथोक्तानि भवन्ति हि ।
सर्वमन्त्राऽधियज्ञेन, ओंकारेण न संशयः ।
तत्तदोङ्कारयुक्तेन, मन्त्रेण सफलं भवेत् ॥८॥

अर्थः—ॐ का अक्षर, 'मह्य वाक्य'—अक्षर के सङ्ग्रह है, ॐ का उच्चारण 'मह्य धाम' में जाने के सङ्ग्रह है, ॐ का दर्शन 'स्वरूप दर्शन' के सङ्ग्रह है, और ॐ का चिन्तन 'मह्य रूप प्राप्ति' के सङ्ग्रह है। शास्त्र और मंत्रों का प्रमुख-‘सेतु रूप’ है। मंत्र के—पूर्व वह न रहने से मंत्र पतित और पीछे न लगने से मंत्र ‘विशील’ हुआ करता है। जैसे—बिना बन्ध के जल तट पर में गोखी मृमि को प्राप्त होकर निकल जाता है उसी प्रकार बिना मन्त्र, अर्थात्—ॐ रहित मन्त्र तट पर में आपक को नाश कर देता है। ॐकार मंगलकारी, पवित्र, धम्म-रक्षक और सम्पूर्ण प्रकाश की कामनाओं को सिद्ध करने वाला है। ॐकार ‘पर ब्रह्म’ स्वरूप है, और सम्पूर्ण मंत्रों का ‘स्वामी’ है। जैसे पसाश वृक्ष के पत्तों को एक ही डंठल धारण करता है। उसी प्रकार इस सम्पूर्ण जगत् को ॐकार ही धारण कर रहा है। संपूर्ण सिद्धि के अर्थ एवं वेद और वदन्त तथा—अन्यान्व शास्त्रों में भी निष्ठान्स्थापन के अर्थ ॐकार उच्चारण किया जाता है। अर्थात् मन्त्र रूप प्रणव वदन्त द्वारा स्थिर मिश्रण किया गया है, सर्व मंत्रों के प्रयोग में ‘ॐ’ इस प्रणव को अर्थात् में संयोजित किया जाता है। उन सब मंत्रों की सिद्धि के अर्थ ही ॐकार कहा गया है। इस से ॐकार ही सब मंत्रों का ‘अधिपति’ है, इस में संशय नहीं।

(स्व) ब्रह्मण्य प्रणव कुर्यादादवन्ते च सर्षदा ।

सर्वत्यनोक्तं पूर्वं, पुरस्ताच्च विशीर्यति ॥

अर्थात्—वेद पाठ के अर्थात् और अन्त में सदा ॐकार का उच्चारण करें। क्योंकि—पूर्व में ॐकार न कहने से धीरे धीरे और पीछे न कहने से उसी समय पाठ बिस्मरण हो जाता है।

—(मनु २।५४)

३२ प्रश्नः— अजपा मंत्र किस को कहते हैं ?

उत्तर — ङकारेण वहिर्याति, सकारेण विशेत्पुनः ।
 हंस हंसेत्यमुं मन्त्रं, जीवो जपति सर्वदा ॥
 पट्शतानि त्वदो रात्रे, सहस्राण्येकविंशतिः ।
 एतत्संख्यान्वितं मन्त्रं, जीवो जपति सर्वदा ॥
 अजपा नाम गायत्री, योगिनां मोक्षदायिनी ।
 अस्याः संकल्पमात्रेण, सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥

अर्थः—शरीर मे का वायु 'ह'कार से बाहर आता है और 'स'कार से पुनः—शरीर मे प्रवेश करता है । ऐसी क्रिया द्वारा हंस, हस इस रीति का मन्त्र यह जीव सर्वदा जपता है । रात्रि दिन में २१६०० स्वास के साथ २ जपता है । 'हंस' का रूप ही 'सोऽह' है । इसमें से सकार हकार को बिलग करने पर ॐ ही अवशेष रहता है । इसका नाम "अजपा गायत्री" है, जो—योगियों को मोक्ष की देने वाली है, इसके संकल्प मात्र करने से मनुष्य सर्व पापों से मुक्त हो जाता है ।

— ० —

३३ प्रश्नः— प्रणव का जाप किस प्रकार किया जाय ?

उत्तरः— (१) "यस्य शब्दस्योच्चारणे यद्वस्तु स्फुरति तत्तस्य वाच्यमिति प्रसिद्धम् ।
 समाहितचित्तस्योक्तोच्चारणे यत्साक्षिचैतन्यं स्फुरति, तदोक्तमवलम्ब्य; तद्वाच्यं ब्रह्माह-

मस्मीतिव्यायेत् । तत्राप्यसमर्थ ईशब्द एव
प्रसङ्गमिति दृष्टव्यम् ॥”

अर्थः—जिस शब्द का उच्चारण होते जो वस्तु स्फुरती है, वह वस्तु उस शब्द की वाच्य कहती है, यह प्रसिद्ध है ।

अधिकृत (शान्त-एकाग्र) चित्त वाले को ईश्वर का उच्चारण करते, जो—“साक्षी चैतन्य” स्फुरता है, उस ईश्वर का अब लम्बन कर उसका वाच्य “मैं प्रज्ञा हूँ” ऐसा जापक की ध्यान करना चाहिये ।

(२) अवन्तु सर्वधर्मैर्मया, परमोधमे उच्यते ।

अहिंसाया च युतानी, अपयज्ञप्रवर्तते ॥

अर्थः—सब धर्मों में ‘अप’ को परमधर्म कहा है, क्योंकि—अहिंसादि सबों से ‘अप यज्ञ’ सुलभ और विग्रहों से रहित है ।

— ॐ —

३४ प्रश्नः—प्रसङ्ग का स्वरूप क्या है ?

उत्तरः—(क) ईश्वरः सर्ववेदानां, सारस्वत्वप्रकाशकः ।

तेनचित्तसमाधानं, मुमुक्षुणां प्रकाश्यते ॥

अर्थः—ईश्वर सर्व वेदों का सार और तत्त्व का प्रकाशक है । इसके द्वारा मुमुक्षुओं के चित्त का समाधान होता है ।

—(सुरेश्वराचार्यः)

(ख) “ईश्वरनिर्णय आत्मतत्त्वप्रतिपक्षुपायत्वं प्रतिपाद्यते”

—(गीटपादीय चारिका)

अर्थ.—ॐकार का निर्णय आत्मतत्त्व की प्राप्ति के उपाय-
रूप प्रतिपादन करने में आता है ।

— ० —

३५ प्रश्न:— प्रणव उपासना किस प्रकार होती है ?

उत्तर:— ॐकारध्वनिनादेन, वायोः संहरणान्तिकम् ।
निरालम्बं समुद्दिश्य, यत्रनादो लयं गतः ॥

अर्थात्:—प्रथम पवित्र और निर्जन प्रदेश में स्थिर तथा-
सुखासन से स्थित हो, 'ॐ' का लम्बे स्वर से उच्चारण कर
वेदान्त विचार-ब्रह्मविचार-स्वरूपानुसंधान करते 'अहं ब्रह्मास्मि'
वृत्ति स्फूर्ती है; और उसके साथ ही "आत्मा परमात्मा है,
देह आदि आत्मा नहीं है"—ऐसा भाव स्थिर होता है, जिस
करके देह, इन्द्रिय, प्राण, मन, बुद्धि आदि सब का बाध-लय
उसी क्षण होता है । और ऐसा होने पर-अवशिष्ट जो रहता
है, वह परब्रह्म है । उस समय (वहां) "मैं ब्रह्म हूँ" ऐसी वृत्ति
का भी लोप होजाता है,—यह ही समाधि है । ऐसी स्थिति
जितने क्षण रहती है, उतनी देर साक्षात्कार समझता । और
ऐसी वृत्ति की स्थिरता को पुनः पुनः अभ्यास कर के बढ़ाते
जाना । अभ्यास की दृढ़ता बढ़ने पर स्वआत्मा में परमात्मा
तादृश होंगे ।
—(उत्तरगीता)

(ख) शुचिर्वाप्यशुचिर्वापि, यो जपेत्प्रणवं सदा ।
न स लिप्यति पापेन, पद्मपत्रमिवाग्भसा ॥

—(योगचूडामणिः)

अर्थ:—पवित्र हो, अथवा-अपवित्र हो, ता मी ओ-इमश प्रखर ॐ का जप करता है, वह मनुष्य पाप से लपायमान नहीं होता, उसे कि-कमल-पत्र जल में रहते हुए भी जल से नहीं लिपाता ।

यस्तु द्वादश साहस्रं, नित्यं प्रणवमभ्यसेत् ।
तस्य द्वादशमिमसि परमज्ञ प्रकाशयेत् ॥

—(यतिधर्मप्रकाश)

अर्थ:—ओ अधिकारी नित्य बारह हजार प्रणव का जप करता है, उसे शान्द महीन में "परमज्ञ का साक्षात्" होता है ।

—०—

१६ प्रश्न:—मक्ति किसे कहते हैं और वह कितने प्रकार की है ?

उत्तर:—मोक्षकारणसामग्र्या, मक्तिरेव गरीयसी ।

स्वस्वरूपानुमन्वानं, मक्तिरित्यभिधीयते ॥

अर्थ:—मोक्ष के कारणों में ओ सामग्रियाँ हैं, उनमें मक्ति सबसे श्रेष्ठ है । जीव के 'मित्री रूप के अनुसन्धान को मक्ति' कहते हैं । जीव का मित्री ओ "ब्रह्म रूप" है, उसका ही अविच्छिन्न अक्षय मगन निदिध्यासन या-धारणा ध्यान समाधि है, उसका नाम मक्ति है । पापी-जीव को अविद्या परि कल्पित मान कर उसे परमात्म-रूप से निरन्तर पाल करने का नाम मक्ति है ।

(ख) ईश्वर में अत्यन्त प्रेम करने का नाम भक्ति है:—

श्रवणं कीर्तनं विष्णोः, स्मरणं पादसेवनम् ।

अर्चनं वन्दनं दास्यं, सख्यमात्मनिवेदनम् ॥

—(श्रीमद्भागवत ७।५।३३)

अर्थात्:—श्रवण, कीर्तन, स्मरणनित, पदसेवन भगवान् ।

पूजन, वन्दन, दास्य रति, सख्य, समर्पण जान ॥

१ श्रवणः—भगवान् के चरित्र, लीला, महिमा, गुण नाम तथा उनके प्रेम-एव प्रभाव की बातों का श्रद्धापूर्वक सदा सुनना और उसी के अनुसार आचरण करने की चेष्टा करना, श्रवण-भक्ति है। श्रीमद्भागवत के श्रवण मात्र से धुन्धकारी सरीखा पापी तर गया था। राजा परीक्षित आदि इसी श्रेणी के भक्त माने जाते हैं।

२ कीर्तनः—भगवान् की लीला, कीर्ति, शक्ति, महिमा, चरित्र, गुण, नाम आदि का प्रेमपूर्वक कीर्तन करना कीर्तन-भक्ति है। श्री नारद, व्यास—बाल्मीकि, शुकदेव, चैतन्य आदि इसी श्रेणी के भक्त माने जाते हैं।

३ स्मरणः—सदा अनन्य भाव से भगवान् के गुण प्रभाव—सहित उनके स्वरूप का चिन्तन करना और बारबार उन पर मुग्ध होना स्मरण-भक्ति है। श्री प्रह्लादजी, श्री ध्रुवजी, श्री भरतजी, भीष्मजी, गोपियां आदि इसी श्रेणी के भक्त हैं।

४ पादसेवकः—भगवान् के जिस रूप की उपासना हो, उसी का चरण-सेवन करना, या भूतमात्र में परमात्मा को समझ कर सबका चरण-सेवन करना पाद सेवन भक्ति है। श्री लक्ष्मीजी, श्री रुक्मिणीजी, श्री भरतजी इस श्रेणी के भक्त हैं।

५. पूजनः—अपनी रुचि के अनुसार भगवान् की किसी मूर्ति बिम्ब का, या मानसिक स्वरूप का मित्य भक्तिपूर्वक पूजन करना । विश्व भर में सभी प्राणियों को परमात्मा का स्वरूप समझ कर उनकी सेवा करना भी अर्थात् भगवान् की पूजा है । राजा पृथु अम्बरीष, आदि इसी श्रेणी के भक्त हैं ।

६. वन्दनः—भगवान् की मूर्ति को या विश्वभर को भगवान् की मूर्ति समझ कर प्राणीमात्र को मित्य प्रणाम करना वन्दन भक्ति है । श्री अक्षर आदि वन्दन भक्त गिन जाते हैं ।

७. दास्यः—श्री परमात्मा को ही अपना एकमात्र स्वामी और अपने को मित्य उनका दास समझ कर किसी भी प्रकार की कामना न रखते हुए अस्वामिनि के साथ मित्य नये कस्ताह से भगवान् की सेवा करना और उस सेवा के सामने मोक्ष सुख को भी तुच्छ समझना दास्य भक्ति है । श्रीहनुमान् जी, श्रीकृष्णजी आदि इसी श्रेणी के भक्त हैं ।

८. सख्यः—श्रीभगवान् का ही अपना परमहितकारी परम सखा मानकर दिल जोड़कर उनसे प्रेम करना । भगवान् अपने सखा-मित्र का छोटे से बड़े काम बड़े इर्ब के साथ करते हैं । श्री अर्जुन उग्रव सुदामा, श्यामा आदि इस सख्य भक्ति श्रेणी के भक्त हैं ।

९. आत्म निवेदन या समर्पणः—अहंकार रहित होकर अपना सर्वस्व श्रीभगवान् के अर्पण कर देना । महाराजा बलि, श्रीगोपिणी आदि इस श्रेणी के भक्त हैं ।

३७ प्रश्नः— भक्त कै प्रकार के होते है ?

उत्तरः— चतुर्विधा भजन्ते मां, जनाः सुकृतिनोऽर्जुन ।

आर्तो जिज्ञासुरर्थार्थी, ज्ञानी च भरतर्षभ ॥

अर्थः—हे भरतवंशियों में श्रेष्ठ अर्जुन ! उत्तम कर्म वाले अर्थार्थी, आर्त, जिज्ञासु और ज्ञानी, अर्थात्-निष्कामी ऐसे चार प्रकार के भक्त जन मेरे को भजते हैं ॥ —(गीता ७-१६)

— ० —

३८ प्रश्नः— ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति कौन साधनों करके होती है ?

उत्तरः— साधनान्यत्र चत्वारि, कथितानि मनीषिभिः ।

येषु सत्स्वेव सन्निष्ठा, यदभावे न सिध्यति ॥

अर्थः—बुद्धिमान् पुरुषों ने ब्रह्म जिज्ञासा में चार साधन बताये हैं, उन साधनों के होने पर ही, ब्रह्मनिष्ठ हो सकता है, उनके बिना ब्रह्म जिज्ञासा नहीं हो सकती ।—

आदौ नित्यानित्यवस्तु-विवेकः परिगण्यते ।

इहामुत्र फलभोग-विरागस्तदनन्तरम् ॥

शमादिषट् सम्पत्तिर्मुमुक्षुत्वमिति स्फुटम् ॥

अर्थः—‘नित्य और अनित्य वस्तु का ज्ञान’ पहिला हेतु गिना है, इसके पीछे ‘इस लोक और परलोक के फलों के भोगों से परिपूर्ण वैराग्य होना’ दूसरा हेतु माना है । ‘शम, दम, उपरति, तितिक्षा, श्रद्धा और समाधान’ इन छत्रों की भली भाँति प्राप्ति होना, तीसरा हेतु है । तथा—‘मुक्त होने की

उत्कट इच्छा लीया हतु है। ब्रह्मसूत्र शांकर भाष्य में भी ये दिखाये गये हैं।

— ० —

३६ प्रश्नः— मुक्ति क्या है और किस प्रकार होती है?

उत्तरः— देहं पियं पितृपति पितृवमेष,
 विमृश्य बुद्धये निहितं गुहायाम् ।
 द्रष्टारमात्मा नमस्त्वयद्विबोधं,
 सर्वप्रकाशं सदमद्विलक्षणम् ॥
 नित्यं निष्ठु सर्वगतं सुसुख्य
 मन्तर्बहिः शून्य मनन्यमात्मनः ॥
 विज्ञाय सम्यक् निमरूपमेव
 त्वुमान्विपाप्मा विरजो विमृत्यु ॥

अर्थः—देह और बुद्धि तथा बुद्धिरूप-गुहा में पड़ा हुए चैतन्य के प्रतिबिम्ब को खोज कर सपना सर्वप्रकाश सबके प्रकाशक, स्थूल सूक्ष्म अणु से विसर्पण नित्य व्यापक सब क अतर्गत सूक्ष्म रूप, अन्तर बाह्य से रहित "अपनी आत्मा मैं अभिन्न" ऐसे आत्म स्वरूप को अच्छी तरह जान कर मनुष्य पाप से रहित निर्मल होकर अम्य मरण से मुक्त, मृत्यु रहित मुक्त हो जाता है।

४० प्रश्नः— बन्धन किस प्रकार होता है ?

उत्तरः— अत्रानात्मन्यहमिति मतिर्वन्ध एषोऽस्य पुंसः,
प्राप्तोऽज्ञानाज्जननमरणक्लेशसंतापहेतुः ।
येनैवायं वपुरिदमसत्सत्यमित्यात्मबुद्ध्या,
पुण्यत्युक्तत्यवति विषयैस्तन्तुभिःकोशकृद्वत् ॥

अर्थः—आत्मासे भिन्न इस शरीरको अपने अज्ञानसे आत्मा समझना ही बन्ध है। जिस पुरुष को अज्ञान के कारण यह बन्ध प्राप्त है, उस पुरुष के लिये यह जनन मरण आदि क्लेश समूहों को बन्ध ही सदा प्राप्त कराता रहता है, जिस बन्ध के होने से मनुष्य 'अनित्य' इस स्थूल शरीर को आत्म बुद्धि से 'सत्य' समझ के विषयों से पुष्ट करता, सींचता और पालता है। जैसे कि-रेशम का कोडा अपने रेशमी डोरों से 'कोश' बनाता हुआ, उसी में फस जाता है। उसी तरह जीव शरीर में बद्ध है।

— ० —

४१ प्रश्नः— सद् गुरु किसको कहते हैं ?

उत्तर.— सर्व शास्त्रपरोदत्तः, सर्वशास्त्रार्थवित्सदा ।
सुवचाः सुन्दरः स्वङ्गः, कुलीनः शुभदर्शनः ॥
जितेन्द्रियः सत्यवादी, ब्राह्मणः शान्तमानसः ।
पितृमातृहिते युक्तः, सर्वकर्मपरायणः ।
आश्रमी देशवासी च, गुरुरेवं विधीयते ॥

आचार्य गुरु शब्दो द्वौ, सदा पर्यायनामकौ ।
 कश्चिदर्थगतो भेदो, भवत्येष तयो कश्चित् ॥
 औपपत्तिकर्मणं तु, धर्मशास्त्रस्य परिहृत ।
 व्याचष्टे धर्ममिच्छुनां, स आचार्य प्रकीर्तितः ।
 सर्वदर्शी तु यः साधुर्मुमुक्षूणां हिताय वै ॥
 व्याख्याय धर्म-शास्त्रांशं, क्रियासिद्धिमशोषकम् ।
 उपासनाविधेः सम्यगीश्वरस्य परात्मनः ।
 भेदाप्रशास्ति धर्मज्ञः, स गुरुः समुदाहृत ॥
 सप्तानां ज्ञानभूमीनां, शास्त्रोक्तानां विशेषतः ।
 प्रमेदान्योविजानाति, निगमस्यागमस्य च ॥
 ज्ञानस्य चाधिकारास्त्रीन्भाषतात्पर्यलक्षतः ।
 तन्त्रेषु च पुराणेषु, भाषायास्त्रिविधां सृष्टिम् ॥
 सम्यग्भेदैर्विजानाति, भाषातत्त्वनिशारदः ।
 निपुणा लोकाशिक्षायां, भेदाधाय स कथ्यते ॥
 पञ्चतत्त्वविभेदज्ञः, पञ्चभेदान्विशेषतः ।
 सगुणोपासनां यस्तु, सम्यग्जानाति कापिद ॥
 चतुष्टयेन भेदेन, ब्रह्मणः समुपासनाम् ।
 गभीरार्थं विजानीते, बुधो निर्मलमानस ॥
 सर्वकार्येषु निपुणा, जीवमुक्तस्त्रितापहृत् ।
 करोति जीवकल्याणं, गुरु भेद स कथ्यते ॥

अर्थः— सर्व शास्त्रों में पारङ्गत, चतुर, सम्पूर्ण शास्त्रों के तत्व-वेत्ता, और मधुरवाक्य भाषण करने वाले हों, सब अङ्ग जिनके पूर्ण और सुन्दर हों, कुलीन हों, दर्शन करने में मङ्गल मूर्ति हों, इन्द्रियां जिनकी वशीभूत हों, सर्वदा सत्यभाषण करने वाले हों, उत्तम वर्ण, ब्रह्मवेत्ता हों, शान्त मानस अर्थात् जिन का मन कभी चञ्चल नहीं होता हो, माता-पिता के समान हित करने वाले हों, सम्पूर्ण कर्मों में अनुष्ठान-शील हों, और गृहस्थ, वानप्रस्थ, ब्रह्मचारी और सन्यासी इन आश्रमों में से किसी आश्रम के हों, एवं-भारतवर्ष निवासी हों, इस प्रकार के सर्व गुण सम्पन्न महात्मा “गुरु” करने के योग्य कहे गये हैं ।

“आचार्य” और “गुरु” ये दोनों पर्यायवाचक शब्द हैं, तथापि कार्य के बेलक्षण से आचार्य और गुरु इन में भेद भी है । सम्पूर्ण ‘वेद’ और ‘शास्त्र’ आदि में सुपरिणत हों और उनका औपपत्तिक ज्ञान, शिष्य को करावें वे ‘आचार्य’ कहाते हैं । जो सर्वदर्शी साधु, मुमुक्षुओं के हितोर्थ वेद शास्त्रोक्त क्रियासिद्धांश और परमेश्वर की उपासना के भेदों को, यथाधिकार-शिष्यों को बतलावें, उनको “गुरु” कहते हैं । दर्शनशास्त्र की सात भूमिका के अनुसार जो वेद और शास्त्र के सकल भेदों को जानते हों, आध्यात्म, अधिदैव, एवं अधिभूत नामक भावत्रय को भली भांति समझते हों, और तन्त्र और पुराणों की-समाधि भाषा, लौकिक भाषा, परकीय भाषा इन से भली भांति परिचित रहकर, लोकशिक्षा में निपुण हों, वे ही श्रेष्ठ “आचार्य” कहे जाते हैं । पञ्चतत्व के अनुसार जो महापुरुष विष्णुपासना, सूर्योपासना, शक्तु-पासना, गणेशोपासना और शिवोपासना रूप पञ्च सगुण

उपासना के पूरक रहस्यों का समझना है। और जी योगिराज मन्त्रयोग, हठयोग, लययोग, राजयोग इन चारों के अनुसार षड्विंश भिन्नोपासना को जानते हैं। ऐसे ज्ञानी निर्मल मांस, सर्वकार्य में निपुण ज्ञातापरहित, जीवों का कल्याण करने वाले, जीवन्मुक्त महारत्न भेष्ट "गुरु" कहलाते हैं।

—o—

४२ प्रश्नः— गुरु की सेवा किस प्रकार होता है ?

उत्तर— यादगस्तीह सम्बन्धो ब्रह्माण्डस्येश्वरेण वै ।
तथा क्रियास्वयोगस्य, सम्बन्धोगुरुता सह ॥
दीक्षाविधापीश्वरो वै, कारणस्पर्शमुच्यते ।
गुरु कार्यस्पर्शं चाऽतो गुरुत्वमप्रगीयते ॥
गुरो मातुषुष्टिं तु, मन्त्रे चाक्षरमावनाम् ।
प्रतिमासु शिक्षाशुद्धि, कुर्माणो नरकं व्रजेत् ॥
जन्महेतु हि पित्रो, पूजनीयो प्रयत्नतः ।
गुरुर्विशेषतः पुन्यो धर्माऽधर्मप्रदर्शकः ॥
गुरुः पिता गुरुर्माता, गुरुर्दोषो गुरुमाति ।
शिवे स्ये गुरुः प्राता, गुरो स्ये न कश्चन ॥

—(म स)

अर्थः—ईश्वर के साथ जैसा ब्रह्माण्ड का सम्बन्ध है, उसी प्रकार गुरु के साथ क्रिया योग का सम्बन्ध है। दीक्षा विधि में ईश्वर कारण-स्पर्श और गुरु कार्य-स्पर्श कहे गये हैं इन

कारण—“गुरु ब्रह्मरूप” है। जो लोग गुरु के सम्बन्ध में—विषय में “मनुष्य बुद्धि” और मंत्र के विषय में “अक्षर बुद्धि” और देव प्रतिमा में “पाषाण बुद्धि” रखते हैं, वे नरकगामी होते हैं। माता और पिता जन्म देने के कारण पूजनीय हैं, किन्तु—गुरु धर्म और अधर्म का ज्ञान कराने वाले हैं, इस कारण—उनका पूजन पितृगणों से भी अधिक यत्न करके करना उचित है।

गुरु ही पिता हैं, गुरु ही माता है, गुरु ही देवता हैं, और गुरु ही सद्गति रूप हैं। परमेश्वर के रूढ़ होने पर तो गुरु बचाने वाले हैं, परन्तु गुरु के अप्रसन्न होने पर कोई भी प्राण दाता नहीं है।

— 0 —

४३ प्रश्नः—सद्गुरु की पहिचान कौन चक्षु करके होती है ?

उत्तरः— श्रीगुरोः परमं रूपं, विवेकचक्षुरग्रतः ।

मन्दभाग्या न पश्यन्ति, अन्धाः सूर्योदयं यथा ॥

अर्थः—जैसे सूर्योदय को अन्धे मनुष्य नहीं देखते, वैसे ही श्रीगुरु का परमरूप (वास्तव स्वरूप) मन्दभाग्य वाले विवेक चक्षु के अग्रभाग से देखते नहीं।

यस्मात्परतरं नास्ति, नेति नेतीति वै श्रुतिः ।

मनसा वचसा चैव, सत्यमाराधयेद्गुरुम् ॥

अर्थः—जिन्होंने से श्रेष्ठ दूसरा कोई नहीं है, श्रुति “नेति-नेति” ऐसा कहती है, ऐसे सत्यस्वरूप श्रीगुरु को ही मन,

बाकी प्रायः आराधना आदिय ॥ उनकी कृपा से ही उनके असली स्वरूप की पहिचान हो सकती है ।

—D.—

४४ प्रश्नः—सद्गुरु का ज्ञान किसकी फलीभूत होता है ?

उत्तर — यथा सुनन्कुनिश्रया, नरो भार्यधिगच्छति ।

तथा गुरुगता विद्या, शुभ्रपुरोधिगच्छति ॥

अर्थः—जिस प्रकार कुशाग्र से जमीन जोड़त-जोड़ते मनुष्य जल प्राप्त कर लेता है, वसी प्रकार गुरुकी सेवा करते करते गुरु में रही विद्या-ज्ञान, प्राप्त होता है ।

[२] अधिकारिण्यमाशास्ते, फलसिद्धिर्विशेषतः ।

उपाया देशकृत्वाया, मन्त्यास्मिन् सहकारिणः ॥

अर्थः—ब्रह्मज्ञानरूप फल की सिद्धि, अधिकारी-गुरु की आज्ञा रखती है । देश आदिक उपाय तो-इसके सहायक होते हैं ।

—20.—

४५ प्रश्नः—गुरु-भक्त किसकी कहते हैं ?

उत्तरः— अलुब्धः स्थिरगात्रश्च, आकाशकारी मितेन्द्रिय ।

आस्थिकोऽवमक्तश्च, गुरो मन्त्रे च वैदते ॥

एवविधौ भवेद्विदुष्य, इतरोक्तं स ह्य गुरोः ॥

अर्थः—लोभ रहित, स्थिरगात्र (अर्थात्— जिसका अङ्ग चञ्चल, न हो) गुरु का आशाकारी, जितेन्द्रिय, आस्तिक, और गुरुमन्त्र एवं देवता में जिसकी दृढभक्ति हो, ऐसा शिष्य (गुरु-भक्त) दीक्षा का अधिकारी है। और इन गुरुओं से विरुद्ध गुण रखने वाला शिष्य, गुरु के दुःख देने वाला जानना चाहिये।

— ० —

४६ प्रश्नः— परिडत किसको कहते हैं ?

उत्तरः—धनोपयोगः सत्पात्रे, यस्यैवास्ति स परिडतः।

गुरुशुश्रूषया जन्म, चित्तं सद्ब्रह्मानचिन्तया ॥१॥

द्रव्य खर्च सत्पात्र में, जन्म जाय गुरु सेव।

हरि सुमिरण महँ चित्त नेहि, वह परिडत श्रुति भेव ॥

अर्थात्ः—जिसका द्रव्य सत्पात्रों को दान देने में खर्च होता हो, आयुष्य गुरुदेव की सेवा में लगता हो और चित्त जिसका हरि-परमात्मा के स्मरण चिन्तन में लगा हो, वह मनुष्य श्रुति के भेद को जानने वाला परिडत है।

न परिडतः क्रुद्धयति नाभिषद्यते,

नचापि संसीदति न ग्रहण्यति ॥

न चातिकृच्छ्रव्यसनेषु शोचते,

स्थितः प्रकृत्या हिमवानिवाचलः ॥१॥

अर्थात्ः—परिडत वह है, जो क्रोध नहीं करता, न कभी विषयों में पड़ता, न-दुःख में कभी दुःखी और न सुख में

इर्षित, किम्बाहुना- मारी से मारी आपत्ति ज्ञान पर भी जो सोच नहीं करके प्रकृत्या हिमाचल की तरह स्थिर रहता है ।

— ० —

५७ प्रश्नः— मूख किसको कहते हैं ?

उत्तर— व्याख वासमृणात्कठन्तुभिरसौ,
रोधुं समुज्जृम्भते,
छेत्तुं मज्जमयीम्पिच्छरीपकुसुम
प्रातन संनद्यत ॥
माधुर्यं मधुबिन्दुना रचयितुं,
चारांमुधेरीदधे ।
नेतुं वाञ्छति यः सखान् पथि सतां,
सखैःसुपास्यन्दिभिः ॥६॥

• • • • •
अधमोधारयितुं अत्नेन हुतमुक्त्वा, छत्रेण सर्वातपो-
नागेंद्रोनिशिताङ्गणेन समदो, दधेन गोगर्दमी ॥
व्याधिर्मेघमसंप्राप्त्य विविधैर्मन्त्रप्रयोगैर्धिवम्,
सर्वस्यौषधमस्ति ज्ञास्त्रविहितं, मूर्खस्यनास्त्यौषधम् ॥

अर्थः—कोई साधक-प्रयत्नशील पुत्र-कोमल कमल के समुद्र से सर्प अथवा-मदोष्मत् प्राणी को 'बांध' सके, सरसङ्गा के पुष्पों के सिरे से 'हीरे में डब' कर सके, और शहर की बर्षों से जारे समुद्र को कदाचित् 'मीठा' बना सके (अशक्य

को शक्य कदाचित् कर सके) परन्तु-अमृत जैसे सुन्दर वचनों से वह साधक खल पुरुषों को सन्मार्ग पर नहीं ला सकता। (अमृत के समान सुन्दर वचन भी उसको खारे जहर के समान लगते हैं)।

जल से अग्नि का निवारण हो सकता है, छत्र से धूप का निवारण हो सकता है, तीक्ष्ण अंकुश द्वारा हाथी को नियम में लाया जा सके, डंडे से गाय-गाधे को सीधा बना दिया जाय, औषधि के सेवन से असाध्य रोग भी मिट सकें, नाना प्रकार के मंत्रों के प्रयोग से सर्पादि का जहर भी निवृत्त किया जा-सके शास्त्रों में इस प्रकार 'सर्वों के उपाय बताये हैं, परन्तु-मूर्ख-हठीला-अकल चंडा-के लिये कोई उपाय नहीं है।

इतःकोन्वस्ति मूढात्मा, यस्तुस्वार्थे प्रमाद्यति ।

दुर्लभं मानुषं देहं, प्राप्य तत्रापि पौरुषम् ॥

—(विवेकचूडामणिः)

अर्थः—इससे अधिक अधिक कौन मूढ़ 'मूर्ख' होगा ! जो दुर्लभ मनुष्य शरीर और उसमें भी पुरुषार्थ पाकर अपना प्रयोजन सम्पादन करने में प्रमाद करता हो ?

— ० —

४८ प्रश्नः—सन्त किसको कहते हैं ?

उत्तर.— शान्तोमहान्तोनिवसन्ति सन्तो,

वसन्तवल्लोकहितं चरन्तः ।

तीर्थाः स्वयं भीममर्वाण्यं जनान-

हेतुनान्यानपि तारयन्तः ॥

अथा—शान्त स्वभाव सन्त महात्मा लोग बड़े मयाजक संसारसमुद्र से स्वयं उन्नीस होकर, बिना कारण-व्यापार से ही प्रेरित हो, संसार-समुद्र में पड़े हुए जीवों के उधार करने के लिये, बसन्त की तरह लोक का 'कल्याण' करते हुए संसार में निवास करते हैं ।

— 20 —

४६ प्रश्नः— सन्तों का धर्म क्या है ?

उत्तरः— धर्म स्वभाव स्वत एव यत्पर—

भगवद्भक्तप्रवणं महात्मनाम् ।

सुधाश्लेष स्वयमर्ककर्मज—

प्रभाभितप्त्यामवति चिति किञ्च ॥१॥

अथा—महात्मा लोगों का यह स्वतः स्वभाव ही है जो कि— दूसरों का कुछ दूर करने में तत्पर होते हैं । जैसे-सूर्य के प्रकाश-किरणों से-तपी हुई पृथ्वी को अन्तर्मा अपने सुधा संयुक्त किरणों से सींच कर उसकी रक्षा करता है ।

— 0 —

५० प्रश्नः— पतिप्रसन्नता किसको कहते हैं ?

उत्तरः— परमाययपि चोक्ता या दृष्टा दुष्टेन चक्षुषा ।

सुप्रसन्नमुखी मर्त्युर्मा नारी वा पतिव्रजा ॥

अथा—पति न कभी कटु वचन कहे होय, अथवा कौण्डल्य से बेजा हो तो भी—उसके प्रति जो स्त्री प्रसन्नमुख रहती है—वह पतिप्रसन्नता कहाती है ॥१॥

कार्येषु मंत्री करणेषु दासी, भोज्येषु माता शयनेषु रंभा ।
 धर्मानुकूला क्षमया धरित्री, पाङ्गुण्यमेतद्वि पतिव्रतानाम्
 अर्थः—कार्य करने—सलाह देने—में 'मंत्री' के समान, सुपुर्द
 किया काम करने में 'दासी' के समान, भोजन समय प्रीति
 रखने वाली 'माता' के समान, शयन के विषे प्रीति उपजाने
 वाली 'रंभा' के समान, धर्म कार्यों में 'अनुकूल' और क्षमा
 करने में 'पृथ्वी' के समान, यह छहः गुण जिसमें होते हैं, वह
पतिव्रता कहाती है ।

— ० —

५१ प्रश्न :—स्वामी किसको कहते हैं ?

उत्तर — (१) छत्रं कार्यमुपक्षिपन्ति पुरुषा—
 न्यायेन दूरीकृतं ।

स्वान्दोषान्कथयन्ति नाधिकरणे,
 रागाभिभूताः स्वयम्

तैः पक्षापरपक्षवर्धितबलै—

दोषैर्नृपः स्पृशते,

संक्षेपादपराद एव सुलभो,

द्रष्टुर्गुणोद्वरतः ॥

अर्थः—न्याय विरुद्ध होने पर भी पराये छिपे
 उखाड़ करके आक्षेप करना, जिन दोषों में आप स्वयं
 हैं, उनको छिपाकर दूसरे के शिर पर दोष लगाना
 पक्ष की नीति वाले समीपवर्ती लोगों के दोषों से

धिया रहता है। संक्षेप यह कि—गुणों की अपेक्षा अघुण अधिक शीघ्र जाते हैं। परन्तु—इसमें जो वचा हुआ है, वही सच्चा स्वामी है।

(२) दाता स्वामी गुणप्राप्ति, स्वामी दुःखेन तस्मिन् ।

अर्थः—प्रसंगोपात्त कुछ इनाम देनेवाला स्वामी, और केवल गुणको ही वचनमें वाला स्वामी माम्ब ही से मिलता है।

— ० —

५२ प्रश्नः—सेवक किसको कहते हैं ?

उत्तर— (क) रामसेवा मनुष्याणामसिधारावलेहनम् ।

व्याघ्रीणात्र परिष्वक्तो व्याधीवदनमुन्नतम् ॥

अर्थः—राजाओं की सेवा करना मनुष्यों के लिये तलवार की धारको बाढ़ता सिद्धी के साथ में मेट करना वा सर्पिणी के मुखको चुम्बन करने के समान है—अर्थात् अत्यन्त कठिन है।

(ख) मुचिर्दत्तोऽनुरक्तश्च, जाने भृत्योऽपि दुर्लभः ।

पवित्र आचरणवाला व्यवहार बहुत हीर स्वामी के प्रति भक्ति भाव रखन वाला सेवक माम्ब ही से मिलता है।

५३ प्रश्नः—गुरु-प्राप्ति किसको कहते हैं ?

उत्तर— दुर्मगो विरुद्धो सुखो, निर्विवेको नपुंसकः ।

नीचरुमन्त्रो नीचा, गुरुपणकारकः ॥

अर्थात्:—जो मनुष्य गुरु-देव की निन्दा में राग रखता है, वह गुरु-द्रोही है। वह नीच कर्म का करने वाला, मन्दभागी, विकलचित्त, सूखे और नपुंसक होगा।

— ० —

५४ प्रश्न.— कृतघ्न किसको कहते हैं ?

उत्तर.— उपकारोऽपि नीचानामपकारो हि जायते ।

पयःपानं भुजङ्गानां, केवलं विषवर्धनम् ॥

अर्थ:—नीच-कृतघ्न-मनुष्य पर किया हुआ उपकार, अपकार सरीखा फल देता है। जैसे-सर्प को दूध पिलाओ, तो वह केवल विष की ही वृद्धि करता है।

शोकं मा कुरु कुक्कुर सत्वेष्वहमधम इति मुधा साधो ।

कष्टादपि कष्टतरं द्रष्ट्वा श्वानं कृतघ्ननामानम् ॥

भावार्थ:—हे कुकुर ! तुम व्यर्थ ही यह देखकर शोक मत करो कि—“प्राणियों में मैं अधम (कुत्ता) हूँ” क्योंकि—अधम से भी अधिक अधम (सच्चा कुत्ता) तो कृतघ्न है। (जो दूसरे के कृत-किये हुये उपकार को नहीं मानता वह कृतघ्न)

— ० —

५५ प्रश्न.— आत्मा किसको कहते हैं ?

उत्तर.— आत्माः कः ? स्थूल-सूक्ष्म-कारण-शरीराद्यति-रिक्तः पञ्चकोशातीतः सन् अवस्थात्रयसाक्षी सच्चिदानन्दस्वरूपः सन् यस्तिष्ठति स आत्मा ।

अर्थ—आत्मा क्या है ? स्थूल शरीर, सूक्ष्म शरीर, और कारणशरीर से मिश्र, पञ्चकोशों से पर होकर तीनों अवस्थाओं का साक्षी और सच्चिदानन्द-स्वरूप वास्तव होकर सो रहता है, यह आत्मा है ।

— ० —

५२ प्रश्न— परमात्मा किसको कहते हैं ?

उत्तर— प्रकृतिविकृतिभिर्भा सुदसत्वस्वभावः,
सदसदिदमशेषं भास्यभिर्विशेषः ।
विलासित परमात्मा जाग्रदादिष्ववस्था-
स्वहममिति साक्षात्साक्षिरूपेण बुद्धेः ॥

अर्थ—परमात्मा अव्यक्त-माया और उसके कार्यों से मिश्र है, सुख-सत्व स्वभाव है आमतुं लज्ज, सुषुप्ति इन तीनों अवस्थाओं में मैं सोया मैंने देखा ” ऐसा “अह” इस ज्ञान का विषय होने से साक्षात् बुद्धि का साक्षी होकर सारे स्थूल सूक्ष्म अणु को को निर्विशेष रूप से प्रकाश करता हुआ स्वयं प्रकाशित द्वायदा है ।

५३ प्रश्न— जीव किसको कहते हैं ?

उत्तर—विद्यामास पुनः अन्ताकरण सहित कूटस्थ चैतन्य तो जीव है ।

स्थूलशरीराभिमानी जीवनामकं ब्रह्म प्रतिबिम्बयति ।
स एव जीवः प्रकृत्या स्वस्मात् ईश्वरं विभक्त्येन जानाति ।
“अपिघोषाधिः सम आत्मा जीव” इत्युच्यते ॥

अर्थ:—स्थूल शरीर में “हं” पन का अभिमान रखने वाला जीव नाम का ब्रह्म का प्रतिबिम्ब होता है। वही जीव अविद्या के कारण ईश्वर को अपने से भिन्न जानता है। अविद्या रूप उपाधि वाला होने से आत्मा जीव ऐसा कहाता है।

— ० —

५२ प्रश्न:— साक्षी किसको कहते हैं ?

उत्तर:— विज्ञाते साक्षिपुरुषे, परमात्मनि चेश्वरे ।
नैराश्यै बन्धमोक्षे च, न चिन्ता मुक्तये मम ॥

अर्थ:—देह इन्द्रिय और अन्तःकरण के साक्षी, सर्व शक्तिमान् परमात्मा का ज्ञान होने पर पुरुष को बन्ध तथा-मोक्ष की आशा नहीं होती है और मुक्ति के लिये भी चिन्ता नहीं होती है ।

— ० —

५६ प्रश्न:— कूटस्थ किसको कहते हैं ?

उत्तर:— घटं जलं तद्गतमर्क विम्बं,
विहाय सर्वं विनिरीक्ष्यतेऽर्कः ।

कूटस्थ एतत्त्रितयावभासकः,
स्वयं प्रकाशोविदुषा यथातथा ॥

अर्थ:—जैसे घट, जल और जलमें पड़ा हुआ सूर्य का प्रतिबिम्ब—इन सबों को छोड़ देने से, इन तीनों के प्रकाशक,

पर्व-इन तीनों से मिलेय स्वयं प्रकाश-स्वरूप सूर्य को विशाल
सोम पृथक् देख लेते हैं। इसी तरह “कूटस्थ-सच्चिदानन्द”
अविनाश जीव, वेदव्य और बुद्धि इन तीनों का अवभासक
‘स्वयं प्रकाश’ है।

— ० —

६० प्रश्नः— प्रत्यगू आत्मा किसको कहते हैं।

उत्तर— अहं पदार्थस्त्वहमादिसाक्षी,
नित्य सुषुप्तापि भावदर्शनात् ।
द्रुत क्षमोनित्य इति भुतिः स्वयं,
तत्प्रत्यगात्मा सदसद्विक्लबणः ॥

अर्थ—अहंकार आदि का ‘साक्षी’ व ‘नित्य’ जो सुषुप्ति
काव में भी वर्तमान रहता है, वह स्वयं जीवात्मा-सत् असत्
से विलक्षण, सर्वव्यापी “प्रत्यगात्मा” है। क्योंकि—कठ
२।३।१८ की भुतिः— “अजो नित्यः शाश्वतः—जीवात्मा को
अजन्मा अमर और उत्पाद्यकता से रहित कह रही है।

— ० —

६१ प्रश्नः— सच्चिदानन्द किसको कहते हैं।

उत्तर— सत्किम् ! काव्यत्रयेऽपि तिष्ठति इति सत् ।
चित्किम् ! ज्ञानस्वरूपः ।
आनन्दः कः ! सुखस्वरूपः ।

अर्थः—सत् क्या ? तीनों कालों में जो एक समान रहता
 है वह ‘सत्’
 चित् क्या ? ज्ञान स्वरूप है—वह ‘चित्’ ।
 आनन्द क्या ? सुख स्वरूप है—वह ‘आनन्द’ ।
 —(वि. चू.)

— ० —

६२ प्रश्नः—चैतन्य किसको कहते हैं ?

उत्तरः— स वेत्ति वेद्यं तत्सर्वं, नान्यस्तस्यास्ति वेदिता ।
 विदिता विदिताभ्यां तत्पृथग्बोध स्वरूपकम् ॥

अर्थः—जो ज्ञान रूप है और सर्व घटादिक प्रपञ्च को जानता है, और जिसको-अन्य मन इन्द्रिय आदिक कोई जान सके नहीं सो चैतन्य है ।

—(पं दं)

— ० —

६३ प्रश्नः—शिव किसको कहते हैं ?

उत्तरः— लक्ष्यालक्ष्य गतिं त्यक्त्वा, यस्तिष्ठेत्केवलात्मना ।
 शिव एव स्वयं साक्षादयं ब्रह्मविदुत्तमः ॥

अर्थः—जो लक्ष्य अलक्ष्य वस्तुओं की गति को-त्याग कर केवल एक आत्म स्वरूप से सदा स्थिर होते है, वे साक्षात् “शिव स्वरूप हैं” वे ही ब्रह्मज्ञानियों में उत्तम हैं ।

—, ० —

६४ प्रश्नः—अङ्ग किसको कहते हैं ?

अर्थः—जो आपको न जाने और दूसरे को भी न जाने, ऐसा अज्ञान (‘नहीं जानता हूँ’ ऐसे व्यवहार का हेतु आवरण विशेष-शक्तिघाता, अनादि भावरूप अज्ञान परार्थ है) और उसके कार्य ‘भूत’ (आकाशादिक पांचभूत) ‘मौक्तिक’ (भूतों के कार्य-पङ्क अज्ञात्यादिक) “पञ्चाङ्ग अङ्ग है।”

—o—

६५ प्रश्नः—मैं कौन हूँ ?

उत्तरः—निर्विकल्पकमनस्त्वमक्षरं,
यत् साराक्षरबिलक्षणं परम् ।
निस्पृश्यपुष्पमुत्सं निरञ्जनं,
ब्रह्म तत्त्वमसि माययात्मनि ॥

अर्थः—नाम रूप के विकल्प से रहित सब व्यापक, नाश रहित, वह और माया से परम बिलक्षण नित्य, अमय, शुद्ध स्वरूप, निमग्न जो पर ब्रह्म है, धो तुम्हीं हो ।

—o—

६६ प्रश्नः—आप कौन हैं ?

उत्तरः—सर्वाकार सर्ववस्तुमकारं,
सर्वाकारं सवग सर्वशून्यम् ।
निर्स्पृहं शुद्ध निरपल्ल निर्विकल्पं
ब्रह्माद्वैतं पञ्चदशाहमस्मि ॥

अर्थ:—सबका आधार, सब वस्तुओं का प्रकाशक, सबका आकार, सबमें रहने वाला, सबसे शून्य, शुद्ध, निश्चल, विकल्प से रहित, अद्वितीय ब्रह्म मैं हूँ ।

— ० —

६७ प्रश्न:—यह सब क्या है ?

उत्तर:— सदिदं परमाद्वैतं स्वस्मादन्यस्य वस्तुनोऽभावात् ।
न ह्यन्यदस्ति किञ्चित्सम्यक् परमार्थ-
तत्त्वबोधदशायाम् ॥ .

अर्थ:—आत्मतत्त्व बोध की दशा में ब्रह्म से भिन्न सब वस्तुओं के अभाव होने के बाद अद्वितीय पर-ब्रह्म ही सम्यक् दीखता है । ब्रह्म से भिन्न कुछ नहीं दीखता क्योंकि, —जैसे सृष्टि के पहिले नहीं, अन्त में नहीं, तब अगही कैसे होगा ? आदि अन्त की तरह “यह सब ब्रह्म ही है” ।

— ० —

६८ प्रश्न —मनुष्य कितने प्रकार के होते हैं ?

उत्तर:— पामरो विषयी चैव, जिज्ञासुर्मुक्त एव च ।
चतुर्विधा नरा लोके, विद्वद्भिः सम्प्रकीर्तिताः ॥

पुरुष चतुर्विध होत जग, पामर विषयी जान ।

अतिय जिज्ञासु चतुर्थ को, मुक्त सुखद पहिचान ॥

अर्थ:—संसार में ४ प्रकार के पुरुष होते हैं— १ पामर
२ विषयी ३ जिज्ञासु ४ मुक्त ।

३६ प्रश्नः— विषयी किसको कहते हैं ?

उत्तर— इन्द्रियार्थेष्वभिरुचस्वत्प्राप्त्यै चापुषोऽवय ।
अहोरात्रमप्रकुरुते, विषयी स प्रकीर्तितः ॥

एक रसदि विषय मद तिनमें हो अवयव ।

आपु मीगोक्त ताहि में सो नर विषयी कहाव ॥

अर्थः—राष्ट्र स्पर्श रूप, रस और गन्ध ये ओ पंच इन्द्रियों के विषय हैं इनमें ओ मनुष्य रात्रि दिन लिपटा रहता है और इन्हीं की प्राप्ति और सेवन के उद्यम में आपु को लक्ष्यता रहता है वह पुरुष विषयी कहाता है ।

[२] शास्त्रमाभित्यविषयान्युत्तानः कर्मकौकिकान् ।
आयुषिकांश्चाचरते, विषयी स प्रकीर्तितः ॥

भाषायाः—ओ पुरुष शास्त्र बिहीन विषयों को भोगता हुआ इस लोक के तथा—स्वर्गादिक भोगों की प्राप्ति के लिये कर्म करता है, वह विषयी कहाता है ।

— ० —

३७ प्रश्नः— पामर किसको कहते हैं ?

उत्तर— वापपुण्ये न जानाति, धर्माधर्मो तथैव च ।

स नर पामरो लोके, मण्डलैः कथित स्फुटम् ॥

पाप पुण्य जाने नहीं नहि धर्माधर्म विचार ।

सो नर पामर जगत् में कहते ठाक पुकार ॥

अर्थ:—जो मनुष्य पाप और पुण्य को नहीं जानता तथा धर्म क्या है और अधर्म क्या है इसका विचार जिसमें नहीं है वह मनुष्य पामर है ऐसा शास्त्र पुकार करके कहते हैं ।

(२) निषिद्धेष्विहभोगेषु, लौकिकेषु हि ये रताः ।

शास्त्रसंस्कार रहिताः, पामरास्ते प्रकीर्तिताः ॥

अर्थ:—जो मनुष्य इस लोक के निषिद्ध भोगों में आशक्त शास्त्रीय संस्कारों से रहित हैं वे पामर कहे जाते हैं ।

— ० —

७१ प्रश्न:— जिज्ञासु किसे कहते हैं ?

उत्तर:— चतुर्भिःसाधनैर्युक्तः, श्रद्दालुर्गुरुसेवकः ।

अकुतर्कोह्यात्मरुचिर्जिज्ञासुः सप्रकीर्तितः ॥

विवेकादि साधन चतुर, गुरु-सेवक श्रद्दालु ।

करे कुतर्क न नेक जो, इष्ट-निष्ट जिज्ञासु ॥

अर्थ:—विवेक, वैराग्य, षट्सपत्ति और मुमुक्षुता, इन चारों साधन सहित हो, ब्रह्म वित्-गुरु और वेदान्त-शास्त्र के बचनों में परमविश्वासी हो, कुतर्क कदाचित् करे नहीं, ऐसा जो-स्वस्वरूप के जानने की तीव्र इच्छा वाला अधिकारी सो उत्तम जिज्ञासु है ।

— ० —

७२ प्रश्न:— मुमुक्षु किसको कहते हैं ?

उत्तर — आत्माभ्योधेस्तरङ्गोऽस्म्यहमिति गमने,

भावयन्नासनस्थः,

संवित्स्वानुविदोमयिरहमिति वा—

स्मीन्निर्वाच्यप्रतीत्यो ।

इष्टोऽस्म्यत्मावलोकादिति ज्ञपन विधी,

मग्न मानन्दसिन्धो—

वन्तर्निष्ठो मुमुक्षुः स खलु तनुमुखा,

यो नयत्येवमायुः ॥

—(शतस्तोत्रो १२)

अर्थ—जो मनुष्य कहते समय ऐसी भावना करता है कि—
“मैं आत्मारूपी समुद्र की ही एक तरंग हूँ” आसन पर स्थित
होते समय सोचता है कि—“मैं ज्ञानरूपी घाग में पियेका
हुआ एक मनका हूँ” तथा-इन्द्रियों के विषयों की प्रतीति
होने पर, अकस्मात् वह समझने लगता है कि—“अहा ! मैं तो
आत्मा का ही वशन करके ज्ञानमय हो रहा हूँ” और जब
सो जाता है, तो अपने को “आत्मन्व समुद्र में हो हुआ हुआ”
जानता है। वेद धारियों में जो पुरुष इस प्रकार अपनी
जीवन पात्रा का निर्वोह करता है वह निश्चय ही एक अन्त
र्निष्ठ “मुमुक्षु” है।

—०—

७३ प्रश्न—मुक्त किसको कहते हैं ?

उत्तर—अन्तर्बहि स्म स्थिरब्रह्ममेव,

ज्ञात्वात्मनाधारतया विबोध्य ।

त्यक्ताऽखिलोपाधिः स्वस्वरूपः,

पर्याप्तता यः स्थित एव मुक्ता ॥

अर्थ—वृत्त आदि जितने स्थावर जीव हैं और मनुष्य आदि जितने जगम हैं, उन सब में बाहर और भीतर अपने आत्मा को जान, एवं-सबकी कल्पना का आधार भूत अपने आत्मा को देखकर, सम्पूर्ण उपाधियों को छोड़कर, अखण्ड रूप से परिपूर्ण होकर— जो मनुष्य स्थित हैं, वही मनुष्य 'मुक्त' कहा जा सकता है ।
—(वि. चू ३३६)

— ० —

७४ प्रश्नः— वाचाल किसको कहते हैं ?

उत्तर— विचारितमलं शास्त्र, चिरमुदग्राहितं मिथः ।
संत्यक्त वासनान् मौना दृते नास्त्युत्तमं पदम् ॥

अर्थात्—शास्त्र बहुत विचारे, परस्पर में उसका बोध भी भली प्रकार किया-कराया, परन्तु-वासना से अत्यन्त मुक्त ऐसे “मौन” विना-उत्तमपद की प्राप्ति कहाँ ? —(यो. वा.)

(२) वाग्वैश्वरी शब्दभरी, शास्त्रव्याख्यानकौशलम् ।
वैदुष्यं विदुषां तद्ब्रुक्तये न तु मुक्तये ॥

अर्थः—विद्वानों की शब्द की भड़ी, एवम्-शास्त्र के व्याख्यान की कुशलता, विद्वत्ता मात्र है । यह सब पहिलों की तरह भुक्ति के लिये ही है, मुक्ति का सामान नहीं है ।

(वि चू ६०)

— ० —

७५ प्रश्नः—वाचक बानी किसको कहते हैं ?

उत्तर—सर्व ब्रह्म वदिष्यन्ति, संप्राप्ये तु कसौयुगे ।
नानुतिष्ठन्ति मैत्रेय, शिश्नोदर परायणा ॥

अर्थ—येभी वाचकवत्क्य कहते हैं कि—हे मैत्रेय ! कति युग में सब लोग “ब्रह्म ब्रह्म” बोलेगें, परन्तु—उनकी वृत्तियाँ मैथुन और ज्ञानपान में आसक्त होने से वे ब्रह्मरूप बताने को तो चाहते, परन्तु साधनों के लिए परिश्रम करने क नहीं ।

(२) कुसुमा ब्रह्मवार्तायां, वृत्तिहीना सुरागिण्य ।
सेऽप्यज्ञानितयानूलं, पुनरा याति याति च ॥

—(अपरोक्षानुमृति)

अर्थ—ब्रह्मज्ञान की बातें करने में कुसुम वाचाल परन्तु—उसमें वृत्ति नहीं करके विषयों में राग रखने वाली अज्ञानी पुरुष मिथ्य आवागमन के चक्र में पड़े रहते हैं ।

(३) अकृत्वा शत्रुसंहारमगत्वास्तिस्रभूमिषम् ।
राजाह-मिति शम्भाभो, रामा भवितुमर्हति ॥

अर्थ—जैसे कि—सब राज्यों के नारा क्रिये बिना और अश्विज भूमण्डल की भी की पाये बिना “हम राजा हैं” ऐसा कहन मात्र से कोई राजा नहीं हो सकता । तैसे ही—आत्म तत्व के बिना ज्ञान “मैं ब्रह्म हूँ” ऐसा कहन से ब्रह्म नहीं होता ।

—(वि श्व १६)

७६ प्रश्न:— ससार का पराजय किस प्रकार होता है ?

उत्तर:— हरो यद्युद्देष्टा ते, हरिः कमलजोऽपि वा ।
तथापि न तव स्वास्थ्यं, सर्वं विस्मरणादृते ॥

अर्थ:—हे शिष्य ! साक्षात् सदाशिव तथा-विष्णु भगवान् और ब्रह्माजी ये तीनों महासमर्थ भी तुझे उपदेश करें, तो भी संपूर्ण प्राकृत, अनित्य-वस्तुओं की विस्मृति बिना, तेरा चित्त शान्ति को प्राप्त नहीं होगा, और जीवन्मुक्त दशा का सुख प्राप्त नहीं होगा । जीवन्मुक्ति होने ही से ससार का पराजय हो सकता है ।

— ० —

७७ प्रश्न:— इस संसार से आज तक कोई हाथ धो चुका है या नहीं ?

उत्तर — तमाराजेवा (आप सरीखे)

अर्थ:—ससार में जीव प्रायः आत्म विमुख ही देखे जाते हैं, उनमें “चिरले ही जीवन्मुक्त ज्ञानवान् होते हैं” सो हे शिष्य ! (राम जी !) श्रवण करो, ऐसा कह वशिष्ट जी कहते हैं:—देवता विषे ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, सदा आत्मानन्द में मग्न हैं । चन्द्रमा, सूर्य, अग्नि, वायु, इन्द्र, धर्मराजा, वरुण, कुबेर, बृहस्पति शुक्र, नारद, कचते आदि लेकर जीवन्मुक्त पुरुष हैं । सप्तऋषि और दक्षप्रजापति से आदि लेकर जीवन्मुक्त हैं । सनक, सनन्दन, सनातन, सनत्कुमार चारों जीवन्मुक्त हैं । अपर भी बहुत मुक्त हैं । सिद्धों में-कपिलमुनि आदिक

जीवन्मुक्त हैं। यहाँ में विद्याधारों में योगिनी में विषे जीवन्मुक्त हैं। और वैद्योंमें हिरण्यकशिपु, ब्रह्माय बलि, विभीषण, इन्द्रजित सारमेय, धिगाक्षुर, नमुषि आदिक जीवन्मुक्त हैं। मनुष्य विषे—राजर्षि, ऋषि। भाग विषे शंपनाग बाह्यकि आदिक जीवन्मुक्त हैं। ब्रह्मलोक विष्णुलोक शिवलोक हैं। कोई २ विरही जीवन्मुक्त हैं। हे राम जी ! जाति २ विषे संश्लेष से जीवन्मुक्त हुये हैं, सो कहे हैं और जहाँ २ देसा है। वहाँ २ अन्धारी बहुत है, कामबाम् कोईक विरहा दधि आता है। जैसे—जहाँ २ दूसर वृक्ष बहुत हैं, परन्तु—कर्मवृक्ष कोई विरहा होता है। तेने ही—संसार विषे अन्धानी बहुत दधि आते हैं; काली कोई विरहा है। हे रामजी ! यस्मा दूसरा कोई नहीं जिसको आत्मपद विषे स्थिति हुई है सोई यस्में है और संसार-समुद्र तरवा तिनही का सुगम है।

—(यो वा नि प्र २२७)

— ० —

॥ प्रश्नः—सत् शास्त्र क्या है ?

उत्तरः—या षड्वाधाः स्मृतयो, याश्चकार्ष कुरुष्यः ।

सर्वास्ता निष्कृताः प्रेत्य, तमोनिष्ठाहि ताः स्मृता ॥

अर्थः—ओ वेद—मत् स विद्वत् मत दर्शने वाली स्मृतियाँ तथा—कुरुष्यां (कृविचार) हों, उन सब पुस्तकों को वृषा जानना क्योंकि—व अज्ञानरूप अर्थकार में लेजातो हैं।

—(मनु. १२-६५)

(२) शास्त्राण्यभीत्य मेधावी, अग्न्यस्य च पुन पुन ।

परमं ब्रह्म विज्ञान, उक्तावचान्यपोत्सृजेत् ॥

अर्थात्:—जिन ग्रन्थों में आत्मा-परमात्मा का विवेक हो, जिसमें स्वस्वरूप की प्राप्ति का मार्ग बताया गया हो वे ही सत्शास्त्र हैं— धारणा बुद्धि वाले अधिकारी पुरुष को चाहिये कि—स्वात्मकल्याण के लिये ऐसे ही शास्त्रों को पढ़कर और उनका बारबार अभ्यास करके परब्रह्म को जान लेने के पश्चात्—उल्का अर्थात् जले हुए काष्ठ की तरह उनका त्याग कर दे ।
—(प द ४-४५)

— ० —

७६ प्रश्न:— सत्-शास्त्र के अध्ययन करने वाले अधिकारी का लक्षण क्या ?

उत्तर:— मेधावी पुरुषो विद्वानूहापोहविचक्षणः ।
अधिकाय्यात्म-विद्यायामुक्तलक्षणलक्षितः ॥

अर्थ:— आत्म-विद्या का अधिकारी वही है, जिसकी बुद्धि धारणा वाली है, तर्क में चतुर है, गुरु के उपदेश में और वेद वेदान्त में विश्वास तथा—बाह्य विषयों में वैराग्ययुक्त और लोभ रहित है । अर्थात्—विषयाभिलाषी लोभी पुरुष आत्म-विद्या के कभी अधिकारी नहीं होते ।

८० प्रश्न:— माया किसे कहते हैं और उसके दूसरे दूसरे नाम क्या हैं ?

उत्तर.— अव्यक्तनाम्नी परमेशशक्ति—

रनाद्यविद्या त्रिगुणात्मिका परा ।

कार्यानुमेया सुखियैव माया,

यया जगत्सर्वं मिदं प्रपद्यते ॥

अर्थः— ईश्वर की जो 'अव्यक्त' नाम की शक्ति है, उसी को 'माया' कहते हैं। यह 'अनादि' है, इसी को 'अविद्या' कहते हैं। यह 'त्रिगुणात्मिका' यानी—रज, तम, और सत्वमय है। माया का अनुमान काव्य से होता है। इसी से सम्पूर्ण जगत् उत्पन्न हुआ है।

माया अविद्या प्रकृति शक्ति, अव्यक्त, अव्याकृत अज्ञा, अज्ञान, तम तुच्छा अनिवर्जनीया सत्ता, मूला, दूला और धोमि ये सब माया के नाम हैं।

— ० —

८१ प्रश्नः— अन्वय व्यतिरेक किसे कहते हैं ?

उत्तरः— अन्वय-व्यतिरेकाभ्यां, पञ्चकोश-विवेकतः ।

स्वात्मानं तव उद्भूत्य, परं ब्रह्म प्रपद्यते ॥

अर्थः 'अन्वय' और 'व्यतिरेक' करने पञ्चकोश के विवेक से इनसे (पञ्चकोशों से) आत्मा का उद्धार कर (अधिकारी जीव) परब्रह्म को प्राप्त होता है। —(पं ६ ३०)

“यत्सत्त्वं यस्मत्स्वमन्वयः, यदसत्त्वं यदसत्त्वं व्यतिरेकः”

सर्व में अनुयुक्ति होना यह 'अन्वय' और व्यावृत्ति होना यह 'व्यतिरेक' कहा जाता है। इस अन्वय-व्यतिरेक करके “अस्र मयादिषु पञ्चकोशों में प्रत्यगात्मा मिथ है”, ऐसा जानकर मुमुक्षु-पुरुष अस्रमयादि-कार्यों से आत्मा को अलग निकालते

है। अर्थात्—‘आत्मा इन कोषों से भिन्न है’ ऐसा जानते हैं, ऐसा ज्ञान होने के पश्चात् ही, वे सच्चिदानन्दरूप परब्रह्म को प्राप्त होते हैं।

— ० —

८२ प्रश्नः— पंचकोष किसे कहते हैं ?

उत्तरः— देहादभ्यन्तरः प्राणः, प्राणादभ्यन्तरं मनः।

ततः कर्ता ततो भोक्ता, गुहा सेयं परंपरा ॥

अर्थः—देह से (अन्न से) अभ्यन्तर (दुर्ज्ञेय) प्राण, प्राण से अभ्यन्तर मन, उस (मन) से अभ्यन्तर-कर्ता (विज्ञान), विज्ञान से अभ्यन्तर भोक्ता (आनंद) है वे इस परम्परा गुहा के नाम से कहे जाते हैं। अन्नमय-कोष, प्राणमय-कोष, मनोमय-कोष, विज्ञानमय-कोष, और पांचवा आनन्दमय-कोष, है।

— ० —

८३ प्रश्नः— बाबा बनने ही से क्या कल्याण होता है या गृहस्थ भी कल्याण पा सकता है ?

उत्तरः— हातुमिच्छति संसारं, रागी दुःखजिहासया।

बीतगगो हि निर्मुक्तस्तस्मिन्नपि न खिद्यति ॥

अर्थः— जो विषयासक्त पुरुष है, वह अत्यन्त दुःख भोगने के अनन्तर दुःखों के दूर होने की इच्छा करके संसार को त्याग करने की इच्छा करता है और जो वैराग्यवान् पुरुष है वह दुःखों से रहित हुआ संसार (गृहस्थी) में रह कर भी खेद को नहीं प्राप्त होता है।

२४ प्रश्नः— कल्याण मीमांसा कर ज्ञान से है या कर्मा कर ज्ञान से ?

उत्तरः— मीमांसामैत्र्यादिना चतुर्विधं पौरुषं चोक्तम् ।

अथैतुः श्रीशम्भुना च्छीगुरोश्च प्रसादतः ॥

अर्थः— इसमें मीमांसा कर और समर्थ पुण्यार्थ द्वारा जीवन निर्वाह करे। परन्तु—“कल्याण” का अर्थ है मज्जा और श्रीगुरु की कृपा से ही होता है ।

— ० —

२५ प्रश्नः— कर्म करने से कल्याण होता है या उपासना करने या ज्ञान प्राप्त करने से ?

उत्तरः— वदन्तु शास्त्राणि यदन्तुदेवान्,

कुर्वन्तु कर्माणि मन्तुदेवताः ।

आत्मस्मरणेन विनापि मुक्तिः—

न सिद्ध्यति ब्रह्मसत्त्वान्तरेऽपि ॥

अर्थः— भले ही शास्त्रों को पढ़ो-पढ़ाओ, पढ़ करो-कराओ, देवताओं को पूजो जाहे और मीमांसकों का मीमांसा करो। इस तरह करने से सैकड़ों ब्रह्माओं के बीतने पर भी आत्म-ज्ञान के बिना मुक्ति नहीं होती, किन्तु—“आत्म-ज्ञान होने ही से मोक्ष होता है ।

चित्तस्य शुद्धये कर्म, न तु वस्तुपक्षधये ।

वस्तुसिद्धिर्विचारेण, न किञ्चित्कर्मकोटिभिः ॥

अर्थ:— मोक्षकामी को केवल चित्त शुद्ध होने के लिये ही कर्मों का विधान है, यही उन कर्मों का फल है। और आत्म-साक्षात्कार तो केवल ज्ञान ही से होता है, सिवा इसके करोड़ों कर्मों से भी नहीं हो सकता।

— ० —

८६ प्रश्न:— हनुमान, देवी आदि की उपासना करने का क्या फल है ?

उत्तर:— येऽप्यन्यदेवताभक्ता, यजन्ते श्रद्धयान्विताः ।
तेऽपि मामेव कौन्तेय, यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥
यान्ति देवव्रतादेवा न्पितृन्यान्ति पितृव्रताः ।
भूतानि यान्ति भूतेज्या, यान्ति मद्याजिनोऽपिमाम्

अर्थ:— यद्यपि श्रद्धा से युक्त हुये जो सकामी भक्त, दूसरे देवताओं को पूजते हैं, वे भी मेरे को ही पूजते हैं, किन्तु-उनका वह पूजना अविधि-पूर्वक है, अर्थात्-अज्ञान पूर्वक है। कारण, यह नियम है कि—“देवताओं को पूजने वाले देवताओं को प्राप्त होते हैं, पितरों को पूजने वाले पितरों को प्राप्त होते हैं और मेरे भक्त मेरे को ही प्राप्त होते हैं” इस लिये मेरे भक्त का पुनर्जन्म नहीं होता।

— (गीता ७-२३-२५)

— ० —

८७ प्रश्न:— हे कृपालो ! मुझे कौन कर्तव्य करना योग्य है ?
समय बहुत अल्प रह गया है, प्रश्न करते करते मुँह का थूक सूख गया है, आप कृपा करके पेसी सरल रीति से कहिये जो मेरी बुद्धि में अनायास ठस जाय।

उत्तर— परम भूतविकारास्त्व, भूतमाषान्पचार्बतः ।
तत्क्षणाद्गपनिमुक्त, स्वरूपस्योमविष्यति ॥

अर्थः— हे शिष्य ! भूत विकार, अर्थात्-वेद, इन्द्रिय आदि को वास्तव में—'अङ्ग' जो पंच महाभूत, उनका 'विकार' ज्ञान, आत्मस्वरूप मत ज्ञान । यदि 'गुरु', भुक्ति और 'अनुभव' से ऐसा निश्चय कर लेगा ! तो तत्काल ही ससार बन्धन से मुक्त होकर शरीर आदि से पिलासुख या आत्मा, उस आत्मस्वरूप के विषे स्थिति को प्राप्त होगा । क्योंकि-शरीर आदि के विषे आत्ममिथ 'अङ्गत्व' आदि का ज्ञान होने पर, इन शरीर आदि का 'साक्षी' जो 'आत्मा' सो शीघ्र ही ज्ञान जाता है ।

— ० —

८८ प्रश्नः— पंच ज्ञानेन्द्रिय किसको कहते हैं ?

उत्तर— सुक्ष्मीन्द्रियाणिभवेण स्वगच्छि,

मायां च जिह्वा विषयावबोधनात् ।

अर्थः—श्रोत्र, स्पर्श, अक्षि जिह्वा आदि ये पांच इन्द्रियाँ शब्द, स्पर्श, रूप, गन्ध इन पाँचों विषयों के अवबोध कराने वाली होने के कारण ज्ञानेन्द्रिय कहाती हैं ।

— ० —

८९ प्रश्नः— पंच कर्मेन्द्रिय किसको कहते हैं ?

उत्तर— वाक्पाणि पादा शुद्धमप्युपस्थः,

कर्मेन्द्रियाणि मण्येन कर्मसु ॥

अर्थः—वाक्, पाणि, पाद, पायु, उपस्थ इन पांचों को, वचन, आहरण, गमन, विसर्ग, आनन्द आदि कर्मों में प्रवृत्त होने के कारण—कर्मेन्द्रिय कहते हैं।

६० प्रश्नः—अन्तःकरण किसको कहते हैं ?

उत्तरः— निगद्यतेऽन्तःकरणं मनोधीरहं—

कृतिश्चित्तमिति श्ववृत्तिभिः ।

मनस्तु संकल्पविकल्पनादिभि—

बुद्धिः पदार्थाध्यवसायधर्मतः ॥

अत्राभिमानादहमित्यहंकृतिः,

स्वार्थानुसन्धानगुणेन चित्तम् ॥

अर्थः—अन्तःकरण के वृत्ति भेद से मन, बुद्धि, अहकार चित्त ये चार भेद होते हैं। संकल्प विकल्प करना, मनकी वृत्ति हैं।' पदार्थों का निश्चय करना, 'बुद्धि का धर्म है।' अभिमान होना, यह 'अहकार का धर्म है।' विषयों पर अनुधावन करना, यानी—जाना, 'चित्त का धर्म है।'

६१ प्रश्नः—इनके देव, कार्य और उत्पत्ति स्थान क्या है ?

उत्तरः—बुद्धिश्चास्य विनिर्भिन्नां, वागीशोधिष्य माविशत्
बोधेनांशेनबोद्धव्यं, प्रतिपत्तिर्यतोभवेत् ॥१॥

हृदयज्ञास्य निर्मिर्भं, चन्द्रमापिष्यय भाविशत् ।
 मनसाशेनयेनासौ, चिक्रियां प्रतिपद्यते ॥२॥
 आत्मान चास्य निर्मिर्भंमभिमानोऽपिशन्पदम् ।
 कर्मणाशेन येनासौ, कर्तव्यं प्रतिपद्यते ॥३॥
 सत्त्वं चास्य विनिर्मिर्भं, महापिष्ययमुपाविशत् ।
 चित्तेनाशेन येनासौ, विज्ञानं प्रतिपद्यते ॥४॥

—(मा. स्क. प्रश्न १ अ. २३, २४, २५, २६)

- १ बुद्धिः—घारे हुये काम का निश्चय करना यह बुद्धि इसके देखता प्रह्ला ।
- २ मनः—जो काम करने का स्फुरण हुआ है वह काम निश्चय करके करना अवश्य नहीं करना, ऐसा जो संकल्प विकल्प होना है वह मन इसके देखता चन्द्रमा ।
- ३ अहंकारः—यह काम मैं करूँगा ऐसा जो अभिमान वह अहंकार इसके देखता चन्द्र ।
- ४ चित्तः—किसी काम को कैसे करें तो अच्छा होव ऐसा जो चिन्तन करना है चित्त इसके देखता मागपथ ।

— १० —

६५ प्रश्नः—पंच धाम किसका कहत है ?

उत्तर—माणापान ध्यानादान-समाना भवस्पर्सा प्राण ।
 स्पृशमश्न इतिभदादिकृतिभदात्सुखं सलिलवत् ॥

अर्थ:— प्राण, अपान, व्यान, उदान, समान, इन पाँच भेदों से पाँच प्रकार का होता है। यद्यपि-प्राण रूप एक ही है, तथापि-हृदय, गुदा, नाभि, कंठ, सर्व देह इन स्थानों पर रहने रूप वृत्तिभेद होने से पाँच भेद हो जाते हैं। जैसे कि-विकार के भेद से सुवर्ण कटक, कुडल आदि अनेक संज्ञाओं को प्राप्त होता है-जैसे कि-एक ही पानी भिन्न भिन्न स्थलों के सयोग से कड़ुआ, मीठा हो जाता है।

— ० —

६३ प्रश्न:— ‘पञ्च उपप्राण’ किसको कहते ?

उत्तर:— नागः कूर्मोऽथ कृकलो, देवदत्तो धनञ्जयः ॥

अर्थ:—नाग, कूर्म, कृकल, देवदत्त, और धनञ्जय यह पाँच उपप्राण हैं।

‘नाग’ से उद्गार-(ओड़कार) होता है।

‘कूर्म’ से आँख मिचती है और खुलती है।

‘कृकल’ से छींक होती है।

‘देवदत्त’ से बगासी आती है।

‘धनञ्जय’-वायु सारे शरीर में रहकर शरीर को पुष्ट करता है।

— ० —

६४ प्रश्न:— पञ्च महाभूत किसको कहते हैं ?

उत्तर:— ब्रह्माश्रया सत्त्वरजस्तमोगुणात्मिका माया अस्ति तन आकाशः संभूतः । आकाशाद्वायुः । वायो-स्तेजः । तेजस आपः । अद्भ्यः पृथिवी ।

अर्थ—ब्रह्म के आत्म्य से रही सत्वगुण रजोगुण और तमोगुण रूप 'माया' है इससे आकाश उत्पन्न हुआ, आकाश से वायु, वायु से तेज, तेज से जल और जल से पृथ्वी उत्पन्न हुई है, यह पंचभूत कहाते हैं। तथा—

तमः प्रधानमकुतेस्तमोगायेश्वराज्ञया ।

वियत्पवनतेजोऽग्निर्बुधो भूतानि जहिरे ॥

अर्थ—तमप्रधाना प्रकृति से उसीके भोगके लिये ईश्वराज्ञा से आकाश वायु तेज जल पृथ्वी ये पंचभूत उत्पन्न हुए हैं।

— ० —

६५ प्रश्नः—सत्तरह तत्व किसको कहते हैं ?

उत्तरः—बुद्धिकर्मेन्द्रियमाण-पञ्चैर्मेनसा धिया ।

शरीरं सप्तदशभिः, सूक्ष्मं तन्निगम्यते ॥

अर्थ—अपञ्चीकृत पंचमहामूत-के सत्तरह तत्व का सूक्ष्म यह है। पाँच ज्ञान इन्द्रिय, पाँच कर्मेन्द्रिय, पाँच प्राण मन और बुद्धि ये सत्तरह तत्व हैं। यह शिवा शरीर कहाता है।

(पंच शरी)

— ३० —

६६ प्रश्नः—पञ्चीस तत्व और उनके काय क्या हैं ?

उत्तरः—तमोगाय पुनर्धौम्य भोगाय तनुजन्मने ।

पञ्चीकरोति भगवान्, मत्पक्वं विपदादिकम् ॥

द्विधा विधाय चैकेकं, चतुर्धा प्रथमं पुनः ।
स्वस्वेतरद्वितीयांशै, योजनात्पंच पंच ते ॥

अर्थः—पंचीकृत पंच महाभूत के पच्चीस तत्व का स्थूल देह है ।

१ आकाश २ वायु ३ तेज ४ जल ५ और पृथ्वी ये पंच महाभूत हैं । पंच महाभूत के २५ तत्व नीचे लिखे अनुसार हैं ।

- १ आकाश के पांच तत्वः—काम, क्रोध, शोक, मोह और भय ।
- २ तेज के पांच तत्वः—गुधा, तृषा, ओलस्य, निद्रा और कान्ति ।
- ३ वायु के पांच तत्वः—चलन, बलन, धावन, प्रसारण, और आकुचन ।
- ४ जल के पांच तत्वः—वीर्य, रुधिर, लाल, मूत्र और पसीना ।
- ५ पृथ्वी के पांच तत्वः—हाड, मांस, नाडी, त्वन्त्रा और रोम ।

—(पं द)

— ०, —

६७ प्रश्नः—मल की निवृत्ति किस करके होती है ?

उत्तरः— उद्दिष्टमिन्द्रियाणां हि, सत्यसम्भाषणादिकम् ।

कर्मकाण्डमथैतेन, मलदोषो निवार्यते ॥

यज्ञोदानं जपो होमः, सन्ध्यादि देहसत्क्रियाः ।

कर्मकाण्डमिदंज्ञेयं, पावनं मलनाशनम् ॥

भावार्थ—मल नाम पाप का है। मल शीघ्र के दूर करने वास्ते सब शास्त्रों में 'सत् संभाषण' आदि बाक्यादि इन्द्रियों का कर्तव्यरूप कमकाण्ड लिखा है।

यह, धाम तीर्थ, प्रसन्न अप तप, होम तइला आदि बतल तथा संभ्या तपणादिक पावनमात्र शारीरिक शुभ किया है, सो सब कमकाण्ड कोटि में है।

— ० —

६८ प्रश्नः— विशेष मिश्रति कैसे से होती है ?

उत्तरः— उपासना बहुविधा ध्यानयोगादिकीक्रिया ।

जिज्ञासुभिरनुष्ठया-विशेषस्य निवृत्तये ॥

भावार्थः—विशेष (मन की चञ्चलता के) दूर करने के वास्ते अनेक प्रकार की सगुण वा-निर्गुण, सच्चिदानन्दरूप परमेश्वर की प्राप्ति के वास्ते सब शास्त्रों में उपासना लिखी है। वा चित्त का किसी सूक्ष्म वा-स्थूल वा विपुली में वा हृदय विषय ज्योति इत्यादि वस्तु में बाहर वा अंतर जोड़ना रूपी ध्यान लिखा है— ध्यान योगादि पावनमात्र मानसी क्रिया है। सो उपासनाकाण्ड कोटि में है।

— ० —

६९ प्रश्नः— आत्मरूप की मिश्रति क्या करने से होती है ?

उत्तरः— एकमवमर्त ज्ञान, तदावरणव्यच्छिन्नये ।

अर्थः—अज्ञान-आवरण की मिश्रति वास्ते सब शास्त्रों मिले ज्ञान काण्ड ही लिखा है। जिस अस्ताकरण में पूरा ज्ञान

के प्रयत्न से वा इस जन्म के प्रयत्न से पूर्वोक्त दोष नहीं, तिस पर शास्त्र का उपदेश भी नहीं, जिसमें मल विक्षेप दो दोष नहीं केवल अपने स्वरूप का न जानना—रूपी आवरण ही दोष है, तिसको केवल ज्ञानकांड का ही अधिकार है ।

—केवल आत्मा को ब्रह्म रूप कथन करने वाले शास्त्र ज्ञानकांड है । ऐसे शास्त्रों का श्रवण, मनन, निदिध्यासन करना कर्तव्य है ।

— ० —

१०० प्रश्न:— तत्त्व पदार्थ-शोधन क्या है ?

उत्तर:— तत्त्वंपदाम्यामनधीयमानयो-

ब्रह्मात्मनोः शोधितयोर्यदीत्यम् ।

श्रुत्वा तयोस्तत्त्वमसीति सम्य-

गेकत्वमेव प्रतिपाद्यते मुहुः ॥

अर्थात्:—“जीव ब्रह्मकी एकता” तथा “तत्त्वमसि” का विवेचन—छान्दोग्य छुटे प्रपाठक में आठवें खण्ड से लेकर सोलहवें खण्ड तक ६ जगह “तत्त्वमसि” यह आया है । इस वाक्य को वेदोपनिषदों के चार महावाक्यों में सर्वप्रधान मानकर रखा है । इन श्लोकों में श्री शंकराचार्यजी भी इसे-कहते हैं । इसमें तीन पद है एक ‘तत्’ दूसरा ‘त्वम्’ और तीसरा ‘असि’ । तत्—जो तामसो—“माया” को उपाधिरूप से स्वीकार करके निमित्त कारण बना है, यह तत् पद का अर्थ है ।
त्वम्—“काम कर्म आदि से दूषित, मलिन—सत्त्व वाली

‘अविद्या’ को उपाधिकरूप में स्वीकार करने वाला ब्रह्म” यह इस ‘त्वम्’ पदका अर्थ है। अतः—“दोनों की एकता का ब्रह्म बनने वाला है” क्योंकि—बिना एकता के त्वम् पद वाक्य जीव, तत् पद वाक्य ब्रह्म, नहीं बन सकता। इस कारण इन दोनों की एकता होनी अग्रह्य है, जो बिना ‘माग त्याग सङ्घा’ के नहीं हो सकती।

यानी—‘तामसी ‘शुद्ध सत्त्वा और मसिन् सत्त्वा’ इन दोनों प्रकारों की माया के त्याग कर देने पर दोनों ही एक हैं। दोनों का एक ही स्वरूप है। अर्थात्—‘परब्रह्म और ‘जीव’ दोनों की माया और अविद्यारूप उपाधि को छोड़ने पर अनपेक्ष सच्चिदानन्द ही लक्षित होता है। जैसे वो खुद से पहिले पीछे एक हीजता है, उसी तरह खुद ब्रह्म में भी वो एक है। अतः जीव और ब्रह्म दोनों एक हैं। ऐसा विचार करते रहने का नाम तत्त्व शोधन है।

सुोकार्थः—तत् और त्वम् पदों से वाक्य रूप से नहीं कहे गये जो शोधित जीव और परमेश्वर हैं, उन दोनों का अमो विचार गई रीति के अनुसार माग त्याग लक्षणा से “तत्त्वमसि” इस धृति से मसी भांति बारम्बार एकत्व प्रतिपादन किया गया है।

— ० —

१०१ प्रश्नः—महावाक्य की प्राप्ति का अधिकार किस प्रकार प्राप्त होता है ? और इसकी प्राप्ति से क्या होता है ?



उत्तर — विवेकिनो विरक्तस्य, शमादिगुणशालिनः ।

मुमुक्षोरेव हि ब्रह्म-जिज्ञासा योग्यता मता ॥

अर्थ—आत्म-अनात्म के विचार करने वाले विरक्त, शम, दम, उपरति, तितिक्षा, समाधान, श्रद्धा इन छः गुणों से सयुक्त और मोक्ष की इच्छा करने वाले पुरुष को ही, ब्रह्म जानने की इच्छा से विचार करने की योग्यता होती है, या ऐसा ही पुरुष ब्रह्म की उपासना कर सकता है ।

(२) साधनान्यत्र चत्वारि, कथितानि मनीषिभिः ।

येषु सत्स्वेव सन्निष्ठा, यदभावे न सिध्यति ॥

अर्थ— बुद्धिमान पुरुषों ने ब्रह्म-जिज्ञासा में चार साधन बताये हैं उन साधनों के होने पर ब्रह्म-निष्ठ होसकता है, उसके बिना ब्रह्म-जिज्ञासा नहीं हो सकती, साधन सम्पन्न पुरुष को ही महावाक्य की प्राप्ति का अधिकार प्राप्त होता है और महा-वाक्य की प्राप्ति से अपरोक्ष ज्ञान होता है जो मोक्ष का कारण है ।

(३) आत्मानं सततं ब्रह्म, संभाव्य विहरेत्सुखम् ।

संसारे गतसारे यस्तस्य दुःखं न जायते ॥

अर्थ— जो पुरुष आत्मा को निरन्तर ब्रह्मरूप निश्चय करके, सुखपूर्वक विचरता है, उसे असार-संसार में दुःख उत्पन्न होता नहीं ।

१०२ प्रश्नः—अवश्य मनन निदिध्यासन क्या है ?

उत्तर— श्रुत शतगुणं विद्यान्मननं मननादपि ।
निदिध्यासं शतगुणमनन्तं निर्विकल्पकम् ॥

अर्थः—सब कर्मों को त्याग करके गुरु-मुख से "आत्म-
वस्तु का भवण" करना अत्यन्त उत्तम है। अवश्य से भी
सौगुना अधिक मनन अर्थात्—गुरु-मुख से सुनकर 'अपन
मन में विचार करना' उत्तम है। मनन से भी शतगुना
निदिध्यासन अर्थात्—आत्म-वस्तु का विचार करने सदाचित्त
में स्थिर करना उत्तम है। निदिध्यासन से भी अमन्तगुण
'निर्विकल्पक' उत्तम है।

[२] निर्विकल्प समाधिना स्फुटं, ब्रह्मतत्त्वमवगम्यतेऽब्रह्म ।

नान्यथा ब्रह्मतया मनोगते, प्रत्ययान्तरविमिभिर्तमयेत् ॥

अर्थः—निर्विकल्प समाधि सिद्ध होने से निश्चय ही ब्रह्म-
तत्त्व का "स्पर्श-बोध" होता है। जब तक निर्विकल्प न हो तब
तक मनकी गति के बलबल होने से वाक्य-वस्तुओं की प्रतीति
संमिता हुआ ही आत्मतत्त्व रहेगा।

—०—

१०३ प्रश्नः—योगाभ्यास क्या है ? और उससे क्या प्राप्त
होता है ?

उत्तर— भद्रामक्तिज्ञानयोगान्मुमुक्षो-

मुक्तेर्हेतुर्वाक साक्षात्पू वेर्गी ।

यो वा एतेष्ववतिष्ठत्यमुष्य,

मोक्षोऽविद्याकल्पिताद्देहबन्धात् ॥

अर्थः—(श्रुति के कहे हुए मोक्ष के चार कारण)—मोक्ष के विषय में साक्षात् श्रुति कहती है कि, अज्ञा, भक्ति ज्ञान और “योग” ये सब मोक्ष के कारण हैं। जो मनुष्य इन सब का अनुष्ठान करता है, वह अज्ञान कल्पित देह-बन्धन से मुक्त होकर “मोक्ष पद” को पाजाता है। (वि चू. ४८)

(२) सर्वात्म सिद्धये भिक्तोः, कृतश्रवणकर्मणः ।

समाधिं विदधात्येषा, शान्तो दान्त इतिश्रुतिः ॥

(समाधि में श्रुति प्रमाण)—श्रोत्रिय, ब्रह्म-निष्ठ गुरु से आत्म अनात्म के विवेक आदि के श्रवण किये हुए के लिये—सर्वात्म सिद्धि के लिये—श्रुति कहती है कि, “एव विच्छान्तो दान्त उपरतस्तितिक्षुः समाहितो भूत्वाऽऽत्मन्येवात्मानं पश्यति” शास्त्र का श्रवण किया हुआ, इन्द्रिय और अन्तःकरण की वृत्तियों को रोके हुये, विरक्त और तितिक्षा से युक्त हो निर्विकल्प समाधि में स्थिर होकर इसी शरीर में अपने आत्मा को देख लेता है तथा सबको अपना आत्मा देखता है ।

(३) आरूढ-शक्तेरहमो विनाशः,

कर्तुं न शक्यः सहसापि परिहृतैः ।

ये निर्विकल्पाख्यसमाधिनिश्चला—

स्तानन्तरानन्तभवा हि वासनाः ॥

अहकार की पूर्वोक्त शक्ति जब तक बढ़ी रहती है, तब तक उसका बल पूर्वक नाश करने में कोई भी परिहृत नहीं

समय हो सकत। जा विद्वान् 'निर्विकल्प समाधि' स बिच को स्थिर करतै हैं, उन्हें किसो जन्म की भी अन्तर्भाव यासनार्थ आत्मज्ञान होन में प्रतिबन्धक नहीं होत।

[निर्विकल्प समाधि, तथा—उसका उपाग]

'समाधि' सम्, आरु उपसर्गपूर्वक 'धा (धातु) स 'कि' प्रत्यय होकर "समाधि" शब्द बनता है, जिसका अर्थ—"योग" है। इसका विधान "भ्येताभ्यन्तर उपनिषद्" के द्वितीयाध्याय में विस्तार के साथ आता है, जिसमें कि—कई एक पशुपदैक में ब्रह्म विद्य हुए हैं। 'अमृतनादोपनिषद्' में इसका विधान विस्तार के साथ मिलता है। तथा—"ध्यानविन्दु" आदि कई उपनिषदों में इसका विधान है। वेदांत पञ्चदशीकार ने १-२५ में कहा है कि 'निदिध्यासन की परिपाक दशा ही समाधि है'। निदिध्यासन में ध्याता ध्यान और ध्यय य तीन पदार्थ रहते हैं। जब बिच अभ्यास के बलसे ध्याता और ध्यान इस दोनों को छोड़कर केवल एक 'ध्येय' को ही अपना अन्तर्गत विषय बनाये रहता है, इस प्रकार की उसकी भाव बनी रहती है, जैसे कि, 'हवा में तेल की अन्तर्गता' बनी रहती है। इसके प्रतिपादन करने वाला योगशास्त्र अलग ही है।

(४) समाहृता ये प्रविक्ष्याप्य बाह्यं,

भोत्रादिचेतः स्वमई चिदात्मनि ।

त एव मुक्ता मवपाशकन्यै—

नान्ये तु पारोक्ष्यकस्याभिधायिन ॥

अर्थ—जो प्रत्यक्ष बिच वृत्ति का निरोध करके बाह्य वस्तुओं की आर गये भोज आदि इन्द्रियों और बिच को

चैतन्य, आत्मा मे लय कर देते हैं, वे ही मनुष्य ससार रूप-पाश से मुक्त होते हैं। दूसरे केवल परोक्ष ब्रह्म की कथा के अभिधान करने वाले कभी मुक्त नहीं होते।

[५] क्रियान्तर्गाऽऽशक्तिमयास्य कीटको,

ध्यायन्नलित्वं ह्यलिभावमृच्छति ।

तथैव योगी परमात्मतत्त्वं,

ध्यात्वा समायाति तदैकनिष्ठया ॥

अर्थः—जैसे दूसरी क्रियाओं की आसक्ति छोड़कर केवल भ्रमर का ध्यान करने से कीड़ा भ्रमर के रूप को प्राप्त होजाता है, तैसे ही एकचित्त करके केवल परमात्मतत्त्व का ध्यान करने से योगी ब्रह्मस्वरूप को प्राप्त होजाता है ।

—(विवेकचूडामणि)

— ७ —

१०४ प्रश्नः— ब्रह्मविद्या के पढ़ने से क्या होता है ?

उत्तर.— वेदान्तार्थविचारेण, जायते ज्ञानमुत्तमम् ।

तेनात्यन्तिकसंसार-दुःखनाशोभवत्यनु ॥

अर्थः—वेदान्त-शास्त्र का अर्थ विचार करने से, उत्तम आत्मज्ञान उत्पन्न होता है । इसी ज्ञान से दुःख, सदा के लिये नष्ट होता है, यही एक दुःख नाश होने का परम उपाय है ।

(वि चू ४०)

— ० —

१०५ प्रश्न ? :— जीव ब्रह्म के एकत्व के दृढ़ मिश्रण करने का क्या फल है ?

उत्तर :— अस्ति ब्रह्मेति चेद्देह, परोक्षज्ञानमेवतत् ।

अई ब्रह्मेति चेद्देह, सान्नात्कारः स उच्यते ॥

उत्तर :— ब्रह्मज्ञान (अर्थात् ब्रह्म का एकत्व बोध) 'परोक्ष' और 'अपरोक्ष' भेद से दो प्रकार का है । "सच्चिदानन्दरूप ब्रह्म है" ऐसा जानना परोक्ष ब्रह्मज्ञान है । इससे असत्ता पादक ? आधरण की निवृत्ति होती है । परोक्षज्ञान—गुरु और ब्रह्म (वेदान्त) के-अनुसार ब्रह्मस्वरूप के निर्धार करने से पूर्ण होता है ।

"सच्चिदानन्दरूप ब्रह्म मैं हूँ" ऐसा जानना 'अपरोक्ष' ब्रह्मज्ञान है । यह ज्ञान गुरुमुख से "तत्त्वमसि" आदिक महावाक्य के अध्ययन से होता है । यह अपरोक्ष-ब्रह्मज्ञान 'अदृढ़' और 'दृढ़' इस भेद से दो प्रकार का है ।

असम्भावना और विपरीत भावना सहित आ होय, सो- 'अदृढ़ अपरोक्ष ब्रह्मज्ञान है ।" इस ज्ञानसे उत्तम लोक की प्राप्ति और पवित्र भीमाम् कुलम अथवा ज्ञानी पुरुष के कुलमें अगम होता है । असम्भावना और विपरीत भावना से रहित जो हावे सो "दृढ़ अपरोक्ष ब्रह्मज्ञान है" यह ज्ञान गुरुमुख से महावाक्य—(जीव ब्रह्म की एकता के बोधक वाक्य) के अर्थ का अध्ययन मनन और निदिध्यासन रूप विचार के क्रिय से होता है । इस ज्ञान से असम्भावना पादक २ आधरण और विरोध रूप कर्म सहित 'अविद्या' की निवृत्ति होय कर, ब्रह्म की

प्राप्ति रूप “मोक्ष” होवे है। देह विषे अह पने के ज्ञान की न्याई इस ज्ञान का बाध करके ब्रह्म से अभिन्न-आत्मा-विषे जब ज्ञान होवे, तब दृढ अपरोक्ष ज्ञान पूर्ण होता है।

— ० —

१०६ प्रश्न.— विचार क्या है ? कैसे होता है ? और उसके किये का फल क्या ?

उत्तर:- आत्मा और अनात्मा को भिन्न करके जानना, विचार है। यह विचार ईश्वर, वेद, गुरु और अपना अन्तःकरण इन चारों की कृपा से होता है। इस विचार से दृढ अपरोक्ष ज्ञान होता है।

“मैं कौन हूँ, ब्रह्म कौन है, और प्रपञ्च क्या है ?”— इन तीन वस्तु की वास्तिकता जानने का नाम विचार है।

— ० —

१०७ प्रश्न:— कुछ मेहनत करना न पड़े और झट “ब्रह्मज्ञान” हो जावे, ऐसी कौनसी युक्ति है ?

उत्तर.— अनेनैव प्रकारेण बुद्धि भेदो न सर्वगः ।

दाता च धीरतामेति गीयते नाम कोटिभिः ॥

उत्तर.— इसके लिये तो बस एकही मार्ग है और वह है:-

“गुरुकृपाहि केवल” अर्थात्-“केवल गुरु कृपा”

क्योंकि—भगवान् वृक्षभोज्य महाराज न भी स्वामी कार्ति-
केय को यही आज्ञा दी है कि—

गुरुमहाप्रसादेन मूर्खो वा यदि पण्डितः ।

यस्तु संशुध्यते तस्मै, विरक्तो भवसागरात् ॥

सात यही कि “मूर्ख हो, वा—पण्डित जिस पर भी गुरु
महाराज कृपा करके उसका नेत्रा पार ही है” ।

— ० —

१०८ प्रश्न १—“ब्रह्म विचार” करने का क्या फल है ?


उत्तर— स्नातं तेन समस्तवीर्यसंश्लिखे दत्तापि सर्वाङ्गनि-
र्घहानाश्च कुत मइमन्यस्मिन्ना देवाश्च संपूजिताः ।
संसारश्च समुद्रपृता स्वपतिरसौलोक्यपूज्योप्यसौ
यस्य ब्रह्मविचारणे क्षणमपि स्वीर्यं मन प्राप्नुयात्

अर्थ—ब्रह्म विचार क विषे जिस पुरुष का मन क्षणमात्र
भी स्थिरता को प्राप्त होता है, तो उस पुरुष ने “जगत्पति
समस्त वीर्य क अस्तमें स्नान किया देसा जानमा । और
“समस्त पृथ्वी का दान किया तथा—“हजारों यज्ञ किये” और
“जितने देवता हैं उन सबों की पूजा करी” तथा—“अपने समस्त
पुत्रप्राप्ति का उद्धार किया,” देसा जानमा और वह “स्वीर्य
भी बेलोक्य में पूज्य होता है ।”


— ० —


• हरिः ॐ नमः ०






बाबू जगदीश नारायण कपूर के प्रवचन से
ईस्टर्न प्रेस बरली में मुद्रित ।





शास्त्र जगदीश नारायण कपूर के प्रबन्ध से
इस्टर्न प्रेस बरसी में मुद्रित ।



* प्रार्थना *



ॐ

ॐ विश्वतश्चक्षुरुतविश्वतोमुखो—
विश्वतोवाहुरुत विश्वतस्पात् ।
सम्बाहुभ्यां धमति सम्पतत्रै—
द्यावाभूमी जनयन्देव एकः ॥ १ ॥

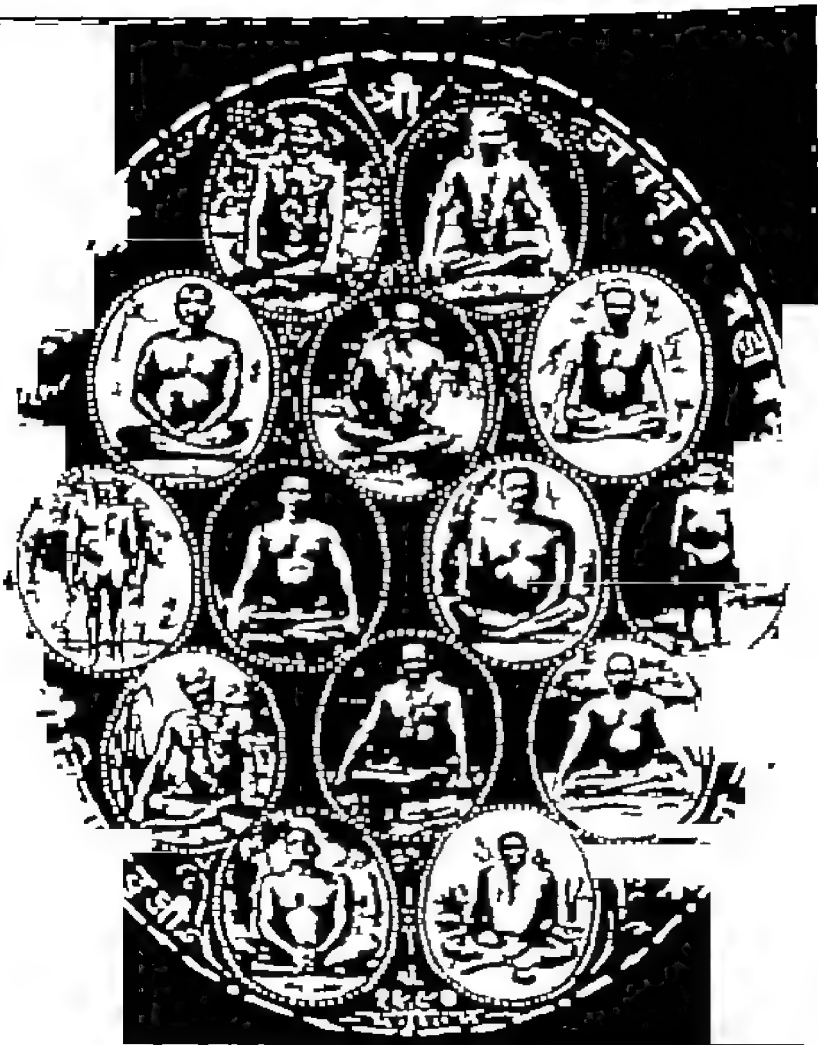
॥ ॐ ॥

नमोस्त्वनन्ताय सहस्रमूर्त्तये,
सहस्रपादाक्षिशिरोरुवाहवे ।
सहस्रनाम्ने पुरुषाय शाश्वते,
सहस्रकोटीयुगधारिणेनमः ॥ २ ॥

ॐ

सत्य मानविवर्जितं श्रुतिगिरामाद्य जगत्कारणं,
व्याप्त-स्थावरजङ्गमं मुनिवरैर्ध्यातं निरुद्धेन्द्रियै ।
श्रृङ्गाग्रीन्दुमयं शताक्षरवपुस्तारात्मकं सन्ततं,
नित्यानन्दगुणालय गुणपर बन्दामहे तन्महः ॥ ३ ॥

ॐ



तुह चेतन भरपूर, दृश्य मन जगत जाले बन्धे ।
जब होय अविद्यानाश खिले तब विद्या के चन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ६ ॥

करै शुभाशुभ कर्म, भोगता फल सुख-दुख द्वन्दे ।
शिव को कहते जीव, शीव कछु करे नहीं धन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ७ ॥

‘तत्त्वं’ पद में ‘असि’ जो चेतन, दोनों का सन्धे ।
त्रिगुणात्मक मिथ्या माया, गुप्तातम सतचित्त आनन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ८ ॥

दोहा

पढ़े जो अष्टक आरती, सांझ समय चित लाय ।
कोई काल अभ्यास ते, समुझे सहज सुभाय ॥६॥

[२]

वन्दे गुरुदेव ।

ॐ वन्दे गुरुदेव, बोधमयं गुरुदेव
बोधमय गुरुदेव, श्री नित्यानन्दम् ॥

ॐ जय जय गुरुदेव ॥ टेक ॥

विद्वद्बृन्द-विवन्ध-सुवन्दित-मञ्जपदद्वन्द्वम्,
श्रीमञ्ज पदद्वन्द्वम् ॥ स्वच्छन्दं, निद्वन्द्वम्,
स्वच्छन्द, निद्वन्द्व द्वैताद्वैतपरम्,

ॐ जय जय जय गुरुदेव ॥ वन्दे० ॥ १ ॥

अद्वय-ममित-ममेय-मनादिं, ननु जगतामादिम्
ॐ ननु जगतामादिम् ॥ सर्वाद्यन्त विहीनं,

❀ श्री सद्गुरुदेव की आरती ❀

[१]

ॐ भज शिव गुप्तानन्दे, ॐ हर शिव गुप्तानन्दे ।

(नित्यानन्दे)

ओ कोई मजन कर मनकाके कटिजाप यमफन्दे ।
 ॐ भज शिव गुप्तानन्दे ॐ हर शिव नित्यानन्दे ॥ देक
 भारत जन की सुनो भारती, ह किन्पासिन्दे ।
 मोह जाख की फरसी माही जीव फिर बन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ १ ॥

सभी कहो समझाय कौन मैं को बह जाग बन्दे ।
 अब करो अविद्या-नाश सभी हम होवें आनन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ २ ॥

को ईश्वर की जीन कौन रहता तिनके सन्दे ।
 क्या माया का रूप कहा अब सत चित आनन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ३ ॥

भारति कैसे कहें तुम्हारी तुम व्यापक जिन ।
 ओ कोई तुमरी करे भारती बहु बुद्धि क बन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ४ ॥

(भारती का उत्तर)

‘श्री मेरा’ यदि मोह हुआ अर्जुन को रख मन्दे ।
 बड़ा बाल-गीता का सुन सक समझानी सन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ५ ॥

तुह चेनन भरपूर, दृश्य मन जगत जाल वन्दे ।
जय होय अविद्यानाश खिले तब विद्या के चन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ६ ॥

करै शुभाशुभ कर्म, भोगता फल सुख-दुख द्वन्दे ।
शिव को कहते जीव, शीव कछु करे नहीं धन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ७ ॥

'तत्त्वं' पद में 'असि' जो चेतन, दोनों का सन्धे ।
त्रिगुणात्मक मिथ्या माया, गुप्तातम सतचित्त आनन्दे ॥

ॐ भज शिव० ॥ ॐ हर शिव० ॥ ८ ॥

* दोहा *

पढ़े जो अष्टक आरती, सांझ समय चित लाय ।
कोई काल अभ्यास ते, समुझे सहज सुभाय ॥६॥

[२]

वन्दे गुरुदेव ।

ॐ वन्दे गुरुदेव, बोधमयं गुरुदेव

बोधमयं गुरुदेव, श्री नित्यानन्दम् ॥

ॐ जय जय गुरुदेव ॥ टेक ॥

चिद्धद्वन्द-विवन्द्य-सुवन्दित-मञ्जपदद्वन्दम् ,

श्रीमञ्ज पदद्वन्दम् ॥ स्वच्छन्द, निद्वन्दम् ,

स्वरुन्द, निर्द्वन्द्व द्वैताद्वैतपरम्,

ॐ जय जय जय गुरुदेव ॥ वन्दे० ॥ १ ॥

अद्वय-ममित-ममेय-मनार्दि, ननु जगतामादिम्

ॐ ननु जगतामादिम् ॥ सर्वाद्यन्त विहीनं,

सर्वाद्यन्तविहीनं, पीनं प्रमवादिम् ॥

ओं अय अय अय गुरुदेव ॥ धम्मे ॥ २ ॥

शान्त मृदुमनिकेतमनेय कामैरहतधियम् ;

ॐ कामैरहतधियं ॥ करुणासागरमाकर,

करुणासागरमाकर—मगदम्याप्यभियम् ॥

ओं अय अय अय गुरुदेव ॥ धम्मे ॥ ३ ॥

आशापाशविमुक्तं विमलं वासनया रहितम् ;

ॐ वासनया रहितम् । धूस्या धूसरगात्रम् ।

धूस्या धूसरगात्रं, विमलैरयधूतम् ॥

ओं अय अय अय गुरुदेव ॥ धम्मे ॥ ४ ॥

(एक गुरु भक्त)

— ॐ —

सङ्गुरुदेव आधूत महामुमुक्षु

श्री १०८ श्रीनिस्पानन्द जी महाराज की

❀ भारती ❀

[३]

ओं विमल गुरुदेव ।

ॐ विमल गुरुदेव असित सचिदानन्द,

असित सचिदानन्द, श्री निस्पानन्दम् ॥

ओं अय अय अय गुरुदेव ॥ तत्त ॥

ॐ मय्य भिक्कामापाय यित्तं अमुत प्रचारां,

ओं चित्त अलुप्त प्रकाशं । आनन्दधन निज आतम,
ओं आनन्दधन निजआतम, श्री नित्यानन्दम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ १ ॥

ओं अखण्ड एकरस आप, निकट नहीं दूर,
ओं निकट नहीं दूर । रूप चराचर विभुदर,
ओं रूप चराचर विभुवर, श्री नित्यानन्दम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ २ ॥

ओं गुरु-दर्शन गुरु-भक्त, अनायास करता,
ओं अनायास करता । जय विश्वनाथ अविनाशी,
ओं जय विश्वनाथ अविनाशी, श्री नित्यानन्दम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ ३ ॥

ओं त्रिलोकी के नाथ, गुरु कूटस्थ स्वामी,
ओं गुरु कूटस्थ स्वामी । गुणातीत चेतन अज,
ओं गुणातीत चेतन अज, श्री नित्यानन्दम् ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ ४ ॥

* दोहा *

चार वेद सन्तत करे, श्री गुरु का गुणगान
अधिष्ठान द्रष्टा अचल, नर नारायण जान ॥

(४)

ओं अचल गुरुदेवं ।

ओं अचलं गुरुदेवं, गुप्त प्रगट परिपूरण ।
गुप्त प्रगट परिपूरण, श्री नित्यानन्द ॥

ॐ जय जय जय गुरुदेव ॥ डेक ॥

ॐ मुनि वसिष्ठ समवाचिक, पाण्डयज्ञक आदि
ॐ पाण्डयज्ञक आदि भेषपद लक्ष मित्र गुरु ।
ॐ भेषपद लक्ष मित्र गुरु, शिनामसि इय शानी ॥

ॐ जय जय जय गुरुदेव ॥ १ ॥

ॐ गुरु से बढ़कर शिष्य, नहीं कोई जगमाहीं
ॐ नहीं कोई जगमाहीं । गुरु बिन मोक्ष न होय
ॐ गुरु बिन मोक्ष न होय, निगमागम गार्ह ॥

ॐ जय जय जय गुरुदेव ॥ २ ॥

ॐ गुरु कीरति अमोक्ष, मुमुक्षुजन करता
ॐ मुमुक्षुजन करता । जुगरा कुतुक करक,
ॐ जुगरा कुतुक करक, शून्य मोक्षत होता ॥

ॐ जय जय जय गुरुदेव ॥ ३ ॥

ॐ गुरु मोक्षिय ब्रह्मनिष्ठ लक्षण भुति कहती,
ॐ लक्षण भुति कहती । अमयदान क दाता,
ॐ अमयदान क दाता गुरु सम नहीं कोई ॥

ॐ जय जय जय गुरुदेव ॥ ४ ॥

(५)

ॐ केवल गुरुदेव ।

ॐ केवल गुरुदेव भवसागर से कर ग्रहि ।
भवसागर से कर ग्रहि कर परलो पारं ॥

ॐ जय जय जय गुरुदेव ॥ डेक ॥

ओं गुरु गुरु मे शिष भेद, अल्पमति तोरी,
ओं अल्प मति तोरी । चारों वर्ण समान,
ओं चारों वर्ण समान, सम पर उपकारी ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ १ ॥

ओं वेद व्यास खुद आप, गुण गुरु का गावे,
ओं गुण गुरु का गावे । ब्रह्म-विद्या ब्रह्म-ज्ञान,
ओं ब्रह्म-विद्या ब्रह्म-ज्ञान, गुरु बिन नहीं आवे ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ २ ॥

ओं विषम दृष्टि होय अह्म, शून्य गुरु गुरु पद से,
ओं शून्य गुरु गुरु पद से । दम्भि सकामी जान,
ओं दम्भि सकामी जान, तजकर दृढ सत्-संग,

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ ३ ॥

ओं गुरु देवन के देव, हैं राजनपति राजा,
ओं हैं राजन पति राजा । अधिकारी जनों बोध,
ओं अधिकारी जनों बोध, खरो निज मति धारो ॥

ओं जय जय जय गुरुदेव ॥ ४ ॥

॥ ॐ ॥

— ० —

अथ सद्गुरुदेव स्तुति ।

गुरुब्रह्मा गुरुर्विष्णु गुरुर्देवो महेश्वरः ।

गुरुः साक्षात् परब्रह्म, तस्मै श्रीगुरुवेनमः ॥ १ ॥

अखण्डमण्डलाकारं, व्याप्त येन चराचरम् ।

तत्पदं दर्शितो (तं) येन, तस्मै श्रीगुरुवेनमः ॥ २ ॥

अज्ञानतिमिरान्धस्य, ज्ञानाञ्जमश्लाकया ।
 चक्षुरुन्मीलितं यत् तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥ १ ॥
 अज्ञानम् परमसुखं केवलं ज्ञानमूर्तिम् ।
 दृष्ट्वातीतं गगनसदृशं तत्त्वमस्याविलम्बम् ॥
 एकं नित्यं विमलमखलं सवर्षीसाक्षिमूर्तं ।
 मायातीतं त्रिगुणरहितं सद्गुरुत्वां नमामि ॥ ४ ॥
 ध्यानमूलं गुरोर्मूर्तिः पूजामूलं गुरोः पदम् ।
 मन्त्रमूलं गुरोर्वाक्यं मोक्षमूलं गुरोः कृपा ॥ ५ ॥
 नित्यशुद्धं निगमास निराकारं निष्कलम् ।
 नित्यचोद्यं विद्वान् तस्मै श्री गुरवे नमः ॥ ६ ॥
 ॐ अवधूत सदानन्द, परमहृत्स्वकपिण्डे ।
 विद्वद्देहरूपाय श्रीनित्यानन्द नमोऽस्तुते ॥ ७ ॥
 (गुरुचरण सेवक)

— ०. —

ॐ

स्तोत्राष्टक ।

मनुष्यो न वेदो नहीं दैत्ययक्ष ।
 पण्डित न भूखो कविषो न दक्ष ॥
 आत्मा न माता कोया न पापा ।
 शिवा केवलऽहं निरमीक माया ॥ १ ॥
 आधम न यदो न कुल आति भर्मा ।
 नहीं नाम गार्भ शर्मा न बर्मा ॥
 आप्तव स्वप्न नहीं प्राण काया ।
 शिवा कथलोऽहं निरमीक माया ॥ २ ॥

देशो न कालो वृद्धो न बालो ।
 तुरिया वितुरिया नहिं काल जालो ॥
 जन्म्या न मूया जाता न आया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥३॥
 जीवो न शीवो न अज्ञान मूलं ।
 सुखं न दुःखं त्रहिं पाप शूलं ॥
 कर्ता अकर्ता नही बिम्ब छाया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥४॥
 मौनी न वक्ता बन्धो न मुक्ता ।
 राग विरागं नहिं लक्ष लखता ॥
 सब वाच्य अवाच्य का महल ढाया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥५॥
 सादी अनादी न च मे समादी ।
 खास्ता न शास्त्रं नहिं वाद वादी ॥
 नहीं पल्लपार्त जन्मी न जाया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥६॥
 योगं वियोग नचमे समाधी ।
 माया अविद्या नच मे उपाधी ॥
 शुद्धो स्वरूप निरञ्जनं राया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥७॥
 गुप्ता न मुक्ता लिपता न छिपता ।
 लोका न वेदा तपता अतपता ॥
 एको चिदात्म स्त्रय में समाया ।
 शिवः केवलोऽहं निरमैल माया ॥८॥
 पढ़ै प्रातकाले कटे यम जाले ।
 तजै आश तृष्णा सन्तोष पाले ॥

अष्ट स्तुतिं मे मनः सुगाया ।

शिवः कवलाऽहं मित्रमैतं माया ॥६॥

— ० —

ॐ

अथ केशवाष्टकम् ।

गुरुमर्त्यं अग्निलिखितं अति आनन्दकन्दनम् ।
 आदिमस्य अथ अमृतं नित्यं कश्यपममाभ्यहम् ॥१॥
 गुरुद्वयं अर्द्धं अथल, गुरुद्वयं गुरुद्वयं निरञ्जनम् ।
 मित्रकान् मित्रभार्य, नित्यं कश्यपममाभ्यहम् ॥२॥
 गुरुद्वयं पादुकेषु निरुक्ता गगनापमम् ।
 एकः अग्निलिखितं गङ्गातीर्त्तं नित्यं कश्यपममाभ्यहम् ॥३॥
 गुरुद्वयं विमलं अति शान्तं नित्यं आनन्दं प्राप्नुयम् ।
 दण्डातीर्त्तं अति अनीलं नित्यं कश्यपममाभ्यहम् ॥४॥
 गुरुद्वयं आनन्दं गङ्गातीर्त्तं आदि ईशं समाननम् ।
 कलातीर्त्तं अति अनीलं नित्यं कश्यपममाभ्यहम् ॥५॥
 गुरुद्वयं कवि मुनि भूमान् अनादनम् ।
 पिबन्ताः शान्तं रूपं नित्यं कश्यपममाभ्यहम् ॥६॥
 गुरुद्वयं गुरुद्वयं महीशान् महीशानम् ।
 त्रगविशानं अथकान् नित्यं कश्यपममाभ्यहम् ॥७॥
 गुरुद्वयं निजानन्दं कश्चिन्नामं प्राप्नुयन्तम् ।
 भद्रं शिवं नित्यं नित्यं कश्यपममाभ्यहम् ॥८॥

ॐ नमः

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

* ॐ *

सन्ध्या आरती ।

दोहा ।

जेती सन्ध्या आरती, लिखते सधका सार ।
सांभ समय याकों पढ़े, समुझे सार असार ॥१
पढ़ै सुनै अति प्रीतियुत, अरु पुनि करै विचार ।
ज्ञान भानु छिन उदय, है आतम दीदार ॥२

* चौपाई *

ऐसी आरती तोहि सुनाऊँ ।
जन्म मरण को धोय बहाऊँ ॥
ऐसी आरती कीजे हँसा ।
छूटे जाति वरण कुल वशा ॥१॥
काया माहि देव है ऐसा ।
दूजा और नहीं कोई तैसा
काया देवल आतम देवा,
बिन सतगुरु नहि पावे भेवा ॥२॥
पहिले गुरु-सेवा चितलावे,
ता से सकल विधि को पावे ।
जो युक्ति गुरुदेव बतावे,
तामे अपना मन ठहरावे ॥३॥
माया का सब झूठ पसारा,
सत है चेतन रूप तुम्हारा ।
पांच अंश सब ही में जानों,
अस्ति, भाति, प्रिय, सत्य बखानों ॥४॥

नाम रूप मूँटे व्यभिचारी,
 तिन से—भूल नत्कीजे यारी ।
 तीन सच्चिदानन्द पिछानो
 तिनको प्रह्वरूप करि भागो ॥४॥
 सोई प्रह्व आपना रूपा
 एसे घेद कहन मुनि मूपा ।
 दो मूँटे मायाकूठ देखे
 तिनको सत्य कबहुं नहिं पेखे ॥
 माया गाम कहत मुनि उसका
 परमारथ से रूप न जिसका ॥५॥
 अभिस्त्यशक्ति कर ताहि बतावे,
 युक्ति आगे रहन न पावे ॥६॥
 सो युक्ति अब कहूँ बताई,
 जाते माया रहन न पाई ।
 सत्य असत्य नहीं कहूँ मारि,
 नहिं कोनो पद मिलि कर मारि ॥७॥
 नहिं यह कहिये मिथ्य बिमिथ्य,
 नहिं कोनो पद मिलि उत्पन्न ।
 नहिं सावब नहीं निरबेवा,
 बानो मिलि नहिं होय अववा ॥८॥
 यह नययुक्ति जिसन जानी
 तिनके माया मरती पानी ।
 यह सब युक्ति शुरु से जाने
 फिर कीजे मिथ्य आत्म ध्याने ॥९॥
 आत्म पूजा बहु विधि कीजे
 जाते सकल अभिधा कीजे ।

सोऽहं ताल बहुत विधि साजे,
 श्वास श्वास पर घण्टी बाजे ॥११॥
 समय ओट करे दिन राती,
 ज्ञान दीप वाले बिन बाती ।
 जस दीपक का होय उजाला,
 अन्धकार नसिजा तत्काला ॥१२॥
 भ्रांभ भक्त चेतन की भक्तकी,
 मूल अविद्या सारी छिनकी ।
 मन मिरदङ्ग तानकर कूटा,
 धृक धृक कहन लगा मैं भूटा ॥१३॥
 चित का चन्दन घिसकर लाया,
 तब ही देव निरञ्जन पाया ।
 बुद्धि ताल बजावन लागी,
 क्रोड़ जन्म की सूती जागी ॥१४॥
 अहंकार का बाजा घण्टा,
 बहुत काल का टूटा टटा ।
 चिदाभासने शङ्ख बजाया,
 अपना रूप हमें अच पाया ॥१५॥
 चिदाभास का कीना त्याग,
 कूटस्थ रूप में कीना राग ।
 आभास रूप को त्यागा जबही,
 रूप अक्रिय पाया तब ही ॥१६॥
 ता साक्षी कर सदा अभेदा,
 ब्रह्मरूप यह गावत वेदा ।
 जिमि जलाकाश अरु घटाकाशा,
 महाकाश में सब का वासा ॥१७॥

यह दृष्टान्त विचार मन में
 प्रत्यक्ष पावे या तन में ।
 ऐसी कीजे आत्म सम्पदा
 पावे जीव छुटे यह सम्पदा ॥१८॥
 ऐसी सम्पदा आरती कीजे
 आत देव मिश्रन रीझे ।
 इन्द्रिय अदु तिनके सब देवा
 कर्म छोड़े हैं आत्म सेवा ॥१९॥
 मन मुदित सब करें विचारा
 आत्म अपना रूप मिहारा ।
 कोई नाचे कोई गावे
 कोई मीन गहे रहिजावे ॥२०॥
 कोई ताल बजावन लागे,
 आत्म माहि हुये अनुरागे ।
 प्रीतिपुष्प चढ़ावन लागे,
 ध्यानधूप को सावन लागे ॥२१॥
 वृत्ति करे प्रह्लाद का गाना
 कीर नहीं कहू मोक्षत आना ।
 ऐसे कहिके प्रह्लाद समारि
 मेव मरम सब दिया उड़ाई ॥२२॥
 सौम पूतरी आवे नीरा
 उलट बात कुछ कहे न बीरा ।
 आप रूप सब दिया गैवारी,
 होष उवक एक माहि समारि ॥२३॥
 जो कुछ सुख या श्रुता
 श्री कारण या तिनका मूला ।

सब ही चेतन हैं परकाशा,
द्वैत अद्वैत समी जहँ नाशा ॥२४॥

सन्ध्या आरती करो विचारा,
छूटे भ्रम करम ससारा ।

लोक वेद की छोड़ी आशा,
तब देखोगे ब्रह्म तमासा ॥२५॥

ऐसी सन्ध्या आरती गावे,
बहुर यो जगत जन्म नाह पावे ।

दूटे बन्धन होय खंलासा,
जन्म मरण का मिटिजा सासा ॥२६॥

बन्धमुक्त याते सब जाने,
दोनों भ्रम कर मिथ्या माने ।

बन्धविहीन एके नहिँ दोई,
ताकी मुक्ति कौन विधि होई ॥२७॥

बन्ध मुक्त मायाकृत जाने,
आत्म शुद्ध रूप पहिचाने ।

ध्यान अरु ज्ञान नहीं कोई जामें,
साधन साध्य नहीं कोई तामें ॥२८॥

द्वैत अद्वैत नहीं कुछ भगडा,
ना कुछ बन्या नहीं कुछ बिगडा ।

अजर अमर आत्म अविनाशी,
चेतन शुद्ध रूप परकाशी ॥२९॥

सजाती विजाती न ता में कोई,
स्वगत भेद फिर कैसे होई ।

नहिँ वह बृद्ध नहीं वह बाला,
स्वेत पीत हरता नहिँ काला ॥३०॥

नहिं वह पुरुष नहीं यह नारी,
 नहिं सम्प्रामी नहिं ब्रह्मचारी ।
 लक्ष अलक्ष नहीं कसु ता में,
 बाध्य अबाध्य बने नहिं आ में ॥११॥
 सब कुछ है अरु कुछ भी नाहें,
 तन विकार कुसु यत्सल नहिं ।
 नहिं यह हलका नहिं वह भाग
 ना कसु मधुर नहीं कुसु काय ॥१२॥
 रूप रङ्ग आ में कुसु माहीं
 पेसा आत्म सब न माहीं ।
 समस्त रह गगन की नाहें,
 काल कर्म की पड़े न छाई ॥१३॥
 सदा अक्रिय निर्मय वषा
 कहा कहे को तिसकी सेवा ।
 ना कह मोन नहीं कुसु बोले
 ना कहिं स्थिर ना कहिं डोले ॥१४॥
 निष्कल सदा अक्रिय बेया
 बिन सत्युह नाहें पाव सेवा ।
 नाहें परिच्छेद तासु में कोई
 देश काल वस्तु नहिं होई ॥१५॥
 सम्प्रा आरती की लिकी बीपार
 अग को मिथ्या कहै मनाई ।
 आत्म ब्रह्मरूप करि भासै
 सतचित् आनन्द एक परकासै ॥१६॥
 जैसे शुन में भासत भोगी
 त्यों आत्म में अग प्रति योगी ।

शुक्ती में रूपा भ्रम होई,
त्यौ आतम मे जब है सोई ॥३७॥

स्थाणु माहि पुरुष कहै जैसे,
रवि किरनन में नीर कहै तैसे ।

आकाश माहि ज्यौ गन्धर्व गामा,
त्यौ आतम मे जगत अभिरामा ॥३८॥

मिरची मे तीक्ष्णता जैसे,
जल के माहि दारता तैसे ।

फूलन माहि गन्ध जिमि होई,
आतम मे ऐसे जग सोई ॥३९॥

दोहा ।

सभी भ्रम कर भासता, करता किया कर्म ।
आत्मा सदा असङ्ग है, कोई जानता चिरला मर्म ॥१॥

* छन्द *

सत्गुरु बिना नहि भेद पावे, कहत वेद पुकारिके ।
लाचार नहि चारा चला, हम चारों बैठे हारिके ॥
षट् मान जेती सिमरती, वस्तु अनातम को कहै ।
कौन शक्ती तासु की, जो आतमा को वह लहै ॥
निरवेव चेतन शुद्ध निरमल, एक दो की गम नहीं ।
ऐसे शब्द करके वेद कहता, और कछु जाने नहीं ॥
दैशिक कही यह शिष्य को, तुहि ब्रह्म व्यापक रूप है ।
जो समझता इस रमज को, पडता नहीं भवकूप है ॥
मत खाय शब्द — — — — —

दुक समय अपना जेहन में यह बात हम तोसों कही ॥
 तस्वमसि आवि महावाच्य, कीजे ताहि विचार को ।
 मत फँसे किरिया कीच में, सब झाँझि जग आचार को ॥
 यह पड़े सम्पदा भारती चारों पदारथ ओ लहे ।
 ओ चार इसके अर्थ को, फिर बात उसकी को कहे ॥
 चाहै अमोक्षक रतन को, बैठे गुप्त दरियाब में ।
 यह वक्त बीता जात है फिर रोडो इस बाब में ॥

बोधा ।

तम नाशत परकाश तँ कहीं तोहि समुझाय ।
 और न काहू से नये चाहै साजों करी बपाय ॥
 अज्ञान बिरोधी जान है, सीजे बात विचार ।
 नाश न होवे और ते चाहै चारै वृत्त हजार ॥
 कीद भिरणी होत है पुनः पुनः अम्बाल ।
 सुनि भूझा के शय्य को भूझ होय उड़जात ॥

धार्मिक सूचना ।

- (१) हे गृहस्थो ! साधू सन्यासियों की तन, मन, धन से सेवा करना तुम्हारा परम धर्म है ।
- (२) सन्त वृद्ध हो, रोगी हो, अथवा- कारणविशेष होने पर:—प्रेम से स्नान कराना, वस्त्रादि धोना, पादचम्पी करना, भार उठाना शारीरिक सेवा है ।
- (३) सन्त के प्रति कुभाव न रखना, उनके दिये हुए उपदेश को धारण करना, ग्लानि न लाना मन की सेवा है ।
- (४) घर पर आये हुए किसी भी सन्त को भूखा प्यासा न जाने देना । आप भूखा प्यासा रह जावे; पर सन्त को विमुख न जाने देवे । यदि सन्त को व्याधि हो अथवा- न आसकते हों तो-उनके स्थान पर भोजनादि पहुँचाना, औषध उपचार में खर्च करना, आवश्यक वस्त्र पुस्तकादि लाकर देना, तथा-एक स्थान से दूसरे स्थान पर (जो निकट हो) स्ववाहन द्वारा, अथवा-किराया भाडा देकर पहुँचा देना यह धन की सेवा है ।
- (५) यदि धर्मलाभ न कर सको तो न सही, पर कम से कम अधर्म तो मत कमाना ।

अधर्म यह है—

- (क) किसी महात्मा को शारीरिक कष्ट पहुँचाना, स्थान को नष्ट भ्रष्ट करना शारीरिक अधर्म है ।
- (ख) कुचेष्टा करना, निन्दा करना, कुभाव फैलाना, मन का अधर्म है ।

(ग) साधु सम्पासियों को कमक कामना का त्याग धमशास्त्री में सिखा है, अतः—उन्हें इन दो बातों से बचना अपना कर्तव्य है। कदाचित्—अपनी परीक्षा लेने के निमित्त अथवा—प्रमाद-वश कोई ऐसी याचना करे भी तो हाथ जोड़ कर प्रार्थना कर दो—‘महात्मा ! इसके लिये हम क्षमा चाहते हैं’ ।

(घ) महापुरुषों के पास जाकर तुम भी उन से वही वस्तु लेने की इच्छा करना जिसमें तुम्हारा ‘भ्रैय’—वास्तविक कल्याण होय, क्योंकि—यदि तुम उन से ‘हिय’ वस्तु मांगने जाओगे तो व तुम्हें अनधिकारी, लुब्ध प्राइक जान कर कहीं बिचर जावेंगे और तुम हाथ मसत रह जाओगे । फिर कौन जाने मौजूद हाथ लगे या न लगे । सत्य ही कहा है:—

सन्त समागम हरि कथा तुलसी तुल्लभ दीप ।
सुत वारा अद लक्ष्मी पापी क भी होय ॥ १ ॥

(और भी सुनो)

तुलसी जग में आशक, कर लीजे दो काम ।
धवे को टुकड़ो भली बेधे को हरिनाम ॥ २ ॥

— .0 —

Know thyself

स्वयं रूप को ज्ञान ।

ॐ तत्सत्



नेत्यानन्द-विलास



(१) मङ्गलाचरणा ।

शिवः केवलोऽहम् ।

शिवः केवलोऽहम् ॥

शिवः केवलोऽहम् ।

शिवः केवलोऽहम् ॥

- (ग) साधु सम्पासियों को कमल कास्ता का त्याग' घमशास्त्रों में लिखा है, अतः—उन्हें इन दो बातों से बचना अपना कर्तव्य है। कदाचित्—अपनी परीक्षा लेने के निमित्त अथवा—प्रमात्-वश कोई ऐसी याचना करे भी तो हाथ जोड़ कर प्रार्थना कर दो—'महात्मा ! इसके लिये हम क्षमा चाहते हैं' ।
- (घ) महापुरुषों के पास जाकर तुम भी उन से वही वस्तु लेने की इच्छा करना जिसमें तुम्हारा 'भ्रम'—बास्तविक कल्याण होवे, क्योंकि—यदि तुम उन से 'द्वेष' वस्तु मांगने जाओगे तो व तुम्हें अनधिकारी, पुद्गल प्रादिक जान कर कहीं बिचर जाओगे और तुम हाथ मलते रह जाओगे । फिर कौन जाने मौजूद हाथ सगे या न लगे । सत्य ही कहार हैः—

सन्त समागम हरि कथा तुलसी तुल्यम वीथ ।
सुत वारा अरु लक्ष्मी पापी क भी होय ॥ १ ॥

(और भी सुनो)

तुलसी भग में आपके, कर लीजे दो काम ।
दबे को दुकड़ो मसो लेब को हरिमाम ॥ २ ॥

—o—

Know thyself

स्वस्वरूप को जान ।

ॐ तत्सत्



नित्यानन्द-विलास



(१) मङ्गलाचरण ।

शिवः केवलोऽहम् ।

शिवः केवलोऽहम् ॥

शिवः केवलोऽहम् ।

शिवः केवलोऽहम् ॥

दोहा ।

शुभ प्रगट निज रूप में, मंगल वर दिशि होय ।
 तथापि मैं मंगल करूँ, मैं मेरा तज होय ॥१॥
 मंगल के सम्मुख सदा पेख अमंगल पाय ।
 कर विषक मंगल करूँ, अङ्ग से सरे न काय ॥२॥
 मंगल मूर्ति आप दू, तबहु पगई आय ।
 वह मंगल मंगल नहीं मंगल स्वयं प्रकाय ॥३॥
 आत्म पूरण ब्रह्म बिल मंगल मूर्ति खीन्ह ।
 मंगलाचरण अमेध में आवि कबिजन कीन्ह ॥४॥

शौपाई ।

मण्यो वेद सिद्धान्तज्ञ-नीरा ।
 अति-गमीर जामें महा वीरा ॥
 नित्यामन्द खिलास सत-दीरा ।
 मुवित होय पेलिय जन-धीरा ॥

परमात्मा की महिमा ।

१ परमात्मा की स्तुति ।

दोहा ।

हरि हूँ विधि शक्ति रधि, गुरु घनेश गणेश ।
 विघन हरो कदल कर मंगल अति हमेश ॥१॥
 शुभमुखि बीजे मुम्ह, हरो दुःखि देव ।
 धरूँ तुमारा ध्यान मैं, करूँ प्रेम से सेव ॥२॥

रूपा तुमारी होय तब, जड़मति होय सुजाण (न) ।
महन्त सन्त गुरु वेद निज, कहे सत्य वे गान ॥३॥
नमो नमो भगवान् कूं, नमो नमो गुरु मोर ।
नमो नमो निज आत्मा, गुप्त प्रगट सब ठौर ॥४॥
(श्री) मंगल-मय निज आत्मा, मंगल-मय सुखधाम ।
मंगल-मय मोहन प्रभु, मंगल करो सब काम ॥५॥

— ० —

२. गणेश स्तुति ।

* राग भैरवी *

गणपति विघ्न हरोजी, मोरे दाता ।
मैं नित्य उठके, प्रेम प्रीति युत, तुम को शीघ्र नमाता ॥१॥
तुम गणपति, ऋद्धि सिद्धि के दाता, ये मेरे मन भाता ।
पाप ताप को, मूल नसावो, संत वेद यश गाता ॥२॥ गण०
जो कोई कार्य, करे जगत में, प्रथम आप को ध्याता ।
फिर पीछे वो, कार्य सभाले, मन वांछित फल पाता ॥३॥ गण०
एक समय मिलि, सबहि देवता, तुम को पूजे आता ।
शास्त्र मांहीं, ऐसी है गाथा, तब तिन मति सुख छाता ॥४॥ गण०
दोऊ कर जोड, कहे नित्यानंद, तुमको शीघ्र नमाता ।
मेरे हृदये बाणी विराजो, भक्ति मुक्ति वर चाता ॥५॥ गण०

दोहा ।

विघ्न हरण शुभ गुण सदन, बन्दौ श्री गणराज ।
जाकी रूपा कटाक्ष से, सिद्ध होत सब काज ॥

— ० —

३ ईश स्तुति ।

• राग कम्भाजी •

ओ ईश्वर ! तेरी कृपा से आनन्द हो रहा है ॥ रेक ॥
 ॐ होकर अस्वर्ग संग में प्राणीमात्र के तू रहता ।
 कोई मोह जीत हँस रहा है, जो विषयार्णव मोह रहा है ।
 दिन-रैम हरपे तरे, सदावर्त जग रहा है ।
 तवपि अज्ञानी प्राणी, कृपाहि रो रहा है ॥२॥
 ब्रह्मर के भक्त-साधु तेरा आन भर रहा है ।
 जो तज कर क हर तुमी क तरे हरपे सो रहा है ॥३॥
 अति सुन्दर दरवार तेरा जहाँ भंडार अटल मरा है ।
 हे माया अकाल तेरी कोई योगीगज ओ रहा है ॥४॥
 बोझ ।

ईश भजन सबसे बड़ा तास बड़ा न कोष ।
 भजन करे जो प्रेम से, मनो काम सिध होय ॥

४ ईश-अष्टक ।

• हरिगीत कम्प •

हर का असंख्या आप जप, निमल मई बाखी मती ।
 अविनाशी नामी नाम से, भ्यारा नहीं श्रीगुरु कधी ॥१॥
 देखी अचल हरि की कृपी कृपी से निज मोरी मती ।
 केवल अक्रिय देव पूरण, मझ सुखी योगी मती ॥२॥
 गुरुदेव क परसाद से, मोरी विमल कृपी हुई ।

प्रचण्ड आतम देव, जा दिन से मुझे दीखा तुही ॥३॥
 अद्भुत अकथ हर को छवि, मुझ को लगी प्यारी अति ।
 ज्योति अखंड अलेख लख, निश्चल भई वाणी मति ॥४॥
 रडना भगड़ना वो करे, जो ज्ञानी अज्ञानी बने ।
 सम्यक् सच्चिदानन्दधन, श्रीईश श्रीमुख से भणे ॥५॥
 मज्जन करें कर्म से वे, कर्म से कर्म भोवते ।
 सच्चे मिले नहीं सद्गुरु, हठयोग में फस रोवते ॥६॥
 निर्मल कुँ निर्मल को करे, मल सहित निर्मल होय नहीं ।
 सर्वज्ञ गुप्त स्वरूप अन्तर्यामि इष्ट मेरा तुहि ॥७॥
 लीला अलौकिक ईश की, देखूँ वही जैसी सुणी ।
 गिरिजापती भगवान् नित्यानन्द नहीं निर्गुण गुणी ॥८॥

दोहा ।

दया दयालू ने करो, दिखलाया निजरूप ।
 शिष्य कृतकृत्य होगया, लीला लखी अनूप ॥

— ० —

५. गोपालअष्टकम् ।

* हरिगीत छन्द *

प्रत्यक्ष देव गोपाल तेरो, ध्यान मैं कैसे धरूँ ?
 गुरु वेद गुण गावें तेरो, याते मैंभी तोसे डरू ॥१॥
 मैं जीव हूँ तुम शीव हो, मन वाणी से तुम हो परे ।
 फिर ध्यान सन्ध्या आरती, गोपाल हम कैसे करें ॥२॥
 चुकी बता भगवान् अब, व्याकुल भई मोरी मती ।
 गुरु देव बहु समझा चुके, समझा चुके जोगी जती ॥३॥

मिर्गुण निरञ्जन आत्मा गांधाल सब ताको कहे ।
 हमन सुन्या बेका नहीं, छुब तू मेरे संग में रहे ॥४॥
 तवपि महि मत्पद्य तया बेक्या असली रूप हूँ ।
 बिन बेक हम कैसे कहें, हम बेकी छायाधूप हूँ ॥५॥
 तेरी अर्चन ज्योति को मैं किस ज्योति से बेकू अब ।
 सैतम्य पूरण-ब्रह्म बिल जियगी मेरी सुधरे तब ॥६॥
 कर गौर दीनामोघ मैं तेरी शरण में आपड़ा ।
 मुझको सखिदानन्द लेय, धाम असली ना जड़ा ॥७॥
 जड़ बुद्धि का आमास जड़ दोनों से तू जड़ता नहीं ।
 गोपाल गुप्तानन्द नित्यानन्द रति गड़ता नहीं ॥८॥

बोहा ।

मौज करे सग संग फिरे, सब कुछ करते काम ।
 बिल का जेद बेते नहीं जगत गुरु-बर-राम ॥

— ० —

६ हरि अष्टकम् ।

* हरिगीत कन्द *

हरि की कठिन से अति कठिन भक्ति ब सेबा होत है ।
 बन कर प्रभू का भक्त निष्ठ बिन कैसे पैस को रोत है ॥१॥
 जिनको शरम आती नहीं, विपरीत सब किरिया करें ।
 प्रभु का करें अपमान मूरख महापीर नरकों में पड़ें ॥२॥
 भक्तों की पदवी प्राप्त करना, कछु सहज की नहीं बात है ।
 निष्कपटी भक्तों की कथा इस विश्व में विख्यात है ॥३॥

तन मन वो धन वाणी प्रभू के, प्रेम से अर्पण करें ।
 केवल प्रभू का प्रेम से, सुमिरन करें महीषे चरें ॥४॥
 उनको नहीं परवा कोई, निर्वन्द पद प्राप्त किया ।
 सो ही भक्त है भगवान् का, भगवान की जिनपर दया ॥५॥
 अज्ञानी के सन्मुख रडे, अज्ञानी की आशा करे ।
 वो भक्त नहीं इस जगत में किस भाति चौरासी तरे ॥६॥
 सुमिरण करें माया का वे, माया में वे गरगण्य रहें ।
 अपवचन दुष्टों के सुनें, कुछ आप मुख से ना कहें ॥७॥
 दुष्टों से भय मानें सदा, भगवान से भय ना करें ।
 उनका कोई संसार मे, कहे मस्त नहीं कारज सरे ॥८॥

दोहा ।

कपट नहीं दिल से तजे, भजते नीच अनीश ।
 गुप्त प्रगट जिनकी क्रिया, देखे निज जगदीश ॥

— 0 —

७ रणछोड़ विनय ।

* पद राग सोहनी *

आश पूरण कीजिये, भक्तों की श्रीरणछोड़ जी ॥ टेक ॥
 भक्तवत्सल नाम सुनकर, आये किंकर हो शरण ।
 दो भक्ति मुक्ति येही आशा, करके आये दोड़जी ॥ आश० ॥
 तरण तारण नाथ हो तुम, खुद यशोदानन्दजी ।
 कदमों में तेरे आपडे, प्रभु देखिये कर दोड़जी ॥ आश० ॥
 आशा लगी भक्तों के मनको, और नहीं कोई आश जी ।
 पुचकार के अति शीघ्र हि बधन, दीजिये हरि तोड़जी ॥ आश० ॥

यह कहता नित्यानन्द अमर्त माय सुन रखड़ोइजी ।
निदखस करो भक्तों की बुद्धि, बीड़ती मिमि मोड़जी ॥आश०॥

बाहा ।

अष्ट प्रहर चौंसठ घड़ी, भोगे अतिशय भोग ।
तदपि वेय रखड़ोइ तू, रहता सवा निरोग ॥१॥

— ० —

८ रणछोड़ महिमा ।

० पद राग प्रमाती ०

अखिल देव रखड़ोइ राय की, हम बेबी अमृत माया ॥ टंक ॥
जिस माया का खेल निराला मुझका भीगुद न बतलाया ।
शून्य सिंहासन पे प्रभु बैठे, नति नेति भुति न गाया ॥ अलि ॥
जिनक दर्शन के हम कारण चार धाम में भटकाया ।
गुरुछपाकरि हरि मन्दिर में, हरिका दर्शन करवाया ॥ अलि ॥
चारधामि में वृक्ष चतुर्भुज हमको अतिशय आनंददाया ।
अस्तर्षामी बसत अमर, पता गुरुबिम नहि पाया ॥ अलि ॥
पुलता पता मिस्या है उसका गुरु शरण में जो आया ।
कपल नित्यानन्द महामु पूरणमद बिना काया ॥ अलि० ॥

बाहा ।

अष्टप्रहर चौंसठ घड़ी ४ दशम रखड़ोइ ।
तू दशम भड़का कर जीने मुगड़ा माइ ॥

— ० —

६ कृष्ण-स्मरण ।

गजल

हरदम मेरा चित हरघड़ी, श्रीकृष्ण कृष्ण बोल ॥ टेक ॥
 दीखे चराचर देव पर, सूझे तुझे नहीं ।
 तेरे भी रोम रोम में, रमता है दृष्टि खोल ॥१॥ हरदम०
 माया प्रपच देख तू लोलुप्त होगया ।
 जननी के था जब गर्भमें, सन्मुख किया था कोल ॥२॥ हर०
 जहां से तू आया है वहां, तू जायगा जरूर ।
 कायम मुकाम है नहीं, तुझको नहीं है तोल ॥३॥ हरदम०
 चंचल अरे चित्त अचल को, होकर अचल रटो ।
 श्रीकृष्ण नित्यानन्द को, रट होके तू अडोल ॥४॥ हरदम०

दोहा ।

श्रीकृष्ण सच्चिदानन्द का, सज्जन करते ध्यान ।
 दुर्जन नहीं सुमिरे रति, तू माने चहे नमान ॥१॥

— ० —

१० कृष्ण-स्तवन ।

पद राग लावणी

श्रीकृष्ण कृष्ण हरवक्त, रटो मन मेरा ।
 क्यों इत उत नित उठ, भटको सांझ सवेरा ॥ टेक
 यह मिला काल शुभ तोहि, करे क्यों देरा ।
 वित्त मिले नहीं विन भाग, एकहु खेरा ॥ १ ॥ श्रीकृष्ण०
 क्यों विन विवेक शठ भर्म, गमावे तेरा ।
 जो लिखा विधाता अक, करे को फेरा ॥ २ ॥ श्रीकृष्ण०

तू करे काज सब समस्त, समस्त मित्र बेरा ।

अतिशय पूछै वे बेच, समस्त खा मेरा ॥ ३ ॥ श्रीकृष्ण०
कहु मिला रसायन भड़ी, प्रथम क इरा ।

ऐसी श्रद्धा कर तिम दिग कीने डेरा ॥ ४ ॥ श्रीकृष्ण०
क्या हूँ तिसको वे बेच, समस्त मुक्त बेरा ।

ऐसा मित्र मनको, आन भव न बेरा ॥ ५ ॥ श्रीकृष्ण०
कभी रहे नहीं स्थिर एक, भड़ी धिम बेरा ।

ऐसा जन्मज मो मनीराम वह बेरा ॥ ६ ॥ श्रीकृष्ण०
तहपि नहि पायो सार, सुगम मित्र बेरा ।

क्यों फिरता बिना विचार कहुँ सुन बेरा ॥ ७ ॥ श्रीकृष्ण०
पहु विन्ध सकल दुखदय, बाँझ बेरा ।

कहु निरालम् तब, हो मुक्त मित्र मेरा ॥ ८ ॥ श्रीकृष्ण०
बोहा ।

सुरत बराबर दीवती, तोऊ न देखे अग ।
इठ योगी इठ भा तजे, करे बचन शुद्ध भग ॥
हरीमल हरि से बड़ो, पामे मौन न मेक ।
मवन रह प्रमुपद मजे, अन्त एक का एक ॥

— ० —

११ मोहन की बंसी

• पद राग सौराठ मस्तार •

अजब मोहन की बंसी बाजी घबराये पंडित काजी ॥ देख ॥

बजी अजब मोहन की बंसी गोपियाँ हो गई राजी ।

अपने अपने सबहि मवन म ठर बैठीं खूनी ताजी ॥ अजब • १

बहुनि सकल गोपियां हिल मिल, के आई भाजी २ ।
 प्रभु के सन्मुख नृत्य करें सब, वह शोभा सुन्दर साजी ॥ अजब०
 दिव्यदृष्टि से देखी दिव्यछवि, जहां नहीं हांजी नाजी ।
 श्रीहरि को मुखसे कहे कामी, वह शठ पाजी पाजी ॥ अजब०
 अद्भुत देव गुरु की माया, दीसे देख अथाजी ।
 कहत कवि मोहन नित्यानन्द, गोपियां रती भर नहीं लाजी ॥ अ.

दोहा ।

मोहन की चन्सी बजे, ब्रज मंडल के बीच ।
 अखंड ध्वनि हरिजन सुने, गोता खावे नीच ॥

— 0. —

१२. रामनाम ।

* पद राग चलत *

श्रीगम तेरे नाम का, सुमिरण करूं सदा ॥ टेक ॥
 तेरे रगमें रँगा मैं, रोगी होगया ।
 तदपि न त्यागा सत्य को, हम फर्ज किया अदा ॥ श्रीराम० ॥१॥
 वायदा पूरा होगया जब राम तू मिला ।
 तू राम मेरी आत्मा, मुझ से नहीं जुदा ॥ श्रीराम० ॥२॥
 छवि तू मुझे दिखा चुका, मैं देख चुका आप ।
 तेरी अखंड ज्योतिषे, मैं राम हूँ फिदा ॥ श्रीराम० ॥३॥
 तेरी अखंड ज्योति में, सब ज्योति जुष रही ।
 श्रीराम नित्यानन्द अब, किसको करे विदा ॥ श्रीराम० ॥४॥

तू कर काज सब समझ, समझ मित्र बेरा ।

अतिशय पूछे य वष, सन्त जा नेरा ॥ ३ ॥ श्रीकृष्ण०
कहु मित्त रसायन जड़ी, ब्रह्म क दगा ।

ऐसी इच्छा कर, तिन दिन कीम डेरा ॥ ४ ॥ श्रीकृष्ण०
क्या वै तिसको ये देखे, सन्त मुक्त बेरा ।

ऐसा निज मनको, आन अइ न बेरा ॥ ५ ॥ श्रीकृष्ण०
कमी रह नहीं स्थिर एक, धड़ी क्षिप्त हरा ।

ऐसा तस्मत्त मो, मनीराम वह करा ॥ ६ ॥ श्रीकृष्ण०
तइपि नहि पायो सार, सुगम मित्र शेरा ।

क्यों फिरता बिना विचार, कहुं सुन देरा ॥ ७ ॥ श्रीकृष्ण०
यह बिम्ब सकल पुनरूप, झंडव बेरा ।

कहुं नित्यानन्द तब, हो सुक मित्र घनेरा ॥ ८ ॥ श्रीकृष्ण०
बोहा ।

सुरत करारर दीकती, लोऊ न देखे अग ।

हठ पोसी हठ ना तजे, करे बचन गुद भग ॥

हरीमल्ल हरि से बड़ो, घामे मोन न मेक ।

मबल रह प्रमुपह मजे, अस्त एक का एक ॥

— .0. —

११ मोहन की बंसी

* पद राग सोरठ मल्लार *

अजब मोहन की बंसी बानी घबराये पंडित काजी ॥ देख ॥

बजी अजब मोहन की बंसी गोपियां हो गई राजी ।

अपने अपने सबहि मवन म ठर बैठीं खूनी ताजी ॥ अजब ॥ १

बहुरि सकल गोपियां हिल मिल, के आईं भाजी २ ।
 प्रभुके सन्मुख नृत्य करें सब, बहु शोभा सुन्दर साजी ॥ अजब०
 दिव्यदृष्टि से देखी दिव्यछवि, जहां नहीं हांजी नाजी ।
 श्रीहरि को मुखसे कहे कामी, वह शठ पाजी पाजी ॥ अजब०
 अद्भुत देव गुरु की माया, दीसे देख अथाजी ।
 कहत कवि मोहन नित्यानन्द, गोपियां रती भर नहीं लाजी ॥ अ.

दोहा ।

मोहन की बन्सी बजे, ब्रज मंडल के बीच ।
 अखंड ध्वनि हरिजन सुने, गोता खावे नीच ॥

— ० —

१२. रामनाम ।

* पद राग चलत *

श्रीराम तेरे नाम का, सुमिरण करूं सदा ॥ टेक ॥
 तेरे रगमें रँगा मैं, रोगी होगया ।
 तदपि न त्यागा सत्य को, हम फर्ज किया अदा ॥ श्रीराम० ॥१॥
 चायदा पूरा होगया जब राम तूं मिला ।
 तू राम मेरी आत्मा, मुझ से नहीं जुदा ॥ श्रीराम० ॥२॥
 छवि तूं मुझे दिखा चुका, मैं देख चुका आप ।
 तेरी अखंड ज्योतिषे, मैं राम हूँ फिदा ॥ श्रीराम० ॥३॥
 तेरी अखंड ज्योति मे, सब ज्योति जुप रही ।
 श्रीराम नित्यानन्द अब, किसको करे विदा ॥ श्रीराम० ॥४॥

तू करे काज सब समझ, समझ मित्र बेग ।

अतिथय पूजै वे बेध, सम्त जा नेरा ॥ ३ ॥ श्रीकृष्ण०
कहु मिसे रसायन झड़ी, द्रव्य के डेरा ।

ऐसी इच्छा कर तिन दिग कीने डेरा ॥ ४ ॥ श्रीकृष्ण०
क्या हँ तिसको वे बेध, सम्त मुख बेरा ।

ऐसा मित्र मनको, आन झड़ न बेरा ॥ ५ ॥ श्रीकृष्ण०
कमी रहे नहीं स्थिर एक, घड़ी दिन बेरा ।

ऐसा उममत्त मो, मनीषम यह कर ॥ ६ ॥ श्रीकृष्ण०
तद्वि नहि पायो साध, सुगम मित्र शेरा ।

क्यों फिरता बिना विचार, कई सुन डेरा ॥ ७ ॥ श्रीकृष्ण०
यह बिम्ब सकल बुझकप, झड़व डेरा ।

कहे नित्यानन्द तब, हो सुख मित्र घनेरा ॥ ८ ॥ श्रीकृष्ण०
बोहा ।

सुखत बराबर दीकती तोड़ न देखे झग ।

हठ योगी हठ ना तजे, करे बचन गुठ मंग ॥

हरीमछ हरि से बड़ो, घामे मीन न मेक ।

मजन रह प्रभुपद मजे, अन्त एक का एक ॥

— ० —

११ मोहन की बंसी

● पद राग सारंग मस्तहार ●

अजब मोहन की बंसी बाजी धबकाये पंडित काजी ॥ डेक ॥

बाजी अजब मोहन की बंसी गाविया हो गई राजी ।

अपने अपने सबहि मजन म ठर बैठीं झुली ताजी ॥ अजब ० १

खेच प्रभू अब डोर हमारी, मैं तुमरो नितही गुण गाऊं ॥१॥
 प्रथम कृष्ण भगवान जन्म कुल, देखि बहुरि हरिद्वार में जाऊं ।
 वहां पर गंगा है अति सुन्दर, मल मल के मैं तामें नहाऊं ॥२॥
 चित्रकूट पुनि देखि अयोध्या, जन्मकपुरी जा लाड लडाऊं ।
 जाय गया कर दान अह तन, जन्म जन्म को मैल बहाऊं ॥३॥
 प्रागराज को वहां से धाऊं, फिर वहां से काशी जी जाऊं ।
 काशी जी से वैजनाथ को, देख नैन मन में हरषाऊं ॥४॥
 रामेश्वर को गमन करों फिर, जाय द्वारका छाप लगाऊं ।
 वहां से गढ़ गिरनार देखि के, पुरी सुदामाजी को जाऊं ॥५॥
 बद्रीनाथ केदारनाथ से, आदि धाम बहुरी कर आऊ ।
 चारि धाम कर सुख शान्ती से, आय शरण गुरु शीश नमाऊं ॥
 करि इच्छा मन पूरण स्वामी, निज मन को सन्देह नसाऊ ।
 यह इच्छा भई देह दृष्टि से, मैं नित्यानन्द हरिरूप कहाऊ ॥७॥

दोहा ।

दर्शन करते ही भयो, वीर महा आनन्द ।
 देव सच्चिदानन्द घन, आनन्दन के कन्द ॥१॥
 मुरति देखना छोडदे, सुरति देख मन कीश ।
 सुरति मुरति दोउ दृश्य हैं, द्रष्टा निज जगदीश ॥२॥

— ० —

१५. बालकृष्ण महिमा ।

* पद राग प्रभाती *

बाल कृष्ण भगवान करे, भोजन सन्मुख देखो भाई ॥ टेक ॥
 भोजन करे दुर्गुण नहिं जोवे, देख चतुर की चतुराई ।

बोहा ।

राम भजन आ जन करें, है उनको धन भाग ।
मेम लभ्यो भगवान में, रही न जग में राग ॥ १ ॥

— ० —

१३ विष्णु-स्तुति ।

• सौरभ महार •

सुनो, हे श्री कृष्ण मुरारी सकल परजा को मारी ॥ देव ॥
संकट भोर सपों परजा को चौदिसि देयो बारी ।
तुर्बल बली दान केपावे अब पकड़ मुखा कर पारी ॥ १ ॥
अँडज जरापुज स्वदज उझिय, बुली जानि बहुपारी ।
देव सबिदामद ग्यालिया अब सब को करो सुबारी ॥ २ ॥
भूजे राज करता राजा भूजी दीपत सारी ।
उतर गयो मव धन जीवन को अब समा करो गिरपारी ॥ ३ ॥
मनु अब समा मखा सब मणि बोट कर ओड़ पुकारी ।
पूण्य ब्रह्म नाथ नित्यानन्द करो मंगल बहुरि बिहारी ॥ ४ ॥
बाहा ।

बाहुबल सब में बल सब की जान पोल ।
मूरख मुख से पों कहे बसे पोल में डोल ॥

— ० —

१४ नगनाथ स्तुति ।

• पद्म नाग कान्हिगड़ा •

अगनाथ भगवान सुनी अब चरण कमल के बरान पाऊ ॥ १ ॥
जो कुछ दण्डा भई पुनि मन में सो तुमरे लख निकट सुनाऊ

दूर अज्ञान को कीजे, जमा भगवान से लीजे ।
तबहिं परब्रह्म पद सूके, नित्यानंद कहत मतिधारी ॥४॥

दोहा ।

केशव गुप्तानन्दमय, निरखू श्वासोश्वास ।
आशा को दासी करी, कीनो दास निरास ॥ १ ॥

— ० —

१७. रामेश्वर स्तुति ।

पद राग गजल कव्वाली

रामेश्वर ईश को जपते, ऋषी मुनि देव नर नारी ॥ टेक ॥
सत्य सकल्प त्रिपुरारी, गजाधर गिरीपति वारी ।
भक्तों की भक्ति के कारण, निरगुण से बपूधारी ॥१॥ रामे०
भक्तों को प्रेम कर साई, देवे फल चार तिन ताई ।
पुनि गर्भ वास ना पाई, करो मन भक्ति अब भारी ॥२॥ रामे०
भक्ति रस है अति मीठा, विवेकी सत समझावे ।
भक्ति भगवान को प्यारी, कहुँ थोड़ी मे सुन सारी ॥३॥ रामे०
शान्ति उर धार अब धीरा, नित्यानंद बहुरि समझावे ।
तबहिं परब्रह्म पद पावे, अविद्या जाल मझारी ॥४॥ रामे०

दोहा ।

रामेश्वर भगवान का, जो जन करते ध्यान ।
कृपा करे उन पर गुरु, दे निज ज्ञान विज्ञान ॥

— ० —

जो कुछ दे सो जाय स्वासिया गती एक प्रीती भारी ॥१॥ वास०
 लाब रोबे मुख नहि धोवे, मन्थी मुख ऊपर समझारी ।
 ओठ ऊँठ खोर मुख मोरे, सग नहीं जिनके पारि ॥२॥ वास०
 देख दिगम्बर भेष तिहारो, मति मोरी अति ह्यारि ।
 भांग भरपा सबहीं तू उलटा निमल मुझको तू वर्यारि ॥३॥
 तेरी गहन गती है बाबा तू मगि उलटा जाया ।
 बाजकप धरि बास बेधा, सकल कला कर बठलाई ॥४॥ वास०
 मान मोह दीजा नहि तन में तू गुप्त कसिया ज्ञानकारी ।
 गुप्तागार वंकी छबि तोरी, निज मित्राक्षर मुख से गारि ॥५॥

बोहा ।

सुरत देखना अति कठिन है सुरत देखना सहल ।
 सुरत मुग्न मन मोहनी देखत प्रग निमल ॥

— ० —

१६ रामेश्वर महिमा ।

• पद राग गजल कव्वाली •

रामेश्वर ईश तन मन की तुम्हारी आसता सारी ॥ देक ॥
 नाथ बिकाल की आने तुम्हारी कौन गिनती है ॥
 कीफ रज श्याम का मन में राज विषयम की तज पारी ॥१॥
 पारी अब पार से कीजे पार की सच्ची है पारी ।
 पार की पारी को तज के फिर क्यों जित व्यभिचारी ॥२॥
 पार बिन ना कोई अपना सगल ज्ञान जमि सपना ।
 फसो तुम मान कर अपना यही अज्ञान अति भारी ॥३॥ रामे०

१६. कोटेश्वर स्तुति :

* पद राग लाघनी *

श्री कोटेश्वर दरवार, देखि छवि तोरी ।
 पुनि भई सुमति तत्काल, कुमति गई मोरी ॥ टेक
 तुम हो त्रिपुरारी देव, शीघ्र गगधारी ।
 चमकत शशि जिनके भाल, खात भग कोरी ॥१॥ श्री कोटे०
 कर चित्त प्रसन्न सदैव, बजावत डमरी ।
 गल डाल मुण्ड की माल, व्याल कर डोरी ॥२॥ श्री कोटे०
 गिरिजा माता तिन अर्द्ध, अग में शोरी ।
 नंदीगण बैठे आप, भस्म तन रोरी ॥३॥ श्री कोटे०
 बीना का बाजा बजा, बहुरि त्रिपुरारी ।
 कर मे जिनके त्रिशूल, देखि छवि थोरी ॥४॥ श्री कोटे०
 बाबा का है वह धाम, गिरि कैलासी ।
 कहे नित्यानन्द जय शम्भु, युगल कर जोरी ॥५॥ श्री कोटे०
 दोहा ।

जो देखी सो हम कही, कही न मिथ्या अग ।
 कोटेश्वर भगवान के, सदा रहें मे संग ॥

— ०, —

२०. शम्भू की महिमा ।

* पद राग खलत *

शम्भू तेरे दरवार में, कुछ भी कमी नहीं ॥ टेक ॥
 करता हू कुल्ला दूध से, पीता हू खूब भंग ।

१८ ॐकार मृति ।

• पद राग गजल कल्याली •

प्रभु ॐकार कैलाशी नरबदाजी बहे बासी ॥ १८ ॥ प्रभु०
हमारे पौन उर भारी लग्गी तुम वरदा की बारी ।
मसी अब बासना सारी मिसे दिलदार अभिनायी ॥ १९ ॥ प्रभु०
तुम्हारे घाम को आये, पुष्पी पुष्पेस सम्पासी ।
इया कर आप हीनोपे इरो सब काह की फाँसी ॥ २० ॥ प्रभु०
बोळ तट बीच में गंगा घाट है किस्ती का खंगा ।
पुरी हैं तीन तुम अंगा, आपकी शिवपुरी काशी ॥ २१ ॥ प्रभु०
नरबदाजी बड़ी भारी नाथ तब बीच में डागी ।
पार होवैं बा नर नारी गही प्रभु नाम की रासी ॥ २२ ॥ प्रभु०
काट भीमेर पहाड़ों का रूप बन सधन झाड़ों का ।
घाम बा देव सन्तों का सदा मोरी सुना उवासी ॥ २३ ॥ प्रभु०
करो असनान गंगा को दान दो बिप्र पंढ्या को ।
निरखलो रूप बाबा का, तबहि निज रूप तुम पासी ॥ २४ ॥ प्रभु०
अकल हो अ प ही जाता लखन में अ प ना आता ।
लखन सावब में होता, आप निर्वेष निर्वासी ॥ २५ ॥ प्रभु०
देख छवि को मया राजी जीति बीरसि की बाजी ।
नित्यानन्द कहे गजल ताजी नमो भगवान अभिनायी ॥ २६ ॥ प्रभु०
बोहा ।

बाहर वस्तु अनेक हैं भीतर एकम एक ।
गुप्त सच्चिदानन्द तू करके देज दिवेक ॥

— ० —

दोहा ।

नर तन उत्तम पायके, देख चराचर शीव ।
वही पिण्ड ब्रह्माण्ड का, शिव साक्षी निज जीव ॥

— 0 —

२२. शंकर स्तवन ।

* पद राग भैरवी *

कवन विधि, आप मिलोगे, त्रिपुरारी ॥ टेक
आप मिलन की अति उत्कंठा, मो उर लागी भारी ।
सो प्रभु सत्य २ अब कहिये, मैं आरत शरण तिहारी ॥ १
पांच सहेलियां निशिदिन मोकूं, नाच नचावत चारी ।
पेसो मोय पकड कस बांध्यो, नहि होने दे न्यारी ॥ २
आप जाप को जपे सुजन जन, सो अमृत नहि खारी ।
पेसी तात सुनी जब मैंने, मो मन चढ़ी खुमारी ॥ ३
दुष्ट सग अब हर त्रयलोचन, ये सुन अरज हमारी ।
दीन जान अ-दीन करो अब, दो दर्शन पुचकारी ॥ ४
दोड कर जोड कहे नित्यानंद, सुन भोला भडारी ।
मैं शरणागत तात तिहारी, कर भव सागर पारी ॥ ५

दोहा ।

दर्शन जिज्ञासु करे, महादेव का अग ।
भटके भोगन के लिये, भोगी श्रीगुरुसग ॥

— 0 —

कुकटा हूँ लूब माल ठाल कहता हूँ मैं सही ॥१॥ शम्भू°
 रोता है कर्म हीन चाहे, धिम क्यों न हो ।
 तेरी कृपा कटाव बिन, रोता फिरे मही ॥२॥ शम्भू°
 तेरी चरण की शरण में, रहना बड़ा कठिन ।
 अब तज के चरण शरण की, खाता रही कही ॥३॥ शम्भू°
 तेरी अपार है गती, केवल काय अती ।
 गुरु गुरु मिथ्यानंद कृपा ईश की कही ॥४॥ शम्भू°

बोझ ।

दम्भ नहीं दम्भी तजें करते दम्भ अपार ।
 जो बूढ़े तिसको मिले, शम्भू मित्र दरबार ॥

— ० —

२१ शिवस्तुति ।

• लोरठ मछार •

अथ शान्ति कथ बिपुरारी, व्याकुल मई बुनिया सारी ॥ टेक
 अतिशय कष्ट भयो परजा को फिरती भारी भारी ।
 विम्बपति सुन विनय विम्ब की, नाथ कुबो चाह तारी ॥ अथ°
 कोल पलक अथ देख दयालू, परजा धारी धारी ।
 जल परजा की पुख भयो है, परजा हाथी हाथी ॥२॥ अथ°
 कर इस्साय गीर कुछ करक, बल धारी में भारी ।
 इन्दर मन्द दत भारी को बह जात नर भारी ॥३॥ अथ°
 शो अथ नाथ हुकुम इन्दर की, परजा होय क्यारी ।
 अमुपर निगुण भीनित्यानंद अथ २ हाथ तिहारी ॥४॥ अथ°

दोहा ।

नर तन उत्तम पायके, देख चराचर शीव ।
वही पिण्ड ब्रह्माण्ड का, शिव साक्षी-निज जीव ॥

— 0 —

२२. शंकर स्तवन ।

* पद राग भैरवी *

कवन विधि, आप मिलोगे, त्रिपुरारी ॥ टेक
आप मिलन की अति उत्कंठा, मो उर लागी भारी ।
सो प्रभु सत्य २ अब कहिये, मैं आरत शरण तिहारी ॥ १
पांच सहेलियां निशिदिन मोकूं, नाच नचावत वारी ।
ऐसो मोय पकड कस बांध्यो, नहि होने दे न्यारी ॥ २
आप जाप को जपे सुजन जन, सो अमृत नहि खारी ।
ऐसी तात सुनी जब मैंने, मो मन चढ़ी खुमारी ॥ ३
दुष्ट सग अब हर त्रयलोचन, ये सुन अरज हमारी ।
दीन जान अ-दीन करो अब, दो दर्शन पुचकारी ॥ ४
दोड कर जोड कहे नित्यानंद, सुन भोला भडारी ।
मैं शरणागत तात तिहारी, कर भव सागर पारी ॥ ५

दोहा ।

दर्शन जिज्ञासु करे, महादेव का अंग ।
भटकें भोगन के लिये, भोगी श्रीगुरुसंग ॥

— 0 —

२३ गुप्त कैलास ।

* पद राग गजल कम्पासी *

गुप्त कैलास के अन्दर, अलङ्कार आनन्द होता है ॥ एक
 पिण्ड प्रज्ञापक का स्वामी, करे समग्रान में क्रीडा ।
 भूत गण संग में गिरिजा कभी अगता न सोता है ॥ १
 चर्मचक्षु से नहीं दीखे सचिदानन्द की झंकी ।
 दिव्यचक्षु करे दर्शन ईश इसता न रोता है ॥ २
 विभूती देख कर उसकी मक्त साधू आपी आशी ।
 विरागी रागी होते हैं माध पाता न जोता है ॥ ३
 कभी जन्मात से घापी, अन्तर्यामी से नहीं सुनी ।
 सुनोई अथ नारायण न, गुरु ओष न ओता है ॥ ४

दोहा ।

मक्त देख भगवान न भीगुन कहे न दूर ।
 तद्विधि भिन्न अमिन्न है, निज नारायण नूर ॥ १ ॥
 भीमन् नागयण प्रथम हुआ जय नाराय ।
 भीजे नारायण मय, उड़ी न गल पिछाण ॥ २ ॥
 लुब्ध मस्ती न बलिये रुद्र न दीन काय ।
 पस महा योगीश का दर्शन तुलस हाय ॥ ३ ॥

— ० —

२४ श्री नर्मदाष्टकम् ।

* हरिगीत छंद *

शीतल पवित्र विमल सुन्दर शुद्ध है आशी सुखी ।
 गहरी सदा शम्भु न संग, श्री नमस्वाजी कद कवि ॥ १

जाके दोऊ तट पे पवित्र, बहुत से अस्थान हैं ।
 तहां साधु सन्यासी हरिजन, प्रभु का करें गुण-गान हैं ॥ २
 भगवान् के दर्शन को लाखों, यत्न प्राणी कर रहे ।
 है एक रस वर देव देह में, श्रुति तथा स्मृति मे कहे ॥ ३
 श्रुति सिमरती को सुनें, श्रुति सिमरती को पढ़ें ।
 तदपि नहीं तत्त्व मे रति, अपतत्त्व को निशिदिन रडें ॥ ४
 अपतत्त्व को जब तक रडे, नहीं तत्त्व को प्रापित किया ।
 जिसने किया है प्राप्त उनका, शीतल सदा रहता हिया ॥ ५
 अलमस्त को पर्वा नहीं, व्रीलोक को तृणवत् लखें ।
 रागी पराये माल को, तीरथमें रह इत उत तकें ॥ ६
 भगवान् के शरणे हुए, तज दीनता को जो चरें ।
 श्री नर्मदाजी के किनारे, वो दर्शन सदा शिव के करें ॥ ७
 धन्य है उस प्राणी को, सत्कर्म तीरथ में करें ।
 कहे गुप्त अक्ष डूबे सफा, वो तक्ष भवसागर तरें ॥ ८

दोहा ।

चार वर्ण में जो कोई, करे वीरता वीर ।
 बाबा आदम शीघ्र ही, हरे सकल उर पीर ॥

— ० —

२५. ईश विनय ।

* गजल *

नहीं कोई विश्व में मेरा, कहां परमेश प्राता है ?
 समी सम्बन्ध मिथ्या है, तुम्हारा सत्य नाता है ॥ १
 भटकता भूलता फिरता, तमी तक ठोकरें खाता ।

न जब तक आप पर पूरा, कोई विश्वास लाता है ॥ २
 इन्द्रियबुल शोक मय चिता जी से संकोच चित रहता ।
 न जब तक आप के अस्तित्व का आभास पाता है ॥ ३
 कठिन संसार बन्धन से तभी तक छूटना दुस्तर ।
 न जब तक ज्ञान का कोई, सरल मार्ग बताता है ॥ ४
 तुम्हारे कौतुकी का दृश्य, है संसार मट मागर ।
 तुम्हीं संश्लेष होता है, तुम्हीं में फिर समाता है ॥ ५
 विषय भोगादि में भूले सब रहत अशुभ प्राणी ।
 विषयी भूल करके भी निकट उनका न जाता है ॥ ६
 क्लेशपर आपका जग है इसी में व्याप्त हा विमुचर ।
 तुम्हारी स्थिति बिना कुछ भी न मेरी दृष्टि आता है ॥ ७
 मैं पढ़ूँ किस तरह तुम तक न कोई युक्ति आती है ।
 पुलाही शीघ्र कल्याणक बुधा यह जन्म आता है ॥ ८
 तुम्हारी प्राप्ति का फिरते मही-तल छामते प्राणी ।
 मुझ भी दृष्ट कर उर में नित्य-आनन्द पाता है ॥ ९
 होता ।

दशुन करत हो मया धीर महा आनन्द ।
 ब्रह्म सविदामन्द मन आनन्दन न कन्द ॥ १ ॥

[३] मस्तों के हृदयोद्गार ।

१. गुप्त गुरु की गुप्त कथा ।

* पद राग प्रभाती *

कहे केशव, अब सुन नित्यानन्द ! गुप्त गुरु की गुप्त कथा ॥ टेक ॥
हम देखी अद्भुत प्रिय लीला, देखा जिनका कुल मता ।
चरण-कमल में रहे कपट से, वो इतउत डोले रोता ॥ १ ॥ कहे ० ॥
निष्कपटी प्राणी बाबा के, चरण शरण में अड़ रहता ।
शीघ्र सरे उनके सब कारज, जो हम देखी सो कहता ॥ २ ॥ कहे ० ॥
धर्या ध्यान दर्शन नहीं पाया, दर्शन काज ध्यान भरता ।
बिना ध्यान दर्शन में करता, क्वचित् पुरुष कोइ पावे पता ॥ ३ ॥
मैं केवल वक्ता नित्यानन्द, तू श्रोता सच मैं कहता ।
कथा अलौकिक करू गुप्त को, उस दिन नहीं हिलता पत्ता ॥ ४ ॥

— ० —

२. महा विकट माया ।

* पद राग प्रभाती *

कहे गुप्तिश्वर सुन नित्यानन्द, महा विकट मेरी माया ॥ टेक ॥
महायोगी मुनिजन को इसन, नगा करके नचवाया ।
इस ठगनी को जो कोई ठगता, गुरु तत्व जिसने पाया ॥ १ ॥
तुरत इसे डाकण ये उसको, बचता नहीं इसका खाया ।
गुरु तत्व से बेमुख प्राणी, इसके रग में रगवाया ॥ २ ॥ कहे ० ॥

गुरु हुआ जिसके सिर ऊपर, वो जग में नहीं लिपटाया ।
 वो सुलमे ठलमे से बीसे, वो सुलमे नहीं ठलमझया ॥१॥ करे०
 ये मेरे खरकन की दासी इसकी नहीं बीसे काया ।
 केवल नित्यानन्द निरन्तर, निरन्तर तुम्हे मजूर काया ॥२॥ करे०

— ० —

३ सदा मस्त रहे मस्ताना ।

० पद राग प्रभाती ०

करे गुप्तेश्वर तुम नित्यानन्द ! सदा मस्त रहे मस्ताना ॥ एक
 खुदमस्ती क सम्मुख फझड़, कपावे राजा राणा ।
 हाथ जोड़के करे चीनती मस्तराम काओ काहा ॥१॥ करे०
 मस्तों की मस्ती मांह छिपती मस्त मस्त का पहिचाना ।
 फरसीमस्त बहुत हम देखे जिनका मांह मिलना जाना ॥२॥
 मस्तों का दर्यम महा बुलम कवखित् मस्त होष करना ।
 तन घन की परबा नहीं उनको एक प्रह्न जिनने जामा ॥३॥
 मस्त जमझ रह मस्ती में, मुझका मुझको है समझाना ।
 इस कारण तुम गुप्त कुन्ती पर मेरा पार दुवा जाना ॥४॥ करे०

— ० —

४ दुनिया दुरगी ।

० पद राग प्रभाती ०

करे गुप्तेश्वर तुम नित्यानन्द, दुनिया याग दुरगी है ॥ एक
 ये दुनिया भीतर स कपटी बाहर स बहुजंगी है ।

कर विवेक देखी तब मैंने, मैं नगा यह नंगी है ॥१॥ कहे०
 अपनी चमन को सूकर कृकर, चाटन मिल सरभगी है ।
 सुसगी को एक पलक में, तुरतहि करे कुसंगी है ॥२॥ कहे०
 परम विरागी मैं नहीं रागी, ये मेरी अर्धंगी है ।
 इसके संगमे भोग भोगता, पुष्प संग ज्यों भृङ्गी है ॥३॥ कहे०
 अधकचरा अधविच में मरता, ठगनी ठगनेमें जंगी है ।
 अटल खजाना भग्ना माल से, यहां कुछ भी नहीं तंगी है ॥४॥

— ० —

५. चला चली का मेला ।

* पद राग प्रभाती *

कहे केशव अब सुन नित्यानन्द, चला चली का मेला है ।
 धता धती का मेला है ॥ टेक
 धता-धत्त-ज्ञानी, विज्ञानी, सतत फिरे अकेला है ।
 उनकी निज निर्मल दृष्टी में, नहीं गुरु नहि चेला है ॥१॥ कहे०
 महा अवधूत दिगम्बर योगी, उनका टेडा गैला है ।
 अखिल विश्व मे रमे शूरमा, नहीं न्यारा नहीं भेला है ॥२॥ कहे०
 देखिय नाम रूप की लीला, यही तो मेला खेला है ।
 जिसमें फस अज्ञ जन शठ मरता, करता तेला चेला है ॥३॥ कहे०
 अचल सत केशव नित्यानन्द, चल साधु बहु सहेला है ।
 परमहंस सन्यासी कोविद, लिखा रक्त का रेला है ॥४॥ कहे०

६ आनन्दन के कन्द ।

* यह राग होली बसन्त *

कधे अवधूत दिगम्बर आनन्दन के कन्द ॥ टंक
 बेव बेदान्त स्मृति भूति, गायत्री पढ़े बंद ।
 पड़ना लहेन गुहे बिन बहटा बध गये मकंद जिमि बंध ॥ १
 कस्वित नाम रूप बर्णाभय, सत्य कहे मति बंद ।
 मध असक्त भोग शठभोगे, माने मनमें आनंद ॥ २ ॥ कये
 सत्यपद प्राप्त किया सो प्राप्ती, शीघ्रति हुबे निबन्ध ।
 राग विराग दोख तुल जिनके सुपै न पुण्य सुगंध ॥ ३ ॥ कये
 तत्व अकल्य भणकर नहि जाने, उनके कटे न पंद ।
 मध विद्या हुबे भवसागर, मस्त रह निराल ॥ ४ ॥ कये

— . ० . —

७ छूटत मौज हमेश ।

* यह राग बसन्त *

देखो अवधूत दिगंबर, छूटत मौज हमेश ॥ टंक
 पर निम्ना पर तिय धन लजके, फिरते दश विदेश ।
 जो कोई प्राप्ती होय जिहासु, वाको ब सत उपदेश ॥ १ ॥ देखो
 दण्ड दिया अंबर हैं जिनके, देहामिमान न कोश ।
 नर अवधूत स्वयं नारायण रमें सुत धर देश ॥ २ ॥ देखो
 हाथ मोड़ क सम्मुख ठाड़ जिनके पंच कलेश ।
 विज्वनाथ अवधूत दिगंबर, सब जग का हमेश ॥ ३ ॥ देखो

वर्णाश्रम का चिन्ह न दीखे, नहीं कर मिथ्या भेष ।
मौज होय तब बोलत मुज से, खुद नित्यानन्द महेश ॥४॥ दें.

— ० —

८. मस्त रहे दिन रैन ।

* पद राग होली वसन्त *

अखिल अवधूत दिगंबर, मस्त रहे दिन रैन ॥ टेक
वचन प्रमाणिक बोलत मुख से, कटु नहीं बोलत बैन ।
दुष्ट किया विपरीत करे सब, पडे न ताको चैन ॥१॥ अखिल०
पोपट देख पत्नी स्वामी की, मूढ पिछानत सैन ।
नशाबाज होवे कोई प्राणी, छुपे न ताको बैन ॥२॥ अखिल०
अवधूतन को विकट धाम है, जाकी है टेढ़ी लैन ।
गुरु कृपा पूरण जब होवे, गुरु पद पावे गहेन ॥३॥ अखिल०
जन्म-मरण का चक्र छूटे, छुटे लैन अरु दैन ।
कहत मस्त मुख से सतषाणी, तूं देख खोल के नैन ॥४॥ अखि.

— ० —

९. महाकालन के काल ।

* पद राग होली वसन्त *

केवल अवधूत दिगंबर, महा कालन के काल ॥ टेक
हाथ जोडके जिनके सन्मुख, थर थर कंपत काल ।
क्वचित विवेकी देखत लीला, गुप्त प्रकट सब द्वाल ॥१॥ केवल
जडमति जीव महा योगी को, मुख से कहत कंगाल ।

देख दोख सीढ़े सब दीनों तू निज सुखता ठास ॥२॥ कबहू
 तीन लोक के माथ निरजन हैं सग के प्रतिपास ।
 अष्टसिद्धि नवसिद्धि जिन्हों की दोउ वनर दुसावत सास ॥३॥
 वहिरग स्वांग सभी हैं उसठे तू क्या जाने बास ।
 कहत मस्त मुख से सतयाणी, हर मन मय शिव सास ॥४॥

१० निर्मल स्वर्ण प्रकाश ।

• पद राग होली वसन्त •

गुरु अयधूत दिगंबर, निमल स्वयं प्रकाश ॥ देख
 सुख सखिदानन्द गुप्त अन्तर्गामी है पास ।
 दिव्य खलु होवे तब भी गुरु होय करार सास ॥१॥ गुरु
 है परिपूर्ण देख गुरु को तब सब अंग की आस ।
 चारु जामि में अर्घ्य निरंतर सतत करत निवास ॥२॥ गुरु
 गुप्त गुरु अद गुप्तहि चेला, अर्हा नहि दासी बास ।
 गुप्तज्ञान होय तब सूरे ज्ञान दासी की बास ॥३॥ गुरु
 सर्व शक्ति सर्वज्ञ ब्रह्मगुरु, करे अविद्या नाश ।
 कहत मस्त मुख से सतयाणी के दर्शन आसह आस ॥४॥ गुरु
 दादा ।

तू देख दिस स मुक्त करता बहुरि प्रणाम ।
 मैं देखू निज मन स तुझको आठों प्रणाम ॥

११. गुप्तानन्द महेश ।

* पद राग होली वसन्त *

गुरु अवधूत दिगवर, गुप्तानन्द महेश ॥ टेक
 सत्चित आनन्द रूप गुरु को, है अमरापुर देश ।
 गुप्त गुरु केशव नित्यानन्द, खुद त्रिभुवन नरेश ॥१॥ गुरु०
 कर्म रेख गुरु गुप्त मिटावे, दे केशव उपदेश ।
 नित्यानन्द दिखावत लीला, जामें तम महि लेश ॥२॥ गुरु०
 तीनों तीन गुणों के स्वामी, वे नहिं गुण मे लेश ।
 गुणातीत गुरु गुप्तानन्द मय, वे दर्शन देत हमेश ॥३॥ गुरु०
 भटकत भटकत भव में भारी, हुआ अति मोहि कलेश ।
 सब्बे सद्गुरु मिले मोय तब, भयो आनन्द यार अशेष ॥४ गुरु०

— ० —

[४] गुरु महिमा ।

१. गुरु महिमा ।

* पद राग भैरवी *

गुरु की महिमा अपरपार ।
 जाये कृपा करे तब वो जन, पावे रूप अपार ॥ टेक
 जेते भृत प्राणी पुनि जग में, वे जिनके आधार ।
 यह अब हम निश्चय कर जानी, तुम दीनोंजी मनुष अवतार ॥१
 जैसे मणका बने काष्ठ से, भिन्न भिन्न आकार ।
 सूत्र आश्रये सबही फिरत हैं, तेसे ही तुम करतार ॥२॥ गुरु०

कोरक आमत मम तुम्हारे सो जन नाहिं गवार ।
भव सागर से वह तिर आवत, आप ही लेखो सी उवार ॥३॥
पार अपार नहीं कोर आको, अथ ऊर विस्तार ।
देसो रूप लक्ष्यो मित्यार्नव, गुरुजी मिसे विसवार ॥४॥ गुरु
बोधा ।

गुरु कुशाक्ष गिय कुंभ है, चुन चुन कसत कोर ।
अम्बर हाथ सहाय वे बाहिर मारत कोर ॥

—) —
२ गुरु पंथ ।

● पद राग कम्भाजी ●

तेरे मस्तंग दरबार की महा बिकट बात है ।
गुरु-मक्त दिव्य स्वरूप निज देखे विराट है ॥ देख
मूर्त मैं ही मूर्त मैं ही जहाँ देखे वहाँ वीरू मैं ही ।
कोई भेद वा न अनेक है नहीं वीरू विल में कोर है ॥ १
मेव से पाये मेव इस तेरे मस्तंग दरबार का ।
वर वे हजारों तड़फत हम देखा औमद पार है ॥ २
बिद्या पढ़ें अरण्य करे, तप कीड़ के भव में पढ़ें ।
वे भोगों को भोगी रड़ रहे विषयों की जिनकी बात है ॥ ३
महावीर तो होवे कोरक, जो वीरता के कृत करे ।
वर पे जिन्हों के देखिय गुरुता हमेशा ठाट है ॥ ४
बोधा ।

मंगल मन्दिर है मुला देव कोर के निज ।
अगत-गुरु जिहासु को दे वरुन दिन दिन ॥

३. गुरु दरबार ।

दोहा ।

देखे दर दरवान हम, महावीर बलवान ।
जो जन इनको जय करे, पावे पद निर्वान ॥ १ ॥

* पद राग चलत कव्वाली *

तेरे मलंग दरवार की, अपार है गती ।
जैसा तू है वैसा तुझे, यक देखे शुध मती ॥ टेक
द्वे रूप तेरे हे विमल, निर्दयी दयालू हे गुरु ।
वे जड बुद्धि जन रोवें सदा, जिनकी अनात्म मे रती ॥ १
भोगों के भोगन में प्रबल, जिनकी मति लोलुप्त है ।
वे अधिकारी नहीं गुरुबोध के, ये धीव्यास शिव आदिकती ॥ २
अधिकारी बिन दर्शन तेरा, वर-देव कभी होता नहीं ।
हैं लाखों करोड़ों में क्वचित्, पतिसंग सखि होवे सती ॥ ३
हैं प्रधान निज वैराग सो, वैराग्य जिनको है नहीं ।
तू दीखे नहीं देखे मलंग, कोई वीर आशिक है जती ॥ ४

— ० —

४. प्रभु मय गुरु ।

* पद चाल कव्वाली *

प्रेमी भक्तगण प्रभू को-प्रभु-मय गुरु को देखो ॥ टेक
प्रभु है सोई गुरु है, गुरु है सोई प्रभू है ।
झरे वो आत्मा तेरी है, गीलो है तूं ही सूखो ॥ १ ॥

सर्वगुरु के शरण आना जो कहे सो मित्र करना ।
 तब हो अम्मे मन से तरना, सृ ही कीकटो है रुखो ॥२॥
 बचनों में करना भ्रष्टा व सुर्वा को करवें जिन्दा ।
 ये धाम्य हैं प्रमत्सीक, तुं हि धाम्यो है वो मूखो ॥३॥
 धरवा के नाम मोटा, मित्र कस्य करते कोटा ।
 कोई कथबित् धीर मेरा, वक देखे कीकि कीको ॥४॥
 बोहा ।

अधो वासी देखता गूना पड़ता अंग ।
 समस्त सार मित्र शम्भ को बहती हर शिर गंग ॥

— ० —

५ गुरु चिंतन ।

• कुरुक्षेत्रिया रुम्ब •

शुप्तेश्वर गोविन्द की बुधि निरख तूं बारंबार ।
 अष्ट प्रहर चौंसठ घड़ी लम्बो राख एक तार ॥
 लम्बो राख एक तार मेह गुरु पौ समझये ।
 चतुर पुण्य कर्म कर्म परम पूरव पद पाये ॥
 यो कह मित्र मित्रासम्भ, चित्त तब तूं सुख पाये ।
 शुप्तेश्वर गोविन्द एक दृष्टी में आये ॥
 बोहा ।

सुख मन्नी से दक्षिण जुड़ा न हीने काय ।
 पसे महा योगीश का दुलम दशन होय ॥

६ गुरु शरण ।

* पद राग सोहनी *

श्री गुप्तानंद गुरु आपकी मैं, शरण में अब आचुका ॥देक॥
 अब आपकी मैं ले शरण, फिर कौन की लेऊँ शरण ।
 बहुतेरा इतउत जगत में पुनि, तात भटका खाचुका ॥१॥
 जिस वस्तु को मैं चाहता था, आज उसको पाचुका ।
 कर दरस दिल से शोक नाशे, चित्त अब सुख पाचुका ॥२॥
 मोपे दयालु कर दया, निज-अंग से लिपटा लिया ।
 वो ह्य आतम बोध मुझको, युक्ति से समझा चुका ॥३॥
 अब नाहिं चिन्ता लेश चित को, चित्त निज निर्मल भया ।
 यह कहत नित्यानंद, नित्यानंद मति रस छाचुका ॥४॥

दोहा ।

कविता सज्जन जन पढ़ें, पढ़ कर करें विचार ।
 रसिकविहारी रसिक मे, गयो जमारो हार ॥

७ गुरु वन्दना ।

* कुण्डलिया छन्द *

गुरु गुरु सोऽह गुरु, स्वामी गुप्तानन्द ।
 जो जन चरणन मे पड़े, तिनको किये निर्वंध ॥
 तिनको किये निर्वंध, गुप्त खुद मारी गोली ।
 चारोंवर्ण समान, जले जिमि सन्मुख होली ॥

सर्वगुरु के शरण आना बा कहे सो मित्र करना ।
 तब हो जाये मय से तरणा तू ही चीकटा है बनो ॥२॥
 बचनों में करना भ्रष्टा, वे मुर्दा को करवें जिया ।
 य चाक्य हैं प्रमाणीक, तू हि धायो है जो मूलो ॥३॥
 धरवा के नाम माटा मित्र कृत्य करते कोय ।
 कोई क्यचित् खीर मेरा बरू वखे कीकि कीको ॥४॥
 बोहा ।

अधो बाणी देखता गूंगा पड़ता अंग ।
 समस्त सार मित्र शब्द को बहती हर शिर गंग ॥

— .0 —

५ गुरु चिंतन ।

• कुण्डलिया सुन्द •

गुप्तेश्वर गोविन्द की श्रुति निरन्तर तू बारम्बार ।
 अष्ट महार चौखठ धड़ी लम्बी राख एक तार ॥
 लम्बी राख एक तार बड़ गुरु यो समझाये ।
 वसुध पुत्र्य करि कर्म परम पूरण पद पाये ॥
 यो बड़ मित्र तित्यानम् चित्त तब तू सुख पाये ।
 गुप्तेश्वर गोविन्द एक इष्टी में आये ॥
 बोहा ।

खुद मस्ती से धूमिय, जुवा ग पीजे कोय ।
 — पाणीश का सुखम दशन होय ॥

छिको क्षीर तज नीर, चित्त चचलता नासे ।

तभी सच्चिदानन्द राम, परिपूरण भासे ॥

वो कहे निज नित्यानन्द, जहाँ लग मन को दासा ।

छूटे किमि संसार, मिटी नहिं तृष्णा आशा ॥

दोहा ।

रोगी को निरोगी करे, करते यत्न अपार ।

रोगी की नीरोगी रति, सुनता नहीं पुकार ॥

— ० —

१० अज्ञानी गुरु ।

* सवैया *

शिष्य को नाहिं कसूर जरा, जितनों जग माहि कसूर गुरु को ।

जैसी दर्द गुरुदेव मति, निश्चल इमि रहे जिमि तारो ध्रुव को ॥

चाहे छूले त्रिपुरारी हरि विधि, नाहिं डिगे गुरुज्ञान शिरु को ।

शिष्यको ध्यान धरे नित्य ही गुरु, अज्ञ गुरु को दर्यो न उरुको ॥

दोहा ।

धन हरके धोखा हरे, सो सद्गुरु प्रिय मोर ।

तिन पद को वन्दन करू, हरष हरष कर जोर ॥

— ० —

११ गुरु निंदा ।

* पद राग कव्वाली *

सद्-गुरुदेव की निन्दा, कभी मुख से नहीं करना ॥ टेक ॥

उठते बैठते फिरते, सद्गुरु नाम को भजना ॥

घो कहें निज नित्यानन्द, गुप्त-गुरु जिसम पाया ।

ते प्राणी तम त्याग, गुरु-पद माँहि समाया ॥

बोधा ।

प्रीति प्रीति सब कोई कहें कठिन प्रीति की रीत ।

आदि अन्त तक ना रहे जिमि बालू की भीत ॥१॥

—०—

८ गुरु स्तुति ।

● गुरुहस्तिया छन्द ●

गुरु गुरु सोऽहं गुरु, पूरण परमात्मन् ।

सा म्यामी खुद सद्गुरु, समस्त रमस्त मति अथ ।

समस्त रमस्त मति अथ, मस्त क्यों किने दिवाना ।

आज गुरु भय भय भय बैठे मदि जाना ॥

घो कहें निज नित्यानन्द सत्य गुप्त वृद्धर कामा ।

हम निश्चय गुरु गुप्त, मति परि पूरण जाना ॥

बोधा ।

प्रीति जहाँ परदा नहीं परदा जहाँ न प्रीति ।

प्रीति राग परदा रक्त यह प्रीति नहीं बिगरीत ॥१॥

—०—

९ गुरु ध्यान ।

● गुरुहस्तिया छन्द ●

ध्यान धरा गुरुदय का मममें राखा धीर ।

जगत माह आशा नञ्ज दिव्य सीर नञ्ज नीर ॥

गुरुं स्वच्छं महा शान्त, नित्यानन्दमुमाधवम् ।
 द्वन्द्वातीतं मत्यतीत, केशवं प्रणमाम्यहम् ॥ ४ ॥
 गुरुमात्मपरब्रह्म, आदिमीशं सनातनम् ।
 कलातीतमनुपमं, केशवं प्रणमाम्यहम् ॥ ५ ॥
 गुरु गुप्त कविं मुक्तं, भूमानद जनार्दनम् ।
 विश्वनाथं शान्तरूप, केशव प्रणमाम्यहम् ॥ ६ ॥
 गुरु तूर्य ज्ञानदीप, महाकालं महीपतिम् ।
 जगन्निवास स्वप्रकाश, केशवं प्रणमाम्यहम् ॥ ७ ॥
 गुरुं नित्य निजानन्दं, देशकाला विभाजितम् ।
 भजे चित्ते सत्यरूपं, केशव प्रणमाम्यहम् ॥ ८ ॥

दोहा ।

गुरु गुरु से मांगता, गुरु देखता तात ।
 गुरु गुरु का साक्षि है, रहे सदा गुरु साथ ॥

— ० —

[५] सन्त महिमा



१. सन्त पद ।

पदराग सोहनी

सन्तों की पदवी प्राप्त करना, कछु सहेल की नहिं बात है ॥ टेक ॥
 पूरव हुये हैं सन्त जन, उनकी कथा विख्यात है ।
 धन है उन्हीं को धन्य है, कछु सहेल की नहिं बात है ॥ १ ॥

मजे जिसको बिना देखे कभी होता नहीं तरना ॥

सद्गुरुदेव ॥१॥

हाथ तैराई तरे ही डूबना याद वा बचना ।

ईश्वर से भी अधिक गुरु को, भ्याम दे भ्याम को घरमा ॥

सद्गुरु देव ॥२॥

कृतघ्नी दूसरा सम्पद, शुभक वेष्टास्ती बनता ।

कृत्य सभी बर्ष करते, जाज नरकों में होय पड़ना ॥

सद्गुरु देव ॥३॥

जानी अज्ञानी की दृष्टि दीकती देखको मल्लो ।

कये असमूत तज दुर्गुण, बहुरि निहल होय सरना ॥

सद्गुरु देव ॥४॥

दोहा ।

गुरु गुरु से मांगता, गुरु देखता अग ।

कहो संग कैसे निसे अघबिघ्न हाथे भग ॥

— ० —

१२ केशपाठकम् ।

गुरु सत्यं धिमु चैत्यं परमात्मन्-कम्बलम् ।

आसी मध्ये प्रत्यक्षं नित्यं, केशव प्रणमाम्यहम् ॥ १ ॥

गुरुदेवमर्ज सत्यं शुद्धं बुद्धं निरंजनम् ।

निराकारं निरामयं केशव प्रणमाम्यहम् ॥ २ ॥

गुरुं त्वयं वासुदेवं निष्कलं गगनोपमम् ।

एकं सर्वं गदातीतं केशव प्रणमाम्यहम् ॥ ३ ॥

दोहा ।

बिन विवेक भासे नहीं, जग में सार असार ।
कर विवेक जब देखिये, ब्रह्म ज्ञान एक सार ॥

— ० —

३. सन्यस्थ ।

* अलौकिक अष्टकम्—हरि गीत छन्द *

कलिकाल में सन्यस्थ को, लेना नहीं देना कोई ।

सन्यस्थ के धर्मों का पालन, कीये बिना रोवे दोई ॥१॥

घरमें करे भगडा सदा, कछु काम धन्धा ना करे ।

फिर जाके सन्यासी बने, ऊपर को चढ नीचे गिरे ॥२॥

निष्कलकी होके जो कोई, सन्यस्थ को धारण करे ।

ससार सागर को बोही जन, प्रेम से शीघ्रहि तरे ॥३॥

फरजी बना के भेष मूरख, श्वान जिमि उद्गर भरे ।

उनकी गती शुभ होय नहीं, वो मौत बिन आई मरे ॥४॥

वैराग्य जिनको है नहीं, समसानिया वैराग है ।

वैराग्य होय अखण्ड उनको, वेद कहता त्याग है ॥५॥

वेद के अनुसार त्यागी, अक्षित बुधजन होत हैं ।

सत्चित्त आनद चीन्ह निजपद, वो बहुरि निर्भय सोत हैं ॥६॥

सन्यासी जन इस विश्वमे, भगवान् के अवतार है ।

उनकी क्रिया छिपती नहीं, कुल वेद के अनुसार हैं ॥७॥

दिन में हजारों बार मूरख, रागि वैरागी बने ।

कहे मस्त वो सन्यस्थ के, अधिकारि नहीं श्रीहरि भणे ॥८॥

महा कठिन तप जिनसे किय करके ये कृत कृत हुए ।
 धन है उन्हीं को धन्य है, कहु सहस्र की नहि बात है ॥ २ ॥
 अङ्ग वृत्त इत्य स्वरूप ग्रन्थ तज जिनकी अबाध सत में रही ।
 धन है उन्हीं को धन्य है कहु सहस्र की नहि बात है ॥ ३ ॥
 बीज इस ब्रह्माण्ड के, जय जय जिनकी की होरही ।
 धन है उन्हीं को धन्य है कहु सहस्र की नहि बात है ॥ ४ ॥
 दोहा ।

सन्त सदा एकान्त में करते गुप्त विचार ।
 सार सबिज्ञानम् है यह जग असिद्ध असार ॥

— ० —

२ सन्त जन ।

● पदराग मोहनी ●

सन्तों की पक्षी संत जन, इस विश्व में प्रापत करें ॥ टेक ॥
 हठ योगी हठ किया करें पक्ष सत्य हठ से है परे ।
 है महा कठिन पक्ष महा कठिन इस विश्वमें प्रापत करें ॥ १ ॥
 ब्रह्मज यक्ष सत्गुरु मिली बीजसि बाल लकर दरे ।
 है महा कठिन पक्ष महा कठिन इस विश्वमें प्रापत करें ॥ २ ॥
 फिरते झुझारों सन्त जन कोइ कथित पर साधू तरे ।
 है महा कठिन पक्ष महा कठिन इस विश्वमें प्रापत करें ॥ ३ ॥
 हाकर मिडन इस विश्वमें अलमस्त को होकर करें ।
 है महा कठिन पक्ष महा कठिन इस विश्वमें प्रापत करें ॥ ४ ॥

६. सन्त का विचरना ।

* सवैया *

सत सदा विचरे वोहि पंथ, सुसगि सुपात्र को सग लगावे ।
 बोध करे सब दुःख हरे, तब सत्य वो नित्य निरञ्जन पावे ॥
 छुट नवीन बनाय कहूँ, हरिदास विचार के चित्त रिझावे ।
 रे नित्यानन्द के बोध बिना, मति मूढ वो जीव हमेश भ्रमावे ॥

दोहा ।

विकट पथ होवे लघु, जब निष्कपटी होय ।
 सुरत-मुरत सन्मुख सदा, करे नृत्य पुनि होय ॥

७. मन्त की मति ।

* सवैया *

वोहि तिरे भव सागर से जिन-की मति में मल लेश न कोऊ ।
 ज्ञान को पथ जो वोहि लखे सोई, सत महत कचित् ही टोऊ ॥
 वो ही सुखी विचरत मही, ऐसे सत को लोभ कहो किमि होऊ ॥
 रहे नित्यानन्द श्रखंड तजे जो, राग विराग उपाधी दोऊ ॥

दोहा ।

महावीर निज सत्य में, सदा रहे लवलीन ।
 जैसे जल को ना तजे, देखी जल की मीन ॥

बोहा ।

ईश कृपा सतपे करे, आ शरणागत होय ।
जन्म मरण-फरिंसी हरे वे द्वैत मूल से जोय ॥

— ० —

४ सन्त कौन !

• सवेया •

सन्त वही जो कुपय छोड़े सबे पय साही जामें दुख न कोई ।
त्याग सुपय कुपय बरे तिनक, दुख को कहु अन्त न होई ॥
पंथ बौद्ध बस मौज काक पर जात वो पंथ जामें दुख न होई ।
नित्यानन्द कहे किर सत्य तुम्हे, हितकी बह बात सुनाऊ तीरे ॥

बोहा ।

महावीर बसको कहें, वे असत्य संग छोड़ ।
उलट वृत्ति सब पेह से, निज आत्म में जोड़ ॥

— ० —

५ संत का पय ।

• सवेया •

संत का पंथ की शम्भ पड़ अति गुप्त सु पंथ कुसन्त न पावे ।
आदि सनातन पय सारी गुरु-भक्त या शिष्य सुखीन से जावे ॥
लेश कलेश को नाहिं कोऊ भविमान सुसंत कबि रुचि गावे ।
नित्यानन्द सदा निह न्य रहे वो सुख कुपय के पास न आवे ॥

बोहा ।

एक पिरछ एक गृहस्थ है दामों एकि नाम ।
एक गाय के अधिपति बिरछा करे पिद्मान ॥

६. सन्त का विचरना ।

सवैया

सत सदा विचरे वोहि पंथ, सुसंगि सुपात्र को संग लगावे ।
 बोध करे सब दुःख हरे, तब सत्य वो नित्य निरञ्जन पावे ॥
 छन्द नवीन बनाय कहं, हरिदास विचार के चित्त रिखावे ।
 रे नित्यानन्द के बोध बिना, मति मूढ वो जीव हमेश भ्रमावे ॥

दोहा ।

विकट पथ होवे लघु, जब निष्कपटी होय ।
 सुरत-मुरत सन्मुख सदा, करे नृत्य पुनि होय ॥

७. सन्त की मति ।

सवैया

वोहि तिरे भव सागर से जिन-की मति में मल लेश न कोऊ ।
 ज्ञान को पथ जो वोहि लखे सोई, सत महत कचित् ही टोऊ ॥
 वो ही सुखी विचरत मही, ऐसे संत को लोभ कहो किमि होऊ ॥
 रहे नित्यानन्द अखंड तजे जो,—राग विराग उपाधी दोऊ ॥

दोहा ।

महावीर निज सत्य में, सदा रहे लवलीन ।
 जैसे जल को ना तजे, देखी जल की मीन ॥

८. संत का संग ।

• सर्वैया •

मूढ़ को संगत मूढ़ करे, तिन को संग सत को नाहिं छुड़ाये ।
संत करे संग संतन को जिनको सब बेध इन्द्रादिक खड़ाये ।
सत करे सत्संग सुने साहि भक्त को सत अमर पद पावे ।
है नित्यानन्द वो संत सुखी, भक्तिमूढ़ क जन्म को अंत न आवे ॥

बोधा ।

महापीर सत्गुरु में रहे सदा गरगुण ।
तजे संग जगदुष्ट को जो मारे छप मरु ॥

९. सकामी सत ।

• सर्वैया •

छोड़ मित्र दूर पै दूरी पर पारस कोलक द्वार ते पावे ।
तैस संत सकामि भये निष्कामि वो सत कथित दिग आये ।
सम्भ कर नाहिं मोह कछु तिनको सम दाऊ चित्त आये ।
नित्यानन्द कहे बेबा लीला निगमादिक नित्यहि शीब समाये ॥

बोधा ।

रसिक बिहारी रसिक में, हो गये तुम कर्मच ।
पतिव्रता निज काममी कहे पति को सत ॥

१०. दंभी सन्त ।

* सवैया *

ज्ञान के वाक्य जे नाहिं भणें, कहे वाक्य कटू मन मे हरपावे ।
 और के मानको भग करे, पुनि आप जो आनसे मानको च्हावे ॥
 सो शठ जान पुमान यती, जिन मांहि कुलक्षण राशि कहावे ।
 नित्यानन्द कहे तिनकूं नजिये, वह सत नहीं दम्भी दसावे ॥

दोहा ।

अग्नी से मूरख जले, बसता जल के तीर ।
 निज प्रमाद तजता नहीं, बने आप महावीर ॥

११. दुःखी संत ।

* सवैया *

सत भया नहिं दुःख गया पुनि, दुःख रहा, मति ना शरमावे ।
 होड करे निर्वंधन की वो, निर्वंध भये विन, बंध न जावे ॥
 भेख बनाय फिरे नकली शठ, ले नाम तिन्हों का भिक्षा खावे ।
 कहे नित्यानन्द निज बोध विना, अतिम शीघ्रहि नर्क में जावे ॥

दोहा ।

करे निरोगा और को, खुद रोगला आप ।
 विन विवेक दोनों जपे, उल्टे सुल्टे जाय ॥

१२ मान बढ़ाई ।

* सधिया *

मान बढ़ाई में भाय बग्न्यो पुनि खूब बग्न्यो बंध कं उरम्यो ।
 कूटे किमि वो निर्मोक्ष नहीं, निर्मोक्ष विना शठ मेख सजायो ।
 भूपत्य संत का त्याग दिया भयो संत तक पक्ष सत न पायो ।
 पकड़ भुजा शठ को छलिये वमदूत तिसे नर्क मॉहि गिरायो ।

पाहा ।

जाय देह कमिमान जब, लखे रूप निर्बाध ।
 तब इत उत मन जाय नहि, रहे समाधि मतिमान ॥

— ० —

१३ गुरु द्रोह ।

* सधिया *

संत सुखी गुरु भक्त सुखी बह जीव सुखी गुरु द्रोहि सो होवे ।
 मान जहे गुरु वेबम से, नहि मान मिह तो कुबिह्यो जो ओवे ।
 हीर नहीं जय लोक बिष-तब देय तिसे तब शिर पुनि गोब ।
 निर्याम्य कह गुरुद्रोही नहि सोहि शिष्य सदा निर्यंतसे सोब ॥

बोहा ।

गुरु की मित पूजा करे, घरे प्रेम से भ्याम ।
 उनकी कृपा कटाक्ष से होय राम का नाम ॥

— ० —

१४. अन्त समय ।

* पद राग गजल कव्वाली *

वृथा न बकना स्वामी, कहो प्राण कहां को जावे ।
 गोविंद गो का स्वामी, भजने में वो न आवे ॥ टेक ॥
 साखेव वो नहीं है, निर्वैव श्रुति बतावे ।
 इन्द्रिय अतीत को हम, स्वामी कहो कैसे ध्यावें ॥ १ ॥
 स्वामी का तू है स्वामी, कविता बना के गावे ।
 कुल प्राणी को तू उल्टी, भ्रम जाल में फसावे ॥ २ ॥
 जड का भजन किये से, मुक्ती न कोउ पावे ।
 जड रूप वो हो जावे, भव बीच गोता खावे ॥ ४ ॥
 प्रभु को तू बहुरि सबके, मरने के समै बुलावे ।
 वो निश्चल अक्रिय देवा, कहो कैसे आवे जावे ॥ ४ ॥
 स्वामी तू है सन्यासी, विद्वान पुनः कहावे ।
 हरि है अभेद तो से, क्यों रोवता रोवावे ॥ ५ ॥
 सर्वज्ञ श्रीकृष्ण जी को, अल्पज्ञ तू बनावे ।
 सुन कहता मस्त स्वामी, मूर्ख मिलन को चाहवे ॥ ६ ॥

दोहा ।

देख दीखता सामने, निष्कपटी भगवान ।
 जो नर प्रभुपद पाबुके, सो नर प्रभू समान ॥१॥

— ० —

१५ दुःख में सुख ।

* पद् राग घसस्त *

सखी, दुःख में सुख होत अपार ।
 होत सुख में दुःख भारी दुःख में सुख होत अपार ॥ ठक ॥
 सुखिया जन मन इस जगमाहीं कपहु न होय उखार ।
 साधन सम्ह विपरीत किये दुःख का बैठ नर अवतार ॥ १ ॥
 ये तन भोग मोह का दाता, मिले न बारबार ।
 तज प्रमाद सब बहुरि मोरि मति तज असार गह सार ॥ २ ॥
 सुखिया शोक दूर कर चित न, डार शीघ्र संभार ।
 तज बहिरंग हरि अंतर हर निज आत्म का दीवार ॥ ३ ॥
 बीर फकौरी दूख मेघ फूँ, करे त्रिलोक झुहार ।
 प्रभुता में प्रभु को मरि चीन्हो ता प्रभुता को विहार ॥ ४ ॥

दीहा ।

रोमा हंसना बिम्ब में, देखो घर घर होय ।
 शून्य बिबेकी शून्य-सग रहा शून्य को रोय ॥

~~~~~ ❧ ~~~~~

## १६ निशंक व्यथहार ।

\* पद् राग विहाग \*

बिम्बर अस्य ले अलख जगाऊ तब परमार्थ पद पाऊ ॥ ठक ॥  
 रोटी बेय तो रत क काक बेय तो पीऊ ।  
 शक बेय तो री ग क कथ कथ ता संग बाऊ ॥ १ ॥

और सकल वस्तु चित त्यागेऊ, सत प्रिय वचन सुनाऊ ।  
पापी प्राण शांति हित कारण, तज बन पुर उर धाऊ ॥ २ ॥  
कचन कौंच एक कर जानेऊ, ग्रहों नसों ना कोऊं ।  
पेसी धार धारणा जे कर, मनो काम सिद्ध होऊ ॥ ३ ॥  
नीच कृत्य नीचहि जन करते, तुम तिन्ह ढिग ना जाऊं ।  
कहत नित्यानद बहुरि समझ मति, समझ रमझ समझाऊ ॥ ४ ॥

दोहा ।

हसना रोना छोडदे, ये दो तन के काम ।  
ये जड़ तू चेतन अचल, मीत आतमाराम ॥

— 0 —

## १७. अलौकिक व्यवहार ।

\* पद राग आसावरी \*

रमता जोगी आया नगर में, रमता जोगी आया ॥ टेक ॥  
बेरगी सो रगमें आया, क्या क्या नाच दिखाया ।  
तीनों-गुण औ पंच-भूत में, साहब हमें घताया ॥ १ ॥  
पांच पच्चीस को लेकर आया, चौदा भुवन समाया ।  
चौदा भुवन से खेले न्यारा, ये अचरज की माया ॥ २ ॥  
ब्रह्म निरंजन रूप गुरु को, यह हरिहर की माया ।  
हर घट में काया बिच खेले, बन कर आतम राया ॥ ३ ॥  
भांत भांत के वेष धरे वो, कहीं धूप कहीं छाया ।  
समझ खेन गुरु कहे नित्यानद, खोजले अपनी काया ॥ ४ ॥

बोहा ।

इसे हर दरवाज हम वीर महा बलवान ।  
 जो जन इनको जय करे, पाय पद निर्बाक ॥

— ० —

१८ शि-गुरु-सवध ।

• पद राग कम्बोली •

मेरी सतगुरु प्रभू से, एक करना नहीं अचना ॥ देख ॥  
 यह मेरा है उसी का जिसके गुण हुए तुम ।  
 एक लख उसी में राजो बोही है जाना बाना ॥

मेरी संत राख ॥ १ ॥

गुरु की जय जय होवे गुरु की नाव बूबे ।  
 गुरु प्रभू को देखे पद ही है लाना बाना ॥

मेरी संत राख ॥ २ ॥

कमोही को गुरु के प्रभु पास पीछा भिजावे ।  
 माफ़ी गुरु से मांगा छुट जावे जाना जाना ॥

मेरी संत राख ॥ ३ ॥

य महा विष्णु हर कर अपिमय सभी आविकर ।  
 सख्त्य वे बूबे हैं एक देखे जाना गाना ॥

मेरी संत राख ॥ ४ ॥

# [६] जिज्ञासु को सद्गुरु उपदेश

— ० —

## १. साधन सम्पन्नता

\* राग विहाग \*

साधन साध फकीरी कीजे, तब ही निज रूप लहीजे ॥ टेक ॥  
 सो साधन हम तुमसे कहते, जाते परम पद लहते ।  
 ताप त्रय को मूल नसावे, अब चित तामें ठोजे ॥१॥ साधन०  
 प्रथम विवेक वैराग्य समाधि, मुमुक्षुता से आदि ।  
 बुद्धि साधन साध्य शुद्ध कर, फिर गुरु वाक्य प्रेम रस पीजे ॥२॥  
 ये साधन सद्गुरुजी जाने, तू चित नहिं पहिचाने ।  
 ब्रह्मनिष्ठ श्रीगुरु श्रुतिवक्ता, जाय शरण मे रहिजे ॥३॥ साधन०  
 साधन साध्य सिद्धि होय निर्भय, वो मही पर विचरे ।  
 कहत नित्यानन्द बहुरि चित्त सुख, तबही अविद्या छीजे ॥४॥

दोहा ।

मन बुद्धि अहकार चित, महाशत्रु सम जान ।  
 प्रथम जीत इनको पुनि, धरो ईश को ध्यान ॥१॥

— ० —

## २. सद्गुरु शोध ।

\* गजल \*

चरणों की जा शरण मे, कोई काल वास कीजे ।  
 वो सेवा विधि से कीजे, श्रीगुरुदेव जाते रीझे ॥ टेक ॥



स्वयंभाम में पहुँचावे, लक्ष घोरासी हुंदावे ।  
 धो दर्शन तुम्हें करावे गुरुसंग पंढ्या लीजे ॥१॥ चरखों  
 भीमगवान के मंदिर का, केवल गुरु है पंडा ।  
 मन्दिर पे संग पंडा के, दरसन होय पाप छीजे ॥२॥ चरखों  
 कुछ भेट प्रभु के करना, निज वस्तु हो सो धरना ।  
 हुंदासी चरखामृत समा दय दय के बहुरि पीजे ॥३॥ चरखों  
 बहुरि पंडा के चरखों में साष्टाङ्ग प्रणाम करना ।  
 आशिर्वाद प्राप्त लीजे कहे मस्त सत्य सुनीजे ॥४॥ चरखों

### • कुण्डलिया-धृम् •

भ्योम वात पुनि तेज दश, पृथ्वी में भरपूर ।  
 अन्तर बाहिर गुप्त अज्ञ नहि समीप नहि दूर ॥  
 नहि समीप नहि दूर अहाँ मम वास्य पलाता ।  
 भूय सत्य त्रयकास गुप्त आत्म बतलाता ॥  
 ये कह निज नित्यानन्द, गुरुकुल बसिय ताता ।  
 तब पाय निज मम, होय अतिशय सर साठा ॥  
 दोहा ।

धन हर क भोका हर सा सबगुरु भिय मोर ।  
 तिम पद को खम्बन कर्क हरप हरप कर जोर ॥१॥

— ७ —

### ३ सङ्गुरु दर्शन ।

#### • गजस (पाल लगड़ी) •

सङ्गुरुदेष का दर्शन महान् पुण्यन स होता है ॥ देक ॥  
 मनुष्य तम पाप के जिसन गुरु दर्शन नाई डडा ।

शान्ति का धाम वोही है, क्वचित् बुद्धिमान जोता है ॥१॥  
 प्रमादी मन्द मति प्राणी, धाम गुरुदेव का तजते ।  
 अधोगति होती है उनकी, निर्भय हो गुरुभक्त सोता है ॥२॥  
 प्रमाणिक मैं कहूँ वाणी, करे कुतर्क अज्ञानी ।  
 गुरु का गाके गुण गण को, तज अज हसता रोता है ॥३॥  
 ईश गुरु सत की सतसग, करे इस विश्व मे वावा ।  
 कथे अवधूत गुरुदर्शन, चराचर मुझको होता है ॥४॥

बोहा ।

सन्त-ईश गुरु-ईश है, गुरु-सन्त भज ईश ।  
 सौदा पक्का होत है, काट चढ़ावे शीप ॥१॥

— ० —

## ४. सत् गुरु से परमलाभ ।

\* कुण्डलिया \*

गुरु समान दाता नहीं, तीन लोक में तात ।  
 अभयदान गुरु दे सदा, समझ मान मन बात ॥  
 समझ मान मन बात, चरण गुरु का नित्य पूजे ।  
 नाशवन्त धन त्याग, अभयदान तुझको सूझे ॥  
 यह कहता मस्त पुकार, दयालु है गुरुदेवा ।  
 अभय दान दे तुम्ह, करो तन मन से सेवा ॥  
 बोहा ।

गुरु मंत्र तजना नहीं, भजना बारम्बार ।  
 महा पातकी का करे, श्रीगुरु शीघ्र उद्धार ॥१॥

## ५ श्रीसद्गुरु-धरण-धरण ।

• पद गगनैरवी •

धरण धरण में आयो ।

गुरुजी में तो धरण धरण में आया ॥ इक ॥

हैं अबाजी होय काम यह कामी काग कहायो ।

धृष्ट धर्म भया बिन बारी विमि निख मनि स्रम कहायो ॥

गुरुजी मैंतो० ॥१॥

ज्ञान गहाका धो बुधि लोचन अह तम युगल नसाया ।

विष्य दृष्टि दो दीनबन्धु मोहि यही मोर बिल कहायो ॥

गुरुजी मैंतो० ॥२॥

यही विमय आरत की स्वामिन् आरत अति धरयायो ।

शीतल बैन मनोहर मो भति कही मैं शिष्य कहायो ॥

गुरुजी मैंतो० ॥३॥

काकल के तुम महाकाल हो यह निगमागम गायी ।

कहत मित्रानन्द ब्रह्मानन्द रस श्री गुरु मो भति आयो ॥

गुरुजी मैंतो० ॥४॥

बोवा ।

निर्मल धृति होय तब निर्मल पावे रूप ।

बिन निर्मल धृति किये पड़ जीव भय रूप ॥

## ६ जीवन की सफलता के लिये शिष्य की व्याकुलता

\* पद राग भैरवी \*

वृथाही जन्म गुमायो गुरुजी मेंने, वृथाही जन्म गुमायो ।

कछु हाथ पल्ले नहीं आयो । गुरुजी मेंने० ॥ टेक ॥

सोमनाथ श्रीकृष्णचन्द्र को, कबहु न चित्त से ध्यायो ।

तज शुभ खेल कुखेल खेल में, ताही में समो बितायो ॥

गुरुजी मेंने० ॥१॥

वाल तरुण दो गई जी अवस्था, अब कछु वृद्ध कहायो ।

कर कुकर्म सुकर्म दूर कर, अमृत तज विष खायो ॥

गुरुजी मेंने० ॥२॥

अब तीजी पण में राख टेक प्रभु, राख सके तो सांइ ।

सुर वाञ्छत है इस नर तन कृ, सो वपु मेंने पायो ॥

गुरुजी मेंने० ॥३॥

सोऽह आप आपुनी जाने, नित्यानंद बखाने ।

अपनो दुःख सकल गुरुजी को, इमि मम निज पुनि गायो ॥

गुरुजी मेंने० ॥४॥

— ० —

## ७ शिष्य की प्रार्थना ।

\* पद गजल राग कव्वाली \*

जगादो सद्-गुरु मुझको, अविद्या नींदमें सोता ॥ टेक ॥

कभी जगता कभी सोता, कभी सोता कभी जगता ।

अर्थात् आप्त वन तबही पाध स्व-स्वरूप का होता ॥ १ ॥  
 माग लिया मार्गोंने हमको, मोग नहूँ मोगे हूँ हमने ।  
 लगावो मेरों में अजन, काज वशम क मैं होता ॥ २ ॥  
 कृपातू ! हे कृपा सागर ॥, सुस्ती मेरी ठूँनी बना ॥  
 अमूरा आपका स्वामिन् मयेने (मैं) आपके सोता ॥ ३ ॥  
 त्रिलोकी में सगे मेर कोइ भी बीखते नाहीं ।  
 पड़े हम ग्रन्थ बहुतेरे बिना अनुभव के सब थोता ॥ ४ ॥  
 बोहा ।

ताप तपावे दैन-दिन तपते परिहृत भोग ।

माग भोगने में कुशल सबे न भिनसे भोग ॥ १ ॥

— ० —

## ८ शिष्य की निहासा ।

● पह राग मैन्ची ●

शिष्य पूछे गुरुजी से जार ।

कौन मुक्ति कर मुक्ति होय प्रभु यह मैं पतो न पार ॥ रेक ॥

बोझ कर जोड़ करख मस्तक धर प्रसन्न कियो यह चार ।

को जह को संसार नाय देखो भिन्न भिन्न वर्यार ॥ १ ॥

कम उपासमा पुनि बहु कीने तोड़ि बिच शांति ना रार ।

अधिक अधिक दुष्प्रा पड़े जैसे अग्नि धिरत सवार ॥ २ ॥

इसमें हम कोऊ सुख ना पाया यह मोहिं लियो सुमार ।

एसी मोह ममता यह माया बिपटी मो तन मार ॥ ३ ॥

नित्यानन्द आरत गुरुजी से, अपना दुःख सब गाई ।  
भवसागर से मोड़ि उवागे, कीजै बेगि सुनाई ॥ ४ ॥

दोहा ।

सत् गुरु के सत्संग से, जीव होय निर्वन्ध ।  
जिमि उडुगण कोटीन में, हिम कर सदा खच्छुन्द ॥ १ ॥

— ० —

६ शरणागत जिज्ञासु को श्रीगुरुजी का आश्वासन ।

\* गुजल \*

कछु रोक टोक नाहीं, दम्बार खुला पडा है ।  
तुम्हे होय जो जिज्ञासा फिर काहे को खडा है ॥ टेक ॥  
कौडी लगे न पैसा, मल मनपे रहे न लेशा ।  
कर प्रेम से तू भाकी, हरि गरुड पे चढ़ा है ॥ १ ॥  
निर्मल चहु होवे, तब रूप जथार्थ जोवे ।  
जिध्रा ताप नहीं तपावे, निज डौडी पे अड़ा है ॥ २ ॥  
नर तन को पाया तैने याते कही है मैंने ।  
इसका उद्धार करले, बहु काल सग रडा है ॥ ३ ॥  
जड बुद्धि जाकी होवे, दर्शन को मूढ रोवे ।  
सुन केहता मस्त स्वामी, निष्कपटी को जड़ा है ॥ ४ ॥

दोहा ।

सत्-गुरु मे सत्शिव भरथो, नख शिख से भरपूर ।  
नैन दैन की सैन ते, चतुर करें जन कूर ॥ १ ॥

## १० गुरु सेवा ।

• कवित्त •

जिनको पुण्य सीधो होय, जो माय की ओ इच्छा होय ।

गुरु के शरणे माय कोइ काल बास कीजिये ॥  
वे तन धन मन बाधा भी गुरु के अर्पण करि ।

इश से अधिक सेवा भक्ति चित्त कीजिये ॥  
पुनि होय वे प्रसन्न तब, तोसे पूछे बात तात ।

तो जोड़ दोऊ हाथ दान तू मांग अमय लीजिये ॥  
अमय दान का प्रदाता र । दूसरा न भीर कोऊ ।

येह चित्त पार कीन । नित्यामर रस पीजिये ॥

बोहा ।

सेवा से मया मिले करके देखो सेव ।

बिन सेवा सेवा नहीं, कहते भीगुरु वच ॥

— ० —

## ११ भीगुरूपदेश (सुधर्म)

( कवित्त )

निज धम को त्याग बाण अधम माहि करे प्यार ।

सुण ऐसी मति को जार आज गुरु मति कीजिये ॥

निज धम को कर विचार कहे धर गुरु उचार ।

अधरम को छोड़ पार, मति व्याम वे सुन लीजिये ॥

पंसा अघसर आज पाय तिसको तू वंता बहाय ।

फिर कन तू लाखों उपाय नहीं कम काटा लीजिये ॥

जीत हो सोकर विचार, करे तू किस पर अंधार ।  
तू चित्त तज असत्, शीघ्रहि सुधा रस पीजिये ॥

बोला ।

प्रथम जीन अहंकार तब, होय ब्रह्म को ज्ञान ।  
वचन सत्य मुझ से कहै, मुजन मुनो दे कान ॥

— १ —

## १२ सत्संग ।

✽ कुण्डलिया ✽

तबही बच्चे यमप्राप्त से, कहै सत्य जे संग ।  
निज तन मन से कीजिये, महा पुरुष को संग ॥  
महा पुरुष को संग, बिलम्बना कीजे धींग ।  
तबही लग्ये निज रूप, बहुनि व्यापे नाहं पींग ॥  
ये कहै निज नित्यानन्द, ध्यान दे मुन चित्त मोरा ।  
तबही शान्ति उर होय, हरं भव चक्रर तोरा ॥

— ० —

## १३ सत्य भाषण ।

गजल-गग-क्याली ।

प्रिय सच बोलना सजनों, असत् नहिं बोलना वाणी ॥टेक॥  
सत्वादी असत्वादी, परस्पर है दोऊ ब्रोधी ।



सदा अथ सत्य की होवे, सत्य की होव नहीं शक्ती ॥१॥  
 असत्यादी सुनो, प्यारे, छोड़ दी बुद्धिसन सारे ॥  
 पुर्णति पुष्पसम करते प्यान, देकर सुनो मासो ॥२॥  
 सद्गुणी होय सो कीजे, समा, अनमोल जाता है ।  
 मूढ़ो की, मूढ़ सगति, से हुटे नहीं बहुरि अब शक्ती ॥३॥  
 असत् वा सत्य की लीला, देखले बीजती होऊ ।  
 कये अबधूत नित्यामन्, वा मानी है वो निर्मानी ॥४॥  
 -होमः ।

सत्य कहे प्यारी लगे, सत्य पुरुष को अंग ।  
 बुजन तज सखन करे, सदा सत्य को संग ॥

— . ० . —

## १४ निन्दा का त्याग ।

● कुण्डलिना कुन्द ●

धुगली निन्दा मत कर, सुन परिहृत मेरी बात ।;  
 बहुत बुरा यह व्यसम है इसका छोड़ो साथ ॥  
 इसका छोड़ो साथ टव यह बहुत बुरी है ।  
 उठती अपनी मान्द लमी खलपाति बुरी है ॥  
 य कह निज नित्यामन् जोर सय बुरा बताय ।  
 अपन संशुद्ध बात, कत सन में सद्गुणाय ॥

— . ० . —

## १५ भोगवासना की त्याग ।

\* कुण्डलिया छन्द \*

भोग पाप का मूल है, वो ही जनम दे अग ।

याते कापहु मूल को, अतिशय होय निसंग ॥

अतिशय होय निसंग, खडग ले कर में धीरा ।

ताते कापहु मूल, तूल नहि व्यापे पीरा ॥

ये कहे निज नित्यानन्द, सत्य सुन देकर काना ।

समझ बहू-दुख आस, टरे पुनि आना जाना ॥

दोहा ।

मती मान परब्रह्म में, रती करो प्रियमीत ।

तेरे हारे हार है, तेरे जीते जीत ॥१॥

— 0 —

## १६ विषया शक्ति त्याग ।

\* कुण्डलिया छन्द \*

कैसे जाने गम को, भजे रेन दिन चाम ।

छांड भजन तू चाम को, तब जानेगा राम ॥

तब जानेगा राम, रामकी महिमा भारी ।

क्या जाने अतिमंद, प्रीति विषयन में धारी ॥

ये कहंता निज नित्यानन्द, विषय विषयन की आरी ।

याते तिनको त्याग, होय तब अतिहि सुखारी ॥

— 0 —

## १७ विषय वासना त्याग ।

• पद राग विहाग •

आप नू परमात्मन् स्वरूप ।  
झाड़ वास विषयन की सारी, बहुरि लगा वित धूप ॥ देक ॥  
मा तूं अस्मा नाय मुवा तू, ये कल मित्र मति मारि ।  
सब घट मठ के अन्दर बाहिर तू घुल भूपन भूप ॥  
आप तूं ॥ १ ॥

जेते समस्त महन्त अपि मुनिगण तापसी ते भजे आदि ।  
सबहि तुम्हारी भ्यान घरे बन, तूं अज अति अनूप ॥  
आप तूं ॥ २ ॥

ऐसी अपनी प्रभुतार की छुधि सैकल विसरारि ।  
आदि मध्य अन्त नहि जिहि में अब मैं दूक कपन की रूप ॥  
आप तूं ॥ ३ ॥

ये सब जगमग प्योति तुम्हारी सो कबहु सुत न होई ।  
ऐसो तेज तुम्हारी कहिये मक मोरे रधि धूप ॥  
आप तूं ॥ ४ ॥

यहि विधि समझ निमज्न होयके मित्र मति तहाँ ठहरारि ।  
कहत मित्यार्नव बहुरि समझ मति झाड़ पलक जिमि धूप ॥  
आप तूं ॥ ५ ॥

बोवा ।

फिर कहता तुम्हारे सखी गुरु मध पक सार ।  
तज असार गह सार को करे बीर ! मत पार ॥

## १८ वासना त्याग ।

\* प्रभाती \*

वासना विसार डार, येही तो बड़ी बात रे ॥ टेक  
इन्द्रियन को सगत्याग, विषयन से दूर भाग ।  
प्रभुजी के चरण लाग, दिन बीते जात रे ॥१॥  
अहंकार में न फूल, ममता पे डार धूल ।  
झूठी काया मे न फूल, सच्ची में बतलात रे ॥२॥  
निज धरम की ओर जाग, दुर्जन से दूर भाग ।  
सन्तन के चरण लाग, जम से जे छुडात रे ॥३॥  
सर्व ठौर सर्वकाल, नित्यानन्द को संभाल ।  
निर्मय वो ही मन्त्र जाप, खात और खिलात रे ॥४॥

— ० —

## १९ आशा का त्याग ।

\* पद राग दादरा \*

जाल मोरे प्यारे ।

आशा की फांसी को जाल । टेक  
आशा की फांसी तेने डाली गले में

आशा नचावे ज्युं व्याल ॥१॥ जाल मोरे०  
आशा ही कर दुःख भोगे तू निश दिन

आशा ने कियो पामाल ॥२॥ जाल मोरे०  
आशा ही अति तेरो शत्रु जे कहिये

मारे कलेजे में साल ॥३॥ जाल मोरे०

। बोहा ।।

मगल मूर्ति आपनूँ, तनहु पगई आश ।  
अग मगल मंगल नहीं मगल स्वयं प्रकाश ॥

— ० —

२० ममता का त्याग ।

• पद रत्न दावरा •

काट मोरे प्यारे, ममता के धागे को काट ॥ टेक ॥  
। ममता ही ऐसी तुम्हें, बाँधो पकड़ के ।  
ममता छुड़ाई सुधाट ॥ १ ॥ काट मोरे ॥  
। ममता ही तुम्हें बंधो बिश भगवावे ।  
ममता मखावे म्मु नाट ॥ २ ॥ काट मोरे ॥  
ममता के बंध मयो, भूखो नू आप जाय ।  
जाते मिथ्यो ना सुधाट ॥ ३ ॥ काट मोरे ॥  
कहत मिथ्यामय, तबहीं तू दीन मयो ।  
को लीजे मिथ्या नू हाट ॥ ४ ॥ काट मोरे ॥  
बोहा ।

तार नहीं जन पे रति मनप नहीं ससार ।  
बहे विरक्त बहे गहरय हो शीम होय भय पार ॥ १ ॥

— ० —

२१ नर तन ।

• पुण्डसिया •

साज सुभग सबके मिथ्यो पुण्य पुन यह नात ।  
तामें मित्र पद जीमिये मान हमारी बात ॥

मान हमारी बात, दूर तन होवे छिन मे ।

पुनि चले ना जोर, बात रहे मन की मन में  
ये कहे निज नित्यानन्द, तुम्हे अतिशय कर सांची ।

पुनः होय आनन्द, रहेना सजन कांची ॥

दोहा ।

देह दृष्टि कर होत हैं, जग के विविध व्यवहार ।

कोऊ गुरु कोऊ शिष्य है, कोऊ पुरुष कोऊ नार ॥१॥

## २२ सत्कर्म असत्कर्म ।

\* कुण्डलिया \*

दान भजन दुख मे करे, सुख में करे न कोय ।

जो कोई सुख में करे, तो दुख काहे को होय ॥

दुःख काहे को होय, दुःख हाथन से करते ।

कम्के हाहाकार, दोष हरि ऊपर धरते ॥

ये कहे निज नित्यानन्द, मन्दमति सुन तर तोरी ॥

करो भजन अरु दान, मिले भव सम्पति बहोरी ॥

## २३ निःस्पृहतायुक्त भजन ।

\* कुण्डलिया \*

तात मात अनितादिजन, त्याग कियो बन-बास ।

लगी प्यास हरि भजन की, जात वृथा निज श्वास ॥

जात बुधा निज आस, मज्जम अब कर मन मोरा ।  
 । मित्रस आसगा आस, अन्त फिर रहेगा कारा ॥  
 ये कहे निज नित्यानन्द, बल नहि तब कसु खोरा ।  
 बिकर आय सब डाढ, रह माहि यह तन गारा ॥

— ७ —

## २४ मधु स्मरण ।

• पद राग-भैरवी •

जाको नाम सिधा बुझ छीजे, बीसे पृथ्वी जल बरसन से ।  
 रोम रोम सब मीजे, जाको नाम सिध बुझ छीजे ॥ देक ॥  
 नाम जिनका रठ्या भूयजी, माल वचन शिर धरक ।  
 पल भर पर से महीं बिसाखा, मर्द तिसी का कहिजे ॥ जाको  
 पाँच बरग की अल्प अवस्था, राज पाट सब तजक ।  
 साथ बस बस माहि अकेले, बहु राज अटक मोहि बीजे ॥ जाको  
 पेसी देर अब सुनी भीहरि न, आय बरस मधु बीजे ।  
 कही भीमुख से सुनहु भूयजी, ये राज अरुल तुम सोजे ॥ जाको  
 पेसी इह मकि जे कहते, ते जन जन को जीते ।  
 कहत नित्यानन्द धार बिच तुम अब पेसा अमित रस पीजे ॥  
 जाको

बोधा ।

सत्य साह संसार भ, भजे अल्प परवीण ।  
 नाम आप नामी मिले हाथ आहु में सीत ३१॥

## २५. भगवद्भजन ।

\* पद राग सोहनी \*

है भक्त वो भगवान को, श्रीभगवान को संतत भजे ॥ टेक ॥

खाते पीते बैठते, उठते चा—सोते जागते ।

वह प्रेम से अति प्रेम से, श्रीभगवान को संतत भजे ॥ १ ॥

है भक्त० ।

पूजन करे भोजन बनाके, थाल प्रभुजी को धरे ।

वह प्रेम से अति प्रेम से, श्रीभगवान को सन्तत भजे ॥ २ ॥

है भक्त० ।

प्रसाद पावे प्रेम से ते, तुरत भवसागर तरे ।

वह प्रेम से अति प्रेम से, श्रीभगवान को सन्तत भजे ॥ ३ ॥

है भक्त० ।

अनर्थ करे नहिं देह से, ऐसे हुए अरु होयेंगे ।

वह प्रेम से अति प्रेम से, श्रीभगवान को सन्तत भजे ॥ ४ ॥

है भक्त० ।

भक्त ऐसा होणा होतो, पूर्व कीये सो कृत्य करे ।

वह प्रेम से अति प्रेम से, श्रीभगवान को सन्तत भजे ॥ ५ ॥

है भक्त० ।

दोहा ।

परब्रह्म पूजा करे, अपर ब्रह्म की मीत ।

अपर ब्रह्म परब्रह्म के, भोग लगावत नीत ॥ १ ॥

— ० —



## २६। सकाम उपासना ।

• कुण्डलिया •

एक पैर से होय बाड़ा, करे हरो का व्यास ।  
मन में राखे कामना, पूजे हमें अहान ॥  
पूजे हमें अहान, व्यास में चरते धनका ॥  
मिले हमें कुछ द्रव्य, हट ये उनके मनका ॥  
ये कहे मित्र मित्र्यात्मन्, अपधि यूँ गई सब तिनकी । -  
मिल्यो नहीं कहुँ मार, फिरे जूँ घर घर तिनकी ॥

## २७ निष्काम उपासना ।

कुण्डलिया ।

वास मक प्रह्लादजी मक्तों में शिर नाम ।  
धीराम निशिदिन गुरुत मित्र्य में निष्काम ।  
मित्र्य में निष्काम, पिता की एक न माभी ।  
पहुँ मिर पायो कष्ट, कही पितु जे जे बांछी ॥  
ये राखी तिनकी दह, आप भूपर गिरघागी ।  
कहे मित्र्यात्मन् तिम धन्य, गति पितु मान सुखागी ॥

## २८ अद्वैतोपासना ।

• कुण्डलिया •

व्यास न्यारा जे मजे से हुआ सह अयाग ।  
माग पड़े यमराज की तब को ना सुन पुकार ॥

कोना सुने पुकार, चलेना तब कुछ जोरा ।

पुनः चलेना जोग, यार तहाँ पर भी मोरा ॥

ये कहे निज नित्यानन्द, उदय जब दिन कर होवे ।

विलय अज्ञतम होवे, रूप परिपूरण जोवे ॥

— ० —

### २६ जगत् जाल ।

पद-राग-गजल ।

जन बात को विचारो, तुम कौन यहाँ तिहारो ॥ टेक ॥

ये जगत जाल सारो, मट्टी से नाहि न्यारो ।

तुम कहते हो हमारो, दुःख रूप भर्म जारो ॥ १ ॥

हरि नाम को ले सहारो, दुनिया से हो के न्यारो ।

लखिये शिव रूप तिहारो, ये सुपना को खेल सारो ॥ २ ॥

तिसकी सुधि विसारी, दुनिया से कीनी यारी ।

कर यार से तूं यारी, कहु मान कंठ भारो ॥ ३ ॥

नित्यानन्द कहे हो न्यारो, सन्तों को ले सहारो ।

तब होय भव से पारो, ये तन जात बीतो थारो ॥ ४ ॥

दोहा ।

मेरे चित चिन्ता नहीं, मेरा चित निश्चिन्त ।

तेरे चित चिन्ता घनी, नैनन में दरसन्त ॥

— ० —

## ३० स्वमवतु जगत् ।

• कवित्त •

जगत् जैसे है सपना जामें माहीं कोई अपना,  
मोह के जाल अंजाल म न फँसना ।  
पुनि मात तात सुत नारी धन धाम प्रीति प्यारी,  
इस मिथ्या सब इनकी पारी तू जान जेम सहना ॥  
वो प्रीति इनसे अन्त करो श्रीराम नाम धित धारो  
अब दान पुण्य नित्य करो तू कौन वृत्ति रसना ।  
चेत संग तेर बहो सार, जे करो काम पार दोर ।  
ये कहत नित्यानन्द ते जोड़े सगह से बचना ॥

## ३१ मिथ्या जगत् ।

• कवित्त •

र मही का है मात तात, से मही का है मित्र भ्रात  
मही का है बहन भ्रात सो मही का नू भाप है ।  
ये मही का है प्राम नाम मही का है ज्ञान पान,  
मही का है वरुण धित मही तपे तीनों ताप है ॥  
पुनि मही का है राग रंग, मही का है शस्त्र जग,  
मही का है अन्न संग मही देन ! दीन साफ है ।  
मही क्य ही होय नाथ य रहती मही नित्य पास  
मही बिन रहता उदास तू जय कादा जाय है ॥

दोहा ।

सुखत चराचर दीखती, तोउ न देखे अङ्ग ।  
हठ योगो हठ ना तजे, करे वचन गुरु मङ्ग ॥

— ० —

### ३२ पंच भूतात्मक संसार ।

\* कुण्डलिया छुन्द \*

भूत प्रेत संसार मे, देखत है नर-नार ।  
पंच भूत प्राणीन मे, है चेतन के आधार ॥  
है चेतन के आधार, दूसरा और न कोई ।  
करके देख विवेक, रूप तेरा है सोई ॥  
ये कहे निज नित्यानन्द, भ्रम को देवो बहार्ई ।  
सत् चित आनन्द रूप लखो तबही सुख पाई ॥

दोहा ।

नात निरञ्जन देव के, सुत देखे हम चार ।  
सुत रागी त्यागी पिता, कहे गुरु व्यास पुकार ॥ १ ॥

— ० —

### ३३ असंग महत्व ।

\* कुण्डलिया \*

ना कोउ आया सगमे, ना कोउ जावे संग ।  
बन्यो खेल संसार को, मिथ्या लखिये अङ्ग ॥  
मिथ्या लखिये अङ्ग, कहुँ तोसे मैं सारी ।

तू कर वेन्न धियेक करे क्यों तिन से पारी ॥  
ये कह निज नित्यामन्त्र गुन तिनमे अतिमारी ॥  
पाते तिन तज अह आप निज रूप सुबारी ॥

—०—

### ३४ देशभिमान निषेध ।

• कुण्डलिया छन्द •

हे मन ! धुनक पाखरे ! किस पर करत गुमान ।  
हाड आम का पतला दोयगा राख समान ॥  
दोयगा राख समान प्रीत इसकी अब त्यागी ।  
इसमें नहिं कुछ साग ईश सुमिरन में लागी ॥  
य कह निज नित्यामन्त्र जगत् में रह न कोइ ।  
आना उसका चन्ध गुन गद कोअ सोई ॥

—०—

### ३५ माया का खेल ।

• कुण्डलिया छन्द •

माया नर प्यास का अमय तरह का जाल ।  
उतमें फँस कर छूटना बड़ा कठिन है हाल ॥  
बड़ा कठिन है हाल इहय में माल लगाये ।  
इती दुख अपार बिधिच बिधि नाच ननावे ॥  
य कह निज नित्यामन्त्र गुरु हरा अब होय ॥  
जीन कठिन समाम, मिगतर सुख से साय ॥

—०—

### ३६ सत असत ।

# कुण्डलिया छन्द #

तीन अश सत जाणिये, दोय जाए व्यतिरेक ।

पच अंश में विश्व यह, करके देख विवेक ॥

करके देख विवेक, भजन कहूँ ये कर प्यारे ।

क्यों जलता अय-ताप, ताप छूटै तब सारे ॥

ये कहे निज नित्यानन्द, भग्न का भूत उडावो ।

तब निर्वाण स्वरूप, आप निज घट में पावो ॥

— ० —

### ३७ विवेक ।

पद राग-प्रभाती #

कर विवेक धर ध्यान विप्रवर, तुझको प्रभु से मिलना होतो  
॥ टेक ॥

तन सुखाय पिंजर कर डारा, नहीं रैन दिन तू सो तो ।

अपनी मूरखता से मूरख, अपनी सुन्दर आयु खोतो ॥

कर-विवेक० ॥ १ ॥

तुझको सब परिडत जन कहते, हाड चाम को तू धोतो ।

सम दृष्टि होवे परिडत की विषम वृष्टि से तू जोतो ॥

कर विवेक० ॥ २ ॥

करना था सो काज किया नहीं, बकता मेरो बेटो पोतो ।

काल बलीका बन्या चबीना, उसके उनको लाग्यो नोतो ॥

कर विवेक० ॥ ३ ॥

कर धराग सबन से परिष्ठत, निर्मल गंगा में जा गेतो ।  
समस्त सेन गुरु कहे मिथ्यामय नहिं समझे तो तू फिर रोता ॥  
कर धिक्कर ॥ ४ ॥

— ० —

### ३८ अपकषर

अर्ध दग्ध हो रहे हैं, नहिं वैराग्य तीव्र तर है ॥ टक ॥  
नहिं भोग भोगते हैं नहिं जोग कमाते हैं ।  
हैं प्रयास अजान दण्ड, 'उमर्ही को कहते खर' हैं ॥ १ ॥  
मारे शरम के मरते वे सत्-सग नहिं करते ।  
गुरु बन के बोध कण्ठ, विन जल के कासी सर हैं ॥ २ ॥  
बड़ नाम को रक्षाया, नहिं से स्वरूप पाया ।  
तू बाबा बना गृहस्थी ! बैठा तू घर का घर है ॥ ३ ॥  
अज्ञान का विरोधी—एक ज्ञान कहते सम्यो !  
मिले ज्ञान गुरु कृपा से गुरु लख तू ! गुरु निर है ॥ ४ ॥

बोधा ।

साँग बनाया सत् का जने न विल से सम्य ।  
पीत-रामऽविल संतजन हैं सम्य एक भगवन्त ॥ १ ॥

— ० —

### ३९ समदृष्टि ।

कुण्डलिया कुण्ड ।

सम शून्य अरु मित्र में सम पुनि ऊँच अरु नीच ।  
दुःख सुख में सम से सदा से नर शिब मय बीच ॥

ते नर शिव भव बीच, बिघन ना देवे किसको ॥

और जे दे कोई विघन, नहीं वे माने उसको ॥

ये कहे निज नित्यानंद, ब्रह्म वेत्ता जे कहिये ।

ताके गुण हम भणे, बहुरि शान्ति सुन लइये ॥

— ७ —

### ४० सांसारिक हवा ।

कुरण्डलिया छन्द ।

आया एक ही घाट ते, जाना एक ही घाट ।

हवा लगी ससार की, हो गये बाटो बाट ॥

हो गये बाटो बाट, कोऊ की कोऊ ना माने ।

अपना गृह गये भूल, करे बहु एंचा ताने ॥

तिन की यह गति देख, नित्यानन्द मन मुसकावे ।

पुरुषार्थ से हीन, मूढ वृथा दुख पावे ॥

— ० —

### ४१ स्वरूप-विस्मृति ।

कवित्त

था बाघ हू के वन मांहि, अजाहू को काम कहा,

बाघहू को अहार अजा पेखिए, विचार के ।

याते अजा बाघ एक ठाम, नहीं रहत थार,

नब होत संयोग बाघ, खात अजा मार के ॥



बाघ के घन माँहि, बाघ के रहन आत,  
 वे और जीव जन्तु का प्राण घरे घार के ।  
 रे ! याते बाघ को सग करी प्रेम से भग,  
 कहत निर्यामन्व अङ्ग अति अङ्ग हार के ।

— 0 —

### ४२ स्वरूप-विस्मृति से दीनता ।

।। कुर्यादसिधो बन्ध

बाघ रूप निज भूल कर मयो शियाल मति हीन ।  
 बाघ भूल श्यालहि मयो तबही मयो अति दीन ।  
 तबहि मयो अति दीन, बाघ की सुधी बिसारी ।  
 बल बैठो निज श्याल मिथि मारे किलकारी ।  
 ये कहे निज निर्यामन्व, श्याल रहे पुर के माँही ।  
 रहे बाघ बल माँहि नही मय घर में ताही ।

— ० —

### ४३ स्वरूप-माहत्व ।

कुर्यादसिधो बन्ध

नाथन का तू नाथ है, तू क्यों बने अनाथ  
 देख ममुता आप की छोड़ देह का साथ ।  
 छोड़ देह का साथ देह तेरी नहि बन्धे ।  
 तू जड़ का सिर ताज भूल कर क्यों तू बन्धे ।

ये कहे निज नित्यानन्द, अटल तूं लगा समाधि ।

तू नाथन का नाथ, तोमें नहिं लेश उपाधि ॥

— 0 —

### ४४ स्वरूप-रहस्य

कुराडलिया छन्द

चादल दौड़े जाते हैं, दौड़त दीसे चन्द्र ।

देह सङ्ग यू आत्मा, चलता कहै मतिमन्द ॥

चलता कहै मति मन्द, आत्मा अज अविनाशी ।

हलत चलत ये देह, श्री मुख कृष्ण प्रकाशी ॥

ये कहे निज नित्यानन्द, भ्रम मती है सब फाँकी ।

लख्यो कृष्ण निज रूप, रह्यो नहिं अब कोई बाँकी ॥

— 0 —

### ४५ आत्म-स्वरूप ।

सवैया ।

शान्त स्वरूप अनूप विषे,

कहो पाप वो पुण्य बने किमि भाई ।

आत्म ब्रह्म विचार मति,

जिसमें गुरु शिष्य की गम्यज नाही ॥

दूर नहीं नजदीक नहीं,

सोई शुद्ध स्वरूप सभी घट माही ।

ध्याम ओ ध्यापक मिल्य भुव,  
सोई आप तू जान कहै ताहि तोरै ॥

— ७ —

### ४६ आत्म-दृष्टि ।

कुण्डलसिया बन्द ।

जीय जीय सब एक हैं नहीं जीय में भेद ।

भेद उपाधी मन करे, मुनि जन कहे सत बर ॥  
मुनि जन कहे सत बर, येद की सुनी अब बानी ।

सकत समस्त सुजान विषकी अतिशय बानी ॥  
तू क्यों करता राग द्वेष मत्सर अभिमानी ।

ये निश्चय कर मित्र फिर ना तब बबखानी ॥

— ८ —

### ४७ वाचक ज्ञान और आनुभविक दृष्टि ।

गङ्गस-कम्पाली

झुपों पलटी सुनी हमम निगाह पलटी महीं बकता ॥ १ ॥

झुपों पलटी निगाह पलटी निगाह पलटी झुपों पलटी ।

पथन पनर का सुन आता अधिघा भौद से जगता ॥ २ ॥

दरल बकता कू पकता आ हाना होय सो पकता ।

मैम नहीं जातिका कारि पारि पैसा महीं लगता ॥ ३ ॥

अनामम काम म पैसा हज्जारी राखमा तकता ।

तरण तरण बने छिन में, जिमि रवि देख तम भगता ॥ ३॥  
जुवों का जब मजा पावे, निगाह जुवों छोड़ नहीं जावे ।  
दोउ तब एक होजावे, खरा उसको कहें वकता ॥ ४ ॥

दोहा ।

स्वान पदारथ देख के, भूसत सब ही ठौर ।  
वकता उभय प्रकार के, एक खरो एक चोर ॥ १ ॥

— ० —

### ४८ ब्रह्म-विचार ।

गजल राग चलत

जन ब्रह्म को विचारो, नहिं ब्रह्म तों सैं न्यारो ॥ टेक ॥  
घृत दूत ज्यों मिल्या तू, इस विश्वरूप में है ।  
उसके विराट ननको, ससार यह पसारो ॥

जन ब्रह्म को० ॥ १ ॥

जब तक न जान लेगा, उस सौम्य सिन्धु को तू ।  
जग जाल से न तब तक, होता तेरो उधारो ॥

जन ब्रह्म को० ॥ २ ॥

तन चाम मांस को यह, सब जान तूं पसारो ।  
इसको तूं जाने अपनो, यही तो कष्ट भारो ॥

जन ब्रह्म को० ॥ ३ ॥

माया प्रपच से तूं, उन्मत्त क्यों बना है ।  
नित्यानन्द की दुआ से, निज अक्षता निवारो ॥

जन ब्रह्म को० ॥ ४ ॥

### ५३ जीन ब्रह्म की एकता ।

कुरुखसिया कुरु ।

बाही बीज बोही मूल है, बोही जल पत पूल ।

बोही मधुर होय भाड़ के, रहा शीश पर भूल ॥  
रहा शीश पर भूल, भरम ते भासे न्याग ।

हाटक ते नहि भिन्न, देख वागीना सारा ॥  
ये कहे निज निरुपमन्द, मोक्ष या बन्ध न कोर ।

सा लख निज मति मान, निरंतर सुख स सोर ॥

—(1)—

### ५४ परमानन्द स्वरूप ।

पद राग होली ।

आपत् पूरक परमानन्द, तामा मूल भया विषयानन्द ।

नचहि भई मतिमन्द ॥ १ ॥

नही पंच ज्ञान इन्द्रिय तह नही पंच कर्म इन्द्रिय ।

नही पंच वो प्राण चतुष्ट ज्ञानः कारण स्वप्नन्द ॥ २ ॥

पञ्च काय गुण तीन नहीं तहां, तीन देह किमि होई ।

आमत ब्रह्म सुषुप्ति नाहीं, तुषां तीत मिदन्द ॥ ३ ॥

पञ्च भूत पञ्चीस तत्त्व तहाँ में मेरा कसु नाहीं ।

संश्लिष्टगामी प्रियमास कर्म तिनते तू निर्बन्ध ॥ ४ ॥

पद आप जेनन तू व्यामी पार्ने आनि में आमी ।

निन्दु पद तन्म आन जिमि, आतम पूनमन्द ॥ ५ ॥

यहि विधि समझ आप अपन में, ज्ञान मौन चित धारी ।  
कहत नित्यानन्द पुनः समझमति, छांड सकल कुफंद ॥ ५ ॥  
दोहा ।

पुरुषोत्तम के पर उभय, मुझ को होवे भान ।  
सो शक्ति सति सकय प्रभु, पुरुषोत्तम भगवान ॥

— ० —

### ५५ निजानन्द विचार, अर्थात् सद्गुरु उपदेश द्वारा शिष्य की बोध प्राप्ति ।

पद राग होली बसन्त ।

कहीं गयो नहीं वो आयो, गुरुजी घट मांही बतायो ॥ टेक ॥  
जिस वस्तु को मैं बन बन धायो, बहुतसो कष्ट उठायो ।  
वास व्रत जप कीना भागी, तो भी पतो नहीं पायो ॥  
बहुत मैं इत उत धायो, कहीं गयो नहीं वो आयो ॥

गुरुजी० ॥ १ ॥

अब गुरुजी के आय शरण में, शिव निज रूप लखायो ।  
कहा कहुँ उस सुख की महिका, जिमि गू गा गुड खायो ॥  
मोरे मन मांहीं समायो, कहीं गयो नहीं वो आयो ॥

गुरुजी० ॥ २ ॥

पैसे गुरुजी को कहा भेट करू, जिनसे परम पद पायो ।  
और कछु वो लेवत नाहीं, नमस्कार बन आयो ॥  
फिर निर्भय सुख लायो, कहीं गयो नहीं वो आयो ॥

गुरुजी० ॥ ३ ॥

नित्यार्जुन के गुप्त तत्त्व को, गुरुजी ने शब्द सुनायो ।  
 सुनते ही द्रुपद सन्ध्यो हृदय में, बग को भर्म मसायो ॥  
 मूल अज्ञान बहायो, कहीं गयो नहीं सो आयो ॥

गुरुजी० ॥ ४ ॥

—०—

### ४६ शिष्य का अनुभवाङ्गार ।

पद राग कल्याण ।

आत्म मयो सित सैन ! हमारे आज मयो सित सैन ॥ १ ॥  
 पूत कपूत मयो कृष्ण मारे, पंगु बधिर बिन सैन ॥ २ ॥  
 राजनी मध्य जनम शिष्य सीतो, बिन का चक्र मति सैन ॥ ३ ॥  
 साको मोक्ष मयो मति मो मन, मगन बहू दिन सैन ॥ ४ ॥  
 कहत नित्यानन्द वल्ली वासी, बिम शक्ति मय सैन ॥ ५ ॥

—२०—

### ४७ शिष्य की कृतप्रता ।

पद राग कल्याण ।

सत्गुरु दीन क्याल हमार सत्गुरु दीन क्याल ॥ १ ॥  
 जिनकी कृपा कटाक्ष मई तब कलामल बहो पिनसास ॥ २ ॥  
 हमारे०  
 गहनतप का कर्म सख्या भिज अनुस भ्रमोक्ष जे दास ॥ ३ ॥  
 हमारे०

मात तात पत्नी सुत बांधव, ले न सके फोड़ वाल ॥ ३ ॥

हमारे०

बन्दू गुरु पद दोऊ जोर कर, मैं नित्यानन्द त्रियकाल ॥ ४ ॥

हमारे०

— ० —

### ५८ शिष्य की सफलता ।

पद राग कल्याण ।

सफल भये सब काज, हमारे सफल भये सब काज ॥ टेक ॥

मन बुद्धि चित अहकार इन्द्रिय, दश प्राण भये सम आज ॥

हमारे सफल० ॥

शान्त स्वरूप अनूप अनादि, अखिल मिल्यो निज राज ॥

हमारे सफल० ॥

पूर्व पुण्य प्रगट भयो सजनी, कगहु राज सत गाज ॥

हमारे सफल० ॥

कहत नित्यानन्द अखिल अगोचर, अचल सजे मन साज ॥

हमारे सफल० ॥

— ० —

### ५९ शिष्य का आनन्द ।

पद राग कल्याण ।

आज भयो चित मोद, हमारे आज भयो चित मोद ॥ टेक ॥

ऐसो दिवस भयो शुभ जेहि कर, ओज भयो मम बोध ॥ १ ॥



मूला अधिष्ठा है वू जनम की, ताहि जसार्ह मैंने साव ॥ २ ॥  
करना था सो काज किया हम अब ना रही कहु शोध ॥ ३ ॥  
देखे नित्यानन्द मित्य सुख लीला, जानहि बोध अवोध ॥ ४ ॥

— ० —

### ६० ब्रह्म-पद की प्राप्ति ।

० पद राग भैरवी ०

मेरो रूप मैं पाया ।

श्री गुरुजी गुरु आपकी आके ॥ दूक ॥  
लख बीरासी योगि मुगत क, मानुष दूह अब पाक ।  
लख बीरासी सबहो छुटी, श्री गुरु श्री सुख भाखे ॥ १ ॥  
इस ससार में सार नहीं है, पामर होय सो मदक ।  
हम इसकी सब ज्ञान पोल अब विपयुत विप जो फटक ॥ २ ॥  
तीनहि लोक अब श्रीदा भुषन को राज कर द डंक ।  
एसा राज दिखो सत् गुरुजी, ताहि पाय हम ठाक ॥ ३ ॥  
माह ममता अरु मान बडार्ह अस्त किय निज तन के ।  
नित्यानन्द ब्रह्म-पद पाया, श्री गुरु गुरु पद ध्याक ॥ ४ ॥



# [७] ऋद्धि सिद्धि ।

— ० —

( ज्ञानी की ऋद्धि सिद्धि की ओर अलक्ष । )

चौपाई ।

( १ )

ऋद्धि सिद्धि नाले पर थाओ ।

चारि सघ बहेना बहे जाओ ॥

मूरख की मति को भरमाओ ।

गोरे निकट रति मत आओ ॥

( २ )

कामी फिरे कामिनी संग ।

मतीहीन माने बड़ी चंगा ॥

देख नारि नर के सग आवे ।

पाच पच परणा कर लावे ॥

( ३ )

जाको लाज रति नहि आवे ।

पुरुष नाम जग मांहि कहावे ॥

पुरुष नाम को मूढ लजावे ।

लीला निरख नित्यानन्द गावे ॥

( ८५ )

( ४ )

अदि सिद्धि से करे ओ पारी ।

ओ प्राणी पावें दुख भारी ॥

अदि सिद्धि पण्डों में जारे ।

संत्य वचन मुनि ध्यांस उचारे ॥

( ५ )

अस वचन को पढ़े विचारे ।

मिअ मूर्खता नाहि निकारे ॥

अदि सिद्धि जिसने बी त्यागी ।

ओ भव सागर गया उंसागी ॥

( ६ )

अमय वस्तु जग में अब पावे ।

सत्गुरु शरण में से आवे ॥

दठ योगी दठ कर अपारा ।

कठिम 'भूटना' दुख 'ससारा' ॥

( ७ )

पारण्डी पारण्ड सिखाव ।

अदि सिद्धि को रहे रखावे ॥

अदि सिद्धि तापि नाहि पाव ।

भूना मर कण्ड फल आवे ॥

( ८ )

बिना मीठ मूरख मर-जावे ।

मन इच्छित फल स्ती न पावे ॥

( ८९ )

श्रीहरि श्रीमुख से समझावे ।

ऋद्धि सिद्धि भव माहि डुवावे ॥

( ६ )

कचित् पुरुष जग में सुख पावे ।

केवल वे प्रभु के गुण गावे ।

ऋद्धि सिद्धि दोउ चमर डुलावे ।

नाचे सन्मुख मंगल गावे ॥

( १० )

मूर्ख रिद्धि सिद्धि को रोवे ।

आशा मे आयु सब खोवे ॥

अपना गुण अवगुण नहीं जोवे ।

सुख से रैन दिवस नहीं सोवे ॥

( ११ )

तज मूर्खता मूर्ख प्राणी ।

ऋद्धि सिद्धि सुन्दर तन जाणी ।

ठगनी ठगे फिरे चवखाणी ।

कहे निज नित्यानन्द सत् बानी ॥



## [८] ज्ञानी के लक्षण ।

— ० —

### १ जीव सदा शिष्य रूप ।

\* पद राग कल्याण \*

जीव सदा शिष्य रूप ।

अराजक जीव सदा शिष्य रूप ॥ टंक ॥

ऐसो ज्ञान भया भट आक सो जन बुद्धि अनूप ॥ १ ॥

शिष्य कल्याण स्वरूप सदा मित्र भये भुक्ति मुनिवर रूप ॥ २ ॥

ऐसी हड़ मई मति आकी सो न पड़ सब रूप ॥ ३ ॥

ऐक निर्यानंद अमृत लीला बहुरि मयो चित रूप ॥ ४ ॥

— ० —

### २ ज्ञानी की दृष्टि ।

\* पद राग मस्तार \*

मैं सम कील बड़ो धरबारी ।

आ घर में सपनहु बुक नहीं कबल सुक अति मारी ॥ टंक ॥

पिता हमारा धीरज कहिय रामा मोर महतारी ।

शामि अर्ध अंग सखि मारी बिसरे हो जाहि विसारी ॥

मैं सम ० ॥ १ ॥

सत्य हमारा परम मित्र है, वहेन दया सम वारी ।  
 साधन सम्पन्न अनुज मोर मन, मया करी त्रिपुरारी ॥  
 मैं सम० ॥ २ ॥

शय्या सकल भूमि लेटन को, वसन दिशा दश धारी ।  
 ज्ञानामृत भोजन रुचि रुचि करूं, श्रीगुरु की बलिहारी ॥  
 मैं सम० ॥ ३ ॥

मम सम कुटुम्ब होय खिल जाके, वो जोगो अरु नारी ।  
 वो योगी निर्भय नित्यानन्द, भय युत दुनियादारी ॥  
 मैं सम० ॥ ४ ॥

— ० —

### ३. अज्ञानी की दृष्टि ।

\* पद गग मल्हार \*

जग में प्राणी दुखी घरवारी ।  
 अष्ट प्रहर चौसठ घड़ी जिनके, भय उर मे अति भारी ॥ टेक ॥  
 घर जिनके लकड़ी मिट्टी को, सो जगल की वारी ।  
 पर घर को अपनी घर माने वरणाश्रम लख चारी ॥  
 जग में० ॥ १ ॥

दुख में सुख बुद्धि नृप मानत, मिथ्या महल अटारी ।  
 तिनमें क्लेश होत निशि वासर, लेश चले ना लारी ॥  
 जग में० ॥ २ ॥

प्रभु की प्रभुताई नहीं जानत, कहे शठ म्हारी म्हारी ।  
 जो कोऊ सत्य बचन कहो उनको, अतिशय लागत खारी ॥  
 जग में० ॥ ३ ॥

पर पर तज अपन घर दीय सा निश्चल नर मारी ।  
कहे असमस्त निस्थानम्द भ्यामी तिनको मो बलिहारी ॥  
जग में ॥ ४ ॥

— 0 —

### ४ नरों में प्रचलित विवेकी ।

• पद राग मल्हार •

प्रचलित विवेकी हाव  
मरौ मां नर प्रचलित विवेकी होवे ॥ १ ॥  
जा दशन कर्णों श्री हरि का  
अज्ञ दशन कायस रोष ॥ २ ॥  
है असंग संग में श्री हरिजी  
सब तेरा गुण अवगुण जोषे ॥ ३ ॥  
दू डल बन पर्वत तीर्य में  
बुया आयु सुखर शठ कार्य ॥ ४ ॥  
एकनि दिवस धीन नाह अज्ञ को  
सुन असमस्त निर्वृत से सावे ॥ ५ ॥

— 0 —

### ५ शानी बड़भागी ।

• पद राग सोरठ मल्हार •

बोई बड़ो बड़ भागी—  
मरौ मां नर बोई बड़ो बड़ भागी ॥ १ ॥

जिनकी लगन चरण कमलन में,  
 श्री हरि गुरुजी की लागी ॥ १ ॥  
 तृणवत् भोग वैभव सय तज के,  
 होय अन्दर से त्यागी ॥ २ ॥  
 वो पुरुषोत्तम पुरुष कहावे,  
 जिनकी सूती निज मति जागी ॥ ३ ॥  
 वो अलमस्त रहे निशि वासर,  
 नहि वैरागी रागी ॥ ४ ॥

— ० —

### ६. अज्ञानता से सावधानी ।

# सवैया #

बीत गई हमरी तुमरी कलु,  
 और रही सो वो बीत रही है ॥  
 हे प्रिय मीत ! प्रवीण महा मति,  
 तेह अज्ञान महा भट अही है ॥  
 एहि गिले हमको तुमको,  
 बचे नहि चित्त गिले कह सही है ॥  
 कोई बचे बड भागिय महा मति,  
 जो मोहि सूझ पडी सो कही है ॥

— ० —



## ७ शानी और अशानी ।

कवित्त ।

शानी जम देगा बरत जैसे तदपि अन्न डरे मय से ।  
 पायो नार्ही वेद रहस्य केषल कोरम कोर है ॥  
 शानी खुद समत आप कथत ज्ञान दिवस रात ।  
 करी मान मदिरा पान ते बकत मोर तोर है ॥  
 बुद्धि में पड़यो अज्ञान वो कैसे होबत अज्ञान ।  
 मानत आपको महान, ये बुद्धि औसी ही डोर है ॥  
 तू जाको शानी जानि अन्न रे जाकी वृत्ति रहे असंग ।  
 जीते वोही अन्न जग जम ओन्ट जग में धोर है ॥

## ८ शानी अशानी का बर्णन ।

कवित्त ।

शानी गजराज सम बेलै नैन हूँ से हम ।  
 घाम त्याग मड़ी बाध कर अन्न राग है ॥  
 कटि में लंगोटी एक वो मी खीनी लोह फेंक ।  
 धिक् धिक्ता अग्नि मध्य जल जेम आग है ॥  
 मेल भी बनाया पर मपीठ न पाया आप ।  
 एत किय त्याग लोह मति जेम काग है ॥  
 शानी आका कह बड़ बाक पूछ है निर्वेद ।  
 जाको नार्हि रति मेह, बाका घन भाग है ॥

## ६ ज्ञानी अज्ञानी का भेद ।

कवित्त ।

ज्ञानी जन पेरावत जैसे, मोह माया मध्य अन्ध धसे,  
 पुनि माया की नदिया मे, खुद देखो बहे जात है  
 है गृन्थि हृदय में विशाल, बाको नहीं जे गति ख्याल,  
 वे तो मति हीन चौड़े चौड़े, रे पामर दर्शात है ॥  
 जे गृन्थि को न कीनो नाश, उल्टी गले मे डारी फास,  
 वे तो अवश्य होय नाश, ये तात सत्य बात है ।  
 पेरावत की देत ऊप, कहां कगाल कहां महीभूप,  
 दीखे चेरे पे यार रूप, वो प्रत्यक्ष दिखलात है ॥

— ० —

## १० ज्ञानी अज्ञानी का व्यवहार ।

कवित्त ।

कल्याण के निमित्त धन धाम मात तान वाम ।  
 पुत्र वो परिवार, प्राण तजे सो पुमान है ॥  
 बिनाही अपराध शठ, पेट के निमित्त आप ।  
 ते करे सो कुकाज, ताकी पशु पहिचानि है ॥  
 जाके आस पास ऋधि, सिधि अष्ट पहर रहत ।  
 ते तोऊ नाहि देत ध्यान, वो मति स्वस्थान है ॥  
 सोहि तो है पुमान, ताको होत खिल ब्रह्मज्ञान ।  
 कहत नित्यानन्द सोही, सज्जन सुजान है ॥

— ० —

## ११ अज्ञानी का व्यवहार ।

संवेया ।

काळ अकाळ कियो धितम  
 गुरु वष को वृष्म की बात सुनावे ।  
 त्याग दिया हरि नाम जिन्ह,  
 हर वक्त मिलै विप को भित ब्याध ॥  
 वास भयो नर नारिन को,  
 तिन को अप आप धो मो दिन आष ।  
 मृग्य भयो ते घैराग्य बिवेक से,  
 वो किमि देय मित्याब्द पाव ॥

—:0—

## १२ सत्य असत्य की शोष ।

संवेया ।

हम सत्य असत्य को शोष कियो,  
 गुरु गुप्त मिले तिन सेन बतारै ।  
 लालि सेन हृद् तिनकी लबही  
 हम धाम किया एकदम में जारै ॥  
 कर वृत्ति एकाग्र बिवेक किया  
 परि पूरण प्रज्ञ लख्यो यपु आई ।  
 या जीवन मुक्त भयो जग में  
 निज चिन्ह स्वरूप समाधि लगाइ ॥

— 0 —

### १३. ज्ञानी की मति ।

\* सवैया \*

चीन्ह लियो निज गुप्त निजानन्द,  
ता जन की कथनी किमि गावे ।  
पूरण ब्रह्म समान भई मति,  
ता मति को कोउ थाह न पावे ॥  
देह को नाहि गुमान जिन्है,  
चाहे भूखि रहे बहु व्यंजन खावे ।  
रे नित्यानन्द को दोष नहीं,  
तन चाहे रहे चाहे छिन्न में जावे ॥

— ० —

### १४. ज्ञानी की निर्मलता ।

\* सवैया \*

देखिये दृष्टि को खोल सखे,  
मुझ में रति रोग की गन्ध भी नाहीं ॥  
दृष्टि मलिन से दीखे मलीन जो,  
दिव्य दृष्टि से निरोग दिखाई ॥  
रोग को धाम निरोग खरो,  
चाहे लाख छिपावो छिपे न छिपाई ॥  
रोग पुकार कहे कर जोर,  
हरो सब रोग नित्यानन्द साई ॥

— ० —

## १५ ज्ञानी की निष्प्रेमता ।

• सधैया •

प्रीति के योग्य कोऊ नहीं होयत

कौन से आप कहें अब प्रीति ॥

हार सिंगार अमस्त किये

वशईं विशि बहुरि कियों भुतिनीति ॥

यह सही अब जीवन की

तह मान में आप निद्रादिक जीती ॥

प्रीति तभी पर प्रीति करी

किल पल्लि नित्यानन्द अत फसीती ॥

— ० —

## १६ ज्ञानी का अलौकिक व्यवहार ।

• सधैया •

आ सुनता सा कछु नहीं जानत

बोले वो नाय सुण एक दासी ॥

आ बले वो नाय बले तू बन्धु

बाले वो अग्रध सफा हम जानी ॥

हाथ सा माल सो जाय नहीं कस

जाय से माल याक नहीं पाणी ॥

भूम सा मास यस्तु नहीं जाण

जाणैह बिन होय नित्यानन्द ज्ञानी ॥

— १२ —

## १७. ज्ञानी के उद्गार ।

\* सवेया \*

ज्ञान भयो ते अज्ञान गयो,  
गुरुदेव दया करके समझायो ॥  
द्वैत अद्वैत की खेद मिटी,  
एक नित्य निरजन में जग पायो ॥  
सेवक से नहीं सेव बनी,  
बिन सेव दयालु ने मोह बचायो ॥  
जीवन मुक्त भयो जग में,  
गुरु गुप्त मिलेह नित्यानन्द गायो ॥

— ० —

## १८. ज्ञानामृत ।

सवेया ।

अमृत भोजन पान कियो तिन,—  
की सब भूख उड़ी पुनि प्यासा ।  
पागल गुप्त को पाय चुका तिन,  
छांड दई त्रय लोक कि आसा ॥  
वास करे वन शैल गुफा वो  
होवत ना कोउ शेठ को दासा ।  
निज नित्यानन्द को लोभ नहीं,  
निर्लप रहे मति ब्रह्म निवासा ॥

— ० —

## १६ प्रज्ञ-ज्ञान ।

सवैया ।

जीय चराचर में जिनकी  
 सम दृष्टि भई लखी सो प्रज्ञ ज्ञानी ।  
 बाल की नाई निर्वृत रहे,  
 काम ओ हो जाहे होयज ज्ञानी ॥  
 द्वैत अद्वैत की भाम नहीं  
 निर्द्वैत रहे किमि होय गिज्ञानी ।  
 निज नित्यानन्द को छोम नहीं  
 परब्रह्म समान लखी कोझानी ॥

— १ —

## २० ज्ञानी और अज्ञानी ।

कुर्यादक्षिया तुम्ह ।

ज्ञानी जन ताको कह नहीं जासु कर मान ।  
 सो शान्ति मति स कहै, मान जाय अमान ॥  
 मान जाय न मान करे पदु जग म मान ।  
 मुक्त स कहै हम प्रत्य प्रज्ञ नहीं तिन विद्वाना ॥  
 य कह निज नित्यानन्द गति कोउ पाय शरा ।  
 तिन प्रति मरी समन मित्र हमार यो पूरा ॥

— १ —

## २१ परिडत के लक्षण ।

कुण्डलिया छन्द ।

परिडत ताको चीनिये, निज पद मे गति होय ।

मन वृद्धि चित अहकार वपु, देय मूल से खोय ॥  
देय मूल से खोय, सोई परिडत परवीण ।

नहिं ताको भय प्रास, कष्ट पावे मति हीना ॥  
ये कहे निज नित्यानन्द, दृष्टि सम होवे जाकी ।  
ते परिडत लख अङ्ग, सग करिये उठ बाकी ॥

— ० —

## २२ परिडत और अपढ़ ।

कुण्डलिया छन्द ।

बिन पढ़ पढ़ परिडत भये, पढ़ कर होगये मूढ़ ।

ते परिडत परिडत नहीं, ते परिडत मति कूढ़ ॥  
ते परिडत मति कूढ़, मूढ़ को संग न कीजै ।

मान हमारी बात, सखे ताकु तज दीजै ॥  
ये कहे निज नित्यानन्द, करे जे तिनसे यागी ।  
ते दुख सहे अपार, कहु कुण्डली भण सागी ॥

— ० —

## २३ अपनी अपनी कथनी ।

कुण्डलिया छन्द ।

अपनी अपनी सब कहे, परिडत साधु प्रवीण ।



औरत की कहु ना सुने, रहे गय में सोन ॥  
रहे गर्भ में सीन, अगत में कर ठगार ॥

काय मुफ्त का माल बुधि स्वारथ पर दार ॥  
पेसा कोठ भर एक अशिल मित्रानन्द ओर ॥

ओ न कर पावण्ड उपाधि जड़ से कोर ॥

— ( ) —

## २४ ज्ञान अज्ञान ।

कुर्याडसिया कुर्याड ।

ज्ञान गुणों की काल है महा पाप अज्ञान ।

बुद्धि बुगुण बुदी लिपटत सदा महान ॥  
लिपटत सदा महान मुड़ाव तिन को ज्ञानी ।

तिनके भागे अज्ञा जाड़ कर भरता पानी ॥  
ये कहे निज मित्रानन्द कुर्याड शिव सम मार ॥

यह असार संसार अशिल तज मन बुदितार ॥



# [६] मन और चित्त को उपदेश ।

— ० —

## १. मन तेरा कोई नहि हितकारी ।

\* पद राग सोरठ मल्हार \*

मन थारो ! कोई नहीं हितकारो ।

तू नित बड करे बंडाई, होय दुर्गति थारी ॥ टेक ॥

देख खोल चल् तू दोनू, कौन वस्तु है थारी ।

सबहि विभूति है श्रीहरि की, तू कहे म्हारी म्हारी ॥

मन थारो० ॥ १ ॥

तू निश्चल क्षण भर नहि रहता, फिरता मरजी थारी ।

राज नहीं पोपा बाई को, बैठ त्रिगुण मन टारी ॥

मन थारो० ॥ २ ॥

वचन प्रमाणिक कहूँ मैं तुझ से, लगता तुझको खारी ।

दूर अवगुण कर दूर वावरे, प्रभु भज बारबारी ॥

मन थारो० ॥ ३ ॥

प्रभु समान तेरा नहि दीखे, जग में कोई हितकारी ।

गुप्त सेन मन समझे शिवही, होय मित्र सुख भारी ॥

मन थारो० । ४ ॥

— ० —

## २ मन वैरागी होना ।

० पद राग सौरभ महार ०

मन मेरा नीच विरागी होना ॥ देऊ ॥

तज पुरवास उदासीन विखरी, मत कोऊ बाँधो भवना ।

गिरि तर मढ़ी मसास में रहियो, हो काऊ ब्यस सूना ॥

मन मेरा० ॥ १ ॥

भूष लगे सब मोहन करना, कर कर सना दूना ।

शीत निवारस औरस क्या, तमें धीगड़ होना ॥

मन मेरा० ॥ २ ॥

राय रक एकी सम बायो जिमि ककर मिमि सोना ।

सुख दुख की बिम्बा सब त्यागा होनी होय सो होषा ॥

मन मेरा० ॥ ३ ॥

तन मन धन श्री सङ्गुङ्गी के अपेस, घरना ध्यान सुख होना ।

कहत मरत सुख से सत् बाणी राम चरण चित्त पूना ॥

मन मेरा० ॥ ४ ॥

— ० —

## ३ मन प्यारे मानत नाही ।

पद राग होली वसन्त ।

मन प्यारे मानत नाही, क्या समझाऊँ मैं तोकु ॥ टंक ॥

तन तोकु समझायो जैसे पिजर में सुबायो ।

[ समझ कहूँ साब मैं बहु तोकु रोकु ॥

तजे नहीं तू निज चोकू, क्या समझाऊँ मैं तोकू ॥ १ ॥  
 तू मन मेरा मंत्री कहिये, फिर तू दहे निज तनको ।  
 ये ही कुन्नाल बहुत तुझ माहीं, तू देता दुख मोकू ॥  
 चाहे तू भव भोगों को, क्या समझाऊँ मैं तोकू ॥ २ ॥  
 तू मन नाच नचावे जाण, जिमि मदारि बन्दर को ।  
 क्षण भर स्थिर होय नाहिं तू, मैं पुनि तोकुं टोकू ॥  
 न चाहू ऐसे मित्र को, क्या समझाऊँ मैं तोकू ॥ ३ ॥  
 नित्यानन्द मन तोकू समझावे, बार बार कहे नीको ।  
 अब मरजी होय सो तू कीजे, मैं न और तेरी थूकू ॥  
 करे दगा तो ठोकू, क्या समझाऊँ मैं तोकू ॥ ४ ॥

— ० —

### ४ सुने नहीं मतिमान हमारी ।

पद गग प्रभाती ।

सुने नहीं मतिमान हमारी वृद्ध भई उमर थारी ॥ टेक ॥  
 सन्तन की सेवा तू करता, सतन के रहता लारी ।  
 संतन कीसी कर तू करणी, कर पवित्र बुद्धि थारी ॥

सुने नहीं० ॥ १ ॥

सन्तन का कर गुण सम्पादन, तोकू तब सुख होवे भारी ।  
 सत्य वचन गुरु वेद कहे छिज, सत करे भव से पारी ॥

सुने नहीं० ॥ २ ॥

तत्त्व बोध तब होय त्रिवेदी, त्याग सकल जग की यारी ।  
 अचल सच्चिदानन्द आत्मा, गुणातीत लख गुण टापी ॥

सुने नहीं० ॥ ३ ॥

जिस तन कू तू तेरा माने, सो तन नहीं तेरा घारी ।  
तू मित्यामन्द अचल आत्मा, सदा सदा रहे तन क सारी ॥  
सुनी नहीं० ॥ ४ ॥

— 101 —

## ५ किस पर करत गुमान रे मन ।

पद राग हाकी बसन्त ।

किस पर करत गुमान रे मन मान हमारी ॥ टेक ॥  
हाड़ आम का रूना यह पीजरा, सकल पुख भज नारी ।  
तिसको तुम अपन कर मानो, यही भूज बड़ भारी ।  
बहे तू क्यों बिन घारी । किस पर करत० ॥ १ ॥  
दो दिन की है कमक आमकी सो तू लेहु बिचारी ।  
बिन बिचार कहु सार मिलेना छाँड़ सकल धित घारी ॥  
आप तू खुद गिरघारी । किस पर करत० ॥ २ ॥  
दो दिन का है जीना अगत में सो तू खाने भनारी ।  
मन सागर से तिरना होय नी हो अतिशय दुश्चिन्तारी ॥  
तबही होवे भज घारी । किस पर करत० ॥ ३ ॥  
इसमें संशय मन मत गहो यह सत्य भजसे घारी ।  
कह असमस्त मित्यामन्द स्वामी, सो सुन है अति भारी ॥  
कही तो से मैं सारी । किस पर करत गमान० ॥ ४ ॥

— १० —

## ६ एक दिन झड़ जावेंगे बेर ।

पद राग होली वसन्त ।

एक दिन झड़ जावेंगे, इस झाड़ी के बेर ॥ टेक ॥

आप खाय नहीं नहीं काहु को देवे, एक कर से तोर ।

रे मन कृपण प्रधान नीच मन, कर तू पाप बड़ घोर ॥

एक दिन० ॥ १ ॥

देख झाड़ी के फिर चौमेरू, झड़ रहे बेर ही बेर ।

कछूक रहे हैं अब झाड़ी में, सोभी तजे क्यों तूं ढोर ॥

एक दिन० ॥ २ ॥

जो कुछ इच्छा होय सो मनवा, जीमों बेर बहोरि ।

फिर दू डे से एक मिले ना, चाहे तूं लाख ढिंढोर ॥

एक दिन० ॥ ३ ॥

खा खुद यार खिला औरन को, दोऊ अपने कर जोर ।

कहे अलमस्त नित्यानन्द स्वामी, समझ रमझ कर गोर ॥

एक दिन० ॥ ४ ॥

— ० —

## ७ काज सत्य शोध मन कीजे ।

पद राग गजल धमाल ।

काज सत्य शोध मन कीजे,

उमर यह बीती जाती है ॥ टेक ॥

वक्त के बोये निपजत हैं, भूमि में हीरा अरु मोती ।

बक्त झूठ से पकृताओ, सत्य यह सत्य गाते हैं ॥

काज मन० ॥ १ ॥

धक को भक ही जाने, कविभर कल्प को कथते ।  
साम तिनका जो होता है, सत्य के सत्य गाते हैं ॥

काज मन० ॥ २ ॥

होय धनधाम पृथ्वी पर धक अपमा बिताते हैं ।  
मित्र सम भाव हो सब में, वोही निज रूप पाते हैं ॥

काज मन० ॥ ३ ॥

काल का चक्र है मारी भूमता शीप पर घारी ।  
मार डठ ज्ञान पिचकारी काली नहि कास खाता है ॥

काज मन० ॥ ४ ॥

सत्य से दूर वो मागे असत्य को भ्रानकर वाचे ।  
मिथ्यामय कहत जिमि लागे वो ही मन मन रिझते हैं ॥

काज मन० ॥ ५ ॥

— ० —

## ८ काम मन अबतो यह कीजे ।

पक्ष पाण धमाल ।

काज मन अबतो यह कीजे उमर वो खेल में सार् ॥ टक ॥  
तीसरा चक्र है जानी कने दिलधर से अब घारी ।  
अस्त में हाथगी ब्यागी बैठ मनु नाम रट दार् ॥

काज मन० ॥ १ ॥

चेत अब धक है थोड़ा बुझाया वध फिर कोड़ा ।

डुखे तब वो कटि गोडा, वहोगे मूढ विन तोई ॥

काज मन० ॥ २ ॥

कौन का धाम धन छोरा, कगे क्यों जास मे शोरा ।

अन्त में रहे तू फिर कोरा, चले नहीं जोर वहाँ कोई ॥

काज मन० ॥ ३ ॥

दूर कर अवतो ममताको, चीन ले यार निज ग्रह को ।

नित्यानन्द टेर कर कहता, शीप धुन २ के फिर रोई ॥

काज मन० ॥ ४ ॥

— ० —

## ६ भक्ति मन प्रेम से कीजै ।

पद राग गजल धमाल ।

भक्ति मन प्रेम से कीजे, तबहि भगवान अति रोभे ॥ टेक ॥

प्रेम वश देव गण होते, देख दुक अपने भेहने में ।

फिरे क्यों परवतों वन में, वृथा शठ यह जो तन छीजे ॥

भक्ति मन० ॥ १ ॥

प्रेम वश आप प्रभु वन में, धाम भीलनी के जा भूँटे ।

बोर खाये वो रुच रुच के, कहे भिलनी यह प्रभु लीजे ॥

भक्ति मन० ॥ २ ॥

प्रेम प्रेहलाद को सांचो, रह्यो नहीं हाव वो काचो ।

ताप लागी न तिन तन को, प्रभू रस नाम से भोजे ॥

भक्ति मन० ॥ ३ ॥

भक्ति की महिमा है भारी, छांड उर घासना सारी ।



फिरे क्यों नारी धूमिचारी नित्यानन्द और मन दीजे ।

मक्ति मन० ॥ ४ ॥

बोधा ।

केवल केवल आत्मा, नित्यानन्द स्वरूप ।

धन भाव आर्मे नहीं खेतन मय अनूप ॥

— ० —

### १० साधन चतुष्टय ।

संवेधा ।

रे सुन चित्त चतुष्टय साधन,

सो तू सम्पादन नाहि करेगा ।

सत्य असत्य किये नहीं बेक तू

बुझ बिना बिन भीत मरेगा ॥

काज असत्य से नाहि सरे

सत से सब शिख ही काज सरंगा ॥

तत्त्व अतत्त्व को बोध करे

नित्यानन्द गुरु भव पार करेगा ॥

— ० —

### ११ विषक बिना धैन नहीं ।

संवेधा ।

रे सुन चित्त । विषक बिना तुझ,

को शठ धैन कभी नाहि होय ।

यह संसार असार सभी लख

तू सत् मान निशीदिन रोवे ॥  
 सत्य से देख असत्य खडा,  
 ते असत्य कू सत्य निरतर जोवे ।  
 भान नहीं अपना-परका सोहि,  
 जान असत्य नित्यानन्द सोवे ॥

— ० —

### १२ चित्त की निश्चलता ।

सवैया ।

रे सुन चित्त ! कदाचित भी,  
 रडना नहीं मान हमारी जे चाणी ।  
 दुष्ट रहे तन में सखि देख दू,  
 दे तोहि त्रास तेरी पटगानी ॥  
 तू कर निश्चल प्राण इन्द्रिय सब,  
 , जो न करे तो डूवे विन पाणी ।  
 तत्व त्याग अतत्व को ध्यान करे,  
 नित्यानन्द कहे वो है अक्षानी ॥

— ०, —

### १३ अभयदान ।

कवित्त ।

अभय दान श्रेष्ठ दान विद्वान करत गान,  
 चीन मति मान अभय दान जग-सार है ।  
 रे विद्या को न पायो सार पढ़ी विद्या बार बार,

अज्ञानी की कर आस फिर लार लार है ।  
विद्या को किया अपमान कोटे कोट लेव दान,  
अमय दान को न काम बड़ो ही गवार है ।  
ये कह पुनि मिथ्यामन्द झूठ चित्त जोटी प्याव,  
अमय दान जीन्हे बिन जीमना चिकार है ॥

— ० —

### १४ अमयदान सत्यचित्त ।

कवित्त ।

जा ही तो है सार चित्त अमय दान सत्य चित्त,  
और दान नहीं चित्त जे आवि दुख रूप है ।  
लेव तो सदैव अमय दान को ही लीजे अग,  
रे तामे ज्येष्ठ नाही । जो केवल सुख रूप है ॥  
है तू खुद बियेको आप, बेल तू बियेक कर,  
तू तुच्छ दान काज फिरे ओम बेयकूफ है ।  
बात सत्य मान मीन, अमय दान लूट मिथ्य,  
कहते गुरुदेव मिथ्यामन्द सुर भूप है ॥

— ० —

### १५ अमय दान का महत्त्व ।

कवित्त ।

अमय दान का महत्त्व, यह पुराण भी कहत  
र । ताको चित्त देख तू या पावन क योग्य है ।

तू तो है निर्लज्ज श्रद्धा, हूँ तेरे को न रति लाज,  
 ये श्रेष्ठ नाथ दियो साज पाप पुण्य भोग हैं ॥  
 तुच्छ ये अनित्य भोग, तू छाड चित्त यार शोक,  
 दान मध्य अभय दान, खोत मूल रोग ह ।  
 रे जामे नाहिं रति रोग, वोही दान दान योग,  
 ये कहे कवि नित्यानन्द, कह्यो कवि लोग ह ॥

— 0 —

### १६ अमूल्य माणक ।

कुडलिया छन्द ।

माणक मणि अमोल है, वो है तेरे पास ।  
 फिर तू क्यों चिन्ता करे, दीखे मुझे उदास ॥  
 दीखे मुझे उदास, नहीं माणक तू पायो ।  
 याते रहे उदास, बहुरि चेहरे दर्शायो ॥  
 ये कहे अलमस्त पुकार, दूर चित चिन्ता कीजे ।  
 माणक लाल अमाल, मिले चित बहुनि गीरे ॥

— 0 —

### १७ अनमोल रत्न ।

कुण्डलिया छन्द ।

रतन रतन सब को कहे, रतन चढ़ा अनमोल ।  
 ताको क्यों नहीं खोजता, ऐसी क्या भई पोल ॥  
 ऐसी क्या भई पोल, यत्न कछु नाहिं विचारे ।

वृक्ष अमोलख भ्यास, होत दिन २ में न्यारे ॥  
ये कहे निज नित्यानन्द रतन घट माहि समायो ।  
यिन सत् गुरु की रूपा ताहि कोऊ नहि पायो ॥

— ० —

### १८ सच्चा और झूठा ।

कुण्डलिया छन्द ।

झूठे को सच्चा कहे सच्चे को नहि तोल ।  
सच्चा अपने आप ही, उसका नहि कोह मोल ॥  
उसका नहि कोह मोल, बन्तु ये असुत प्यारे ।  
मन वासी अरु नैन भेद लेने में हारे ॥  
ऐसा अनुपम गुण, व्याप्त सम है एक तारे ।  
कह निज नित्यानन्द झूठ अड़ पस्तुहि जारे ॥

— ० —

### १९ तत्त्व का सौदा ।

कुण्डलिया ।

सौदा करत निज तत्त्व का सौदागर सुम बात ।  
साम हाथगा पाहि में, पुनः तोर कुशलात ॥  
पुनः तोर कुशलात यही जग सार कहाये ।  
और सकल पर्यन्त तोर मति को भरमाये ॥  
ये कहे निज नित्यानन्द सुखन गाफिल नहि रहना ।  
कह्यो तोर अपार चित्त को तिसमें देना ॥

— ० —

# [१०] महिला उपदेश ।

— ० —

## १ पतिव्रता धर्म धारण ।

पद राग कल्याण ।

पतिव्रत धर्म विचार, सुन्दरी पतिव्रत धर्म विचार ॥ टेक ॥

पतिव्रत धर्म धार निज मन में, नर तन को यह सार ॥

सुन्दरी० ॥

यह असार संसार छान्ड चित्त, तबहि होय भव पार ।

सुन्दरी० ॥

पतिव्रत धर्म त्याग जे करती, ता मुख को धिक्कार ॥

सुन्दरी० ॥

कहत नित्यानन्द लोक त्रय मध्य, तबहि तू होय उद्धार ॥

सुन्दरी० ॥

— ० —

## २ हित अनहित पहिचनना ।

पद राग कल्याण ।

हित अनहित पहिचान सुन्दरी,

हित अनहित पहिचान ॥ टेक ॥

हित अनहित पक्षी पशु जानत,

बुधिजन कहे सत् जान ॥ १ ॥

तज गुरुमंत्र कुर्मंत्र जपेघो,  
जन्मे स्वपक्ष गृह स्थान ॥ २ ॥  
औ लौ हित अनहित नहीं जानत,  
तौ लौ मूख समान ॥ ३ ॥  
कहत तोर यह मित्यामन्द सुन  
तबहि होय मति बान ॥ ४ ॥

— ० —

### ३ सती अष्टकम् ।

हरि गीत कृष्ण ।

सुबती वोही परमात्मा के  
गुरुय निज पति को भजे ।  
इस लोक वा पर लोक के,  
सुख भ्रान विद्यावत् तजे ॥ १ ॥  
पूजन पति परमात्मा की,  
कर्यों कौ विधि से करे ।  
वसाही का होय बजाए सजनी  
बो बहुरि ना जन्मे मरे ॥ २ ॥  
साधों करोड़ों में कोइक,  
होबे सती बड़ भागनी ।  
पतिप्रता ना धर्मों को पाले  
बो पाले नहीं सकि भागनी ॥ ३ ॥

प्रीतम को तब प्यागी लगे,  
वचनों को नहीं टाले कभी ।

केवल पति परमात्मा के,  
भोग संग भोगे सभी ॥ ४ ॥

भोगों के भोगन के लिये,  
पतिव्रत को खण्डन करे ।

देखे पति परमात्मा,  
सब हाल तदपि ना डरे ॥ ५ ॥

दीखे नहीं जिनको पति,  
परमात्मा निर्गुण हरि ।

ओ संग मे रहता सदा,  
तूँ सेज कामी की पगी ॥ ६ ॥

सन्मुख पति परमात्मा के  
भूँडि तूँ कुकर्म करे ।

जावे रसातल को सफा,  
शुभ कर्म कर भव से तरे ॥ ७ ॥

इस लोक वा परलोक में,  
शुभ होय जब कीर्ती अति ।

कहे मस्त जिनकी है पति,  
परमात्मा मैं सत् रति ॥ ८ ॥

— ० —



### ४ भिक्षासू महिला ।

पद राग वादग ।

पंखा लेकर गुरुजी, मैं तो हाथर झड़ी ॥ टेक ॥

लक चौरासी दू ड थकी गुरु ।

अब खरम में आप पड़ी ॥ १ ॥

बेस क्या की अब दृष्टि से

सुमर रही मैं तो पड़ी की पड़ी ॥ २ ॥

अब हटने की नहिं डोढ़ी से,

निर्मय होके मैं तो आप झड़ी ॥ ३ ॥

हर गुरु गुरु सफल तम मन को

नित्यानन्द निज दे वो जी खड़ी ॥ ४ ॥

— ० —

### ५ भक्त महिला ।

पद राग लावली ।

प्रीतम का पत्र मिथ्या पढ़पा दिल भरके ।

प्रीतम मेरा बे पते मैं हूँ बिन पर के ॥

प्रीतम० ॥ टेक ॥

ज दोनों मेरी डार सेब में टरक ।

अब से गई मैं बे हाल आप बिन पड़के ॥

प्रीतम० ॥ १ ॥

बिन धड के मोरे श्याम मैं हूँ बिन परके ।

इन्साफ करो महिपाल गौर कुछ करके ॥

प्रीतम० ॥ २ ॥

प्रीतम बिन शून्य शृंगार न लडकी लडके ।

खाती अब दुकड़ा माग बहुरि घर घरके ॥

प्रीतम० ॥ ३ ॥

होगई दुरदशा जपू जाप अब हरके ।

हरि प्रीतम नित्यानन्द मिलूँ दिल भरके ॥

प्रीतम० ॥ ४ ॥

पेसो दो शिव वरदान रति नहिं सरके ।

मेरे अब दुर्गुण देख, कबु ना तरके ॥

प्रीतम० ॥ ५ ॥

— :०: —

### ६. सच्चा पति ।

पद राग कल्याण ।

सच्चे पति गले लाग प्राणप्यारी, सच्चे पति गले लाग ॥ट्रेक॥

सच्चा पति सत् चित गुप्तधन, कर तिनों पद अनुराग ।

प्राणप्यारी० ॥ १ ॥

जेहि पति का आनन्द अनता, तेहि लख २ सत प्राग ।

प्राणप्यारी० ॥ २ ॥

सच्चा पति सत् गुरु ओ शास्त्र सत् पुनि सत् सग सुपाग ।

प्राणप्यारी० ॥ ३ ॥

पतिबुवा पति जे कहिये गहे निज पति केहि जाग ।

मासुप्यारी० ॥ ४ ॥

कहत मिथ्यामन्द बहुदि धीर मति हसि २ बेसो निमय फग ॥

मासुप्यारी० ॥ ५ ॥

— ० —

### ७ अहानी विषया ।

पद राग कालिंगड़ा ।

शिव शिव बोलरी अंगल की सूझी ॥ रेक ॥

जब से जन्म जियो तब से तूं फिरती बौड़ी बौड़ी ।

कष्ट मयी बन लाभ मिथ्या ना फोड़ फोड़कर बूझी ॥

शिव शिव० ॥ १ ॥

निज मन त्याग कुपम मन्व मांदि पड़ी बन्ध जिमि कूड़ी ।

पिस्ता द्राघ बदाम बरोली त्याग जात दुक पूड़ी ॥

शिव शिव० ॥ २ ॥

चाट लगी जिप्पा को ओड़ी सुन अंगल की सूझी ।

पूछ मई बुझ दि गई ना फिरती तूं बूझी ठूझी ।

शिव शिव० ॥ ३ ॥

शिव को प्यान धर्यो कुराण सुन तूं अजह मा सूझी ।

कहत मिथ्यामन्द निगमा हायली तिन तूं सुद मई बूझी ॥

शिव शिव० ॥ ४ ॥

— ० —

# [ ११ ] रहस्य मय विनोद ।

— ० —

## १ ज्ञान बल्लभी बूँटी ।

पद राग गजल कव्वाली ।

गुरुजी के शरण आके, भंग हम ऐसी पी भाई ।  
हुवा उन्मत्त पीकर के, लाली आंखों में अति छाई ॥ टेक ॥  
चढ़े दिन रात ये दूनी, नशा इसका न घटता है ।  
खुमारों में खबर मुझको, कछु तन मन की नहीं आई ॥  
गुरुजी० ॥ १ ॥

जगत मिथ्या मुझे जंचता, न इसकी ओर चित रुचता ।  
सबही ओर से मन खिंचकर, रहा परि ब्रह्म लवलाई ॥  
गुरुजी० ॥ २ ॥

नहीं पीना सहेल इसका, बहुत मुश्किल तरंगे है ।  
कोई विरला इसे पीकर, दुखद फदों से छुटजाई ॥  
गुरुजी० ॥ ३ ॥

रंग इसी रङ्ग में पेसा, अमित आनन्द आता है ।  
कथे अवधूत नित्यानन्द, असत जामें नहीं राई ॥  
गुरुजी० ॥ ४ ॥

— ० —

## २ समाधि लग गई मोरी ।

एक राग कम्बोली गझल ।

एक खुलु भंग में पाया समाधि लग गई मेरी ॥ एक ॥

समाधि सविकल्प लागी, कुमारी है मुक्त उसकी ।

भान बेमान में लीला विविध विष वल्ली में ठेरी ॥ १ ॥

प्रतिष्ठा नार कस्त को गया गुमनाम के माँही ।

असंग हो संग श्री गुरु के, बल पड़ा कीन्हि नहीं देरी ॥ २ ॥

क्याइरा है बहुरि निज मन को एक खुलु और खने की ।

समाधि निर्विकल्प होय पिलाओ प्रेम से फरी ॥ ३ ॥

कधी कधनी सुनी हमन, अन्तर्यामी के सम्मुख में ।

खुलु है तीन पीन के, पिछी कोई धीर कहुँ दरी ॥ ४ ॥

दोहा

( १ )

बिन मांगी विजिषा मिल मांगी मिसे न भंग ।

सन दम की शक्ती, नारुबन्त होय अंग ॥

( २ )

कर विषक सुख स पिछा प्याला भर भर भंग ।

म्यसन छाड़ मैदान में ला लहरें फिर अंग ॥

— o —

### ३ ज्ञान रूपी भंग का घुटना ।

पद राग सोहनी ।

तेरी भंग भवानी के सग, घुटा गया मैं घुटा गया ॥ टेक ॥  
 जो कोई तेरी शिला, लोड़ी के नीचे आगया ।  
 रगड़े में वो रगड़ा गया, दुख छुटा गया वो छुटा गया ॥  
 तेरी भंग० ॥ १ ॥  
 होके जीवन मुक्त वो, संसार सागर तर गया ।  
 तन धन प्रिय आदि पदार्थ, लुटागया वो लुटागया ॥  
 तेरी भंग० ॥ २ ॥  
 महा विकट तेरा है रगड़ा, हे दयालू ! श्री गुरु ॥  
 तेरे रग में रग गया, भंग उडा गया वो उडा गया ॥  
 तेरी भंग० ॥ ३ ॥  
 भंग निज बूँटी गुरु की, पीते क्वचित्त जन सूरमा ।  
 अलमस्त वो रहते सदा, अङ्ग कुटा गया वो कुटा गया ॥  
 तेरी भंग० ॥ ४ ॥

— ० —

### ४ ज्ञान रूपी भंग का रंग ।

पद राग गजल कव्वाली ।

कुटिया रगा गई है, तेरी भंग की तरंग में ॥ टेक ॥  
 जहां देखू वहाँ तुही तू, तेरी दीख तू कुटी में ।  
 तू बाबा मलग मेरे, हर दम रे यार सग में ॥  
 कुटिया० ॥ १ ॥

दिल विझो में नहीं था पर मैं हि विझी में था ।

वहाँ बाबा के पास थे हम अलमस्त हाक भंग में ॥

कुटिया ॥ २ ॥

लौकीक था अलौकीक, सब मिथ्या है पवारण ।

वो शुरू ज्ञान सत्य मेरे मित्र बन गया है अंग में ॥

कुटिया ० ॥ ३ ॥

रंग सब पड़ा लाम्या, बन सूता सिंह आग्या ।

ये सब कहता बीर बाणी, तुम्हें भंगकी उभंग में ॥

कुटिया ० ॥ ४ ॥

बोधा ।

पक्के रह में रंग गई, कुटिया भारी अंग ।

अब बदरंगी ना बन सदा रह पक्के रंग ॥

— ० —

### ५ ज्ञान रूपी भंग की तरंग ।

कुण्डलिना झुम्झ ।

भंग पिय सुख उपजे ज्ञान ध्यान अक ताम ।

बिना मर्या के जो भर सा लख पशु समाज ।

सा लख पशु समाज बेज मिशन को लीजे ।

ताका पड़या स्वभाष, यक कोऊ नहीं रीझ ॥

यह कहे अलमस्त पुकार, शुभ भंग थी भर लोटा ।

जो काह मित्रे लोय मार शिर साझा मोटा ।

— ० —

## ६ ज्ञान रूपी भंग का आनन्द ।

कुण्डलिया छन्द ।

परिडतजी की मिर्चकर परिडताई की भग ।

सेक शुद्ध कर घोट फिर, छान पान कर अग ॥

छान पान कर अग, बाहर जंगल को जावो ।

पुनि करो असनान, लौट कुटिया पर आवो ॥

यइ कहे अलमस्त पुकार, उगे जब विजिया माता ।

हो निचिन्त तब वैठि, चिप्र कर दो दो वाता ॥

— ० —

## ७. हरिया श्री याद ।

प्रश्न ?

दोहा:—पहले देखी चांदनी, पीछे देखा चंद ।

प्रथम चंद्र दीखा नाह, हे दोनों मे को अन्ध ॥

उत्तर.—

देख चांद की चांदनी, मत मन मे मोद ।

चांद चांदनी युगल का, किस कर होवत बोध ॥१॥

चांद—चांदनी देखता, चांदनी देखत चंद ।

दीखे भेद-अभेद दोऊ, जैसे मुक्त'रु बन्ध ॥२॥

देख चांदनी चन्द्र की, दुःख सुख होवे अग ।

उदय अस्त सग सग रहे, नहीं सग होय भग ॥३॥

\* पद गजल गग कवाली \*

अन्धेरी दूर करने को, चांदनी होती है भाई ॥ टेक ॥

छिटक रही चांदनी सुन्दर, उदय इन्दु के होते ही ।



अंधेरी झुंडने न भी चावनी को अडे नहीं ॥१॥  
 अन्धेरी चावनी बाधा परस्पर व्यभिचारी है ।  
 हरीपुर में भाल पे हर के कमकता खंभ्र भुति गई ॥२॥  
 खंभ्र दर्शन के दोफस है लिखा है शास्त्र के मांहीं ।  
 अमित तज मित्य फल पबिय बिबाबो (कोई) पीर बीरारे ।  
 काम मर्दों का ये ही है, बिबाबे करके मर्दारे ।  
 कये अवधूत नित्यानन्द, खंभ्र-पति खंभ्र के मांही ॥३॥  
 बोहा ।

खाली झुंडन में गई ले खाली को साथ ।  
 खाली मय खाली भई वासुदेव छुन ! बात ॥१॥

— 20 —

## ८ हरिया की याद ।

बोहा ।

सम्पन्न के मुक्त से सरस अद्भुत मित्रा बिताव ।  
 नज़र निहास नज़रों पिये अहाँ न हानी लाभ ॥१॥  
 नज़र लगे तब नज़र से नज़रे नज़र निहास ।  
 धम्य धम्य उस नज़र को नज़र नज़र महाकाल ॥२॥

\* गङ्गा कृष्णाक्षी \*

फट्टी झुंडनी जीरण के जीरण उधार करत ॥ टंक ॥  
 गुरुणा गुरु समर्थक है पोही जाता जान डेय है ।  
 पोही ध्याता ध्यान ध्यय है निष्कल होके बीसे करत ॥१॥  
 बोही दृष्टा दृश्य दशन, गुरु शिष्य धाही परशन ।

प्रमाता प्रमाण परमेय, गुरु मरता गुरू न मरते ॥२॥  
 नजरोँ से नजर मिले जब, देखे नजर नजर तब ।  
 है नजरोँ में नजर नजर भर, उन नजरोँ का नजर न टरते ॥३॥  
 नजरोँ से नजर बिगडते, नजरोँ से नजर सुधरते ।  
 नजरोँ से नित्यानन्द को, नजरोँ से ध्यान करते ॥४॥

— ० —

### ६. कुसंग व्यसन निषेध ।

# पद राग सोहनी #

मानले मन मोर चित ! मति सग कुसग को छोड दे ॥ टेक ॥  
 पान खाना छोड दे, खाना तमाखू छोडदे ।  
 पीना तमाखू सूधना, इनसे तू मुखडा मोड दे ॥१॥  
 भंग भी जानो बुरी, काली अति दुस्तर खरी ।  
 खोटा नशा मदिरा से आदि, इनसे तू यारी तोडदे ॥२॥  
 चाय भी गांडा पीवे, विद्वान नहिं ताकू छूवे ।  
 कर ध्यान होवे ज्ञान, यद-अज्ञान का तू फोडदे ॥३॥  
 यह कहता नित्यानन्द, पूरण ब्रह्म में दिल जोडदे ।  
 तब ससागर सागर को तरे, मति मान कर से रोडदे ॥४॥

—:०:—

### १०. हिन्दू मुसलमान को उपदेश ।

पद राग सोहनी ।

हिन्दू मुसलमीन मैया, काहे को झगडा करो ॥ टेक ॥  
 ये चार दिन की जिन्दगी, एक दिन फना हो जायगी ।

इसमें सुहा को कर सुखी, नहीं मौत बिना आई मरो ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

भक्ति कबूली गर्म में, उसकी लहर तुमका नहीं ।

फस बैठा माया कीच में, तुम काज यहू कीनो बुनो ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

अप दोनों भारी हो संमल के, श्री राम लुहा को जपो ।

कर दूर मगड़ा बिच से, अब शक्ति मित्र मति में चरो ॥

हिन्दू० ॥ ३ ॥

यह कहता नित्यानन्द तन मन श्रीर धन बाणो पुनः ॥

सब कर दो अर्पण अब लुहा के तात सब सागर तिरो ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— १ —

## ११ फिफर का फाका करो ।

पद् राग मोहनी ।

हिन्दू मुसलमीन मैया फिफर का फाका करो ॥ बंक ॥

फिफर माया का बुनो, तबही तो तुम जन्मो मरो ।

इस टगमी न तुमको ठगो, तुम संग रति करके चरो ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

फिफर उसका कीमिय फिर फिफर मा करना पड़े ।

विशयो क मश मय मौन होऊ, काह को बोमो लग ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

इस विषय विष की पेल, दगात बैल कर मिसका तजा ।

फिर मुर्शदों की करके सुहबत, देखिये खोटी खरो ।

हिन्दू० ॥ ३ ॥

यह कहेता नित्यानन्द दोऊ, भ्रात चित देकर सुनो ।

तब होय अति सुख अन्न नास बहुरि ना जन्मो मरो ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

१२ हम खुदा के नूर हैं ।

पद राग सोहनी ।

हिन्दू मुसलमीन भैया, हम खुदा के नूर है ॥ टेक ॥

शेरखाँ इस तन को जाने, सोई मुसलमीन है ।

सोही माता ओ पिता के, बीज का मजदूर है ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

ना में हिन्दू हिन्दु भाई, भाई ! ना में मुसलमीन हूं ।

सप्त धातू से बना, दुख रूप सो तन धूर है ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

तुम खुदा के नूर हो, सो हम खुदा के नूर है ।

अजन्मा वो महबूब हम, आशक जो वो मन्सूर है ॥

हिन्दू० ॥ ३ ॥

महबूब नित्यानन्द तूं, ये मुर्शदों की सैन है ।

वो आप रूप अनेक होके, सब जगह भर पूर है ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

इसमें खुदा को कर लुखी नहीं भीत बिन आई मरो ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

भक्ति कबूली गर्म में उसकी जबर तुमकी नहीं ।

फस बैठा माया कीज में, तुम काज बडु कीमो घुरी ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

अब दोनों भाई हो संभल के, धी राम खुदा को खरो ।

कर दूर भगाड़ा बिच में, अब शक्ति निज मति में धरो ॥

हिन्दू० ॥ ३ ॥

यह कहना मित्यात्म तन मन और धन बाधो पुनः ॥

सब कर हो अपेक्ष अब खुदा के, तात भव सागर तिरो ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

## ११ फिकर का फाका करो ।

पद राग सोहनी ।

हिन्दू मुसलमानी मैया फिकर का फाका करा ॥ टेक ॥

फिकर माया को बुरो नबहो तो तुम अन्मो मरो ।

इस डगली में तुमको डगे तुम संग रति करके धरो ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

फिकर उसका कीजिये फिर फिकर ना करना पड़ ।

विशयों के यह मय भोग होइ काहे का दोनो सरो ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

इस विषय विष की बेल दगते बन्ध कर निसका गया ।

फिर मुर्शदों की करके सुहवत, देखिये खोटी खरो ।

हिन्दू० ॥ ३ ॥

यह कहेता नित्यानन्द दोऊ, आत चित देकर सुनो ।

तब होय अति सुख अन्न नास बहुरि ना जन्मो मरो ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

१२ हम खुदा के नूर हैं ।

पद राग सोहनी ।

हिन्दू मुसलमीन भैया, हम खुदा के नूर ह ॥ टेक ॥

शेरखाँ इस तन को जाने, सोई मुसलमीन है ।

सोही माता ओ पिता के, बीज का मजदूर है ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

ना में हिन्दू हिन्दु भाई, भाई ! ना में मुसलमीन हूं ।

सप्त धातू से बना, दुख रूप सो तन धूर है ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

तुम खुदा के नूर हो, सो हम खुदा के नूर हैं ।

अजन्मा वो महबूब हम, आशक जो वो मन्सूर है ॥

हिन्दू० ॥ ३ ॥

महबूब नित्यानन्द तूं, ये मुर्शदों की सैन है ।

वो आप रूप अनेक होके, सब जगह क्षर पूर है ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

इसमें खुदा को कर खुशी, नहीं भीत बिज आई मरो ॥

हिम्नू० ॥ १ ॥

मति कदली गर्म में उसकी सबर तुमका नहीं ।

फस बैठा माया कीच में तुम काज पड़ु कीनो बुरो ॥

हिम्नू० ॥ २ ॥

अब दोनों भाई हो संभल के, श्री राम खुदा को खरो ।

कर दूर मगाड़ा बिस्त सं, अब शक्ति मित्र मति में धरो ॥

हिम्नू० ॥ ३ ॥

यह कहना निष्ठात्मक तन मन और धन बाखी पुनः ॥

अब कर दो अर्पण अब खुदा के, तात मय सागर तिमो ॥

हिम्नू० ॥ ४ ॥

— ( ) —

## ११ फिकर का फाका करो ।

पद राग सोहनी ।

हिम्नू मुसलामीन मैया फिकर का फाका करो ॥ देख ॥

फिकर माया को बुरो तबही तो तुम जगमो मरो ।

इस लगनी ने तुमका ठां तुम संग रति करन करो ॥

हिम्नू० ॥ १ ॥

फिकर उसका कीजिये फिर फिकर ना करना पड़े ।

बिरायों के बस मय भीत होके, काहे को दोनो लरो ॥

हिम्नू० ॥ २ ॥

इस विषय विष की बेल खगते देख कर तिसको तखा ।

फिर मुर्शदों की करके सुहवत, देखिये खोटो खरो ।

हिन्दू० ॥ ३ ॥

यह कहेता नित्यानन्द दोऊ, भ्रात चित देकर सुनो ।

तब होय अति सुख अज्ञ नास बहुरि ना जन्मो मरो ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —

१२ हम खुदा के नूर हैं ।

पद राग सोहनी ।

हिन्दू मुसलमीन भैया, हम खुदा के नूर हे ॥ टेक ॥

शेरखाँ इस तन को जाने, सोई मुसलमीन हैं ।

सोही माता ओ पिता के, बीज का मजदूर है ॥

हिन्दू० ॥ १ ॥

ना मे हिन्दू हिन्दु भाई, भाई ! ना मैं मुसलमीन हूं ।

सप्त धातु से बना, दुख रूप सो तन धूर हे ॥

हिन्दू० ॥ २ ॥

तुम खुदा के नूर हो, सो हम खुदा के नूर हे ।

अजन्मा वो महवूय हम, आशक जो वो मन्सूर हैं ॥

हिन्दू० ॥ ३ ॥

महवूय नित्यानन्द तूँ, ये मुर्शदों की सैन हे ।

वो आप रूप अनेक होके, सब जगह भर पूर हे ॥

हिन्दू० ॥ ४ ॥

— ० —



### १३ माता रूपी कुटिया ।

पद पाग कालिगङ्गा ।

सोमम कुटिया सखी मृप व्यारी ॥ देक ॥  
कुटिया में कैवल्य निर्यामन्द यह भी शुद्ध बद्ध ड्यारो ॥

मो मन० ॥ १ ॥

कुटिया गुप्त प्रगट एक सी है कृषि निरस्तो नर नारी ॥

मो मन० ॥ २ ॥

कुटिया देखी बहुरि मो मन में, मोद मनो अति मारी ॥

मो मन० ॥ ३ ॥

कुटिया का अधिपति निर्यामन्द, बाह्य व्याह सम गारी ॥

मो मन० ॥ ४ ॥

— ० —

### १४ मंगल होव हमेश ।

पद पाग होखी बसन्त ।

मंगल होत हमेश, रैन दिन गुप्त कुटी में सखी ।

मंगल होत हमेश ॥ देक ॥

गुप्त कुटी में गुप्त आत्मा, जहाँ नहीं पंच कलेश ।

मंगल भूति गुप्त कुटी में केशव गुप्त महेश ॥

रैन दिन० ॥ १ ॥

पता आत सगाह नम्र वतलाम मासका देश ।

मल विरोध होय नहीं मिहि में जहाँ न तम का शेष ॥

रैन दिन० ॥ २ ॥

ज्योति वेद षट कहत प्रणामी जिमि मणि जान फणेश ।

गुप्त अखंड जुपे तहाँ ज्योति, करे कहा तहाँ गेश ॥

रैन दिन० ॥ ३ ॥

कोट तहाँ चौमार नीर को, सन्मुख रहत दिनेश ।

गुप्तेश्वर केशव नित्यानन्द सतत जपतु नरेश ॥

रैन दिन० ॥ ४ ॥

— ० —

### १५ गुदड़ी खूब बनी ।

पद राग लावणी ।

गोदड़ी खूब बनी भाई ।

वासुदेव भगवान बना के नीचे बिछाई ॥ टेक ॥

ओं शीष पर लगे मँडणे, बुद्धि घभराई ।

अकल नहीं कछु काम दर्ई, तब खोल के फिकाई ॥

गोदड़ी० ॥ १ ॥

तिया किया है बहुरि हात ते तिस में समाई ।

दोय तीन की गम्य नहीं प्रत्यक्ष हि दिखलाई ॥

गोदड़ी० ॥ २ ॥

गुप्त रूप प्रत्यक्ष एक, दृष्टि गोचर आई ।

श्वेत रक्त वर्णों ते न्यारी सब में समाई ॥

गोदड़ी ॥ ३ ॥

निरख नयन ते सत भक्त मन में हरषाई ।

नित्यानन्द मय जान गोदड़ी शान्ति मति गाई ॥

गोदड़ी० ॥ ४ ॥

## १६ राम नाम धन ।

पद गगन मैगधी ।

मिसे तब राम नाम धन मोई ।

ता धन के नहि और लुप्य धन,

सो में कहूं समझाई ॥ १ ॥

तेहि धन पाय सुखी महि विचगे,

जेहि जगन्तो जेहि जगई ।

ता धन को तस्कार नहि चीरत,

सो पूजी सुख दारै ॥ २ ॥

ता धन को लय होय नहीं धो

नहि आयत नहि जाई ।

त धन से सब दूर होय दुख

तहाँ निज मति दफाई ॥ ३ ॥

जा प्राणी ऐसा धन चाहत,

कह निज ताहि पलाई ।

सत गुरु शरण जाय निर्जन

मजे निम्ह पद गित सारै ॥ ४ ॥

कहत नित्यात्म्य सत्य मार्ग मन

सो प्रति कही जमाई ।

नाम शंका संश न बिसे

करे ता हाय दुख मारै ॥ ५ ॥

## १७ पशुवत प्राणी को उपदेश ।

पद राग लावणी ।

सुन लंगडी कुत्ति,  
यहाँ पर मत आओ जाओ गाम में ॥ टेक ॥

तू लंगडी मोकू नकड़ी दीखे,  
नहीं है तेरे नाक ।

जूता डडा बहुत पडया,  
तदपि नहीं दिके मुकाम में ॥ १ ॥

तू लंगडी है बड़ो बाबली,  
क्यों करती है आश ।

आश करो कामी जीवन की,  
कामी काग रति वाम में ॥ २ ॥

तू लगडी है बड़ी खोडली,  
भटके दिन अरु गत ।

सन्त महात्मा लगा समाधि,  
मग्न रहे प्रभु नाम में ॥ ३ ॥

कहत नित्यानन् सुनरी लगडी ।  
मान हमारी बात ॥

निश कसर बस्ती में रहो तुम,  
रमज करो तहाँ चाम में ॥ ४ ॥

— ० —

## १८ कर्कशा रखा पाने पड़ी ।

बावरा ।

अनम की बिगड़ी पाने पड़ी ।

करकशा रखा पान पड़ी ॥ डेक ॥

साड़ी मी घर में, लेंगो मी घर में ।

कम्बल कू ओड़के पीयर खली ॥ १ ॥ अनम की० ॥

गेहूँ मी घर में खाबल मी घर में ।

सरसो को लेक मु खाबल खली ॥ २ ॥ अनम की० ॥

फावड़ी मी घर में कुरपी मी घर में ।

मूरल को लेके, मीवन खली ॥ ३ ॥ अनम की० ॥

बिन समझे, धमिधारी से रखा ।

सबसागर म, हूषी पड़ी ॥ ४ ॥ अनम की० ॥

सब कुछ साधन है घर माहीं ।

देवी तो सम्मुख नागी कड़ी ॥ ५ ॥ अनम की० ॥



## १९ कार्य कारण की एकता ।

कुरसलिया कम्ब ।

बोही बेघ बोही औपधी बोही रोग है तान ।

कहै मिथुलि रोग की तोऊ रोग नाह जान ॥

तोऊ रोग नहि जात बोय तीनों में किसका ।

वध औपधी रोग शिष्य तीनों है तिसका ॥

कहे निज नित्यानन्द, निरोग जग में योगी ।  
दिन मे सो सो वार, भोग के रोवे भोगी ॥

— 0, —

### २० काल प्रभाव ।

कुण्डलिया छन्द ।

छोटे मोटे सब कहें, काटत है हम काल ।  
नाश काल सबको करे, वृद्ध तरुण अरु बाल ॥  
वृद्ध तरुण अरु बाल, काल के सभी चबीने ।  
कोउक बचता शूर, भवन जो अपना चीने ॥  
ये कहता नित्यानन्द, गुप्त पद जो कोउ जाने ।  
तासू डर पत काल, देव आदी भय माने ॥

— 0 —

### २१ जोगी भोगी रहस्य ।

जोगी भोगी से कहे, मैं तेरा शिगताज ।  
मो बिन तेरा एक भी, भोगी सरे न काज ॥  
भोगी सरे न काज, लाज तुझको नहीं आवे ।  
भोगे भोग अपार रसातल को तू जावे ॥  
ये कहे अलमस्त पुकार, जोगी से भोगी छोटा ।  
छोटी मोटा बन, वचन कहे मुख से खोटा ॥

— 0 —

## १८ कर्कशा रखा पाने पड़ी ।

बाहरा ।

जनम की बिगड़ी पाने पड़ी ।

करकशा रंखा पाने पड़ी ॥ टंक ॥

साड़ी भी घर में, सेंगो भी घर में ।

कम्बल कू झोड़क पीयर बली ॥ १ ॥ जनम की० ॥

गेहूँ भी घर में, चावल भी घर में ।

सरसों को लेके मु खावन बली ॥ २ ॥ जनम की० ॥

फलबड़ी भी घर में, खुरपी भी घर में ।

मूरास को लेके, नीवन बली ॥ ३ ॥ जनम की० ॥

पिन समझ, ब्यभिचारी से रखा ।

भवसागर में डूबी पड़ी ॥ ४ ॥ जनम की० ॥

सब कुछ साधन है घर माहीं ।

दली तो सम्मुख नागी बड़ी ॥ ५ ॥ जनम की० ॥

—०—०—

## १९ कार्य कारण की एकता ।

कुण्डलिनिया मन्द ।

पाली वच बोधी औपधी, याही राग है तात ।

करै मिष्टुति रोग की तोऊ राग नाह जात ॥

ताऊ रोग नहि जात दोय तीनों में किसका ।

वच औपधी रोग शिष्य तीनों है तिमका ॥

\* कुण्डलिया छन्द \*

मन बुद्धि अहङ्कार चित्त, पुनः दश इन्द्रिय जाण ।

शब्दादि भोगे विषय, सकल जाण तू प्राण ॥

सकल जाण तू प्राण, क्रिया फिर कैसे होवे ।

कोई हंसता मित्र, कोई शिर धुन धुन रोवे ॥

कहे निज निन्यानन्द, गुरु तुझको समझावे ।

तब तेरा कुल भरम, शीघ्रही जब जल जावे ॥

— ० —

२५. आखिर का दिन ( खम्भात , ।

ॐ

दोहा ।

गुरु गये गुजरात से, गुरुवार को भोर ।

गुरुवार को पूज्य गुरु, पूजे कर शिर जोर ॥१॥

\* पद गजल \*

आखिर का दिन आकर के कहे, खम्भात चलो, खम्भात चलो ।

मत नार चलो, पंडोली चलो, खम्भात चलो, खम्भात चलो ॥

॥ टेक ॥

यह बाल अवस्था पढ़ने की, धूमन में इसको मत खोवो ।

यह शीघ्रही करे उद्धार तेरा, जा करके पढ़ो जाकरके पढ़ो ॥

खम्भात चलो, खम्भात चलो ॥२॥

गुरु मात पिता ईश्वर की सदा, पूजन सुमन सेवादि करो ।



## २२ ओगी भागी वृथा नाद ।

कुण्डलिया ।

ओगी भोगी लड़ भर, कौन कर इत्साफ ।

बिन विवेक दोनों सड़े मो रर बड़ सम्ताप ॥

मो रर बड़ सम्ताप सफाई कैसे होय ।

दोनों मगड़ा मध्य वृथा आयू शठ सोष ॥

ये कह कि अलमस्त पुकार मिराशा जग में ओगी ।

दिन में सी सो बार भोग के रोव गेगी ॥

— ० —

## २३ शूरा-पूरा ।

कुण्डलिया ।

शूरा से पूरा कहे, निज मिश्रय की बात ।

तब दोनों दधि दधि मिले अति से मरमर धाय ॥

अति से मर मर धाय सुखी सो कही न आई ।

त निज मित्यामन्द अजर घुटी मत पाई ॥

यं कहे निज मित्यामन्द मित्य ना आवे आई ।

सा मुन मति मबीषु सखय ना तामे गई ॥

— ० —

## २४ ममुगति ।

बीहा ।

गहन गती तेरी प्रभु आशि सके नहि कोय ।

अवि मन गहन जाने गति ये राज हुदा न होय ॥१॥

गुरुवार को पूज्य गुरुवर का, पूजन दरशन करके करना ।  
दरशन बिन पूजन नाय बने, परमाद तजो, परमाद तजो ॥  
आखिर का दिन० ॥१॥

गुरु पूज्य चराचर विश्वपति, दरशन करतेहि करदे मुक्ति ।  
बिन दरशन नहिं होय मुक्ति, परमाद तजो, परमाद तजो ॥  
आखिर का दिन० ॥२॥

सतसग करो, चाहे कूप पड़ो, चाहे दान करो, चाहे भक्त बनो ।  
दरशन करना, दरशन करना, परमाद तजो, परमाद तजो ॥  
आखिर का दिन० ॥३॥

अविनाशी है आत्म ब्रह्म अचल, गुरुणांगुरुः श्रुति चित्त कहे ।  
जड़जीव की जड़ में होय रति, परमाद तजो, परमाद तजो ॥  
आखिर का दिन० ॥४॥

दोहा ।

जड़ चेतन छिपते नहीं, देख दीखते साफ ।  
विद्यमान नित ईश स्वयं, जपे न जाप अजाप ॥

— ० —

## २७. आखिर का दिन (पिटलाद) ।

\* गजल कव्वाली \*

आखिर का दिन आकरके कहे, पिटलाद चलो, गुजरात चलो ।  
मध्यदेश मालवा माहिं चलो, पिटलाद चलो, गुजरात चलो ॥  
ग्रन्थी ग्रन्थों के पढ़ने से, बिन काटे आपहि आप कटे ।  
दोई का पडदा दिल पे न रहे, हकार तजो, हकार तजो ॥  
आखिर का दिन० ॥१॥

धिष्ठा से अधिष्ठा होय फला आकरके पड़ो आकरके पड़ो ॥  
 जमात खलो जमात खलो ॥२॥  
 एक ज्ञान अज्ञान का नाश कर, कोई साधन और न दल सुने ।  
 सङ्गदेव का अग्रज दूध कर, आकरके पड़ो आकरके पड़ो ॥  
 जमात खलो जमात खलो ॥३॥  
 यह ज्ञान कर मिश्रेहि तुम्ह, सह ग्रहि को होय अमस्त करे ।  
 दिन पूरा रजा का होय गया आकरके पड़ो आकरके पड़ो ॥  
 जमात खला, जमात खला ॥४॥

श्लोक—

काकचेष्टा वक्रज्यान् स्वानमिद्रस्तथैव च ।  
 अस्पाहारी श्लक्ष्णारी, धिष्ठापी पञ्चलक्षणम् ॥१॥

बोधा ।

सुखी धिष्ठापी आससी, कुमति नसिक बहु सोय ।  
 स अधिकाारी न शास्त्र का, पद दोषी जन जोय ॥२॥  
 गुरु पुस्तक भूमी सुमन, प्रीतम अबर सहार ।  
 करहि वृद्धि धिष्ठा पड़ी बहिर पाँच गुल गाद ॥३॥

—(सात सूक्तायसी)

— () —

२६ आखिर का दिन (मनसार) ।

● गङ्गल कृष्णासी ●

आखिर का दिन आकर क कह मनसार खलो मनसोर खलो ।  
 पू पाम खला मागाद खला मनसोर खला मनसार खलो ॥

॥ २६ ॥

( २ )

रे ! पानी में बगला हम देखा, सो बगला है अति अनूप ।  
 अमर पुरुष पोढ़े बगले में, वाकू लागे रति न धूप ॥  
 अंधा अमर पुरुष को देखे, अंधा अमरा एक स्वरूप ।  
 अमर देव का दर्शन करके, भयो अध भूषों का भूप ॥

( ३ )

मुरदा परिडत बन कर बैठा, मुरदा करता वाद विवाद ।  
 रे मुर्दा भोजन करत विधि से, मुर्दा सब का लेत सवाद ॥  
 मुर्दा तीन काल की जानत, जे लख मुर्दे की गति अगाध ।  
 मुर्दा उडा बैठ पर्वत पे, अपने कुल कटुम्ब को लाद ॥

( ४ )

अमली ध्यान धरे श्री हरि को, गृहस्थी कथे ज्ञान दिन रात ।  
 त्यागी सुख मय देखा सन्तो, भोग भोगता भर भर बाथ ॥  
 मूरख पंडित को समझावे, कन्या के जनमें सुत सात ।  
 काना हसे देख अचरज को, ठगनी ठग दो मारे लात ॥

( ५ )

कान कहे हित कारक वाणी, मुख निज सुने कान की बात ।  
 पांव चले नहीं एक पांवडा, नयन धावता दीखत तात ॥  
 गुदा खूब सूघत पुष्पन को, घ्राण मेल त्यागे दिन रात ।  
 रसना का रस चूसत सतो, उलटा सुलटा देख दिखात ॥

( १३६ )

ये जिसकी वस्तु जिसकी समझो, नहिं रक्कम पराई में राग करो  
धैर्यग करो, धैर्यग करो, हकार तजो हकार तजो ॥

आशिर का दिन० ॥२॥

गुरुवेष करे तब बाध धरि, निष्कपटी जिज्ञासु की मुक्ति करे ।  
यह उत्तम वृत्ति धारण करेण हकार तजो, हकार तजो ॥

आशिर का दिन० ॥३॥

ज्ञानी नहिं बाध विधाव करे, एक बाध विधाव अज्ञानी करे ।  
कह दूर धर्मद्व धर्मद्वी सुणो हंकार तजो हंकार तजो ॥

आशिर का दिन० ॥४॥

ॐ तत्सत् ।

— ० —

## [१२] विपर्यय छन्द ।

— ० —

### १ विपर्यय छन्द ।

रे ! पानी में बंगला हम देखे पानी बंगला एकम एक ।  
अन्धे से अन्ध कहें वाणी अब कर यितेक अन्धा हूँ देखे ॥  
केवल अमर देख बंगले में देख वीरता एक अनेक ।  
अमर देख से मिलने को भी धारण करे अमरगत मेव ॥

( १० )

पुरुष एक चिता मध्य बैठा, चिता जलत वो देखत आप ।  
 दाग्या राख करी हिल मिल के, चिता पुरुष की लगी न ताप ॥  
 कर वैराग्य बैठे सब दाग्या, कुटुम्ब करे अतिशय सन्ताप ।  
 नित्यानन्द कहे गुरु घर को, श्री गुरु पन्थ बतावत साफ ॥

( ११ )

पूजन करत पुजारी जी की, ठाकुर जी महाराज हमेश ।  
 एक देशी बहु पुजे पुजावे, सब देशी मे मल नहिं लेश ॥  
 रति एक नहिं पुजे पुजावे, ठाकुर जी महाराज निरेश ।  
 नित्यानन्द कहे गुरु घर का, विकट पंथ शठ करे कलेश ॥

( १२ )

झगडा करै परस्पर पडा, खावत खूब मन्दिर में माल ।  
 तार नहीं तन ऊपर दीखे, लडत पुजारी जिमि कंगाल ॥  
 ठाकुरजी जिनको नहिं दीखे ठोकत ताल बजावत गाल ।  
 नित्यानन्द कहे गुरु घर को, गुरु बिना किमि जानत हाल ॥

( १३ )

मछली एक कीर को पकडयो, कीर गोवता भर भर नैन ।  
 मछली कहत कीर मैं तोकू, खाऊं मार तब होवत चैन ॥  
 तू अरे कीर शत्रु सुन मेरा, मेरो कुटुम्ब मारयो दिन रैन ।  
 रे नहिं कीर । जिन्दा अब छोड़ूँ, हसे नित्यानन्द सुन के चैन ॥

( १४१ )

( ६ )

धाम मँस को खरगयो सन्तो, मँस एक तूण भी नहिं जाय ।  
 वृष वधे हाँड़ी भर भर के, वो बन्ध्या पुष वेचन को जाय ॥  
 वृष पिये अबधूत ग्यालिया मँस पक्ष्मणी मंगल गाय ।  
 पाड़ी रङ्गे बेस अखरस की नित्यामन्द मन मन हरपाय ॥

( ७ )

अब कीड़ी खली सासरे सन्तो करके घोह सोला शरगार ।  
 मीतम के घो गई भवन में जागई मिस पीतम को मार ॥  
 अमर मया बूझा तब वाको व्यमिचारी करती व्यमिचार ।  
 पार अनेक राखती सग में, नित्यामन्द सत् कहता पार ॥

( ८ )

बरपा नहीं बरसती सन्तो ! झाड़ पहाड़ डूबे सल माँप ।  
 सूख गई गंगा कमुनादिक सल सन्तु सुश मये अपार ॥  
 सिंह एक बन में हम देखा वो अजा सिंहकी करी शिकार ।  
 पक्षी मये विस्मयित बन में सो देके मौख नित्यामन्द पार ॥

( ९ )

बरपा नहीं बरसती सन्तो बिड़ी प्रेम से मल मल न्हाय ।  
 बिड़ी वृष गरु का मित पीले ग्वाल बाल कहता सत् जान ॥  
 बिड़ी गरुको निशि दिन राती गरु बिड़या का राखत मान ।  
 नित्यामन्द कहत सुन बानी जानाभूत गस कर तू पान ॥

( १४० )

( १८ )

माल तोलता निशीदन प्राणी, कर से एक तुले मर्हि बाल ।  
रोगी मौज करे दिल भर के, रहत निरोगी दुखी बेहाल ॥  
सत्य कहे वो पड़े नरक में, असत्यवादी होवे महिपाल ।  
सत्गुरु का कोई होय जमूरा, नित्यानन्द कुल जानत हाल ॥

( १९ )

पिराड ब्रह्माण्ड जल रहे सन्तो, पवन बहुत चाली विपरीत ।  
ये स्थावर जगम सब प्राणी, दोऊ तपत है लागत शीत ॥  
तपत मौज से हसे प्रेम से, गावे रुचि रशादी का गीत ।  
नित्यानन्द कहत सुन शानी, जरख चडे डाकन पे भीत ॥

( २० )

भूडी रांड परण के लाया, बन्ध्या पुत्र करता अभिमान ।  
श्वान श्वाननी मंगल गावहि, ते चील तोडनी नभ मे तान ॥  
नाग चीलको खागयो सुख से, उड्यो बैठ कर नाग विमान ।  
नित्यानन्द कहे गुरु घर को, श्री गुरु बिन होवे नाहं भान ॥

( २१ )

गर्दभ ज्ञान गोष्ठी करते, तीन लोक को तृणवत् त्याग ।  
रागी अति त्यागी बहु दीखत, सोवत जागत सोवत जाग ॥  
वेद वेदान्त सुमृति सुरति, पढ़े पढ़ावे गति न राग ।  
नित्यानन्द कहे गुरु घरको, वे गुरु भेद गुरु ढिग भाग ॥

( १४३ )



( १४ )

पूला जलत जले नहीं भाग, ओ माता से लड़की कहे भाग ।  
 गेटी करीहि हूषो पुनि राग से सुन्दर राग बिगाड़यो काम ॥  
 माता कहे लड़की सब त्याग तिसमें ललना करी न राग ।  
 कहता नित्यात्म कह आग बैठा शक्ति पर बाहन घाम ॥

( १५ )

इंजिन इंजिनियर को हाँके, इंजिनेर से चकित न रहे ।  
 इंजिनियर इंजिन के ताबे यो इंजिन देत हाथ स तेरे ॥  
 मकड़ मकड़ से इंजिनेर को इंजिन इति ठठ बैठ भकेले ।  
 नित्यात्म कहत सुन बानी हरके सिर पर बैठी बैले ॥

( १६ )

लैन इंजिन सुन प्यार, मेरे पर तू करत गुमान ।  
 इंजिन तूसे लैन शरमाये इंजिन लैन दोऊ बिन काम ॥  
 बाद बिबाह कर बिन तू से मये पसन्द सब हैरान ।  
 नित्यात्म कहत सुन बानी, गड़ड़ शोष इति बैठा आन ॥

( १७ )

एक निर्द्वन्द्व वन में सख्तों, शिवालय सिंह का एकदुपा काम ।  
 सिंह कह तू शिवालय सुग्गा मैं बलहीन तू ई बलवान ॥  
 को इसह हाथ शिवालय व जोड़ कंपायत सिंह का अति भाव ।  
 नित्यात्म कहत सुन बानी हस चक्यो प्रज्ञा पर आन ॥

( १४९ )

( १८ )

माल तोलता निशीदन प्राणी, कर से एक तुले महि बाल ।  
 रोगी मौज करे दिल भर के, रहत निरोगी दुखी बेहाल ॥  
 सत्य कहे वो पड़े नरक में, असत्यवादी होवे महिपाल ।  
 सत्गुरु का कोई होय जमूरा, नित्यानन्द कुल जानत हाल ॥

( १९ )

पिण्ड ब्रह्माण्ड जल रहे सन्तो, पवन बहुत चाली विपरीत ।  
 ये स्थावर जगम सब प्राणी, दोऊ तपत है लागत शीत ॥  
 तपत मौज से हसे प्रेम से, गावे रुचि रशादी का गीत ।  
 नित्यानन्द कहत सुन ज्ञानी, जरख चडे डाकन पे मीत ॥

( २० )

भूडी रांड परण के लाया, बन्ध्या पुत्र करता अभिमान ।  
 श्वान श्वाननी मगल गावहि, ते चील तोड़नी नभ मे तान ॥  
 नाग चीलको खागयो सुख से, उढ्यो बैठ कर नाग विमान ।  
 नित्यानन्द कहे गुरु घर को, श्री गुरु बिन होवे नाहं भान ॥

( २१ )

गर्दभ ज्ञान गोष्ठी करते, तीन लोक को तृणवत् त्याग ।  
 रागी अति त्यागी बहुत दीखत, सोवत जागत सोवत जाग ॥  
 वेद वेदान्त सुमृति सुरति, पढ़े पढावे गति न राग ।  
 नित्यानन्द कहे गुरु घरको, दे गुरु भेद गुरु ढिग भाग ॥

( १४३ )

( २२ )

ठाकुरजी का करत पुजारी, दस कर सम्मुख अपमान ।  
ठाकुरजी वशत दे देखो अप्प महर देत नहिं स्यात ।  
आँख नाक मुख कान मुख तू, बेस नयाबत भी भगवान ।  
नित्यानन्द कह गुरु घर का गुरु विन होय नहिं जान ॥

( २३ )

रे मदकी फूटी मंगलवार पोष सुखी एकम दिन ग्यात ।  
सन खतमत्र त्रिप मिलत चार वो नित्यानन्द सो करी पुकार ।  
नित्यानन्द निज कही उच्चार सार धूहो चारहु गुल पार ।  
माया ठगनी करत जुहार स्वामिन् भोगी मई अप हार ॥

( २४ )

पूत सपूत काट कर नाथ उस जनकी मुक्ति हो जाय ।  
पर घन बहु हर वो घाय ज फलत पद मोहि समाय ॥  
पुनि पर लागे गलै मगाय, निज बिया को संग न स्हाय ।  
मण त भूठ नित्यानन्द गाय धिय हरे मगत होय ताय ॥

( २५ )

शरबी कटु मधुर भयो भीम मत नमानू सब गयो भीम ।  
ताकी मिली नाथ मोहि सोम सूरज बिना भीम कहो कीम ॥  
धिय पद पाडिहि भयो चीम तुलत मेर जो मय से धीम ।  
हाय घान सुन स सब हम नित्यानन्द सम्मुख रज्जु हीम ॥

( १४४ )

( २६ )

हसती लीद रोचत है ऊंट, तम्कर ऊंट लिया वित लूट ।  
शियाल मृगादि पकड़ो ऊंट, बान्धो ऊंट पकड़कर खूट ॥  
ऊंट देख समय गयो छूट, किडी धाय लठ लेकर कूट ।  
नित्यानन्द पकड़ कर भूट, डाकन बिल्ली गिल बैठी ऊंट ॥

( २७ )

तस्कर शेठ ! शेठ भयो चोर, ये अचरज देखो कहूं शोर ।  
हाट वाट पर करता जोग, निर्भय हुकुम करे मू मोर ॥  
ते नहीं मानत करता शोर, वो लुटे माल टाल तिथि भोर ।  
नित्यानन्द कहत भयो भोर, बस्ती मांहि मच्यो बहु शोर ॥

( २८ )

मछली पी गई सिन्धु को नीर, तोऊन व्यापी वो किंचित पीर ।  
यह लीला अद्भुत मतिधीर, मच्छी पकड़ जीम गयो कीर ॥  
शत्रू बसत निज सिन्धु तीर, मिले गम गुरु अति गंभीर ।  
करो श्रीगम रावण की लीर, गज हसे कूदत महावीर ॥

( २९ )

एक चोर घर में धस आयो, ताने पुनि बहु शोर मचायो ।  
दुष्ट रैन दिन लूटत माल, कोतवाल सब जानत हाल ॥  
चोर खाय रुच रुच के माल, गुप्त प्रगट लूटे तत्काल ।  
कोतवाल नृप काल हि काल, नित्यानन्द एक देवे न वाल ॥

( ३० )

( ३० )

एक खेल अद्भुत मैं देखा था शिष्य गुरु को करता बोध ।  
शिष्य गुरु से चरण वधाव शिष्य गुरु क मयो विरोध ॥  
गुरु शिष्य से धर धर कये शिष्य रहे गुरु घर तू शोध ।  
नित्यानन्द कह गुरु घरको गुरु वे बोध होय तब मोक्ष ॥

( ३१ )

पवन उड़ा पतंग की भाई हवा नहीं चलती सबलेश ।  
पिपिलिका गल गई पवन को नकटी क सिख पर भाई केश ॥  
पहेलियाँ दो खड़ते निमेष मगी करे-ब्रह्म उपदेश ।  
एकही ब्रह्म ज्ञान को, सुननी पण्डित करे परस्पर द्वेष ॥

( ३२ )

लगड़ा नूप करे जे सुन्दर, देखी मौख नपू सक पार ।-  
नामरवा मरवाई करता गलिका बैठी सब धम पार ॥-  
पण्डित भय सागर में डूब बिना पड़े होब भय पार ।  
हाकिम कुल कुटुम्ब को जागह हंसती कन्ती मोखा शृङ्गार ॥

( ३३ )

अन्धा खेल देखता अद्भुत अन्धा पढ़ता पेद पुण्य ।-  
बहिन कथा सुने भी हरि की गूँगा कथा कर द्विज ज्ञान ॥  
लुटा बीड़ जला पवन पे बिन कर तोले पूर्व ज्ञान ।  
कीड़ी तीन चक्कर का सन्तो वो सप्त समुद्र को कर गई पान ॥

( ३४ )

( ३४ )

मोहन को मोहन नहीं देखे, मोहन के मोहन रहे पास ।  
मोहन से मोहन मिलने को, मोहन मोहन करे हुलास ॥  
मोहन को मोहन ना मिलता, मोहन मोहन रहे उदास ।  
मोहन मोहन की कुल लीला, मोहन मोहन स्वय प्रकाश ॥

( ३५ )

मोहन ध्यान धरे मोहन का, मोहन स्वामि मोहन दास ।  
मोहन का मोहन सुन प्यारे, मोहन मोहन होय न नास ॥  
मोहन मोहन मौन लगावे, मोहन को मोहन होय भास ।  
मोहन से मोह तूं उरता, मोहन मोहन कहता खास ॥

( ३६ )

पद राग कल्याण ।

तरुण मर्यो तत्काल,

सपूत सुत तरुण मर्यो तत्काल ॥ टेक ॥

ता सुत को उर क्षोभ न व्यापो भयो अति हर्ष विशाल ॥१॥

सुत की माता मंगल गावे सखियन सग दे ताल ॥२॥

काल कलेवो चटपट कीनो तब धन भयो मैं निहाल ॥३॥

श्रीसत् गुरु सत् सुख नित्यानन्द निज काप दियो मोह जाल ॥४॥

( ३७ )

विपर्यय दोहा ।

मोहिनी मोहन को करे, मंगल अति हर्षाय ।

मोहन मोहिनी देव को, दर्शन कर अक्ष जाय ॥१॥

( १४७ )

है अक्षय्य ज्योति विमल मिश्रण सूर्य प्रकाश ।  
 रोम रोम में रमि रह्यो क्षिप्यो कुप जिमि घास ॥२॥  
 मेव मही मुक्त ने रति, प्रमुक्क सदा अमेव ।  
 मेव भरम नाथो तप रही न रति हर केव ॥३॥  
 बार सुनो वस वस कहे, कहत अप पुकार ।  
 मारहु रजो तम सत गहो सत् शिष लक्ष मित्र सार ॥४॥  
 बार बार पट मानिय भार छाठ वर अंग ।  
 अंग रंग तबही चढ़े कहु नाथ सुन रंग ॥५॥  
 दो कम्पा बय रांड मिल बो पति के संग जाय ।  
 बिना कमायो माल बहु पाँचो रुच रुच जाय ॥६॥  
 अमिचारी अमिचार अति करता विविध प्रकार ।  
 तिहि कर बुझ सुन मागती पुनि यम बाबत मार ॥७॥  
 सखन समझे राम कहुँ राम समझ अति गूढ़ ।  
 गूढ़ अर्थ गूढ़हि प्रहे प्रहण सकत मति ऊढ़ ॥८॥  
 एकादश सखि एक शिषु हिल मिल मारग जाय ।  
 दो पुमान प्रबल पुनि आगेह पीछेह जाय ॥ ९ ॥  
 पानी में लकड़ी जले महा प्रचण्ड मति मान ।  
 गुप्त नेन गुप्त गुप्त की जान सके लो जान ॥ १० ॥

। इति ।

\* ॐ \*

## दो शब्द

प० पू० अवधूत महाप्रभु श्री १०८ श्री नित्यानन्द जी महाराज के मुखारविन्द से प्रकाशित यह “श्रीरामविनोद” प्रथम “पञ्चनाभ प्रिण्टिङ्ग वर्क्स पेटलाद” से हिन्दी अक्षरों में प्रकाशित हुआ था। पुनः गुजराती लिपि में भी प्रकाशित हुआ। वह सब प्रतियां बहुत शीघ्र दुष्प्राप्य हो जाने से श्री महाप्रभु की आज्ञा से “नित्यानन्द विलास” के साथ संयुक्त कर इसे प्रकाशित किया जा रहा है।

यद्यपि इस आवृत्ति के प्रूफ संशोधकों के सामने प्राचीन प्रकाशित प्रति आदर्श रूप से है, तथापि—प्रारम्भ के श्लोकों के अतिरिक्ति कहीं कहीं ह्रस्व दीर्घ का विचार कर जैसा का तैसा रहने दिया गया है। कारण—महा पुरुषों की शैली अगम्य अर्थ की बोधक होती है। ॐ ।



ॐ ॐ ॐ

## मङ्गल-द्वादशी ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

- ॐ अकार रूपा चिति है सदा ॐ
- ॐ न मूं पसे है सबका मित्रान
- ॐ मो दाहि में प्राण अपान हा मो
- ॐ म कि प्रिया क प्रिय हो चिदा म
- ॐ ग ति प्रभावा यह है विरा ग
- ॐ व शी बना, शुद्ध करा स्वमा य
- ॐ ते जा मयी में कुछ भी न हो ते
- ॐ वा र्ता, भयार्ता भय वासना वा
- ॐ सु पाधिति प्राण परा विरा सु
- ॐ दे ती समी बा हू भी नहीं ब
- ॐ बा सी परा ॐ चिति भावना बा
- ॐ य भेष देवी सपको सदा य

—20.—

ॐ शान्तिः    ॐ शान्तिः    ॐ शान्तिः

\* ॐ तत्सत् गुरुपरमात्मने नमः \*

अथ पक्षपात रहित

# \* श्री रामविनोद \*

॥ प्रारम्भ ॥

❀ मङ्गलाचरण ❀

श्लोक

गजानन भूतगणादि सेवितं, कपित्थजवृफलचारुभक्षणम् ।  
उमासुत शोकविनाशकारकं नमामि विघ्नेश्वरपादपंकजम् ॥१॥

श्लोक

नीलांबरं श्यामलकोमलांगम् ।  
सीतासमारोपित वामभागम् ॥  
पाणौ महाशायकचारुचापम् ।  
नमामि रामं गघुर्वशनाथम् ॥२॥

श्लोक

अखण्डानन्दबोधाय शिष्यसंतापहारिणे ।  
सच्चिदानन्दरूपाय श्रीरामगुरवे नमः ॥३॥

दोहा

रामनाम के वरण दो, एक रकार मकार ।  
ररा सव में रम रह्यो, तू ममा में ही पुकार ॥१॥

### दोहा

राम मया सदागुरु क्या साधुसंग जब हाय ।  
मज तब प्राणी आये कहु भयो धिय रस भाय ॥८॥

### वाहा

राम मजन करता महि संतत जपना नाम ।  
यो मुक्त से बसता मयेहु मरे न एकहु काम ॥९॥

### कवित

आगे राम पीछे राम वधि राम दाय राम ।  
राम राम अथ राम रामराम को पसारो है ॥१॥  
बैठे राम उठे राम खोवे राम जाये राम ।  
सको जावत पीवत कहु राम म न न्यारो है ॥२॥  
लेख राम खेच राम बोल राम जोले राम ।  
ध्यान राम जान राम राम रामभारो धारो है ॥३॥  
हममी राम तुममी राम येमी राम येमी राम ।  
भीतर अर बाहर सब राम को उजारो है ॥४॥

### दोहा

रामदास मुक्त से जे कहे पुनि बन्धो नाम को दास ।  
राम स्वाम घट में बसेहु तबपि न रहे वसास ॥५॥

### दोहा

राम नाम गूरा लजे मजे मेम से राम ।  
जो सब को पैदा करे बससे राखो काम ॥६॥

### दोहा

काम महा बलवान है ते दूजा जानो चाम ।  
लख तीजा शत्रू द्रव्य है याते भज श्रीराम ॥६॥

### दोहा

महाघोर यह नर्क में सब को पटके अग ।  
तू याते भज श्रीराम को सब तजि खोटा सग ॥७॥

### दोहा

जीत होय शीघ्र ही तब तू बचे नर्क से मीत ।  
श्रीरघुपति के ध्यान से तुरत शत्रु ले जीत ॥८॥

### दोहा

जो आया सोही जायगा अपने आप मुकाम ।  
केवल सीताराम को है निज निश्चल धाम ॥९॥

### दोहा

ते रोम रोम में रम रह्यो श्रीराम सच्चिदानन्द ।  
इत उत पामर दूढ़ता है छुनां दृष्टि से अंध ॥१०॥

### दोहा

श्रीराम बिना सूनी मढ़ी रे देख चाम की मीत ।  
चेत चेतवे सतगुरु तू जीत सके तो जीत ॥११॥

### दोहा

अल्प मति मोरी अति अल्प प्रश्नऽखिल जाण ।  
कौन युक्ति कर होत है श्रीरघुपति को ध्यान ॥१२॥

बोहा

वे कर से भजता कुकडा मुक्त से भजता काग ।  
गुप्तध्याम महामुनी करे भीरुपति को जाग ॥१३॥

१ ।

बोहा

ये काम पौन दिय भोग को रे सबही भोगते तात ।  
देखहु अमोक्षक श्वास, तू भीराम मज बिम जात ॥१४॥

बोहा

कर मुक्त में सबही भजे रे श्वासा भजे न कोय ।  
पुनि श्वासा लख इष्टि भजे रामध्याम इमि होय ॥१५॥

बोहा

सुखी कुम्भी दोठ जगत में पाणी सबही ठोर ।  
यो कुम्भी राम को काङ्क्षो सुखी राम को खोर ॥१६॥

८८

बोहा

लख सुखी बनाया राम मे मम करके देखो गोर ।  
मम की सुख विसकी नहि रह गया कोरमकोर ॥१७॥

बोहा

अन्य अन्य बुझिया तुम्हे वे अन्य तीर पितृ मात ।  
तू किया नेह भीराम से सुझिया शठ । सरकात ॥१८॥

बोहा

तू सुझिया मोटा बछ रहा अपण मन से शंग ।  
राम भजन करता नहि वे लाम्या विप्रिये रंग ॥१९॥

दोहा

तू मानस देही पायके राम भजे नहिं तात ।  
जाय पडे भव चक्र में ते सहे बरेशरी लात ॥२०॥

दोहा

सुखिया सुख में सुमरिये पुनि दोय घडी श्रीराम ।  
जिस कर तू सुखिया भयो तेही तज भजता वाम ॥२१॥

दोहा

जिसने सुंदर तन दियो वो दीनो सुंदर संग ।  
जप सुंदर सियागम को कह्यो मान मम अंग ॥२२॥

दोहा

दुखी होय तब सब भजे श्रीसियाराम को जे तान ।  
वो सुमरे सुमग्न नहिं ते सुमरन दंभ कहात ॥२३॥

दोहा

निष्कपटी होवे तब मिले श्रीराम तत्काल ।  
तेरे हृदय बीच मे कपट कूटको साल ॥२४॥

दोहा

दूर नहीं नजदीक है सियाराम रघुवीर ।  
ज्वर मे कडवी लागती वो सब को प्यारे खीर ॥२५॥

दोहा

रोग नहीं मुज में रति मैं हूँ अति निरोग ।  
ध्यान तज्यो सियाराम को भोगन लाग्यो भोग ॥२६॥

दाहा

भोग खाब मुझ का लग्या त भोग पाप को मूल ।  
धीप्यो नहि सियाराम का कहि बिधि अबू सुल ॥२७॥

दोहा

यही रोग मुझ को लग्यो और नहीं कोउ रोग ।  
धूरी बीषा सियाराम की भीगुठ कने निगेण ॥२८॥

दोहा

जे भोगी से खोमी कहे सुन भागी मेरी बात ।  
त्याग भाग संसार का सियाराम मज तान ॥२९॥

दोहा

राम भजन करना सदा फिर करना साधु संग ।  
तब पीने को मुझ को मिले से जाका मर मर भंग ॥३०॥

दोहा

रे राग रहे नहि बेहि में तब बंजन काया होय ।  
जाय अपोह सियाराम को सब अपद्रव व कोय ॥३१॥

दोहा

भंग भवानी सब हरे मूल सहित अकाल ।  
गुप्त राम घट में मिले से बेहि नाम की बाल ॥३२॥

दोहा

राम रतन मुझको मिले तब दूर दारिद्र होय ।  
फिर निमित्त पहने सदा फिर अबू ताये सोय ॥३३॥

दाहा

वे कर्ण घ्राण चक्षु त्वचा रसना करन पुकार ।  
तू बिना ध्यान रघुवीर के कबहु न होय उद्धार ॥३४॥

दोहा

राम भजन सबसे बड़ो रे ज्या से बड़ो न कोय ।  
भजन करेहु जे प्रेम से मनोकाम सिद्ध होय ॥३५॥

दोहा

पुनि खाद तजे संसार का राम भजन जब होय ।  
बिना भजन भगवान के कबहु न निर्भय सोय ॥३६॥

दोहा

सपनेहु में भी सुख नहीं रे जाग्रत में किमि होय ।  
राम भजन जे जन तजे शिर धुन धुन वो रोय ॥३७॥

दोहा

राम भजन जे जन करे उनको है धन्य भाग ।  
रे प्रेम लग्यो भगवान में रति न जग में राग ॥३८॥

दोहा

देह गले अभिमान तब राम भजन जब होय ।  
वे देह दृष्टि छूटेहु बिना तू बहे मूढ़ बिन तोय ॥३९॥

दोहा

श्रीराम अमर बूटी खरी जे जन कीनी वो पान ।  
सुनो सकल नर नारी वे जिनके भये कल्याण ॥४०॥



बाहा

भीर वूटी जग की सकल सबही पाय समान ।  
ध अमर राम वूटी जग सुजन सुनो वे ध्यान ॥४१॥

बोहा

सत वूटी मिलना कठिन मुश्किल करना पान ।  
भीराम कृपा होवे जब सरे सकल सब काम ॥४२॥

बोहा

अमर वूटी जिसको मिले भीगुल कृपा जब होय ।  
पुनि राम गुल न्यारत नहीं मूरख समझेहु दोष ॥४३॥

बोहा

सत्य सत्य पुनि सत्य कह सत्य राम रघुबीर ।  
अमर वूटी संतत पीये जग में सखन धीर ॥४४॥

बाहा

भी राम सबिद्वानंद को रे सखन घरते ध्यान ।  
पुर्जन नहि सुमरे रति तु मान चाहे अमान ॥४५॥

बोहा

गुल मान बड़ाई में फसे पुर्जन जग में सीव ।  
बेहि बिष सुमरे राम को भी मल राम का शीव ॥४६॥

बोहा

भीशिव बराबर राम का नहीं मल कोठ बीर ।  
अचित मल कोठ जगत में है वसी कोटमकोट ॥४७॥

दोहा

तिलक भाल शिरपै जटा वा गले में माला डाल ।  
श्री सियाराम सुमर्या नहीं वृथा धर्यो शिर भार ॥४८॥

दोहा

सुमरन पैसा को करेहु भजे न मुख से गम ।  
स्वांग बनाया संत का ते तजे मात पितु धाम ॥४९॥

दोहा

अष्ट प्रहर चौसठ घडी जे रहे भजन में लीन ।  
राम तजे नहीं जाणि जिमि जेहि विधि जल की मीन ॥५०॥

दोहा

लख मच्छि जे त्यागे नीर को तुरत प्राण दे त्याग ।  
यहि विधि संत शिरोमणी भजे राम भख साग ॥५१॥

दोहा

सत भेख जग में धर्योहु पुनि खाते फिरते माल ।  
श्री सियाराम सुमर्या नहीं रह गये मूढ कगाल ॥५२॥

दोहा

माल मिले मांकु भगेहु जैसे भगते श्वान ।  
राम भजन में आलसी निर्लज सत वे जान ॥५३॥

दोहा

जिनके चित चिंता धरणी रति न चित निश्चिन्त ।  
प्रेम नहीं रति राम में है ऐसे सन्न अनन्त ॥५४॥

बोहा

ऊपर सांग बनायते भीतर कोरम कोर ।  
दास कहाये श्रीराम को रं करके इसो गौर ॥५५॥

बोहा

नकसी मेक बनाय के ते खाते फिरते भाइ ।  
रति प्रेम नहि राम में उनके हाथ वेडाइ ॥५६॥

बोहा

समझ नहि पागइ अरा को समझाये ते ठात ।  
राम भजन ठजि रोखते जो माया को दिन रात ॥५७॥

बोहा

श्री रामदास जाटा बमहु सख माया के जो दास ।  
अमल समय तन त्याग के ते होय नई म बास ॥५८॥

बोहा

पुनि सम्य सदा पर्याप्त में करते हैं शुभ निवार ।  
सार एक श्रीसियाराम है ही जग अखिल भसार ॥५९॥

बोहा

बिन बिबेक भासेहु नहीं जग में से सार भसार ।  
कर बिबेक जब देखिय श्रीसियाराम एक तार ॥६०॥

बोहा

चारों स्वामी में रामजी श्रीगुप्त रूप से राम ।  
सच्चे मङ्गलुय जय मिले दश श्रीधनस्याम ॥६१॥

### दोहा

मलीन दृष्टि से दीखता सब जग थार मलीन ।  
अखिल राम सूझे नहीं जल में बसती मीन ॥६२॥

### दोहा

पर दिव्य दृष्टि होवे जब रे दीखे दिव्य स्वरूप ।  
अखिल चराचर राम है लीला ललित अनूप ॥६३॥

### दोहा

सतगुरु साँई जब मिले जो होय महा अति पुण्य ।  
श्री जगत राम न्यारो नहीं दरशे अखिल अभिन्न ॥६४॥

### दोहा

श्रीगुरु की नित पूजा करे रे धरेहु प्रेम से ध्यान ।  
उनकी जे कृपा कटाक्ष सैं पुनि होय राम को ज्ञान ॥६५॥

### दोहा

कहो कौन देहकू राम है कौन जगत को जीव ।  
गुप्त भेद गुरु से मिले हि श्रीगुरु हमारे शीव ॥६६॥

### दोहा

चोटी नहीं गुरु काटते ते दे न कान में फूंक ।  
कठी नहीं गले बांधते बांधे उन मुख थूक ॥६७॥

### दोहा

सत काज करते नहि करते अति अनीत ।  
राम भजन कीना नहीं सब आयु गई बीत ॥६८॥

बोहा

तु सेनाई सेलीह मूखता र बास्ता फोगट भास ।  
राम भजन का सुख नहीं बुझा जायो सब काल ॥५६॥

बोहा

सब वेह साधु साधु नहीं रे बेह खादु जग जास ।  
श्रीगुरु ये श्रीमुख से कहै मोहि सिधाराम की भास ॥५७॥

बोहा

रे मुक्ति नहीं बनखे मिल मिले नरक तत्कास ।  
तू पावे भज सिधाराम को लख गुन सब करा समास ॥५८॥

बोहा

रंभी गुरु साजो फिर सुनो सत्य मम बात ।  
गुरु किया दूरे नहीं राम भज महि तात ॥५९॥

बोहा

श्रीगम भजे मुखसँ सदा जो कर न जोगेहु संग ।  
रहता पो मित्य पर्याप्त में मन निर्मल अमि गंग ॥६०॥

बोहा

स्यापर अरु अगम सब सिधाराम भय जाय ।  
सैन लखारै ते श्रीगुरु पाया पद मिथ्या ॥६१॥

बोहा

हा जगु न बीच में श्री बैठ वा रामाराम ।  
गज्य कर तिलाकी का कर सत्य सब काम ॥६२॥

दोहा

पञ्च ज्ञान इन्द्रिय लखौ रे जिनसे होवे ज्ञान ।  
पञ्च कर्म इन्द्रिय सदा वे धरे राम को ध्यान ॥७६॥

दोहा

त्रिलोकीकेऽखिल नाथ को जे पामन जाणो दूर ।  
देखे नहिं सिंहागम को सब मेवे भरपूर ॥७७॥

दोहा

शून्य देह मे देव का जाणो अखिल प्रकाश ।  
राम ढूँडने को फिरे बन के दासी दास ॥७८॥

दोहा

मन बुद्धि अहंकार चित्त पुनि महाशत्रू जे जाण ।  
तू प्रथम जीत शत्रू फिर श्रीराम राम कर गान ॥७९॥

दोहा

सुग शत्रून के जीत्या विना रे कभी न होवत चैन ।  
राम भजन बनता नहिं येह सुनो सत्य मम बेन ॥८०॥

दोहा

सब इन्द्रिय बस मे करे तब भजे फिर श्रीराम ।  
वे तुरत ताप तीनों नसे सरे सकल सब काम ॥८१॥

दोहा

जलता है तीनोंहु ताप में वे दे दुःख पञ्च क्लेश ।  
भजन बने नहिं राम का फिरता जो देश विदेश ॥८२॥

बोहा

जित मम धायी स है पर श्रीराम मिरजान वष ।  
अकण्ड ज्यम बनता सदा पर बिरला पाध भव ॥२३॥

बोहा

बन पहाड़ों में भठकता शठ भठके चारों घाम ।  
वस श्री राम घट में सदा बोह मांगत जाल वाम ॥२४॥

बोहा

प्रीति है जिनकी वाम में नहिं जे नाम में तात ।  
ऐसे पुर्जन बीध जग अजिल नर्क में लात ॥२५॥

बोहा

मति सखन से प्रीति करो व पुर्जन को तज साथ ।  
सखन भजता श्रीराम को पुर्जन शठ भठकाय ॥२६॥

बोहा

सत प्रीति गके श्रीराम में जो संतत संत सुखाय ।  
एतिही प्रेम वपु में नहिं तज असत सत जाय ॥२७॥

बोहा

सत तसेहि नहिं सुखा को चाहे जाये प्राय ।  
सरे काम बनका अजिल मने राम निर्याय ॥२८॥

बोहा

वीर भव हनुमान जी है वृथा तुलसीदास ।  
जिनक हिरद बीध में कर राम मित दास ॥२९॥

दोहा

जिनका कहते हैं सुग्मा बश कीने रघुवीर ।  
अखड प्रभु के संग रहे भणै महामति धीर ॥६०॥

दोहा

श्रीराम कृपा जिन पै करे जो शरणांगत होय ।  
जनम भरण फांसी हरे दे छैत मूल से खोय ॥६१॥

दोहा

केवल दर्शन राम का जिनको संतत होय ।  
महापुण्य जिसने किया वोही सुख भर सोय ॥६२॥

दोहा

भक्ति करना महा कठिन नाम धराना सहेल ।  
श्री राम नहि सुमरे कभी मर कर होवे बेल ॥६३॥

दोहा

लख खरो कमावे देह से पर खावे खोटो तात ।  
राम तजा तब पशु बन्या निज खावे डडा लात ॥६४॥

दोहा

खोटीहि भक्ति जो करेहै जिनका होय यह हाल ।  
भज असली भक्ति जो करे रे जिनसे डरपे काल ॥६५॥

दोहा

असली नकली जे युगल में महा ते अन्तरो जाण ।  
असली सुमरे राम को नकली दुष्ट पिछान ॥६६॥



बोहा

पह पुष्ट इष्टि ले बैक क करे न मुख स बाग ।  
सुमर राम मुख से सदा नू सजे पुष्ट का साथ ॥६७॥

बोहा

पुष्ट से पुष्टि पुरी तुम सखन हो अग ।  
सखन सुमर राम को तज पुष्ट को संग ॥६८॥

बोहा

ये पुष्टन के सखन से भिन्न नहीं उभति होय ।  
तज राम भजन तज के फिर औरसी में जे होय ॥६९॥

बोहा

है संत भक्त संसार में होय जे किन्ना से साफ ।  
जिनकी राम परमात्मा भिन्ना हरे किन्ना ताप ॥७०॥

बोहा

भीराम सखिबधानद धम निगुण सगुण स्वरूप ।  
कर वर्णन अति प्रेम से लगा बहुति खित ॥७१॥

बोहा

पुनि अगे कोउ जासी नहीं जहाँ वृत्ते तहाँ राम ।  
तदपि वर्णन है कठिन रहे गुन धनश्याम ॥७२॥

बोहा

येन गुन पंच अक्ष बिना मिले भीराम नहीं लोय ।  
सुण मिले मेरु भद्रन से तय आनन्द उर होय ॥७३॥

दोहा

लख भेदू बसे ब्रह्मांड मे गुप्त प्रगट सब ठौर ।  
उन बिन दर्शन राम का रे करा सके नहि और ॥१०४॥

दोहा

अब देखो तुलसीदास को वे मिले वीर हनुमान ।  
तब ही मिले श्री रघुपति जानत सकल जहान ॥१०५॥

दोहा

वचन प्रमाणिक मैं कहूँ कहूँ प्रत्यक्ष प्रमाण ॥  
तुलसी को रघुवीर मिले चित्रकूट में जे जाण ॥१०६॥

दोहा

मिलेहि भेद भेदून सँ श्रीरघुपति को जान ।  
तुलसी भक्त विभीषण भक्तवीर हनुमान ॥१०७॥

दोहा

कविता राम विनोद की ये कीनी कवि नवीन ।  
पूरी कविता कर कवि वो भया प्रभु में लीन ॥१०८॥

दोहा

कोई दृष्टि दोष जो होय तो कविजन लेवो सुधार ।  
इति श्रीरामविनोद को कहूँ निज सत्य उच्चार ॥१०९॥

इति श्री रामविनोद सम्पूर्णम् ।

\* ॐ शान्तिः \* ॐ शान्तिः \* ॐ शान्तिः \*

# ॐ श्री-नित्य-आनन्द-श्रुति ।

प्रणव ध्वनि पद राग रासदा ।

आदि मंत्र ओंकार गुरु-मुख स सेकर

ऊपे मन्त्र कथित विषेकी मिरंतर ॥ ठक ॥

यही योग यागीश कर महा-सुमि-धर,

मक्ति मुक्ति मर्घ सिद्धि तुझे द प्रसूष हर ॥१॥

महा मन्त्र य है, प्रसूष-साक्षि-इश्वर

यही ध्यात भनी का, धनी दू धनी-धर ॥२॥

पीशा गुरु वे शिष्य ही गुरु-कर,

गुरु मंत्र कवस सिद्ध करते सतुर-नर ॥३॥

जीवममुक्त बाही होता है ओ आगर

गुरुसी गुरु सत्य कहते बगबर ॥४॥

आत्मचिन्तन, पद राग रासदा ।

शिवोऽहं शिवोऽहं, शिवोऽहं शिवोऽहं ।

रटाकर — रटाकर, रटाकर — रटाकर ॥ ठक ॥

शिवोऽहं शिवोऽहं अस्मि शिवोऽहं ।

रटाकर — रटाकर, रटाकर — रटाकर ॥१॥

सजातीय वृत्ति कर, विजातीय वृत्ति तज ।  
 तू समवृत्ति कर, दिव्य द्रष्टि सु-मित्र ।  
 शिवोऽह शिवोऽहं, शिवोऽहं शिवोऽहं ॥२॥  
 जो तू बना है, सन्यासी तो ब्राह्मण ।  
 तो जितेन्द्रिय हो तू, न विगगी हो तू ।  
 शिवोऽह शिवोऽहं, शिवोऽहं शिवोऽहं ॥३॥  
 मूल मन्त्रको आनन्द, है तू अखण्ड एकशान्त ।  
 है निर्विघ्न आत्मा, तू स्वयं साक्षी चेतन ।  
 शिवोऽह शिवोऽह, शिवोऽहं शिवोऽहं ॥४॥  
 महा विरक्त अकर्मि, होते हैं विपश्चित् ।  
 सुणे हमी तो वही है, जो बोही तो हमी हैं ॥५॥  
 रटाकर — रटाकर, रटाकर — रटाकर ।  
 शिवोऽहं शिवोऽह, शिवोऽहं शिवोऽहं ॥

तत्सत्

अह ब्रह्मास्मि, अह ब्रह्मास्मि, अह ब्रह्मास्मि,  
 अह ब्रह्मास्मि ।  
 मैं ही हूँ मैं ही हूँ, मैं ही हूँ मैं ही हूँ ॥ टेक ॥  
 ऋग्वेद प्रज्ञान दब्रह्म गुरु—मुख महा वाक्य ।  
 सुण्या निज नित्यानन्द ! मैं ही हूँ मैं ही हूँ ।

अहं ब्रह्मास्मि, अहं ब्रह्मास्मि अहं ब्रह्मास्मि,  
अहं ब्रह्मास्मि ॥१॥

अनुषेद अहं ब्रह्मा अस्मि गुरु—मुक्त महा वाक्य ।  
सुण्या निज नित्यानन्द ! मैं ही हूँ मैं ही हूँ ।

अहं ब्रह्मास्मि अहं ब्रह्मास्मि, अहं ब्रह्मास्मि,  
अहं ब्रह्मास्मि ॥२॥

सामयेद तत्त्वमसि गुरु—मुक्त महावाक्य ।  
सुण्या निज नित्यानन्द ! मैं ही हूँ मैं ही हूँ ।

अहं ब्रह्मास्मि अहं ब्रह्मास्मि अहं ब्रह्मास्मि  
अहं ब्रह्मास्मि ॥३॥

अथर्वयेद अयमात्मा ब्रह्मा गुरु—मुक्त महावाक्य ।  
सुण्या निज नित्यानन्द ! मैं ही हूँ मैं ही हूँ ।

अहं ब्रह्मास्मि, अहं ब्रह्मास्मि अहं ब्रह्मास्मि  
अहं ब्रह्मास्मि ॥४॥

हरिः ॐ तत्सत् हरिः ॐ तत्सत् हरिः ॐ तत्सत्  
हरिः ॐ तत्सत् ।

महा पुरुष मुक्त न गाये गायें हरि ॐ अस्मि—  
हरिः ॐ तत्सत् ॥ ५ ॥

उगड़ों का धम्म है, है अधिकार उनका ।

नर नर—हरि का दर्शन का मायें । हरिः ॐ ॥६॥

ध्यानो अज्ञानी, ज्ञानी—विज्ञानी ।

विष्णु-मय-विश्व का, दर्शन करावें । हरिः ॐ ॥२॥

हरि ही गुरु हैं गुरु ही अमर है ।

गुरु ही गुरु को कृपया दिखावें । हरिः ॐ ॥३॥

स्वयं विश्वंभर, हूँ वाच्य—वाचक ।

मेरा हि मेरे को, आनन्द आवे । हरिः ॐ ॥४॥

\* ॐ \*

\* श्रीनित्यानन्दाय नमः \*

## जीवन सिद्धान्त

दोहा ।

महादेव सति दत्त-गुरु, महावीर गण गाय ।

कच्छप नन्दीगण निगुण, रुच रुच मगल गाय ॥१॥

लेख अलेख लखे नहीं, लखता लेख अलेख ।

लेख अंध है अफूर् हें, कग विवेक तू देख ॥२॥

स्वयं विवेकी पुरुष तू, देखे तुझको कौन ?

आप आप को देख तूं, अनायास होय मौन ॥३॥

जीव नहीं तू ब्रह्म है, ब्रह्म नहीं तूं जीव ।

जीव ब्रह्म दोनों नहीं, साक्षी तूं निज शीव ॥४॥

कल्पित लेख अलेख वाऊ, श्री गुरु दीन दयाल ।

वोष किया सुम कर मलो, नास्या तम तत्काल ॥५॥

शिष्य-शंका ।

बहुरि भयो स्रम मोर मति दीनवन्धु भगवान् ।

गुरु-नाम राम पढ़ना कठिन कहत सप्त सुखान ॥६॥

लेख अलेख अनित्य नित, भाले भीमुख धैर ।

पाते स्रम मति में भयो कस्य रहत दिन रैन ॥७॥

शीघ्रहि कीजै शान्ति अथ, शिष्य आपकी आज्ञा ।

कलेय नित-चिन्ता हरा द्य निज ज्ञान विज्ञान ॥८॥

गुरु-उत्तर ।

तीन लोक के नाथ का कर सक का ज्ञान ।

हम तुम वफ़तार गुम्म है तुम-हम हम तुम जान ॥९॥

लेख मत्पक्ष दिखावते सम्मुख पुरुष अलेख ।

पुतरी नहि तू मांस की कर विषक फिर दण ॥१०॥

लड़ धैरन हैं विषम सम करें शिष्यव्रित नाथ ।

सम्पक् ज्ञान विज्ञान से दाय निरन्तर मोक्ष ॥११॥

\* \* \* \*

गुरु का मेसी भक्त बन हो मत से निम्नेल ।

हँस हँस क फिर कीजिये गुरु घर की गुरु सेल ॥

ॐ तत्सत्

## [१४] कवकादरी ।

कक्का केवल आत्मा, शिव कल्याण स्वरूप ।  
 नाम रूप की गम नहीं, ऐसा रूप अनूप ॥१॥  
 खख्खा खोजो जासकूं, खो निज विषय विकार ।  
 सत् गुरु चरणे जाइये, तब होवे निस्तार ॥२॥  
 गग्गा गुण जाये नहीं, निर्गुण गुणातीत ।  
 ऐसो नित्यानन्द निज, लखो होय तब जीत ॥३॥  
 घग्घा वन निर्मल सदा, नित सुख आतम राम ।  
 अचल सनातन मानिये, भजो ताहि निष्काम ॥४॥  
 डड्डा विलम्ब न कीजिये, सद्गुरु खोजे जाय ।  
 करो वचन विश्वास तब, गुप्त आतमा पाय ॥५॥  
 चच्चा चारु ज्ञान के, कहे गुरु साधन आठ ।  
 साधन जे साधे प्रिये, छुटे हमेशा ठाठ ॥६॥  
 छृछृछा छे चव आठ दस, कहे निज अति पुकार ।  
 जीव सदा शिव रूप है, यही हमारा सार ॥७॥  
 जज्जा जगमग जुप रही, ज्योति आतमगराम ।  
 पच कोष वषु तीनको, नहीं जास में काम ॥८॥  
 भभम्भा भ्रांकी श्याम की, देखो अति अनूप ।  
 दूजा हुवा न होय अब, कहो दउ कोनकी ऊप ॥९॥  
 अजा न्यारा मत भजो, अन्तर बाहिर एक ।  
 सोही सच्चिदानन्द है, दिव्य दृष्टि कर देख ॥१०॥  
 टट्टा टाले तब टले, चौरासी का फेर ।  
 ब्रह्म आतमा एक है, लखो न कीजे देर ॥११॥



ठूठा ठाकुर जी-बसे, काया मंदिर मांय ।  
 तामे मन को मोड़िये, क्यों शठ इत उत धाय ॥१२॥  
 डडा डाकी होंग सब जान करो चित दूर ।  
 अर्धे उर्ध्व दशहू दिशा, नित्यात्मन् भरपूर ॥१३॥  
 डडा होंगी पुढप को संग न कीजे अंग ।  
 पहत गई थाड़ी रही अब कुल कर सत्संग ॥१४॥  
 यणया मारायण सदा, सोह परम प्रकाश ।  
 संतत सत्संग कीजिये तबहो होय आभास ॥१५॥  
 लच्छा लच्छा लग रहा, कूची गुड क हाथ ।  
 सत सुख भी गुड से मिले, मार असत् के सात ॥१६॥  
 धण्या धाग है नहीं, पच कोश, वपु जाय ।  
 तामे निज पद जीनिये तमी होय कल्याण ॥१७॥  
 वहा वाह शब्द सकल हा अतिशय इशियार ।  
 तामे बिलम्ब न कीजिये, काम कोष रिपु जार ॥१८॥  
 धण्या अस्य उस पुढप को, करती निरमय राज ।  
 राज करे भय से मरे, कमका सया न काज ॥१९॥  
 लच्छा माता मत करे जाय समय अणमोल ।  
 नर नारायण रूप तूं, वैज दहि का जोड़ ॥२०॥  
 पण्या पल भर म नख, बहुरि तोर अज्ञान ।  
 काम यातु घर में बस्य, हाथ तुलत तूं जान ॥२१॥  
 फफका फिर फिर बखिये, फिर नित प्रति आनन्द ।  
 स्वच्छा से जग में फिरा होय सदा मिर्द्व ॥२२॥  
 बम्हा ब्रह्मर्षि का भोगो सतत भोग ।  
 पुण्य पुज सबके मिल्यो तबहि मया संयोग ॥२३॥

भम्मा भारी कष्ट को, देना मन परधान ।  
 मार तमाचा गाल पे, तुझे करे हेरान ॥२४॥  
 मम्मा माया श्याम की, करती खेल अनेक ।  
 श्याम अकर्ता भोक्तो, करके देखे विवेक ॥२५॥  
 यय्या यामे लेश भी, कगे न शका धीर ।  
 मूल तूल तबही नसै, रहे न लेशहु पीर ॥२६॥  
 ररा राग विराग को, कीजे चित्त से दूर ।  
 पिंड और ब्रह्मांड में, लखो हगे निज दूर ॥२७॥  
 लल्ला लाखी जासकी, कभी न होवे लुप्त ।  
 लुप्त ज्योति खट जानिये, सो कभि रहे न जुप्त ॥२८॥  
 वव्वा वा बिन है नहीं, घट मठ खाली ठाम ।  
 अस्ति भानि प्रिय आतमा, तहां रूप नहि नाम ॥२९॥  
 शशशा सागर मध्य जो, लहेरो फेन तरंग ।  
 ज्यौ आत्मा मे जानिये, जीव चराचर अग ॥३०॥  
 षष्ठा सार असार को, रती न तुम्हको भान ।  
 तुम्हको अपने आपका, रती मात्र नहि ज्ञान ॥३१॥  
 सस्सा सकल शरीर में, अनुगत आतम एक ।  
 सो तो से प्रथक नहीं, तू शिव एक अनेक ॥३२॥  
 हहहा हाजिर रहे सदा, साक्षी नित्यानन्द ।  
 रेन दिवस जहां पर नहीं, तहां न भानु चन्द ॥३३॥  
 लल्ला लाल अमोल को, करे कोउ व्यापार ।  
 मृग तृष्णा के नीर सम, वह लखे पदार्थ चार ॥३४॥  
 क्षक्षक्ष छायी धूप में, अक्षय नित्यानन्द ।  
 बिन देखे दोखे नहीं, कौन मुक्त को बन्ध ॥३५॥

ब्रह्मा ताका धन्य है, ओ देखे नित्यानन्द ।  
महा पुरुष आको कहे, शुभ आकी छड़ सुगन्ध ॥३१॥  
ब्रह्मा बानी जन सदा, देखे नित्यानन्द ।  
सज्जन जन जिनका कहि, आनन्दन के कन्द ॥३२॥

प्रीति

ककका आदि बर्य है, प्रथम पढ़ सब कोय ।  
ककका सब बारस कर, ककका सब गुण कोय ॥३३॥  
सकल कृति से लखे, पूरण परमानन्द ।  
बर्य अर्थ पण्डित पढ़े, सा पण्डित है अर्थ ॥३४॥

— 0 —

## नवीन (पद) भजन

### व्यापक-गुप्तानन्दे ।

ब्रह्मचर व्यापक गुप्तानन्द,  
महा प्रभु केशव गुह गुहचर गोपति हर गोविन्द ॥३५॥  
एक अनेक आपही विधिहर आपहि सुगन्ध बन्द ।  
आपहि नर नागायक नरहरि नहि रति मेव की गंध ॥३६॥  
हाठक एक अनेक बागीना, नहि सोना से मिस ।  
इन्द्र कुबेर आपही गणपत नहि समझे रहस्य मतिर्मन् ॥३७॥  
माने मेव भद्रबाही जन आ गुह सहे अमन्त ।  
भक्त अमेव निरन्तर भजत, रहत सदा निर्मन् ॥३८॥

चेतन पूर्ण ब्रह्म नित्यानन्द, मोक्ष मूर्ति भगवन्त ।  
ऐसी भक्ति करो भक्त जन, आनन्द के कन्द ॥४॥

दोहा ।

कहां काशी कहां काशमीर, खुगसान गुजरात ।  
तुलसी ऐसे जीव को, प्रारब्ध ले जात ॥१॥  
प्रारब्ध को जड कहे, छोड़ो जड को आस ।  
चेतन करके जड फिरे, जड चेतन का दास ॥२॥

० —

## केशव नन्द किशोर ।

प्राण पति ! केशव नन्द किशोर ।

आपहि कृष्ण कन्हैया मोहन, तस्कर माखन चोर ॥१॥  
देखे आप, आप अपने को, द्रष्टा दृश्य न होय ।  
बजे मनोहर बसी चैन की, करें मोद घन मोर ॥२॥  
ॐ इति एकाक्षर केशव, अखण्ड ज्योति परब्रह्म ।  
आपहि भक्ति भक्त गुरु श्री हरि, वरुण श्याम अरु गोर ॥३॥  
आपहि कवि, आपही कविता, करो विविध विध शोर ।  
आपहि सुनो आपही गावो, दिवस शाम निशि भोर ॥४॥  
गुप्त प्रगट लीला सब करते, हो व्यापक सब ठौर ।  
जय जय जय अन्तर्यामिन् को, तुमहि मोर अरु तोर ॥५॥

— ० —

केशव केवल आत्मा, शुद्ध सच्चिदानन्द ।  
तीन लोक के नाथ में, नहि मोक्ष नहि बन्ध ॥१॥

— ० —

## समर्थ गुरु भगवान्

अद्वितीय समर्थ गुरु भगवान् ।

वद शास्त्र सुनगति शुचि भुति, पद सुन दके ध्यात ॥१॥

गुरु समान समर्थ नहि कोई, अखिल विश्व में ज्ञान ।

शिव सनकादिक नाम कृष्ण का विषय भी गुरु ब्रह्म ज्ञान ॥२॥

यह प्रत्यक्ष प्रमाण वाक्य है 'गुरु ब्रह्म होय न ज्ञान' ।

महा मुनि योगी पण्डित जन, अत्र नह युगल समान ॥३॥

निर्द्वन्द्व निर्विवाद निरुक्त पद निर्भ्रंश मति-भान ।

जीव ब्रह्म अपरोक्ष शिष्य को, बोध अमय व ज्ञान ॥४॥

फली भूत गुरु-ज्ञान होय जब निष्कपटी हाथ शिष्य ।

पूर्ण कृपा परम्पर हावे भज गुरु शिष्य मुक्तसुखान ॥५॥

— ० —

नाम कृष्ण सनकादि शिव, ये निख मित्रानन्द ।

गुरु पदवी मिली गुरु कृपा से गुरु-पद गुरु मित्र ॥६॥

कोहा ।

आपहि बासे शब्द का सुख शब्द का आप ।

मुख नहि बास शब्द का, सुख करण महि साफ ॥७॥

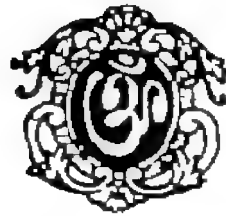
सब कुछ सुनता कर्ण बिम बिम मुख बासे बैन ।

सब कुछ दखे नैन बिम कर नैन बिम सैन ॥८॥

त्यथा प्राण समान नहीं, इनसे आप अतीत ।

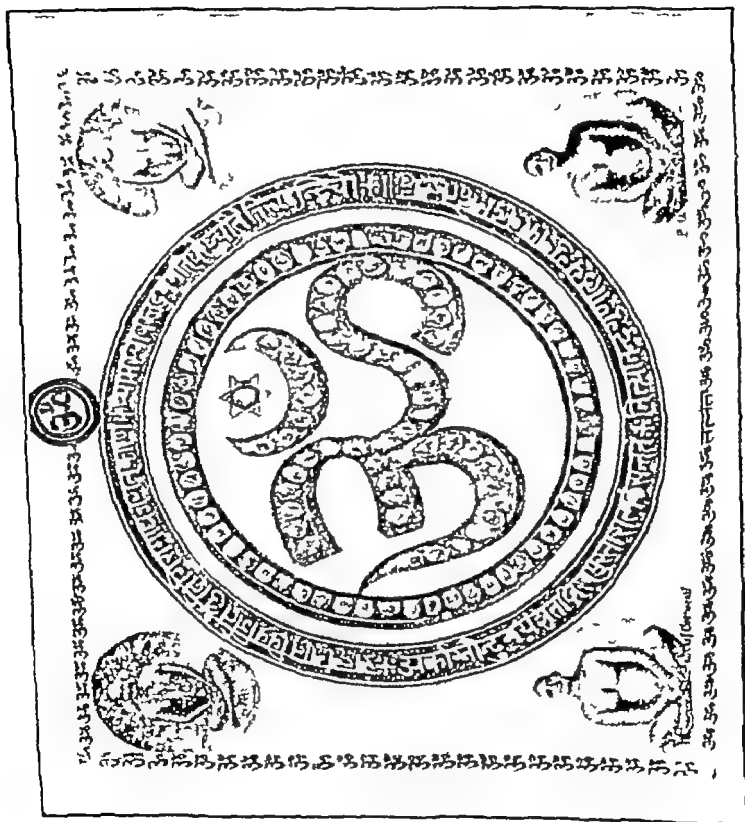
सब कुछ सुंये व्यादने कठ लगत सम शीत ॥९॥

पाणि पाद पायू नही, नहिं उपस्थ मुख अग ।  
 विविध क्रिया आपहि करे, होकर सदा असंग ॥४॥  
 मन बुद्धि अहकार चित, प्राण नहीं उपप्राण ।  
 कर्ता नहीं कगवता, निज नित्यानन्द जाण ॥५॥



ॐकार बिन्दुसयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति यागिनः ।  
कामं मात्तदं चैष ॐकाराय नमो नमः ॥१॥

सत्य मानविर्जित श्रुतिगिरामाय जगत्कारणं,  
व्याप्त-स्थावरजङ्गम मुनिवरैर्घ्यात निरुद्धेन्द्रियैः ।



अर्काग्नीन्दुमय शताक्षरवपुस्तारात्मक सन्ततं,  
नित्यानन्दगुणालय गुणपर वन्दामहे तन्मह ॥



श्री. ॐ

## दो शब्द

इस छोटी सी पुस्तिका में वार्तारूप से थोड़े में जिज्ञासु जनों को “वेदान्त-रत्न” का बोध कराया गया है। केवल वेदान्त तत्त्व ही नहीं, चारो वर्ण, चारों अवस्था और चारों आश्रमवाले भक्तों तथा सन्यासियों को यथाप्रसंग सरल युक्ति द्वारा व्यावहारिक, नैतिक तथा धार्मिक बोध बतलाते हुये वेदान्त-मार्ग की ओर क्यों और कैसे अग्रसर हो कर स्व-स्वरूप को प्राप्ति की जाय, इसका दिग-दर्शन कराया गया है। अवश्य है केवल श्रद्धा भक्ति के साथ इस ग्रन्थ रत्न के श्रवण, मनन तथा निदि यासन पूर्वक कृति में लाने को।

बालक का प्रथम गुरु माता हा है। माता कैसी होनी चाहिये इसका उत्तम उदाहरण मोहिनी है, जिसने राणी सदाशिव का आदर्श ग्रहण किया है। जो शिक्षा वाल्यावस्था में दी जाती है वह सुलभता से संस्कार रूप से जमजाती है, और आगे जाकर श्रेय-मार्ग में सहायिका होती है। इसलिये वाल्यावस्था में ही मोहिनी ने अपने पुत्र कचरा को परम-पुरुषार्थ की सहायक, सर्व विद्याओं को अग्रसर जो ब्रह्म-विद्या है, उसका बोध कराया है। साथ ही चारो वर्णों में ब्राह्मण जो शिक्षा-गुरु होते हैं उन्हें स्वतः किम प्रकार का होना चाहिये, इसका आदेश करते हुए तीनों वर्णों के कर्तव्यों को बतलाया है कि—उन्हें अपने प्रत्येक आश्रम में क्या कर्तव्य है और वर्तमान काल में क्या करने से क्या से क्या बचगये हैं।

वास्तव में उन्हें क्या करना चाहिये, यह बतलाते हुए चतुर्थ शास्त्रम में चारों प्रकार के भक्त तथा सन्यासियों का क्या कर्तव्य है यह बात भी मायवी जी तथा परमअवधूत श्री जङ्गमरस महाराज के दृष्टान्त में पुष्ट की है । ' वस्तु अच्छी है और उस प्राप्ति करना चाहिये ' इस उद्देश्य से कोई वन आश्रमों में प्रवेश कर जावे, पर जबतक युक्त आचरण धारण नहीं करे, तबतक इष्ट वस्तु की प्राप्ति होगी नहीं कर सके । बरन उल्टे पवित्र होकर बन्धन में फँस जाते हैं । उनकी दशा कैसा हावी है यह बात शुद्ध-बैशान्ती महात्मा के दृष्टान्त में दर्शायी गयी है ।

यदि मनुष्यात्म्य में कोई इस सीढ़ी को पार भी कर गया, तो उस आगे जाकर अर्द्धकार रूपी मृत मिल जाता है जो बिना पक्काई नहीं रहता । उसमें सात्वतान् रहन के लिये बनना बनाना संभ्रिता रहन का गुरु-शिष्य का दृष्टान्त देकर समझाया है । और अन्त में सर्वोपरि सिद्धान्त स्वस्वरूप की प्राप्ति का मार्ग बतलाया है । इस प्रकार यह ग्रन्थ साधारण बार्ता पुस्तक नहीं बरन् परम अवधूत महर्गुरुदेव स्वर्ग नारायणस्वरूप श्रीमहाप्रभुजी श्री नित्यानन्द जी महाराज की असूत बाणी है ।

विद्वान्शुभों का परम महर्गुरु है कि-महाप्रभु जी न इस प्रकार की कृपा का । जनता इसमें पूर्ण लाम प्राप्त कर इस हेतु में यह ग्रन्थरत्न पुस्तक रूप में प्रकाशित किया जाता है । आशा है कि भक्तशुभजन इसमें बाग्य लाभ प्राप्त करने का प्रयत्न करेंगे । इस इच्छा के साथ ॐ वलम् ।

गुम्बार, दीपमासिका

मई १९९०

विनीत—

प्रकाशक

॥ ॐ ॥

वेदान्तरत्न-जननी-सुत-उपदेश

( कचरा मोहिनी सम्वाद )

पद—

बदा भणे मति हो, आपा माँगो खावाँगा । टेक ॥

निशाल के आगे वेदा तू, कहता है जावाँगा ।

दुष्ट पाण्ड्यो पकड़ लेने, फिर कैसे आवाँगा ॥ १ ॥

चाल खेत मे मेरे सग मे, पक्षी उड़ावाँगा ।

लीलो लीलो तोड़ वाजरो, आपा दोनु पावाँगा ॥ २ ॥

वैठ एकान्त प्रभु का बेदा, गुणगण गावाँगा ।

पटक धूल लिखने पढ़ने पे, अपना जन्म सुधरावाँगा ॥ ३ ॥

पढ़ना महल कठिन है गुणना, गुणया दिन पढ़कर शरमावाँगा ।

कहत कवी वाणी भण सुन्दर, पुत्र तन धन पंकावाँगा ॥ ४ ॥

अर्व ( धः ) ऊर्ध्व के मध्य एक अलौकिक ग्राम था । उस ग्राम में एक मूलचन्द नामक वैश्य भक्त रहता था । उसकी स्त्री का नाम “मोहिनी” था । दोनु स्त्री पुरुष महापुरुषों की निष्कामता

सं ज्ञान्यन्त सदा भक्ति करते थे । काष्ठ पाक उस मूलधन्य भक्त की स्त्री मोहिनी के सीमंत रहा और काष्ठ पाके उसकी कुक्षि स एक पुत्र पैदा हुआ । उसका नाम "कचरा" रखा । और जब जब कचरा की माँ दूध पिछावे और रमावे तब ऊपर लिखा मजन मय अर्घ के प्रेम भीति स अपने बच्चे के कान में सुनावे कि—

“हे पुत्र ! विद्या (लौकिक) भणन(१) से तब यह नर-नारायण शरीर है जो पांच-पचास, सौ, दोसौ, हजार की कीमत का होजावेगा—और जिस नारायण ने यह सुन्दर तन बनाया है, सो अमूर्त्य है, इसका कोई भी मोल नहीं । ऐसा जिसने अमूर्त्य शरीर बनाया है उसको मूढ करके मझानी कीब सैकड़ों सिया कच करके जनात्म विद्या पढ़ते हैं । जो पुरुष समय लोक से भ्रष्ट हुए हैं, और उनके कुछ हाथ पड़ते नहीं पड़ा है । यात हे पुत्र ! तू अपने घर में ही रमण्य,(२) बाहिर नहीं रमणा ।

कदाचित् बाहिर रमे तो, निशाळ के आगे जहां गाँव के छद्मका छद्मकी मण्डते हैं वहां तुम फलव्या रहता है जो तेरेकू पकड़लेगा, और अपनी धूर्त विद्या भणन का संस्कार मेरेगा । याते हे पुत्र ! तू निरबल होके अपने घर में ही रम और मेरे संग में अपनी छेत पे चढ़ । अपने बाजरा बाया है, वहां पक्षी ताड़ोंग और बोन् मां बेटा छेछे छीछे नामसे थोड़ के चारोंग । हे पुत्र ! मेरा कहेगा मान, सुख पावेगा । भजेगा तो कहीं जगे पे तोकू गुलामगीरी करणी पड़ेगी तब तू अत्यन्त परमावेगा(३) और सिर धुन धुन के रोवेगा ।

(१) पढ़ने स ( १ ) लखना ।

(२) पढ़नावेगा ।

याते, हे बेटा । उठ चाल, एकान्त जगे है, दोनूं मां बेटा बैठ के प्रभु का गुण-गण गावांगा और प्रसन्न करके, प्रभु का स्वरूप कूं प्राप्त होवांगा । तब हे बेटा । जन्म मरणरूपी चक्कर से आपां छुटांगा । येही जन्म सुधारणा है, याते भण्ये मत । रोहीदास, कबीरदास, धना भगत, गोरो कुंभार, सेन भगत, पीपा भगत, गरीबदास, दादूजी महाराज, रामचरण जी महाराज, अजामिल, प्रह्लाद, ध्रुवजी, सगलसा कहाँतक कहूँ इनसे आदि लेके और बहुत से भक्त हुए है, बिना पढ़े ये महन्तभक्त एक अक्षर के न जाननेवाले परमात्मा कू प्रसन्न करके परमात्मा के स्वरूप में लीन हुए हैं । बिना पढ़ने का हे पुत्र । शीघ्र ही काम बनता है, याते-मेरे वचनो में श्रद्धा कर, जाते तेरो भी शीघ्र ही उद्धार होजायगो ।

हे पुत्र । तेरे प्रति मैं तेरी माता सत्य वचन सुनाती हूँ, तू मेरे वचनों को खोटा मत समझना, याते तू लिखने पढ़ने पे सात मुट्ठी धूली पटक और प्रभु को प्रसन्न करने का जो साधन मैं तेरे कूँ घटाती हूँ सो तू खबरदार होकर कर । और मेरे वचनों मे श्रद्धा कर । जो कदाचिन् मेरे वचनो में तू अचल श्रद्धा नहीं करेगा तो तेरा चौगामी वा चक्कर नहीं दूटेगा । तू मेरा पुत्र है मैं तेरी माता हूँ, मैं मेरा कर्ज अदा करती हूँ । हे पुत्र । तू बच्चा है, याते तेरे कूँ मेरे वचनो का ख्याल नहीं है ।

हे पुत्र । एक मदालसा नाम राणी थी । उसकी कुक्षि से सात पुत्र हुए थे जिनको हे पुत्र । राणी मदालसा एक अद्भुत

मंत्र सुनाती थी, सो मंत्र मैं तेरे ऊँ सुनाती हूँ, तू एकाम्र बिन्दु होकर के मेरी गाढ़ में बैठ, तरे सुष्म योग्य है।

एक समय तेरा पिता और मैं तेरे कू गोद में लेकर के महापुरुषों के दरान कुं गये थे। सब बहों पर सठसंग में महापुरुषों के मुक्ताविन्दु से राण्य महाअस्ता का इच्छित सुष्म में आया। सो इच्छित कैसा है कि जिसके सुष्म से और विचार करने में वा निश्चय करने से विद्या भणन की तर्क छल नहीं लगवेगा। क्योंकि जो एसे रहस्य को नहीं जानते, वो पुरुष अपने बालबच्चों को एसी अन्तरम विद्या पढ़ाते हैं कि जिस विद्या कुं पढ़ने से उस जीव की महा दुर्गति होती है। क्योंकि महाअस्ता कैसी माता होती महा कठिण है, जिसने अपने पुत्रों को राण्य नहीं करने दिया और विद्या नहीं भणन दोनी। क्योंकि राण्य में भी वा विद्या से भी महाअस्ता राण्य के पाम एक अमृत्य वस्तु थी, सा अपने पुत्रों को द द कर महाजन में तपश्चर्या करने के निमित्त भेज रही थी। उन पुत्रों में से एक पुत्र को अपने पास रखा और एक बालो का ताबाज बनवाके उस में महाअस्ता में अमृत्य रक्म रखी और अपने पुत्र में कहा कि—'इ पुत्र' जब तब पर महा विरति आके पढ़े तब तू इस ताबीज का सोल कर मैंने उस में जो अमृत्य वस्तु रखी है सा तू तेरा इक्षु रूपी विजारा में रख लेना

और शीघ्र ही ये अनात्म-राज कूँ त्याग के महावन-खरड में जाके अचल धाम में तू रहना । वहाँ पर किसी का जोर जल्म नहीं" ।

पुत्रोवाच—हे माता ! मदालसा राणी ने अपने पुत्रों को ऐसा कौन पदार्थ दिया था, जिसके बल से ये सातो भाई राजपाट सर्व त्याग के शीघ्र ही महा भयकर वन कूँ चले गये, और अडग पदवी कूँ प्राप्त हुए । सो मन्त्र हे माता ! मेरे प्रति कहो । मैं आपका पुत्र हूँ, आप मेरी माता हो । मैं आपके मुखारविंद से उस मन्त्र को सुनना चाहता हूँ ।

मातोवाच —हे पुत्र ! मदानसा राणी ने जो अपने पुत्रों को मन्त्र दिया है, सो मन्त्र महा गुप्त है तेरी बुद्धि अल्प है, याते तू भणे मत मदालसा राणी ने पुत्रों को जो मन्त्र दिया था सो मन्त्र मैं तेरे को सुनाऊगी इति ।

हे पुत्र ! पड़्या मव गाम के लडकन कूँ पढाता है, तदप उम के बाल वन्चों का व उसके घरका काम महा मुश्किल में चरता है और रात दिवस चिन्ता के सागर में स्नान करता है । उसको अपने आप का होमला नहीं, क्योंकि पढने वाले और पढाने वाले, हे पुत्र ! द्वार २ पै एक = पैमे के लिये अत्यन्त मुहताज हो जाने हैं । और गृहस्थियों के दग्वाजे = पै जाके अज्ञानी जीव

बिना पठित के सामने होनता उठते हैं । पढ़ करके कोई बड़ापन प्राप्त नहीं किया । हे पुत्र ! बिना पढ़ने वाला महा कष्ट कूँ पाता है । तब हे पुत्र ! बिना पढ़ने वाले क्यों नहीं महा कष्ट का उठावें ?

हे पुत्र ! जितने यह नाशान जोर नाशानी करते हैं, केवल उनकी अल्पमत मूर्खता है । जब बिना नहीं पढ़े वे सब भी महा दुःखी थे, और बिना भण करके भी महादुःख स्वी पक्षी प्राप्त की, और हे पुत्र ! अन्त में भी महादुःख को प्राप्त हुए हैं । सारे मूर्खों की मूर्खता के चले मत छा । मेरा कहना बात, बिना मत भण ।

एक कोई हिरण्यकशिपु नामक राजा था, उसके पुत्र का नाम प्रह्लाद था, पिताजी ने पढ़ाने के निमित्त उस कूँ अल्पमत लाइनाएँ कीं, तथापि—हिरण्यकशिपु का पुत्र प्रह्लाद बिना भणता नहीं ।

और एक द्वितीय इतिहास — ब्रह्मनिपाद राजा की छोटी राणी का छोटा भुवनी था । उसको पाँच वर्ष की अल्प अल्पता में उसकी मातृपुत्री सुनीति न समझ न करके प्रभू कूँ प्रसन्न करने के निमित्त महा भीरु अर्धकर जन में भेज दिया बिना नहीं भणार्ह । हे पुत्र ! तेरे कूँ पढ़ाए सुनना हो तो महापुरुषों के अल्पमत में जा । वे महापुरुष तेरे कूँ प्रसे इतिहास बिनापढ़ेन



के अपने मुखारविन्द से अनेक सुनावेंगे । यार्ते हे बेटा । भण मत, अपने मांग खाँवागा ।

पुत्रोवाच — हे माता । मदालसा राणी ने जो अपने पुत्रों के निमित्त गुप्त मंत्र दिया था, वो मेरे प्रति सुणावो । मेरे कूँ अत्यन्त जिज्ञासा हुई है । हे मातु श्री । आप कहती हो कि “तू बच्चा है याते तेरे कूँ इसके रहस्य का पता नहीं लगेगा, इस वास्ते नहीं कहती हूँ” । सो हे माता । मैं अब उसी मंत्र कूँ आपके मुखारविन्द से सुनना चाहता हूँ, मेरे कूँ अत्यन्त जिज्ञासा हुई है । हे मातुश्री । मेरे ऊपर दया की दृष्टि करके, वा करुणा करके वह गुरु मंत्र मुझे सुनाओ ।

मातोवाच — हे पुत्र शान्ति रख, तेरे सिवाय मेरे कूँ दूसरा कोई प्यारा नहीं तेरे को जो मदालसा राणी ने अपने पुत्रन के प्रति जो मंत्र सुणाया था, सो हे बेटा । वही मंत्र अब मैं तेरे कूँ सुणाती हूँ । सावधान होके एकाग्रचित्त होय करके मेरे निकट निश्चल होके बैठ और सुण ।

श्लोक —

शुद्धोऽसि बुद्धोऽसि निरञ्जनोऽसि ।  
 संसारमाया परिवर्जितोऽसि ॥  
 संसारस्वप्नं त्यज मोहनिद्रां ,  
 मदालसा वाक्यमुवाच पुत्रम् ॥१॥

हे पुत्र ! तू अत्यन्त दुःख स्वरूप है, व ज्ञान स्वरूप है, व निरञ्जन निराकार है । हे पुत्र ! यह संसार माया है, यारें तू मोहहपी निम्न में जाग, इसके मोह में मत पड़स । मैं तेरी माता महालक्षा ओ ये गुप्त मंत्र सुणायी हूँ; इसके सुमरण करने से, वा विवेक करके इसके रहस्य को आणनसं हे पुत्र ! इस दुःख रूप संसार से मुन्हारा शक्ति ही उधार हवगा । जैसे राणी महालक्षा के पुत्रों का माता के बचनों में मददा करने से उत्कृष्ट ही काम बना है और अच्छे घाम को प्राप्त हुये हैं । यारें तू मये मत, आपा मागी खाबांगा । और हे पत्र ! जो मयोगा तो पूर्व छिले शल्ल जो मण्डन का हुया है, बैसा ही तेरा भी होगा । हे पुत्र ! यह मन्त्र महालक्षा राणी ने ओ अपने पत्रन कू दिया था, सो मैंने तेरे को सुणया तेरी समझ में आया था नहीं ? नहीं आया हो तो हे पुत्र ! तू मरे से पूछ, मैं तेरे प्रति फिर कहूँगी तू मरे प्राण से भी प्यारा एक पुत्र है इमम मैंने तेरे कू यह मंत्र सुनाया है ।

पुत्रोवाच—हे माता ! पढ़नवाला और पढ़ानवाला परमात्मा कू प्रमन्न क्यूं नहीं कर सकते हैं ? हे माता श्री ! उसमें कौन कारण है ? सो कश्यो मरे कू प्यसी बाँझ होती है, शोध हो मरी शंका का समाधान कीजिय ।

मातोवाच—हे पुत्र ! ओ तू शंका करता है, इसकी आम्ति क निमित्त ओ महापुरुषों क सुगारविन्द से मैंने सुना है, सो तेरे प्रति सुनाता है—आम्ति रम्य सुण —

यस्य नास्ति स्वय प्रज्ञा, शाम्त्रं तस्य करोति किम ।

लोचनाभ्या विहीनस्य, दर्पण कि करिष्यति ॥१॥

हे पुत्र ! जिन्होंने अपनी बुद्धि को पेट के निमित्त बेच दी, स्वयं बुद्धिहीन हैं, याते हे पुत्र ! शास्त्रों को कोई दूषण नहीं। शास्त्रों में जो लिखा है सो महापुरुषों के मुखारविन्दों के वचन हैं, सो वचन सत्य हैं, सत्य का कभी अभाव नहीं होता सत्य को त्रिकालाबाध कहते हैं। याते दूषण पढ़ने वाले और पढ़ाने वाले में है। एक पेट के निमित्त तेली के घैल की नाई रैन दिन डधर उबर फिरता है, कामना पूर्ण होती नहीं, सुख से निद्रा आती नहीं, सुख से भोजन करते नहीं और सुखी देह से रहते नहीं। हे पुत्र ! जिसके बुद्धि रूपी लोचन फूट गये हैं उनको शास्त्र के गुप्त रहस्य का पता लगता नहीं। जैसे किसी पुरुष के दोनों नेत्र फूट जाँय और वह अपना मुख दर्पण में देखना चाहे तो हे पुत्र ! वो स्पष्ट अपने मुख को कैसे देख सकता है ? हे पुत्र, दर्पण तो ज्यों का त्यों स्वच्छ है। परन्तु—उसके नेत्र फूटे हुए हैं, दर्पण कू दूषण नहीं। इसी प्रकार से हे पुत्र, पढ़ने वाले या पढ़ाने वाले प्रभू कू प्रसन्न क्यों नहीं करते, ऐसी तै ने शका करी कि इसमें कौन कारणता है, सो हे पुत्र ! जो कारणता थी सो मैंने तेरे कू स्पष्ट कही है, अपनी वृत्ति से तूभी विचार कर और भरो मत, अपन दोनू माँ बेटा माग खावाँगा ॥इति॥

पुत्रोवाच —हे मातुश्री ! मेरे कू जो तैने वचन कहे सो मेरी बुद्धि में ठस गये हैं। परन्तु—हे मातु श्री ! एक मेरे कू शका

होती है कि, तीनों वर्गों का पूज्य चौथा ब्राह्मण है य बिद्या बहुत पढ़ते हैं और बहुत पढ़ाते हैं, परन्तु—उनके चेहरे पर प्रमत्तता मुसको देखने में नहीं आती। हे मातु मी। जो राखी मवाख्सा गुप्त रहस्य को जानती थी सा यह नहीं जानते? वा—क्या? इति ॥

मातोबाध—हे पुत्र। तीनों वर्गों का पूज्य चौथा ब्राह्मण पुस्तकों में जो अक्षर लिखे हैं जो उनका सन्धार्य है सो ही जानते हैं, जो उसमें सारभूत वस्तु है सो अक्षरों से वा अर्थ में अस्यन्त गुप्त है। इस बात से वेदा। वे मान के पछा हो गये हैं पाठ तू—‘यन् सारभूतं तदुप सितव्यं’ तब तेरा काम बनगा। और पण्डित की नाइ तू पढ़ेगा तो तेरे मुख पर भी प्रमत्तता देखने में नहीं आयेगी। हे पुत्र। वे पण्डितजन बिद्या तो पढ़ते हैं, परन्तु—गुणवे नहीं। पाठे हे वेदा। गुप्या बिना बिद्या का पढ़ना केवल धुसा है। हे पुत्र वे पण्डित जन पूरे पूरे भार बाहक हो रहे हैं, खाड़ी भिर पर भार पर रम्य हैं, फिर स भार नहीं उतारते, पाठ उनके मुख पै प्रमत्तता नहीं है। हे पुत्र। सार वस्तु प्राप्त किय बिना असार वस्तु में मुख पै प्रमत्तता नहीं आती है। फेरुअ अष्ट ग्रहर हुम्-य ध्यतीत होता है। सा तून टीका की उमका उत्तर मीन मी मति के अनुसार हे पुत्र। तरे स कदा तूम अग्रण किया या नहीं? पाले हे वेदा। अण मत्त, आपो दान् मां बग मांग द्यावोना ॥ इति ॥

\* जो सारभूत वस्तु है यही उपामना करम योग्य है।

पुत्रोवाच --हे मातु श्री । मेरे को तेरे वचन श्रवण करके बहुत आनन्द हुआ है । हे मातुश्री । तेरे वचनो को श्रवण करके मेरी बुद्धि पवित्र हुई है और जैसे वे पूर्व लिखे बिना पढे भक्त हुए हैं और प्रभु कूं प्रसन्न किया है और अनात्म देह का परित्याग करके अन्त मे परमात्मा के स्वरूप मे लीन हुए हैं, वैसे ही हे मातु श्री । मैं भी तेरी आज्ञानुसार करूंगा । परन्तु-मैं वन्चा हू, मेरा मन मुकाम पर नहीं है, चंचल बहुत है । याते मेरा मन निश्चल होय ऐसी युक्ति, हे मातु श्री । मुझको शीघ्र ही बता, अब देरो न कर, मैं तेरे सन्मुख हाथ जोड़ कर खड़ा हूँ-दया कर, और मेरा मन निश्चल होने की युक्ति मुझे बता ॥इति॥

मातोवाच --हे पुत्र, जो तूने मन के निश्चल करने की युक्ति पूछी है, सो तू हे पुत्र, मेरे कूं 'मन' बता । हे पुत्र । मन नाम मानने का है, याते तू दृष्टि खोल के देख । तेरा मन नहीं है, मन पंच भूतो का है । तेरा धन नहीं, यह सप्त धातु जो जड़ है उस का पदार्थ है । ऐसे ही पंच भूतों के समष्टि सत्तोगुण अश से मन की उत्पत्ति हुई है । सोहे पुत्र । जब कारण भी जड़ है, तब उसका कार्य जड़ क्यों नहीं होगा ? याते हे पुत्र । मन भी जड़ है, तेरा नहीं । तेरी वस्तु हो तो उसके निश्चल करने का यत्न कर । तेरी वस्तु मेरे कू हतने पदार्थों में कोई देखने में नहीं आती है । हे पुत्र, तू भी मेरी नाई' निर्विकल्प निजबोधरूप जो आत्मा है ऐसा देखेगा तब तू भी निर्विकार

होके संसार सागर में सुख में चरगा । तब तरे कूँ तीन काल में भी  
 मन मन धन इनका पता नहीं लगागा । यात तू मेरी जैसी दिव्य दृष्टि  
 प्राप्त करने का साधन संभल कर । बच जाता है, समय बहुत थोड़ा  
 है जहाँ मैं भाय हूँ वहाँ को जाना है । खेद भूय में मत लगे । मरा  
 बचन मान । बिधा भयं मद-हं पुत्र । आपा मांगी लावागा ॥ इति ॥

पुत्रोवाच—हे मातु सो 'मैं कौन हूँ ? मैं साकार हूँ वा  
 निराकार हूँ ? वा इनसे कोई अतिरिक्त हूँ ? मेरे कूँ मरी बुद्धि में  
 समझ आता ऐसा समझा । अब मरी वहिर्मुखी-बुद्धि का अभाव  
 हुआ है और प्रभू को प्रसन्न करने का मेरा भाव हुआ है । याते  
 अब दंग मत कर । मेरे को शत्रु ही समझा । तेरे बचन सुण  
 सुण करके मैं नामई बच्चा मई होगया हूँ ॥ इति ॥

माते वाच—हे पुत्र । तू कहता है कि—मैं कौन हूँ ? सो हे  
 पुत्र । तू सच्चिदानन्द परब्रह्म जीवात्मा है । तेरे में दुःख रूप  
 पदार्थ का लेश भी नहीं है । केवल तेरे प्रकाश कू पाय करके यह  
 सब दृश्यमान पदार्थ प्रकटमान हो रहे हैं । तेरा प्रकाश करने  
 वाला इनमें कोई नहीं, क्योंकि स्वरूप से वा जड़ हैं सब वस्तु तो  
 अपने आपकू भी नहीं जानती तो परम्य पदार्थन कू कैसे लायेगी ?  
 याते हे पुत्र । तू तीन लोक चौदह भुवन का स्वामी है । ओ तू ते  
 संका करी कि—मैं साकार हूँ वा निराकार वा इनसे अतिरिक्त हूँ ?  
 सो हे बेटा । तू केवल शिव कल्याण स्वरूप है । ये जो पण्डितजन  
 बिधा पढ़ने हैं वा पढ़ाने हैं सो तेरी ही कणार्ध हुई बिधा है । उसको

भण करके अपना जीवन पूरा करते हैं। तेरे स्वरूप में पढ़ना गुणना कुछ नहीं, अपने स्वरूप कूं पहिचान, तेरी सब भ्रान्ति दूर हो जायगी। याते हे वेदा। तू भणेत मत, आपा माँगी खावाँगा ॥ इति ॥

पुत्रोवाच — हे मातु श्री। मेरे कूं शीघ्र ही आदा दे, मैं प्रभू को प्रसन्न करने के निमित्त और अपने स्वरूप की प्राप्ति करने निमित्त महा घोर भयङ्कर वन में जाता हूँ। एकान्त देश विना या एकाग्र वृत्ति किये विना मैं मेरे स्वरूप का यथार्थ बोध प्राप्त नहीं कर सकता, गडबड में गड़बड़ हो जाती है, गुप्त स्वरूप का पता लगता नहीं। हे मातु श्री। मैं महाजन का लड़का हूँ, सो महाजन कैसे होते हैं, सो सुण —

दोहा—बणिया बणिया सब कहे, बणिया बड़ी बलाय।

दिवस शहर के बीच में, निर्भय लूटे खाय ॥ १ ॥

बणिया बणिया सब कहे, बणिया कोऊ न एक।

कपट कूट नखशिख भरे, ऐसे बणिकू अनेक ॥ २ ॥

बणज करे सो बाणियो, बणज करै बनि जाय।

विगर बणज को बाणियो, इत उत धक्का खाय ॥ ३ ॥

सो कपटी सो लापवा, सो ठगान ठग एक।

इतनो बाणक जब बणें, तब होय बाणियो एक ॥ ४ ॥

हे मातुश्री। ऐसे भाइयों के बीच में मैंने जन्म लिया है। मैं भी इनके बीच में रहने से अनेक अनर्थ करूँगा। याते मेरे क

इनका व्यवहार वक्त करके आत्ममा भग्या हुआ है । हम जैसे हैं, जैसे सुखमोक्ष जी महाराज भी कहते हैं —

बोधा—हुअसी कबहुँ न कीजिये, बगिकपुत्र विरवास ।

भीठा बाले धन हरे, रहे वास का वाम १॥

इन महात्मा जी के बचन सुणके, हे माया । मैं बहुत लज्जित हुआ हूँ । जिस जाति में मैंने अगम डिपा है ऐसी जाति में नारायण किसी को जन्म न दे ।

“दुई कजर, इराम पे नजर”

एक का सौ, सौख हजार, हजार का लाख ऐस ही अनात्म धर्म में सब समय पूरा करता है । अब मेरे कू आया ब, मैं तेरे बचनों का पाछम करूँगा । न आया दगी ! तो मेरा कुसूर नहीं है ॥ इति ॥

मातोबाप—हे पुत्र । तेरे धर्म भाग्य हैं जो तैने तेरे भी मुख स मरे को बहुत प्यारे लगे हैं, मेरे को एस बचन कहे हैं सो तेरा काम नाम हो होबंगा । “तेरे कू संसार में पूर्ण वैराग्य हुआ है” एसा मरी मति में मरे कू निश्चय हुआ है । मते हे बट । भय मत, आयो मांगो खावांगे ।

पुत्रोबाप—हे मातुभी । अब मेरा किसी में पित्त नहीं लगता तेरे में भा प्रेम नहीं, भीर मेरे पिता भी में भी मरे कू प्रेम नहीं और इस घर में भी मरे कू प्रेम नहीं । मेरे कू प्रेम बचन



प्रभु के प्रसन्न करने का वा प्रभु के स्वरूप प्राप्त करने का लग्या है, और किसी पदार्थ मे मेरा प्रेम नहीं । सब तेरी कृपा है, तू मेरी माता मेरी गुरु है तेरी कृपा से सब काम मेरा शीघ्र ही होगा ।

मातोवाच —हे पुत्र । भव तू पूरा वैरागी हुआ है, तेरी जुवान से मुझको मालूम पड़ता है और तेरी व्यक्ति से भी मेरे कू मालूम पड़ता है । जैसा तेरे मुख से तू कहता है, वैसा ही मेरे कू तू दीखता है । हे पुत्र । तेरे स्वरूप का कोई आदि अन्त नहीं है दत्त भगवान् ने भी ऐसा ही कहा है .—

**श्लोकः—आत्मैव केवलं सर्वं, भेदाभेदो न विद्यते ॥**

**अस्ति नास्ति कथं ब्रूयां, विस्मयः प्रतिभाति मे ॥**

( अवधूत गीता १-४ )

अर्थान् —सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड मे एक आत्मा ही केवल सत्यरूप है । आत्मा से भिन्न दूसरा कोई भी पदार्थ सत्य नहीं है, किन्तु मिथ्या है । और सर्वरूप आत्मा ही है, क्योंकि—कल्पित पदार्थ की सत्ता अधिष्ठान से भिन्न नहीं होती है । इस वास्ते सम्पूर्ण विश्व आत्मा से भिन्न नहीं है और अभिन्न भी नहीं कह सकते हैं, क्योंकि सम्पूर्ण विश्व चक्षु इन्द्रिय करके दिखाई पड़ता है । यदि अभिन्न हो, तब आत्मा की तरह कदापि दिखाई न पड़े । और दिखाई पड़ता है, इस वास्ते अनिर्वचनीय है ।

जिसका सत्य असत्य से कुछ भी निर्वचन न हो सके, उसी का नाम अनिर्वचनीय है । जैसे शुक्ति में रजत, आकाश मे नीलता,

रज्जु में सर्प, यह सब जैसा अनिर्बचनीय है क्योंकि—सत्य होने तो अभिज्ञान के ज्ञान से इनका नाश न हो, और यदि असत्य होने तो इनको प्रतीति न हो। परन्तु—इनकी प्रतीति होती है, और इनका नाश भी होता है। इस वास्ते यह अनिर्बचनीय है, और अनिर्बचनीय पदार्थ का अपने अभिज्ञान के साथ भेद अभेद भी नहीं कहा जाता है क्योंकि 'सत्य रूप' 'आत्मन् रूप' 'ज्ञान-रूप' चेतन अभिज्ञान ब्रह्म के साथ असङ्ग, दुःखरूप, बदलरूप प्रपञ्च का अभेद कदापि—नहीं हो सकता है, और भेद भी नहीं हो सकता है, क्योंकि—सत्य असत्य के अभेद में कोई दृष्टान्त नहीं मिलता है। इस वास्ते यह अगत् 'नास्ति' और 'अस्ति' दोनों रूपों से नहीं कहा जाता है। इसी वास्ते बिम्बय की तरह अर्थात् आदर्श की तरह) यह अगत् हमको प्रतीत होता है, अर्थात्—बिना रूप (सूरा वृष्णा की तरह) प्रतीत होता है'।

तू अस्ति माति प्रिय रूप से सब जगत् परिपूर्ण है। तेरे बिना अणुमात्र जगत् भी ब्रह्म नहीं, तू चेतन पुरुष है तेरी चेतनता कभी छूट नहीं होती, तेरा स्वरूप अखण्ड है, जिसका कभी अग्रह नहीं होता। यत्ते हे वेद। तू मण्डे मत आपा मोगी काबोंगा। इति।

पुत्रोवाच—हे मातु श्री। अब मेरे भुं मेरे सिवाय तीन छोटे पौदा भुवन में बसता कोई नहीं सीखता। सबका मैं मास्ती है

मेरा साक्षी कोई नहीं । इतने वचन कचरा ने अपनी माता के प्रति कहे और चुप होगया । इति ।

मातोवाच.—हे पुत्र ! तूने मौन किससे लगाई है ? तेरे कूँ मालुम है या नहीं मौन चार प्रकार की होती है, उस में से तेने कौन सी मौन लगाई है ? हे पुत्र ! तू तेरी मौन खोल । और जिससे तेने मौन लगाई है ? सो पदार्थ कौन है वो मेरे कूँ बता । हे पुत्र ! तेरा स्वरूप “अवाङ् मनस गोचर है”, तेरे कूँ तीन लोक में कोई दुःख देने वाला पदार्थ नहीं है, फिर हे पुत्र ! तू भूर्ख को नाई जडत्व भाव फुं कैसे प्राप्त हुआ है ? हे पुत्र ! अन्तरङ्ग वृत्ति करके तू अपणे आपकूँ देख और बहिरंग का अभाव कर । जबतक बहिरङ्ग वृत्ति का अभाव नहीं करेगा तब तक तेरी अन्तरङ्ग वृत्ति होणा असम्भव है । क्योंकि—हे पुत्र ! एक म्यान में दो तरवार नहीं रहती, एक म्यान में एक ही तरवार रहती है । हे पुत्र ! तू साढ़े तीन हाथ का क्यूँ बनता है ? हे पुत्र ! तेरा स्वरूप शून्य नहीं तू शून्य का साक्षी है । शून्य तेरे कूँ नहीं जान सकती, शून्य तेरे करके सिद्ध होती है । देख । अवधूत महाराज भी यही कहते हैं :—

श्लोक —

सर्व शून्यमशून्यञ्च, सत्पासत्यं न विद्यते ॥

स्वभावभावतः प्रोक्तं, शास्त्रसंविस्ति-पूर्वकम् ॥

( अवधूत गीता-१-७६ )

अर्थात्—उस आत्मा ऋष में सम्पूर्ण ज्ञान शून्य की तरह है और आप उस शून्य से रहित हैं; किन्तु शून्य का भी साक्षी है। उस जीवन आत्मा में सत्य असत्य ये दोनों भी विद्यमान नहीं हैं, और शास्त्रोपपन्न पूर्वक स्वभाव से ही तिनको विद्वानों ने मात्ररूप करके कथन किया है।

मात हे पुत्र ! तू महापुरुषों का संग कर; और अपने अन्तःकरण से सब पाप्मणों को दूर कर। तेरा अन्तःकरण रूपी कपड़ा जब स्वच्छ होयगा तब हे बेटा। तेरे हृदय अति सुख होवेगा। पाले हे बेटा। भरण मत्त, आपों मोगी आवोगा ॥इति॥

पुत्रोवाच—हे मातुली ! आज के बीच रोज मैं तेरो आज्ञा से महापुरुषों की समा में सस्तीग करने के लिये गया था। हे माता ! सस्तीग के तुल्य और कोई वस्तु दक्षिण में नहीं जाती। महामा तुलसीदास जी भी यही कहते हैं —

तात स्वर्ग अपवगसुख परहि मुखा इक अंग ।

तुले न ताही सकस मिळि, जो सुख सम सस्तीग ॥१॥

एक घड़ी आधी घड़ी आधी में दुनि माय ।

तुलसी मंगलि साधु की, हरै कोहि अपराध ॥२॥

इस से आदि सके अनक प्रथों में अनेक महापुरुषों ने सस्तीग की महिमा वर्णन की है। सस्तीग करने से वा सन्तों के बचनों में अज्ञा करने से, हे माता ! जबशुद्धि न जबदृष्टि का प्रीति ही

अभाव हो जाता है। जब से मेरे कूँ तूने कदी, तब से मैंने हे मातु श्री। नियम पूर्वक जहाँ २ महापुरुषों को सुगता हूँ उसी जगद् पर मैं शोध ही जाता हूँ और एकान्त बैठ के जो महापुरुष श्रोमुख से बोलते हैं, उसकूँ श्रवण करता हूँ। तैने कहा कि बिना पढ़ेला परमात्मा कूँ प्रसन्न करके परमात्मा मे लीन हुए हैं, सो यथार्थ है। परन्तु हे मातुश्री। कुरु के राजा महापुरुष के मुखारविन्द से जो कथा श्रवण करने में आई सो तेरे कूँ सुनाता हूँ, श्रवण कर—

याज्ञवल्क्य, वामदेव, जड भरत, गुरु वशिष्ठ, शृङ्गी ऋषि, गौतम ऋषि इनसे आदि लेके और भी पढेलन का बहुत सा नाम लिया, परन्तु हे माता। मेरे कूँ इतना ही याद रहा। हे माता। यह सब पढ़े ते हुए हैं, मामूली विद्या नहीं पढ़े थे, वरन् वे पुरुष विद्या के सागर थे, उनके लिखे हुए ग्रन्थ आज भी भरतखण्ड में मौजूद हैं और वे पुरुष निश्चल पद कूँ प्राप्त हुए हैं। तू कैसे कहती है कि बिना पढ़े प्रभु कूँ प्रसन्न करके प्रभु के स्वरूप में लीन हुए हैं। याते हे माता। यह मेरी यत् किंचित् शका है, उसका समाधान कीजिए। मेरे को तेरे समझाए बिना स्वयं अनुभव नहीं होता, याते जोब्र ही समझा ॥ इति ॥

मातोवाच — हे पुत्र। जिन पुरुषों का तूने नाम लिया है वो पुरुष बराबर विद्या के सागर ही हुए हैं इसमें सशय नहीं, तू सत्य बचन ही बोलता है। परन्तु हे बेटा, वे पुरुष केवल विद्या नहीं पढ़े थे, विद्या पढ़कर गुणी था और जो गुप्त रहस्य है सो गुण या, बिना प्राप्त

करना असम्भव है। आज कल के पुरुष इनके बिसे प्रश्नों को पढ़ते हैं व अर्थ भी अपनी मति के अनुसार लगाते हैं परन्तु गुप्त रहस्य को नहीं जानते। चाते विद्या भण के केवल भवान् हो जाते हैं। वे पुरुष गुप्त रहस्य को प्राप्त नहीं कर सकते। क्योंकि विद्या पढ़ने से व विद्या का गुप्त रहस्य आपने से इस जीव की बीरासी छूटती है। अब तक गुप्त रहस्य को नहीं जानते केवल अन्तर्मपदार्थ प्राप्त करके छाती विद्वानों का नाम रक्खाते हैं और गान्ध २ में कथा भाग्यवत करते हैं। वे मूर्खता का स्मरण है। हे बेव्य। पण्डितजनों की सम दृष्टि होती है, विषम दृष्टि नहीं होती। क्योंकि-मगधतु गीता में भी मुख से श्रीकृष्ण भगवान् पण्डितों के स्मरण बर्णन किये हैं वे स्मरण इन पुरुषों में नहीं जाते, वे पुरुष विद्या का केवल अपमान करते हैं और अनभिचारियों को ब्रह्मविद्या का बोध कराते हैं और इन पुरुषों से याचना करते हैं। क्योंकि-उनके मुहसे बोध नहीं होता। जो बोध होता तो अज्ञान्य जीवों की व पण्डितजन आशा क्यों करते? जाते-सिद्ध हाता है कि-वे पण्डित जन पुरुष भी अज्ञानियों के बड़े भाई हैं, छाती पण्डितों का नाम रक्खाता है, पण्डितों के जैसा उन पुरुषों में गुप्त नहीं। चाते वे पुरुष आशा के पात्र बन रहे हैं। हे पत्र! असमय पर को प्राप्त करना पण्डित जनों का वा श्राद्धों का मुख्य धर्म है। उस धर्म का उन पुरुषों को किञ्चिन्मात्र भी स्मरण हो

होना, तो वे पुरुष मशान्ध नहीं होते । याते सिद्ध होता है कि-  
उनको गुप्त रहस्य का पता नहीं । गुप्त पद का पता लगाना  
महा कठिण है । हे पुत्र ! जो तेने शंका की उसका मैंने तेरे  
प्रति मेरी मति के अनुसार समाधान किया । अब तेरे  
कूं जो शंका हो सो और पूत्र, मैं तेरे पर बड़ी प्रसन्न हूँ ।  
हे पुत्र ! याते तू भणे मत, आपां माँगी खावाँगा । इति ।

पुत्रोवाच:—हे मातु श्री ! मेरे कू जो ते अध्यात्म विद्या  
सुगाई सो अध्यात्म विद्या कैसी है कि-जिसको अग्नि जला  
नहीं सकती, पाणी गला नहीं सकता, पृथ्वी शोषण नहीं कर  
सकती, आकाश अवकाश दे नहीं सकता, वायु रोक नहीं सकता ।  
ऐसी अध्यात्म विद्या है; जिसकी मैं एक मुख से महिमा वर्णन  
नहीं कर सकता । उस विद्या का हे मातु श्री ! तेरी कृपा से  
मेरे कू कुछ रहस्य मिला है । याते-अब मैं समाधि लगाता हूँ  
तू मेरे को आज्ञा दे । तेरी आज्ञा बिना मैं कुछ नहीं कर सकता,  
क्योंकि तू मेरी गुरु है, तू जो वचन मेरे कूं कहेगी उस  
वचन का मैं पालन करूँगा । इति ।

मातोवाच.—हे पुत्र जो तेने अध्यात्म विद्या की महिमा करी  
सो अध्यात्म विद्या महिमा करणे के योग्य ही है । परन्तु-बेटा  
तेने जो कहा कि-मैं समाधि लगाता हूँ, सो तू समाधि किससे  
लगाता है ? महात्मा श्री तुलसीदास की तो साखो है कि—

जड़ बतन गुण दोष मय, विरज कीन अवतार ।

संत हंस गुण गूढ़ हिय परिहरि वारि विचार ॥

पाते सन्तों की जैसी हंस कीसी श्रुति कर । जैस हंस वारि का परित्याग करके स्वच्छ दुग्ध का पान करता है, वैस तू भी अनात्म पदार्थों का तरफ स मौन लगा और दूध का भी दूध को तेरा स्वरूप है, उसका घेम पूर्वक पान कर ।

हे पुत्र ! एक 'जड़' और दूसरा 'चेतन' दो पदार्थ ब्रह्माण्ड में दृश्य में आते हैं । हे पुत्र ! जड़ में समाधि लगाणा असम्भव है, क्योंकि वो स्वरूप स ही जड़ है । जिसको अपने आर का ज्ञान नहीं, वह दूसरे पदार्थ कू कैसे प्रकाश कर सकते हैं ? याते जड़ में समाधि लग नहीं सकती । क्योंकि—वो निर्जन निराकार है । याते—हे बेटा । तू किसकी समाधि लगावा है ? मेरे कू बता ।

इन दोनों पदार्थों स तोमरा पदार्थ मेरी दृष्टि में वा सुन्ने में आता नहीं तेरेकू समाधि लगाने की भावना कैसे उत्पन्न हुई ? हे पुत्र ! कोई मूर्खों का तेरे कू संसर्ग तो नहीं हुआ ? मेरे कू ऐसा निश्चय होता है कि—हे बेटा । तू बच्चा है तेरे कू किसी मूर्ख न बहका दिया है; याते—हे पुत्र । सो कुछ सच्चा हास हो; सो मेरे कू कह । हे पुत्र । पातञ्जल सूत्र में ब्रह्मात् पत ज्ञानी न समाधि का प्रस्थ बनाया है परन्तु—इस श्रुति के आसय क अज्ञानी जीव नहीं जान सकते, क्योंकि वो गुप्त रहस्य है ।



केवल हठ करके आपणी आयु कूँ बर्बाद करते है, समाधि का उनकूँ पूरा पूरा पता नहीं—

“योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः”

और. अध्यात्मविद्या ह्यधिका. साधु संगम मेव च ।

वासनायाः परित्यागश्चित्तवृत्तिनिरोधनम् ॥

हे पुत्र । जो वमिष्ट भगवान् ने उपरोक्त श्लोक श्रीराम परमात्मा के प्रति कहा है और दत्त भगवान् ने भी वैसा श्रीमुख से कहा है, सो हे पुत्र । तूभी उस श्लोक में लिखे मूजिव करेगा, तब तेरे कूँ समाधि का पता लगेगा । याते तू बारम्बार विचार कर और पाखण्डियों का संग छोड । महापुरुषों का निष्कपटी होकर सत्सग कर । तू समाधि का सिद्ध करनेवाला है, तेरे कूँ समाधि सिद्ध करनेवाली नहीं है । हे पुत्र । मरी हुई गौ का दूध नहीं निकलता जिन्दी गौ का सब दूध निकालते हैं, याते समाधि को वासना दूर कर और अपने स्वरूप को देख । जड़ से क्यों सिर फोडता है ? तिलों बिना तेल नहीं निकलता । समाधि का अष्टांग है । वह जड़ है । हे पुत्र । कुछ विचार कर, क्यों मेरा शिर पचाता है ? याते हे बेढा । भणे मत आपों मागी खावाँगा ॥ इति ॥

पुत्रोवाच —हे मातु श्री । जो तैने समाधि का प्रकरण सुनाया सो मैने साँगापाँग श्रवण किया । अत्र हे मातु श्री । मेरे

कूँ समाधि की तरफ से अत्यन्त वैराग्य हुआ है, मैं सत्य कहता हूँ, मेरी रति मात्र राग नहीं। हे माता। अब मैं सबका साक्षी व सब का दृष्टा व सब पदार्थों का प्रकाश करने वाला हूँ। ऐसा तू भी कहती है और महापुरुष भी कहते हैं और मैंने भी अम्वय स्वतिरेक करके जाग्या है। जब हे माता। मैं तेरे से किसी बात की शंका करूँगा नहीं। क्योंकि मैं शंका करता हूँ तब तेरे कूँ हे माता दुःख होता है, शंका का समाधन करना महाकठिन है। तेरी कृपा से मैं निर्शंक हुआ हूँ, मैं कचरा नहीं, मैं कचरा का जानन्वाला हूँ। हे माता। तेरी कृपा से मेरे को ऐसा अनुभव हुआ है, पाते मेरी तरे को बारम्बार नमस्कार है। हे माता श्री। अज्ञान जीवों की नाई मैंने अज्ञानी बन-बन के तेरे से अनेक प्रकार की शंकायें करी, तथापि हे माता। मेरी तरफ से तेरे कूँ रति मात्र भी पूजा उत्पन्न नहीं हुई। पाते हे माता। आपकी जय हो। जय हो॥ जय हो॥—

धन्य धन्य माता तुझे, धन्य मोर पङ्क भाग।  
कथा कही अद्भुत सरस, सुण कर कीनो राग ॥१॥  
जो आशा छुत मात से, गये राज को त्याग।  
राणी धन्य मदाससा, रति न कीनो राग ॥२॥

हे माता। अब मर को भी दीप्ति ही आया दीजिए, मैं भी महापोर बन में जाऊँगा। प्रभु के प्रसन्न करने का प्रकाश स्वान होता है—मर को निश्चय हुआ है तू मर स ममता मत करे मैं

तेरा पुत्र नहीं, तू मेरी माता नहीं । हे मातु श्री । भक्ति, ज्ञान, वैराग्य, विचार व जीवन-मुक्ति का विचार आनन्द संघात का संग त्यागे बिना नहीं आता है, याते हे मातु श्री । मेरे कूं आज्ञाकर

॥ इति ॥

मातोवाच — हे पुत्र । तू एकान्त स्थल मे जाने की जिज्ञासा करता है, और मुझसे बात तू ब्रह्म-ज्ञान की करता है । हे पुत्र । तू वाचक-ज्ञानो तो नहीं है ? हे पुत्र । वाचक-ज्ञान से तेरा कोई कार्य सरेगा नहीं । हे पुत्र । ज्ञान दो प्रकार का होता है । एक सापेक्ष्य ज्ञान होता है, और दूसरा निरपेक्ष्य ज्ञान होता है । किसी की सहायता से जो ज्ञान होता है सो सापेक्ष्य ज्ञान कहा जाता है, और जहा किसी की सहायता की अपेक्षा नहीं सो निरपेक्ष्य ज्ञान कहा जाता है, याते हे पुत्र । तेरे वचनों से ऐसा सिद्ध होता है, किन्तु किसी की सहायता लेकर के ऐसा वचन बोलता है । स्वयं—विज्ञानियों की नाई नहीं बोलता, याते हे पुत्र । तू सत्य वचन बोल और प्रभु कूं प्रथम प्रसन्न कर । हे पुत्र । प्रभु को प्रसन्न करने की यही तेरे कूं युक्ति बताती हूँ । पूर्व भी तेरे कूं अनेक युक्तियाँ बताई थीं ।

हे पुत्र । तन, मन, धन, वाचा प्रभु के अर्पण किये बिना प्रभु प्रसन्न नहीं होता । याते तैने तन, मन, धन, वाचा प्रभु के अर्पण करी या नहीं ? तेरे वचनों से सिद्ध होता है कि—तेरे को

पूरा पूरा वेदामिमान है । हे पुत्र ! भक्ति व ज्ञान वेदामिमान के गले बिना दोनों पदार्थों की सिद्धि नहीं होती, चाहे तेरे कूँ भक्त व ज्ञानी बनना हो तो पूर्व अवस्था में जैसा भक्त और ज्ञानी हुए हैं सो हे पुत्र, वे निष्कपटी हुए हैं। तेरी नार्ह बाधा नहीं हुए । हे पुत्र ! अब तू मेरा बचन मान और अङ्ग वर्ग से समत्व हटा तत्परचाहूँ हे पुत्र । तेरे पर प्रभु स्वतः ही प्रसन्न होवेंगे । तब तब तेरा बोल पाछ, बैठ-बैठ भक्त अवस्था की नार्ह नहीं रहेगी । चाहे हमारे कूँ तेरे व्यवहार से आपसी मालूम पड़ जायगी तेरे करने की कोई अपेक्षा नहीं रहेगी ।

भक्त व ज्ञानी का हे पुत्र ! व्यवहार से पता लगाया है । ज्ञानी भुक्त से बहने से वाचक-ज्ञानी कहा आया है, चाहे हे पुत्र, कुछ समझ और अणु मत्र भाषों होनू मां बेटा माँगी लावांगी ।

पुत्रोवाच — हे मातु भी । जो तैने मवाल्सा की कथा मेरे प्रति सुनाई, सो हे माता । मैंने प्रेम से श्रवण करो और हे माता । भक्तों व ज्ञानियों का जो व्यवहार कहा सो भी मैंने प्रेम से श्रवण करा । हे माता । मेरे कूँ मेरी देह में बहुत दिनों से प्रेम है, अब तेरी कृपा से मैं उस देह से प्रेम करने शनै हठाऊँगा और भक्तों की मार्ग में जो तन मन, धन बाधा प्रभु के अर्पण करूँगा ।

हे माता । मेरे कूँ यह मालूम नहीं था कि—यह प्रभु की है । हे मातुभी । पूर्व अवस्था में तैने मेरे कूँ उपदेश किया था,

मरन्तु हे माता, वह उपदेश मेरी बुद्धि से विस्मरण होगया और हे माता ! अब मेरे भणने से अत्यन्त घृणा हुई है । हे माता ! मैं तो एक प्रभु का नाम ही भणूँगा । मेरी राग भणने पर अब रति मात्र नहीं है । केवल तेरे वचनों में मेरी राग है । हे माता तू मेरी गुरु है । हे माता ! पूर्व अवस्था में जो वचन मैंने तेरे कूं कहा था सो हे माता—निश्चात्मक बुद्धि से नहीं कहा था, तू मेरे अन्दर के हाल जानती है, याते मेरी गुरु है । तेरे कोई बात छिपी नहीं । हे माता ! अब मैं भिक्षा माग के खाऊँगा और तेरे वचनों का पालन करूँगा, मेरे को प्रभु प्रसन्न करने की सरलयुक्ति बता । पूर्व जो भक्त हुए हैं, उन्होंने मेहनत करके दो पैसा पैदा करके अपने बाल-बच्चों को पाला है, और अपने प्राणों की शान्ति करी है । भक्तों का काम माग के खाने का नहीं । भिक्षा माग करके खाना केवल सन्तों का काम है । भक्तों का काम नहीं ! हे माता ! अब जोआगे तू कहे सो मैं करूँ । इति ॥

मातोवाच —

हे पुत्र तेरे कूं भक्त होना हो तो परम भक्त श्रीमारुतीजी महाराज हुये हैं । वे प्रभु की शरण अष्ट प्रहर चौंसठ घड़ी रहे हैं । हे पुत्र, देह-दृष्टि से वे प्रभु के दास थे, ओर जीव-दृष्टि से प्रभु के अश थे और आत्मदृष्टि से वह प्रभु की आत्मा ही थे, ऐसी उनकी दृष्ट निश्चल मति थी ।

देहयुद्धपातु दासोऽहं, जीवयुद्धपा स्वर्द्धक ।  
आत्मयुद्धपा स्वमेवार्ह, इति मे निश्चिन्ता मतिः ॥

तब हे पुत्र ! प्रभु उनके ऊपर अत्यन्त प्रसन्न हुए थे । हे पुत्र ! तेरे को भक्त बनना हो तो कमा के खाना और मारुती जी की नार्ह तू भी प्रभु को जैसे मारुती जी न प्रसन्न किया, ऐसे तू भी करना; यह भक्तों के लक्षण हैं । सामान्य राति से पशामा है । हे पुत्र ! और खानी बनना, हो तो जब भरत महाराज की नार्ह बनना । एक कोई थोरो का राजा था । देवा के भक्तिदान के निमित्त किसी आदमी की उस पकड़ हुई थी । उसने अपने जल्लादों को हुक्म दिया कि कोई लावारिशी आदमी पूँ पकड़ के लाओ । अस्साद अपने स्वामी का जाड़ा लेकर राजा की बस्ती से दस कोस दूरी पर एक महाभयंकर झाड़ी थी, वहाँ अस्साद गए । उस झाड़ी में परमाईस जब भरत कैसा है कि उनके शरीर पर दिव्य का बिम्ब—यसी व्यवस्था से रहने थे अस्सादों ने महाराज—शरीर को दखा, और निश्चय किया कि परापर ये लावारिशी पुरुष है, इमको ले लो । जो राजा न कदा वह अन्न अन्न का मित्र भुजा है । पछो—दूरी मत करो । उन जल्लादों ने महाराज शरीर का दोनों मुजायें पकड़ली और राजा के पास ले गए । हे पुत्र ! जल्लादों ने महाराज शरीर का लगाकरके राजा के समुल लका कर दिया । राजा

ने हुक्म दिया कि इनकू वगीचे में ले जाओ और इनकू स्नान कराओ, सुन्दर खाना खिलाओ, रात्रि कू नौ वजे देवी के बलिदान के समय जल्लादो ! तुम इनको लाना । हे पुत्र ! रात्रि के नौ वजे जब देवी बलिदान का समय हुआ तब जल्लाद महाराज श्रीकू देवी के मन्दिर मे लाये और लाकर के देवी के सन्मुख खड़ा कर दिया । हे पुत्र ! राजा ने अपने पुरोहित से कहा-इस पुरुष का शीश काट के देवी को चढ़ाओ । समय होगया है-देवी मत करो, देवी नाराज हो जायगी । हे पुत्र ! इतना वचन राजा का सुन करके राज-पुरोहित ने जल्लादो से कहा कि इसका सिर तलवार से काटो । हुक्म देते ही जल्लाद महाराज श्री का सिर काटने को खड़े हुये, और म्यान से तलवार काढने लगे । हे पुत्र ! उस समय देवी-मन्दिर में हजारों आदमी बैठे हुये थे । हे पुत्र ! महाराज श्री ज्ञान-विज्ञान की मूर्ति थे, देवी कम्यायमान होकर-महाराज श्री-को देख करके राजा को उस सभा में बोलतो भई-‘हे राजा ! तू अधा तो नहीं है । तू मेरे कू किसका बलिदान देता है ? हे अज्ञानी राजन् ! ये अवधूत जड़ भरत साक्षात् त्रिभुवन नाथ हैं । तेरे कू इनका पता नहीं । याते तू अपने हाथ जोड़ के इनके चरणों में पड़ और अपनी माफी चाह, नहीं तो यह जड़ भरत तेरे कू और मेरे कू भस्म कर देंगे । हे राजन् ! तू और

मैं इन महापुरुषों के संकल्प से बन हुए हैं, नृ इस सङ्गामा राग्य कू  
 प्राप्त करके महान्ध्र हुआ है। महारत्ना जब भरत के बङ्गपन का  
 ठरे व पता नहीं। हे राजन् ! तब जस्त्राहों न व तेरे नौकरों न  
 व तब यजीर न व तब महाराज भी कू बहुत ताड़ना की है,  
 तदपि महापुरुष जब भरत अपने निम्न स नहीं हट हैं, ये ही  
 इनमें एक बड़ा मारा बङ्गपन है। हे राजन् ! तब किसी  
 नादानों की तदपि महाराज भी बहुत होकर क सब तेरे लक्ष देखते  
 रह और तेरे स कुछ भी नहीं कहा। हे पुत्र ! जानी बनना हो  
 तो महापुरुष जब भरत की नाई बनना। ब्याली ज्ञानियों का  
 नाम नहीं रखवाना, जानी ज्ञानियों की सो बात नहीं करना।  
 पुत्र ! जान सब को प्यारा है। शाश कटन की धैर्यारी हुई  
 और जस्त्राह में क्षम में लक्ष म्यान में स काह भी लिया, तदपि  
 महापुरुष अपने मुख स कुछ नहीं वास्तव भय। और हे राजन् !  
 इनकी पूजा कर और क्षमा मांग। राजा न तदपि किया अस्तु,  
 हे पुत्र ! देख, राजा रहुगण की समा में अक्षय पक्ष कर क्षय,  
 तब भी महाराज आनन्दमय थे और समा में लेकर के कहा  
 किया तब भी आनन्दमय थे। हे पुत्र ! जब भरत महापुरुष  
 को बेह में रति-मात्र अभ्यास नहीं था। केवल अपने माप में  
 मगन थे। हे पुत्र ! जब भरत व राजा रहुगण की कहा भागवत  
 में लिखी हुई है। मैं पढ़ी हुई नहीं हूँ। महापुरुषों के सत्संग में  
 यह इतिहास मैंने अक्षय किया था। जिसकी मेरे को बाद भी



उतनी मैंने तेरे कूं सुनाई । हे पुत्र । ज्ञानी बनना हो तो जड़ भरत की नाई बनना । ज्ञानी बनना सहज नहीं ।

**देहामिमानं गलते, विद्यते परमात्मने ।**

**यत्र यत्र मनोयाति, तत्र तत्र समाधयः ॥१॥**

हे पुत्र । जड़ भरत की सब पदार्थों में समबुद्धि थी । ज्ञानी पुरुष किसी से भय मानते नहीं । वह पुरुष निर्भय पदवी कूं प्राप्त हुए हैं, और स्थावर जंगम दृश्यमान जड़, वर्ग पदार्थ उनको सब शून्य दाखते हैं । वह स्वयं चेतन पुरुष हैं शून्य के साक्षी को चेतन कहते हैं । हे पुत्र । तैने कहा कि—मैं भणूंगा नहीं । मेरे को भणने की तरफ से अत्यन्त धृणा हुई है, सो हे पुत्र । कहने से कुछ नहीं होता । करके दिखावेगा तब मैं स्वयं जानलूंगी । जैसे परमभक्त मारुतीजी महाराज व ज्ञान-विज्ञान की मूर्ति अवधूत जड़ भरत जी महाराज इन्होंने जैसा कहा वैसा करके दिखाया ।

हे पुत्र । तूं भी करना हो तो ऐसा ही करना, नहीं तो उभय लोक से भ्रष्ट हो जायगा । मैं तेरी माता मोहिनी यह तेरे प्रति सत्य कहती हूँ । तू एकान्त में बैठ करके मेरे ऊपर कहे हुए वचनों का विचार कर ।

**पुत्रोवाचः—**

हे मातुश्री । तैने भक्तों की व ज्ञानियों की मेरे कूं कथा

मैं इन महापुरुषों के संकल्प से बन हुए हैं, मृ इस सड़ासा राग्य कूं  
 प्राप्त करके महान्ध्र हुआ है। महात्मा जब भरत के पदपूजन का  
 ठेरे कूं पता नहीं। हे राजन्। मेरे जस्ट्याइं न व ठेरे नौकरों न  
 व मेरे वशीर न व तेन महाराज श्री कूं बहुत ताड़ना की है,  
 तदपि महापुरुष जब भरत अपन निमय से नहीं हट हैं। ये ही  
 इनमें एक बड़ा भारी पदपूजन है। हे राजन्। तेन कितनी  
 न्यायानी की तदपि महाराज श्री अफुर होकर के सब मेरे गल्ल दस्त  
 रह और मेरे से कुछ भी नहीं कहा। हे पुत्र। शान्ती बनना हो  
 तो महापुरुष जब भरत की नाई बनना। सास्त्री छानियों का  
 नाम नहीं रखवाना, सास्त्री छानियों की सी बात नहीं करना।  
 पुत्र। जान सब को प्यारा है। शोष्ठ कर्त्तन की तैयारी हुई  
 और जस्ट्याइ ने हाथ में काह म्यान में से काह भी लिया, तदपि  
 महापुरुष अपन मुस से कुछ नहीं वासते मये। और हे राजन्।  
 इनकी पूजा कर और क्षमा मांग। राजा न ठहर् किया अस्तु।  
 हे पुत्र। देख, राजा रहुगण की सभा में जस्ट्याइ पकड़ कर छाने,  
 तब भी महाराज आनन्दमय थे, और सभा में लेकर के खड़ा  
 किया तब भी आनन्दमय थे। हे पुत्र। जब भरत महापुरुष  
 को बंद में रक्खि-मात्र अप्पास नहीं था। केवल अपने आप में  
 मगन थे। हे पुत्र। जब भरत व राजा रहुगण की कथा भागवत  
 में लिखी हुई है। मैं पढ़ी हुई नहीं हूं। महापुरुषों के सत्संग में  
 यह इच्छास मैंने प्रवण किया था। कितनी मेरे को पाद की

हे पुत्र । निश्चय में फर्क नहीं । तेरे को भक्त बनना है वा सन्त बनना है ? शीघ्र हो बोल । हे पुत्र । तू गृहस्थ नहीं है—तू सन्त है । भले मैं तेरे कूँ वारम्बार कहती हूँ कि तू भण्डे मत आपां माँगी खावागा । तेरे स्त्री नहीं, तेरे पुत्र नहीं, तेरी माता मैं मोहिनी नहीं । हे पुत्र । तू गृहस्थो कोई जगड़ से मिछ नहीं होता तू मेरे को सन्त दोखता है याते मैं तेरे कूँ वारम्बार कहती हूँ हे वेटा । भण्डे मत आपा दोनों माँ—वेटा माँगी खवाँगा ऐसा बोध करती रही । तेरी अक्ल अब मुकाम पर आई है तत्पश्चात् तैने ऐसी मेरे से शंका करी है । हे पुत्र । जो तूने शका की उसका तेरे कूँ मैंने समाधान किया । अब हे पुत्र । शीघ्र ही तू निर्द्वन्द्व हो करके जैसे रानी मदालसा के पुत्र, घर से निकल करके महाघोर वन को गए थे । ऐसे ही तू भा लकड़ी मट्टो के घर से व हाड के साढ़े तीन हाथ के घर से उपराम वृत्ति करके महाघोर वन को जा । वहां जीवन-मुक्ति का आनन्द लेना । हे पुत्र । तपोभूमि में गर बिना तप की सिद्धि नहीं होती है । तेरे मेरे में ममता रतिमात्र नहीं है । हे पुत्र । ममता किसमें करता है ? सो मेरे कूँ बता । इतने वचन कचरा अपनी मातुश्री का सुन करके और जो गुप्त तत्व का बोध अपनी मातुश्री ने किया था सो अपनी बुद्धि में दृढ निश्चय करके वनमें जाने को तैयार हुआ । उक्त वचन सुन करके कचरा की माता कचरा से बोलती भई कि—हे पुत्र । तेरे को मैं एक कथा और सुनाती हूँ—तू श्रवण कर—

सुनायी । सो क्या कैसी है, जिसके भयण करते ही मेरे रोमांच  
 लड़ होंगे हैं । हे मातुभी ! भयों ने कमा के खाया है और मनु  
 को प्रसन्न किया है । अनर्थ उन्होंने अपनी शिन्दगी में कोई  
 किया नहीं । हे मातुभी ! मैं मूलभन्ध मछ का लड़का हूँ । तू  
 कहती है कि आपा मांगी खायागा, मछ मछ । सो हे माता ! मछ  
 मांग के खाते नहीं, कमा के खाते हैं सो हे माता ! मेरे कू तू  
 ऐसा बोध क्यों करती है कि—आपा बोनुं मां—पेटा मांगी खायागा !  
 हे मातुभी ! मैं तेरे इस गुण आशय कू नहीं समझा—मेरे को  
 सुखसा करके समझा ।

भावोवाच—

हे पुत्र ! मैंने कहा कि “मछ मांग के नहीं खाते हैं, कमा  
 के खाते हैं और मेरे कं मांग के खान का तू बोध क्यों करती है ?”  
 ऐसी जो तैल धँका करी है, सा हे पुत्र ! तेरे को मछ बनना  
 है वा सन्त बनना है ? सन्त बनना हो तो पूर्ण सन्तों के समान  
 कहे हैं—बैसे और मछ बनना हो तो पूर्ण मछों के समान कहे  
 हैं बैसा हो । हे पुत्र ! दोनों में से जो तेरे को अच्छा बीसे  
 सोकर । हे पुत्र ! सन्त में और मछ में व्यवहार से मोक्ष सा  
 कहे बीकता है, और परमार्थ से मछ की और सन्त की निरव  
 वात्मक बुद्धि एक ही है ।

‘मस्त-भक्ति-भगवन्त शुरु, चतुर माय बपु एक ।  
 जिसके पद बन्दन किए, नाशन बिघ्न अनक ॥’

हे पुत्र ! निश्चय मे फ़र्क नहीं । तेरे को भक्त बनना है वा सन्त बनना है ? शीघ्र हो बोल । हे पुत्र ! तू गृहस्थ नहीं है—तू सन्त है । भले मै तेरे कूँ बारम्बार कहती हूँ कि तू भणे मत आपां माँगी खावागां । तेरे स्त्री नही, तेरे पुत्र नहीं, तेरी माता मैं मोहिनी नहीं । हे पुत्र ! तू गृहस्थो कोई जगह से मिट्ट नहीं होता तू मेरे को सन्त दोखता है याते मैं तेरे कूँ बारम्बार कहती हूँ हे वेटा । मणे मत आपां दोनों माँ—वेटा माँगी ख.वाँगां ऐसा बोध करती रही । तेरी अक्ल अव मुकाम पर आई है तत्पश्चात् तैने ऐसी मेरे से शंका करी है । हे पुत्र ! जो तूने शका की उसका तेरे कूँ मैंने समाधान किया । अब हे पुत्र ! शीघ्र ही तू निर्द्वन्द हो करके जैसे रानी मदालसा के पुत्र, घर से निकल करके महाघोर वन को गए थे । ऐसे ही तू भां लकड़ी मट्टी के घर से व हाड के साढ़े तीन हाथ के घर से उपराम वृत्ति करके महाघोर वन को जा । वहां जीवन-मुक्ति का आनन्द लेना । हे पुत्र ! तपोभूमि में गए बिना तप की सिद्धि नहीं होती है । तेरे मेरे में ममता रतिमात्र नहीं है । हे पुत्र ! ममता किसमे करता है ? सो मेरे कूँ बता । इतने वचन कचरा अपनी मातुश्री का सुन करके और जो गुप्त तत्व का बोध अपनी मातुश्री ने किया था सो अपनी बुद्धि में दृढ निश्चय करके वनमें जाने को तैयार हुआ । उक्त वचन सुन करके कचरा की माता कचरा से बोलती भई कि—हे पुत्र ! तेरे को मैं एक कथा और सुनाती हूँ—तू श्रवण कर—

एक कोई गृहस्थ था, सो वो अपने गृहस्थाश्रम में त्याग करके महापुरुषों के क्षरण जा करके सन्यास को लया गया, कोई कमल एक एक पुरुष ने तीर्थों में बास किया और बड़े बड़े महापुरुषों का सत्संग किया। अभ्यास-विद्या के प्रस्थों का अकरोकत किया। हे पुत्र ! तीन वर्ष तक उस पुरुष ने तीर्थों में निवास किया। कमल जा करके एक दिन मन में विचार किया कि देशान्तर में निवरे। महात्मा बहाँ से दूसरे दिन चला विष। और किरते पाँच सात वर्ष व्यतीत हुए। तब महात्मा का शरीर बृद्ध हो गया। तो एक ग्राम से दो कोस छोटी ऊपर एक झाड़ी थी बहाँ महात्मा जा करके बैठ गये, और अपने रहने के लिए जगह साफ करने लगे, अपने हाथों से छोटी सी झोपड़ा बनाई, अनेक प्रकार के शाक लगाए। और अपनी झोपड़ी से पक्कीस छद्म छोटी के ऊपर अपने हाथों से एक बोट सा तालाब खोदा। उस तालाब में पानी बारहोंमास तक रहने लगा। हे पुत्र ! महात्मा-पुरुष के रहने से वह जगह बहुत ही रमणीय हो गई और हरिजन बहुत से आने आने लगे और बहुत सी गौ भैंस, बकरी, पशु इत्यादि पानी पीने को आने लगे, हरिजन महापुरुष की सेवा भी करने लगे। एक दिन एक बृद्ध गौ पानी पीने का उस तालाब में आई, गर्मी के दिन थे, पानी उस तालाब में थोड़ा रह गया था। और कीचड़ बहुत था। उस कीचड़ में गौ का दोनो भगड़ा और

पिछला पग गच गए । पानी पीने न पाई और अधत्रिच में उसने प्राण त्याग दिया । प्राण त्यागते ही हत्या आई और महात्मा जी से जाकर बोली कि “हे महात्मा जी ! मैं हत्या हू, तुमने तुम्हारे हाथन से तालाब खोदा है । उस तालाब में आज गऊ काचड़ में गच करके मर गई है, याते तालाब के बनानेवाले आप हो, मैं हत्या आपके लगूंगी” । हत्या का वचन सुन करके महात्माजी बोलते भये । “हे हत्या ! हाथों के देवता इन्द्र हैं उसने हो तालाब खोदा है मैंने नहीं खोदा । मैं असग पुरुष हूँ । हे हत्या तू इन्द्र के पास जा और इन्द्र के ही लग” । इतने वचन हत्या महापुरुषन का सुन करके शीघ्र ही इन्द्र के पास गई । और इन्द्र से कहने लगी कि “हे इन्द्र ! मैं हत्या हू तैने तेरे हाथ से तालाब खोदा है, उसमे आज गऊ मर गई है, मैं तेरे लगूंगी” । इतने वचन इन्द्र हत्या का सुन करके इन्द्र हत्या से बोलता भया—

हे हत्या ! इस महात्मा ने ( तीस + सात ) = सैंतीस वर्ष फकीरी करी तदपि हत्या, अन्त मे अनात्म पदार्थों मे समत्व करके तालाब, बगीचा व मढी, चेला-चेली पदार्थ इकट्ठा करने लगा । अब सिर पे हत्या आके पड़ी तब वेदान्ती बना और तेरे मे कहने लगा कि हाथा का देवता इन्द्र है, उसके जाकर तू लग, मैं सच्चिदानन्द हूँ । हे हत्या ! यह महात्मा अपने मुख से सत्य वचन नहीं बोलता । वहन ? असत्य बोलता है । हे हत्या ! तू मेरे

एक कोई गृहस्थ था, सो वो अपने गृहस्थाश्रम के त्याग करके महापुरुषों के शरण आ करके सन्यास की सेवा भया, कोई ब्रह्म तप उस पुरुष ने तीर्थों में वास किया और वह बड़े महापुरुषों का श्रद्धा किया। अश्वत्थाम-विद्या के ग्रन्थों का व्यवहार किया। हे पत्र। तीन वर्ष तक उस पुरुष ने तीर्थों में निवास किया। काल पा करके एक दिन मन में विचार किया कि वेसांतर में बिचरे। महात्मा वहाँ से दूसरे दिन ब्रह्म विद्या। और फिरते २ पौष सात वर्ष अतीत हुए। तब महात्मा का शरीर ब्रह्म शोगमा। तो एक ग्राम से दो कोस दूरी ऊपर एक झाड़ी थी वहाँ महात्मा आ करके बैठ गये, और अपने रहने के लिए जगह साफ करने लगे, अपने हाथों से छोटी सी झोपड़ा बनाई, अनेक प्रकार के झाड़ू लगाये। और अपनी झोपड़ी से पच्चीस इंच दूरी के ऊपर अपने हाथों से एक छोटा सा तालाब जोड़ा। उस तालाब में पानी बारहमास तक रहने लगा। हे पुत्र। महात्मा-पुरुष के रहने से वह जगह बहुत ही रमणीय हो गई और हरिजन बहुत से आने लगे, और बहुत सी गौ भैंस, बकरी पशु इत्यादि पानी पीने को आने लगे, हरिजन महापुरुष की सेवा भी करते लगे। एक दिन एक ब्रह्म गौ पानी पीने का उस तालाब में आई, गर्मी के दिन थे, पानी उस तालाब में थोड़ा रह गया था। और कीचड़ बहुत था। उस कीचड़ में गौ का दोमं भगवा और



पिछला पग गच गए । पानी पीने न पाई और अधविच मे उसने प्राण त्याग दिया । प्राण त्यागते ही हत्या आई और महात्मा जी से जाकर बोली कि “हे महात्मा जी । मैं हत्या हू, तुमने तुम्हारे हाथन से तालाब खोदा है । उस तालाब में आज गऊ काचड़ में गच करके मर गई है, याते तालाब के बनानेवाले आप हो, मैं हत्या आपके लगूंगी” । हत्या का वचन सुन करके महात्माजी बोलते भये । “हे हत्या । हाथों के देवता इन्द्र हैं उसने हो तालाब खोदा है मैंने नहीं खोदा । मैं असंग पुरुष हूँ । हे हत्या तू इन्द्र के पास जा और इन्द्र के ही लग” । इतने वचन हत्या महापुरुषन का सुन करके शीघ्र ही इन्द्र के पास गई । और इन्द्र से कहने लगी कि “हे इन्द्र । मैं हत्या हू, तैने तेरे हाथ से तालाब खोदा है, उसमे आज गऊ मर गई है, मैं तेरे लगूंगी” । इतने वचन इन्द्र हत्या का सुन करके इन्द्र हत्या से बोलता भया —

हे हत्या । इस महात्मा ने ( तीस + सात ) = सैंतीस वर्ष फकीरी करी तदपि हत्या, अन्त मे अनात्म पदार्थों में समत्व करके तालाब, बगीचा व मढी, चेला-चेली पदार्थ इकट्ठा करने लगा । अब सिर पे हत्या आके पखी तब वेदान्ती बना और तेरे मे कहने लगा कि हाथा का देवता इन्द्र है, उसके जाकर तू लग, मैं सच्चिदानन्द हूँ । हे हत्या । यह महात्मा अपने मुख से सत्य वचन नहीं बोलता । तहन ? असत्य बोलता है । हे हत्या । तू मेरे

एक कोई गृहस्थ था, सी वो अपने गृहस्थाश्रम के त्याग करके महापुरुषों के शरण आ करके सन्यास को लता भया, कोई काठ तक उस पुरुष ने तीर्थों में बास किया और बड़े बड़े महापुरुषों का सत्संग किया। अप्यात्म-विद्या के प्रश्नों का अवलोकन किया। दो पत्र। तीन वर्ष तक उस पुरुष ने तीर्थों में निवास किया। काठ या करके एक दिन मन में विचार किया कि बेशास्त्र में बिचरें। महात्मा वहाँ से दूसरे दिन चले गए। और फिरते पोंच साठ वर्षे बसतीत हुए। तब महात्मा का शरीर बूझ होगा। तो एक मास स दो कोस दूरी ऊपर एक झाड़ो थो वहाँ महात्मा आ करके बैठ गया, और अपने रहन के लिए जगह सारु करने लगा, अपने हाथों से छोटी सी झोंपड़ा बनाई, अनन्त प्रकार के झाड़ लगाय। और अपनी झोंपड़ी से पक्कीस इंच दूरी के ऊपर अपने हाथों से एक छोटा सा ताड़ा बनाया। उस ताड़ा में पानी पारहोंमास तक रहने लगा। ६ पुत्र। महात्मा-दुष्ट के रहने से वह जगह बहुत ही रमणीय हो गई और हरिजन बहुत से आने लगे और बहुत सी गौ भैंस, बकरी, पशु इत्यादि पानी पीने को आने लगे, हरिजन महापुरुष की सेवा भी करने लगे। एक दिन एक बूढ़ा गौ पानी पीने का उम ताड़ा में भाड़ गर्मी के दिन में, पानी उम ताड़ा में भाड़ा रह गया था। और बीपड़ बहुत था। उम बीपड़ में गौ का दाने आगला और

हे पुत्र ! दूसरी कथा और श्रवण कर—एक कोई महात्मा थे, उसने एक गृहस्थ के लड़का को अपना चेला बनाया । महात्मा कैसे थे—साक्षात् विष्णु रूप थे । अपने शिष्य पर जब प्रसन्न होते तब अपने श्री मुख से ऐसे वचन बोलते—“शिष्य ! कुछ बनना नहीं, जो कुछ बनेगा तो अत्यन्त मार खायगा । एक दिन दोनू गुरु-शिष्य हरिद्वार को यात्रा करने के निमित्त निकले । रास्ते में दिन अस्त होगया, थोड़ी छेटी ऊपर एक बगोचा था, उसमें दोनू गुरु चेला गये, वहाँ पर एक अमीर आदमी की कोठी बन रही थी । उस कोठी में जाकर के दानू गुरु चेला अपना आसन लगाकर रात्रि कू सोये, मध्य रात्रि के बारह बजे उस कोठी का अधिपति अपने नौकरो को संग में लेकर के गाड़ी में बैठ करके बगीचे में आया । नौकरो को हुक्म दिया कि माया जाके देखो कोई आदमी है तो नहीं ? नौकर अपने मालिक के हुक्म से अन्दर गये और देखा तो दो पुरुष नंगे होकर के सो रहे थे । नौकर उनकू देख करके डर गया । बाहर आकर के अपने मालिक से कहने लगा—हे स्वामिन् ! माया दो नंगे सो रहे हैं । उस अमीर ने अपने चपरासी कू हुक्म दिया कि उनको मारो और बाहर निकालो । चपरासी ने जाके कहा कि तुम कौन हो ? उस समय हे पुत्र ! गुरु महाराज कुछ भी नहीं बोलते भये चुप चाप बाहर चले गये और चेला के दो चार हण्टर मारे । चपरासी

संग में जल । यह महात्मा अपने मुख से ही आप ही मेरे-  
मेरे स कहेगा कि मैंने छाछाब मेरे हाथों से खींचा है—मैंने  
पपीचा मेरे हाथों से छगाया है, मैंने पानी पीने की  
कुण्डी मेरे हाथों खोदी—मैंने मदी मेरे हाथों बोधी  
इत्यादि । हे इत्या । ऐसे बचन यह सन्त अपने मुख स बोलगा ।  
इत्ने बचन सुन करके इत्या इन्द्र—संग में महात्माजी की मदी पर  
आयी । इन्द्र न पृथु प्राण का रूप धारण किया । बपीचे के  
साथ जा करके बैठ गया । इत्या कू बपीच के बाहर बिठा हो,  
थोड़ा काल पाकर के महात्मा बपीचे में टहलते २ जहां इन्द्र  
प्राण का रूप धारण करके बैठा बा—वहां आया और प्राण  
को देख करके अन्न जल पृथुता भया, इन्द्र के पास महात्मा बैठ  
गया । इन्द्र महात्मा स पृथुता भया हे सन्त जी । यह मदी,  
यह बपीचा, यह कुण्डी, यह ताकव किसने बनाये हैं । इत्ने  
बचन महात्मा के सुन करके (महात्मान) भीष्म से कहा—

हे प्राण्य । यह छाछाब मैंने मेरे हाथों खींचा है, उसे ही  
मदी, कुण्डी, बपीचा मैंने मेरे हाथ स बनाया है—उसे बचन इन्द्र  
के सम्मुख महात्मा न कहे । इन्द्र ने शीघ्र बाहर से इत्या को  
मुन्नाई और कहने लगे कि हे इत्या । यह महात्मा सुद कर्ता  
प्राण्य बनता है और अपने सिर पर पड़ती है, वह मेरे सिर पर  
पड़कता है, जो कुछ इमन मुख स कहा है सो तैत भी भव  
किया है । याने हे इत्या । अब तू इस महात्मा के संग । मैं मेरे भवन  
का जाता हूँ । इतन बचन कह कर के इन्द्र अपने भवन में गया ।

पुत्र-मित्र है, दयारूपी जिनके भगिनी है और संयम जिनके भ्राता हैं, और शय्या जिनकी सकल भूमि है । दसो दिशा जिनके वस्त्र हैं । ज्ञानरूपी अमृत का वह अष्टप्रहर पान करते हैं । हे पुत्र, जिन महापुरुषों को ऐसा कुटुम्ब प्राप्त होगया है—वह महापुरुष किसी को भय देते नहीं, किसी से भय मानते नहीं ।

## पद राग मल्हार

मों सम कौन बड़ो घरबारी ।

जा घर में सपनेहु दुःख नहीं, केवळ सुख अति भारी ॥ टेक ।

पिता हमारा धीरज कहिये, क्षमा मोर मदतारी ।

शान्ति अर्ध अंग सखि मोरी, विसरे वो नाहि विसारी ॥

मों सम कौन बड़ो घरबारी ॥ १ ॥

सत्य हमारा परम मित्र है, बहिन दया सम बारी ।

साधन संपन्न अनुज मोर मन, मया करी त्रिपुरारी ॥

मों सम कौन बड़ो घरबारी ॥ २ ॥

छाय्या सकल भूमि लेटन को, बसन दिशा दश धारी ।

ज्ञानाभूत भोजन रुचि रुचि करू, श्रीगुरु की बलिहारी ॥

मों सम कौन बड़ो घरबारी ॥ ३ ॥

मम सम कुटुम्ब होय खिल जाके, वो जोगी अरुनारी ।

वो जोगी निर्भय नित्यानंद, भय युत दुनिया दारी ॥

मो सम कौन बड़ो घरबारी ॥ ४ ॥

पुत्र-मित्र है, दयारूपी जिनके भगिनी है और संयम जिनके भ्राता हैं, और शय्या जिनकी सकल भूमि है । दसो दिशा जिनके वस्त्र हैं । ज्ञानरूपी अमृत का वह अष्टप्रहर पान करते हैं । हे पुत्र, जिन महापुरुषों को ऐसा कुटुम्ब प्राप्त होगया है—वह महापुरुष किसी को भय देते नहीं, किसी से भय मानते नहीं ।

## पद राग मल्हार

मैं सम कौन बड़ो घरवारी ।

जा घर में सपनेहु दुःख नहीं, केवल सुख अति भारी ॥ टेक ।

पिता हमारा धीरज कहिये, क्षमा मोर महतारी ।

ज्ञान्ति अर्ध अंग सखि मोरी, विसरे वो नाहि विसारी ॥

मैं सम कौन बड़ो घरवारी ॥ १ ॥

सत्य हमारा परम मित्र है, वहिन दया सम वारी ।

साधन संपन्न अनुज मोर मन, मया करी त्रिपुरारी ॥

मैं सम कौन बड़ो घरवारी ॥ २ ॥

शय्या सकल भूमि लेटन को, वसन दिशा दश धारी ।

ज्ञानाभूत भोजन रुचि रुचि करू, श्रीगुरु की बलिहारी ॥

मैं सम कौन बड़ो घरवारी ॥ ३ ॥

मम सम कुटुम्ब होय खिल जाके, वो जोगी अरुनारी ।

वो जोगी निर्भय नित्यानन्द, भय युत दुनिया दारी ॥

मैं सम कौन बड़ो घरवारी ॥ ४ ॥

हैं कि तेरे कूँ वे अपने फदे में लेलेंगे । अन्धे पुरुषों का सहवास होना महा दुर्लभ है । इतना वचन कचरा की माता कचरा को कह करके चुप होगई । इति ॥

पुत्रोवाच—

हे मातु श्री । मेरे ऊपर तेरी अत्यन्त कृपा है । मेरे कूँ तू चारवार मेरे सुधार के लिये समझाती है । हे माता । मेरे को तेरे वचन बहुत प्रिय लगते हैं जो तैने कथा आज श्रवण कराई, ऐसी कथा मैंने कभी श्रवण करी नहीं । हे माता । तैने जो कथा सुनाई सो कथा नहीं है—महान् मन्त्र है । हे माता । मेरा कोई पूर्वला तपोव्रत बहुत प्रबल है, उसके प्रताप से मेरे को ऐसी कथा श्रवण करने में आयी है, हे माता । अब मैं वन को जाऊँगा, मेरे को शीघ्र आज्ञा दे । मेरा चित्त अब यहाँ लगता नहीं । चित्त-वृत्ति उपराम बहुत होगई है । महावन में महापुरुष रहते हैं, उनका मैं सत्संग करूँगा, और उनके चरणों में ही रहूँगा । भिक्षावृत्ति करके मेरे प्राणों की शान्ति करूँगा ।

हे मातुश्री । तेरी भेंट करने कूँ मेरे कूँ कोई पदार्थ सुन्दर दीखता नहीं । याते हे माता, अब कौनसा ऐसा पदार्थ है जो मैं भेंट करूँ ? मेरे को ऐसा कोई नहीं दीखता जो हे मातुश्री, मैं तेरी भेंट करता । हे माता, सब पदार्थ अनात्म हैं—अनित्य हैं, जड हैं, दुःख रूप हैं । याते हे माता । ऐसे पदार्थों का भेंट करना नहीं

बनता है। हे माता ! जब मेरे कूं आशा ब, इतने बचन कपरा  
 अपनी माता कूं कह करके चुप होगया ॥ इति ॥

मातीबाब—

हे पुत्र ! तू बारम्बार बन में आने की आशा मांगता  
 है। याते तेरे कूं भय है। बन में दो प्रकार के संत रहते  
 हैं। एक संत तो निर्विकल्प समाधि में अखंड स्थित रहते हैं,  
 और दूसरे संत श्रद्धा-सिद्धियों की उपासना करते हैं। हे पुत्र,  
 वह श्रद्धा-सिद्धि की उपासना करके सब जन्मा राखो देते हैं।  
 तद्विपि श्रद्धा-सिद्धि उन पर प्रसन्न नहीं होती, क्योंकि श्रद्धा  
 सिद्धि परमात्मा के चरणारविन्द की दासी है। परमात्मा कूं  
 प्रसन्न किए बिना श्रद्धा-सिद्ध उन पर प्रसन्न नहीं होती  
 उनके कण्ठ में नहीं होती। हे पुत्र ! झूटा नाम लिखों का  
 रक्षक करके मदारी की मर्ई अनेक खेद उन जीवों को  
 दिखाते हैं। हे पुत्र ! वे सब मदारी के बड़े भाई हैं, क्योंकि  
 गाँव गाँव में जैसे मदारी अनेक खेद करता है, ऐसे वे महात्मा  
 भी मूढ़ी-सिद्धि लोगों को दिखा करके उनका इश्वर करते हैं।  
 हे पुत्र ! जो उनकी खण्डी निद्रि प्राप्त हो जायो तो मदारी की  
 मर्ई गाँव-गाँव में वह संत दा-यो ऐसे के लिए मर्ई भटकते।  
 बात सिद्ध होता है कि वह मूर्खी संत हैं। करने का काम  
 उन्होंने नहीं किया। आपन भी अभोगति कूं जान का मत  
 किया और उनके सन्मगियों को भी अभोगति में जन्म का दी



बोध किया । हे पुत्र ! सच्चे महापुरुषों के चरणों में ऋद्धि-सिद्धि हरवम हाथ जोड़ के खड़ी रहती है । तदपि वह महापुरुष दृष्टि खोल के उनकी तरफ झाकते भी नहीं । क्योंकि ऋद्धि-सिद्धि से महापुरुषों को कुछ भी प्रयोजन नहीं । हे पुत्र ! उन महापुरुषों कूं ऋद्धि-सिद्धि का जो स्वामी है, उसमें प्रेम है । ऋद्धि-सिद्धि में प्रेम नहीं, ऋद्धि-सिद्धि इस जीव कूं उभय लोक से भ्रष्ट करने वाली है । चौरासी से उस जीव का उद्धार नहीं होता, याते हे पुत्र ! तू तो महापुरुषों का सत्संग करना और प्रभु को प्रसन्न करना । प्रभु को प्रसन्न करने से अष्टसिद्धि नवनिधि व तैंतीस कोटि देवता सब तेरी सेवा करेंगे । जो प्रभु कूं प्रसन्न नहीं करते हैं, घर त्याग के सत होते हैं, उनको अष्टसिद्धि नवऋद्धि व तैंतीस कोटि देवता उन जीवों कूं महादुःख देते हैं और घोरानघोर नर्क में पड़ते हैं । हे पुत्र ! अष्टसिद्धि नव ऋद्धि व तैंतीस कोटि देवता प्रभु की सेना हैं । प्रभु कूं प्रसन्न किये बिना या उनके स्वरूप की प्राप्ति हुए बिना कोई प्रसन्न नहीं होते । हे पुत्र ! अब तू कुछ तप करने लायक हुआ है । हे पुत्र ! तू भी ध्रुव जी महाराज को नाई अब वन में जा, मेरी तेरे को आज्ञा है । मेरा उपदेश भूलना नहीं । हे पुत्र ! मेरा उपदेश भूल जायगा तो चौरासी में तेली के बैल की नाई इधर उधर फिरता ही रहेगा । चौरासो छुटाना महा कठिन है । बड़े बड़े ऋषि महर्षियों को तप करने के समय विघ्न हुए हैं । हे बेटा ! अपनी धोरता से हटना नहीं । मेरे दूध

कनका है। हे माता ! अब मेरे कूँ माझा है, इन्ने बचन कनका अपनी माता कूँ कह करके चुप होगया ॥ इति ॥

माटीबाब—

हे पुत्र ! तू बारम्बार बन में जाने की आज्ञा मांगता है पाते तेरे कूँ धन्य हैं। बन में दो प्रकार के संत रहते हैं। एक संत तो निर्बिकल्प समाधि में अलङ्घ स्थित रहते हैं, और दूसरे संत श्रद्धि-सिद्धियों की उपासना करते हैं। हे पुत्र, वह श्रद्धि-सिद्धि की उपासना करके सब जन्मा राखो देते हैं। वहपि श्रद्धि-सिद्धि उन पर प्रसन्न नहीं होती, क्योंकि श्रद्धि सिद्धि परमात्मा के अरण्यरविन्द की दासी है। परमात्मा कूँ प्रसन्न किए बिना श्रद्धि-सिद्ध उन पर प्रसन्न नहीं होती उनके कर्मों में नहीं होती। हे पुत्र ! छोटा माम तिरुों का रक्षणा करके मवारी की मई अनेक खेड उन जीवों को दिखाते हैं। हे पुत्र ! वे संत मवारी के बड़े माई हैं, क्योंकि गाँव गाँव में जैसे मवारी अनेक खेड करता है, वैसे वे महारमा भी भूठी-सिद्धि खोंगों कूँ दिखा करके उनका द्रव्य हरते हैं। हे पुत्र ! जो उनको सच्ची सिद्धि प्राप्त हो जावी तो मवारी की माई गाँव-गाँव में वह संत दो-दो पैसे के छिए महीं भटकते। पाते सिद्ध होवा है कि वह मल्लकी संत हैं। करने का काम उन्होंने नहीं किया। आपने भी अधोगति कूँ जाने का दल दिया और उनके सारसगियों को भी अधोगति में जान का ही

बोध किया । हे पुत्र ! सच्चे महापुरुषों के चरणों में ऋद्धि-सिद्धि हरदम हाथ जोड़ के खड़ी रहती है । तदपि वह महापुरुष दृष्टि खोल के उनकी तरफ झाँकते भी नहीं । क्योंकि ऋद्धि-सिद्धि से महापुरुषों को कुछ भी प्रयोजन नहीं । हे पुत्र ! उन महापुरुषों कूं ऋद्धि-सिद्धि का जो स्वामी है, उसमें प्रेम है । ऋद्धि-सिद्धि में प्रेम नहीं, ऋद्धि-सिद्धि इस जीव कूं उभय लोक से भ्रष्ट करने वाली है । चौरासी से उस जीव का उद्धार नहीं होता, याते हे पुत्र ! तू तो महापुरुषों का सत्संग करना और प्रभु को प्रसन्न करना । प्रभु को प्रसन्न करने से अप्रसिद्धि नवनिधि व तैंतीस कोटि देवता सब तेरी सेवा करेंगे । जो प्रभु कूं प्रसन्न नहीं करते हैं, घर त्याग के सत होते हैं, उनको अप्रसिद्धि नवऋद्धि व तैंतीस कोटि देवता उन जीवों कूं महादुःख देते हैं और घोरानघोर नर्क में पड़ते हैं । हे पुत्र ! अप्रसिद्धि नव ऋद्धि व तैंतीस कोटि देवता प्रभु की सेना हैं । प्रभु कूं प्रसन्न किये बिना या उनके स्वरूप की प्राप्ति हुए बिना कोई प्रसन्न नहीं होते । हे पुत्र ! अब तू कुछ तप करने लायक हुआ है । हे पुत्र ! तू भी ध्रुव जी महाराज को नाई अब बन में जा, मेरी तेरे को आज्ञा है । मेरा उपदेश भूलना नहीं । हे पुत्र ! मेरा उपदेश भूँठ जायगा तो चौरासी में तेली के बैल की नाई इधर उधर फिरता ही रहेगा । चौरासी छुटाना महा कठिन है । बड़े बड़े ऋषि महर्षियों को तप करने के समय विघ्न हुए हैं । हे बेटा ! अपनी धोरता से हटना नहीं । मेरे दूध

को सम्माना नहीं । हे पुत्र ! शूरमा रण में जाते हैं, शत्रु को मार के पीछे मुक्त मोक्षते हैं । उनकी हे पुत्र, इस लोक में व परलोक में अय जय होती है । हे पुत्र ! कामर शूरमा—शत्रु कू बेस के मुख मोक्ष के माता है, उसकू समय लोक में मुक्त विमान की कहीं जागह नहीं रहती । याते हे पुत्र ! असखी शूरमा बनना और महा सत्रु ओ अज्ञान है, ज्ञानरूपी जड़ से उसका मारना । हे पुत्र ! अब कहीं तक सर कू उपदेश करूँ ? महापुरुषों का सत्संग करना महापुरुष सर का अलौकिक उपदेश करते रहेंगे । जबतक तेरी बेह है तब तक महापुरुषों के चरणारविन्दों को छोड़ना नहीं । हे पुत्र ! महापुरुष प्रभु के प्यारे हैं । तेरे को प्रभु से शीघ्र ही मिलाने । इतना वचन कबरा की माता कबरा से कह करके—  
कबरा कू बन जान की आज्ञा देती गई—

पुत्रावाच—

हे मातुमी ! मैं आपको साष्टांग बंदन करवा हूँ । आपकी मैं पुष्प व चन्दनानि से पूजा करवा हूँ । मेरे मस्तक पे हार रत्न, मेरे को आशीर्वाद दे । इतना वचन कबरा अपनी माता से कह करके निर्गम हो करके एक माटी का खपरा हाथ में ले करके घर से निकल और बर्बादों के बाहर भाकर के जिस बस्ता में कबरा रहता था उस बस्ती को साष्टांग प्रणाम कर, बाह में कबरा निर्द्वन्द्व हो करके महा भयंकर वन को चला गया, जिस वन में महापुरुष रहते व । कहीं पर जाके महापुरुषों के चरणों में

पड़ा, और महापुरुषों की नाईं कचरा भी तप करने लगा । थोड़े ही दिनों में कचरा का महा कठिन तप देख करके प्रभु प्रसन्न हुए और कचरा को पुचकार के कचरा की माता ने जो उपदेश बोध किया था, सोई बोध कचरा कूँ प्रभु ने किया । कचरा प्रभु की कृपा से वा इनकी माता की कृपा से प्रभु के स्वरूप में लीन हुआ और प्रभु अन्तर्ध्यान हुए । इति

॥ तत्सत् ॥



को छानना नहीं । हे पुत्र ! शूरमा रण में जाते हैं, शत्रु को मार के पीछे मुख मोड़ते हैं । वनकी हे पुत्र, इस लोक में व परलोक में जय जय होती है । हे पुत्र ! कायर शूरमा-शत्रु फूँ वेल्ह के मुख मोड़ के भागता है, उसफूँ समय लोक में मुख विद्यान की कहीं जगह नहीं रहती । पाते हे पुत्र ! असस्त्री शूरमा मनना और महा शत्रु ओ भयान है, दानरुता बड़ग से उसका मारना । हे पुत्र ! अब कहीं तक तेरे फूँ उपदेश कहे ? महापुरुषों का सत्संग करना महापुरुष तेरे को धार्मिक उपदेश करते रहेंगे । अबतक तेरी यह है अब तक महापुरुषों के चरणारविन्दों को झोड़ना नहीं । हे पुत्र ! महापुरुष प्रभु के प्यारे हैं । तेरे को प्रभु स शीघ्र ही मिलावेंगे । इतना बचन कपरा की माया कपरा से कह करके- कपरा फूँ बन जान की आशा देती मइ—

पुत्रावाच—

हे मातुमी ! मैं आपको साधोग दंडबन् करवा हूँ । आपकी मैं पुण्य व चन्दनादि से पूजा करता हूँ । मेरे मस्तक पे हार रख, मेरे को भारीबाह द । इतना बचन कपरा अपनी माया स कह करके, निद्रा हो करके एक मारी का खपरा दाव में ले करके पर स निद्रा और दबाये के बाहर भाकर क जिस बस्ती में कपरा रहना था उस बस्ती को साधोग प्रणाम कर, पाद में कपरा निद्रा हो करके महा भयंकर धन का बख्त गया, जिस धन में महापुरुष रहत थे । बड़ी पर जाके महापुरुषों के चरणों में



## \* मंगलम् \*

ॐ नमः शम्भवाय च मयोभवाय च ।

नमः शङ्कराय च मयस्कराय च ।

नमः शिवाय च शिवतराय च ।

( यजुर्वेद )

भावार्थ—हे प्रभो । आपस्वय मंगल-स्वरूप हो और सर्व को मंगल के दाता हो, अतः आपको नमस्कार है ।

हे प्रभो । आप स्वय सुख-स्वरूप हो और सर्व को सुख के देनेवाले हो, अतः आपको नमस्कार है ।

हे प्रभो आपस्वयं कल्याण-स्वरूप हो और सर्व को कल्याण के प्रदाता हो, अतः आपको नमस्कार है ।



मनुष्य जीवन की सफलता के अर्थ

# वापजी का उपदेश

अर्थात्

श्रीमत्परमहंस परिब्राजकाचार्य परमभ्रमघूत

पूज्यपाद वापजी श्रीनित्यानन्दजी

महाराज के सारगर्भित

वचनामृत ।



निर्वाण अवस्था का अनुभव करता है, तब जीवत्व-भाव दूर होकर वह शिवत्व भाव को प्राप्त होता है। शिवत्व-भाव से सात्पर्य त्रिकालाबाध कल्याणरूप स्वस्वरूप ( आत्मा ) ही से है। यही उक्त योजना का चौथा अंग है।

शिव का बाह्यरूप भी अत्यन्त विचारणीय है, केशर चन्दनादि-लेपन, मुक्ताहार भूषण, पीताम्बर धारण, रम्य कैलाश-निवास, अमृतपान आदि सासारिक दृष्टि से जिस प्रकार रुचिकर दिखाई देते हैं, उसी प्रकार शिव की सम-दृष्टि में भस्मलेपन, सर्पहार, बाधाम्बर धारण, स्मशान निवास तथा विष-पान भी प्रियकर है। अर्थात्, उनको दृष्टि में इसके लिए विपरीत भाव किंचित् मात्र भी नहीं है, इसीलिए शिव को कल्याण अर्थात्-परम-आनन्द-स्वरूप कहते हैं।

समदृष्टि की प्राप्ति गंगा के अविच्छिन्न प्रवाह के समान स त शुभ संकल्प, शुभ विचार द्वारा होती है। समदृष्टि की परिपाक अवस्था होने पर अन्तर दृष्टि, जिसे ज्ञान-चक्षु कहते हैं प्राप्त होती है। इसी को शिव का तीसरा नेत्र कहा है। ज्ञान-चक्षु ही मनुष्य जीवन की सफलता का कारण है। यह परमगोपनीय 'शिव-तत्त्व' केवल बाह्य-साधन तथा उपचारादि से ही प्राप्त नहीं होता, किन्तु जिज्ञासा सहित परम पुरुषार्थ द्वारा अनुभवगम्य है, जिसका दिग्दर्शन इस छोटी सी पुस्तक में उत्तम रूप से कराया गया है।

## विज्ञप्ति

संसार में सब प्रकार के दुःखों का सदा के लिए निवृत्ति और परमानन्द की प्राप्ति कौन नहीं चाहता ? सभी चाहते हैं, परन्तु इसकी प्राप्ति कैसे हो सकती है ? महा मुम्य प्रश्न है ।

शिव स्वयं कस्मात्-स्वरूप हैं, जिनको उपासना में सत् स्थिति प्राप्त हो सकती है, परन्तु, 'शिव उपासना' संश्रुति प्रचोन गरिपत्नी के गुरु तत्त्वों का वास्तविक रहस्य तत्त्वदर्शी महापुरुष ही जानते हैं ।

श्रीमत्-परमहंस शिव-स्वरूप परम अद्भुत वापती श्री निर्यान्तम्बजी महाराज ने कुछ भट्टालु विद्यार्थियों पर दया करके उन्हें 'शिव उपासना' का सुन्दर कर्म बहुत ही संक्षेप से ऐसे शब्दों में बताया है कि जिसका प्रभाव हृदय पर सहज ही में पड़े बिना नहीं रहता ।

यह कर्म योजना चार अङ्गों में विभक्त है —

(१) प्रथम अंग सामान्य स्थिति का है । इस स्थिति में मनुष्य छक्कर का निवास केन्द्रादि किंवा शिव लोक में मान कर प्रतिमा आदि के आचार से सदा पूजादि करते हैं, इस प्रकार के उपासकों में जिनका मन भक्ति-भाव से निर्मल हो जाता है उन्हें (०) दूसरे अंग में प्रवेश करने का योग प्राप्त होता है । इस अंग में बुद्धि स्थिर होकर प्रज्ञा द्वारा इन्द्रियों की अभिसुखता प्राप्त होती है । (२) शिव का स्पष्ट स्वरूप हृद्गत होना से शिव की चञ्चलता दूर होती है । जिस पदान्त में विशेषनाश करते हैं, वह तीसरा अंग है । इस स्थिति को पार करने पर । (४) अङ्ग

निर्वाण अवस्था का अनुभव करता है, तब जीवत्व-भाव दूर होकर वह शिवत्व भाव को प्राप्त होता है। शिवत्व-भाव से तात्पर्य त्रिकालाबाध कल्याणरूप स्वस्वरूप ( आत्मा ) ही से है। यही उक्त योजना का चौथा अंग है।

शिव का बाह्यरूप भी अत्यन्त विचारणीय है, केशर चन्दनादि-लेपन, मुक्ताहार भूषण, पीताम्बर धारण, रम्य कैलाश-निवास, अमृतपान आदि सासारिक दृष्टि से जिस प्रकार रुचिकर दिखाई देते हैं, उसी प्रकार शिव की सम-दृष्टि में भस्मलेपन, सर्पहार, बाधाम्बर धारण, स्मशान निवास तथा विष-पान भी प्रियकर है। अर्थात्, उनको दृष्टि में इसके लिए विपरीत भाव किंचित् मात्र भी नहीं है, इसीलिए शिव को कल्याण अर्थात्-परम-आनन्द-स्वरूप कहते हैं।

समदृष्टि की प्राप्ति गंगा के अबिच्छिन्न प्रवाह के समान स त शुभ सरूप, शुभ विचार द्वारा होती है। समदृष्टि की परिपाक अवस्था होने पर अन्तर दृष्टि, जिसे ज्ञान-चक्षु कहते हैं प्राप्त होती है। इसी को शिव का तीसरा नेत्र कहा है। ज्ञान-चक्षु ही मनुष्य जीवन की सफलता का कारण है। यह परमगोपनीय 'शिव-तत्त्व' केवल बाह्य-साधन तथा उपचारादि से ही प्राप्त नहीं होता, किन्तु जिज्ञासा सहित परम पुरुषार्थ द्वारा अनुभवगम्य है, जिसका दिग्दर्शन इस छोटी सी पुस्तक में उत्तम रूप से कराया गया है।

## विज्ञप्ति

संसार में सब प्रकार के दुःखों का सारा के लिए निवृत्ति और परमानन्द की प्राप्ति कौन नहीं चाहता ? सभी चाहते हैं, परन्तु इसकी प्राप्ति कैसे हो सकती है ? यही मुख्य प्रश्न है ।

शिव स्वयं कल्याण-स्वरूप हैं, जिनको उपासना से उच्च स्थिति प्राप्त हो सकती है, परन्तु, 'शिव-उपासना' संशयो प्रबोधपरिपाटी के गुरु तत्त्वों का वास्तविक रहस्य तत्त्वदर्शी महापुरुष ही जानते हैं ।

श्रीमन्-परमहंस शिव-स्वरूप, परम अभ्यूत बापजी श्री निरूपानन्दजी महाराज न कुछ भट्टालु विचारियों पर दया करके उन्हें, शिव उपासना का सुन्दर क्रम बहुत ही संक्षेप से पेश करने में बताना है कि जिसका प्रभाव हृदय पर सहज ही में पड़ जाता नहीं रहता ।

यह क्रम यासना चार अङ्गों में विभक्त है —

(१) प्रथम अंग सामान्य स्थिति का है । इस स्थिति में मनुष्य शहर का निवास कैलाश किंवा शिव श्रेष्ठ में मान कर प्रतिमा आदि के आधार में सदा पूजादि करता है, इस प्रकार के उपासकों में जिनका मन भक्ति भाव से निर्मल हो जाता है उन्हें; (२) दूसरे अंग में प्रवेश करने का याग प्राप्त होता है । इस अंग में मुख स्थिर होकर प्रदत्त द्वारा इष्टदेव की अभिमुखता प्राप्त होती है । (३) त्रिष का स्पष्ट स्वरूप दृष्टान्त होना से चित्त की चञ्चलता दूर होती है । जिस ब्रह्म में विशेषज्ञता कहते हैं, यह तीसरा अंग है । इस स्थिति को पार करने पर । (४) भक्त

निर्वाण अवस्था का अनुभव करता है, तब जीवत्व-भाव दूर होकर वह शिवत्व भाव को प्राप्त होता है। शिवत्व-भाव से तात्पर्य त्रिकालाबाध कल्याणरूप स्वस्वरूप ( आत्मा ) ही से है। यही उक्त योजना का चौथा अंग है।

शिव का बाह्यरूप भी अत्यन्त विचारणीय है, केशर चन्दनादि-लेपन, मुक्ताहार भूषण, पीताम्बर धारण, रम्य कैलाश-निवास, अमृतपान आदि सासारिक दृष्टि से जिस प्रकार रुचिकर दिखाई देते हैं, उसी प्रकार शिव की सम-दृष्टि में भस्मलेपन, सर्पहार, बाधाम्बर धारण, स्मशान निवास तथा विष-पान भी प्रियकर है। अर्थात्, उनकी दृष्टि में इसके लिए विपरीत भाव किंचित् मात्र भी नहीं है, इसीलिए शिव को कल्याण अर्थात्-परम-आनन्द-स्वरूप कहते हैं।

समदृष्टि की प्राप्ति गंगा के अविच्छिन्न प्रवाह के समान स त शुभ सरूप, शुभ विचार द्वारा होती है। समदृष्टि की परिपाक अवस्था होने पर अन्तर दृष्टि, जिसे ज्ञान-चक्षु कहते हैं प्राप्त होती है। इसी को शिव का तीसरा नेत्र कहा है। ज्ञान-चक्षु ही मनुष्य जीवन की सफ़लता का कारण है। यह परमगोपनीय 'शिव-तत्त्व' केवल बाह्य-साधन तथा उपचारादि से ही प्राप्त नहीं होता, किन्तु जिज्ञासा सहित परम पुरुषार्थ द्वारा अनुभवगम्य है, जिसका दिग्दर्शन इस छोटी सी पुस्तक में उत्तम रूप से कराया गया है।

यह पुस्तक केवल विद्यार्थियों ही के उपयोगी नहीं बल्कि मनुष्यमात्र को कामकारी है।

मानवयोनि पाके विषय-भोग-भरत-रह कर अमूल्य जीवन को पूरा व्यर्थ न करते, शिव-तत्त्व ( शिवस्वरूप ) प्राप्त करना ही परम कर्तव्य है। जिस समय से मनुष्य इस ओर सार्धक दृष्टि से प्रवृत्त होता है, तभी से उसकी इस दशा की सच्ची विचारों व्यवस्था आरम्भ होती है। ऐसे विज्ञानभुजन को उनके कर्म पर प्रदर्शन में यह पुस्तक सहायकारी हो, इस सब इच्छा से वह प्रकाशित करने में आई है।

इस पुस्तक में सूत्रबन्ध बताये हुए सिद्धान्तों को विरोध रूप से जानने की भिन्ने अर्कद्वय हो, उनके लिए मागवान कृप्य न गयेता न स्पष्ट मार्ग बताया है—

तद्विद्धि प्रणिगतेन, परिपरनेन सेवया ।

उपदेवपन्ति ते ज्ञानं, ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥

अर्थात् भली प्रकार बखाने प्रणाम तथा सेवा करके निष्कपट भाव से किये हुए प्रश्न द्वारा इस ज्ञान को जान तत्त्वदर्शी महारमा अर्थात् मर्म के जानने वाले ज्ञानी जन तुम्हें इस ज्ञान का उपदेश करेंगे।

मिनीत—

प्रकाशक

# मनुष्य जीवन की सफलता के अर्थ— बापजी का उपदेश

## (१) ज्ञान चक्षु

सर्वत्रावस्थितं शान्तं, न प्रपश्येद् जन दर्शनम् ।  
ज्ञानचक्षुर्विहीन त्वात्, अंधः सूर्याभिमोघताम् ॥

भावार्थ—सूर्य के प्रत्यक्ष विद्यमान होते हुये भी जिस प्रकार अन्धे 'मनुष्य को वह दिखाई नहीं पड़ता उसी प्रकार शान्ति प्रदाता जनार्दन ( ब्रह्म ) सर्वत्र उपस्थित होते हुए भी ज्ञानरूपी नेत्र हीन मनुष्यो को भान नहीं होने हैं ।

उक्त श्लोक का यह आशय है कि मनुष्य जन्म पाकर ज्ञान संपादन द्वारा जीवन को सफल करना उसका परम कर्तव्य है ,

## (२) विद्या की महत्ता

जीवन की सफलता बिना ज्ञान के होती नहीं । और ज्ञानविद्या के बिना प्राप्त नहीं होता है, इस लिए मनुष्य का सब से प्रथम कर्तव्य 'विद्या' प्राप्त करना ही है । कविवर हरदयाल जी ने यथार्थ ही कहा है —

सब भूषण की शुभ भूषण है,  
 यह बयमयी है बाणि वरारा ।  
 नर को यदि सुन्दर वेग करे,  
 मनुसार जिस फल देवदि पारा ॥  
 चतुरानन चौदह मौन रख,  
 पर ना विद्या सम ताहि मँसारा ।  
 मर तात् सदैव पद विद्या,  
 हरषाळ भदे जु परारथ चारा ॥

अर्थात्—ब्रह्मा न चौदह भुवन की रचना का परन्तु, उन सब में विद्या के समान कोई मा रस्तु नहीं क्योंकि विद्या सब भूषणों में उत्तम प्रकार में प्रगति देनेवाली और आत्मन को सफ़ल करने वाली है, इसलिए कवि हरषाळ कहते हैं कि—जो मनुष्य पारो पदार्थ ( धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष ) चाहें वे सदैव विद्याभ्यास करें वह का यह उदार बाणीरूपी उपदेश है ।

### (३) विद्या के मुख्य भेद

विद्या दो प्रकार की होती है, एक परा, दूसरी अपरा । परा ( मोक्षिक ) स पुष्टि का विकास होकर के सांसारिक काम्यों में कुत्सता प्राप्त होती है, और कुछ अंशों में परार्थ विद्या अपरा विद्या की मायक भी हुआ करती है । अपरा विद्या से प्राप्त का माराधु ज्ञान होता है ।



## (४) परा विद्या

“विद्या ददाति विनयम्”

विद्या से विनय प्राप्त होता है। यदि विद्या पढ़ने पर भी विनय प्राप्त नहीं हुआ तो वह विद्या नहीं, किन्तु अविद्या ही है।

“विनयाद्याति पात्रताम्”

विनय से पात्रता आती है। पात्रता से तात्पर्य व्यवहार में प्रामाणिकता और आध्यात्मिक ज्ञान के लिए पिपासुता होना है।

“पात्रत्वात् धनमाप्नोति”

पात्र को योग्य मार्ग द्वारा धनादिकी प्राप्ति होती हो है।

“धनात् धर्मं ततः सुखम्”

धन से धार्मिक कार्य (पुण्य कर्म) हाते हैं और धार्मिक कार्यों से सुख प्राप्त होता है। इसलिये शास्त्र में कहा है कि —

“धर्मं चरति पण्डितः”

वास्तविक पढ़ा हुआ जन वही है, जिसका आवरण धर्मानुकूल हो।

## (५) अपरा विद्या

शाश्वत सुख अर्थात् ‘नित्य आनन्द’ जिसे परमानन्द भी कहते हैं, उसकी प्राप्ति केवल अपरा (ब्रह्म-विद्या) द्वारा ही हो सकती है। इसलिए भगवान् ने ‘अध्यात्म-विद्या विद्यानाम्’ अर्थात् सब विद्याओं में श्रेष्ठ अध्यात्म विद्या ही को अपना स्वरूप कहा है।

सब मूषण को शुभ मूषण है,  
 यह वधमयी है बाणि चशरा ।  
 नर को बहि सुन्दर वेग करे,  
 मनु सार जिस फल बबहि चारा ॥  
 चतुरानन चौदह मौन रहे,  
 पर ना विद्या सम ताहि मंझारा ।  
 नर तावे सदैव यह विद्या,  
 हरपाल यह जु पतारन चारा ॥

अर्थात्—ब्रह्मा न चौदह भुवन की रचना का परमन्तु, उन सब में विद्या के समान कोई भी वस्तु नहीं, क्योंकि विद्या सब मूषणों में उत्तम प्रकार से प्रगति देनेवाली और जावन को छकड़ करने वाली है: इसलिये कवि हरदयाल कहते हैं कि—जी मनुष्य चारों पक्षार्थ ( धर्म, कर्म, काम और मोक्ष ) चाहें न सदैव विद्याभ्यास करें वह का यह उदार बाणीरूपी अवस्था है ।

### (३) विद्या के मुख्य भेद

विद्या दो प्रकार की होती है, एक परा, दूसरी अपरा । परा ( सीकिक ) स भुवि का विकास होकर के सांसारिक कार्य्यों में कुशलता प्राप्त होती है, और कुछ अंशों में पराई विद्या अपरा विद्या की सापेक्ष भी हुआ करता है । अपरा विद्या स प्रत्य

## (४) परा विद्या

“विद्या ददाति विनयम्”

विद्या से विनय प्राप्त होता है। यदि विद्या पढने पर भी विनय प्राप्त नहीं हुआ तो वह विद्या नहीं, किन्तु अविद्या ही है।

“विनयाद्याति पात्रताम्”

विनय से पात्रता आती है। पात्रता से तात्पर्य व्यवहार में प्रामाणिकता और आध्यात्मिक ज्ञान के लिए पिपासुता होना है।

“पात्रत्वात् धनमाप्नोति”

पात्र को योग्य मार्ग द्वारा धनादिकी प्राप्ति होती हो है।

“धनात् धर्मं ततः सुखम्”

धन से धार्मिक कार्य (पुण्य कर्म) हाते हैं और धार्मिक कार्यों से सुख प्राप्त होता है। इसलिये शास्त्र में कहा है कि —

“धर्मं चरति परिहृतम्”

वास्तविक पढ़ा हुआ जन नहीं है, जिसका आचरण वर्मानुकूल हो।

## (५) अपरा विद्या

शाश्वत सुख अर्थात् ‘नित्य आनन्द’ जिसे परमानन्द भी कहते हैं, उसकी प्राप्ति केवल अपरा (ब्रह्म-विद्या) द्वारा ही हो सकती है। इसलिए भगवान् ने ‘अध्यात्म-विद्या विद्यानाम्’ अर्थात् सब विद्याओं में श्रेष्ठ अध्यात्म विद्या ही को अपना स्वरूप कहा है।

## (६) सद्गुरु

अध्यात्म-विद्या का प्राप्ति बिना सद्गुरु (प्रसन्नित) क कदापि नहीं हो सकती इसलिये कहा है—“नास्ति तत्त्वं गुरोः परम्” ॥

अर्थात् गुरु से बढ़कर संसार में दूसरा तत्त्व (अद्वारक) नहीं है । विशाल सागर में भी कहा है —

बोझा—

ईश्वर तें गुरु में अधिक, धारे भक्ति सुमान ।

बिन गुरु भक्ति प्रवीण तु, सहे न आत्म ज्ञान॥

भावार्थ—यही है कि जिसकी कृपा से मनुष्य नर से नारायण हो जाता है, वह संसार में अवश्य परम पूजनीय तथा सेवनीय है ।

## (७) गुरु-सेवा

एक सद्गुरु की सेवा—पूजा के द्विज उपस्थित ज्ञान के पूर्ण शुद्धि का आवश्यकता है । यद्यपि शुद्धि केवल द्वासीमिक सौच तथा वाद्यस्नानादि ही से प्राप्त नहीं होती । इसलिये शास्त्रों में कहा है—

१—“स्नानं मन्यमल्लभायम्”

मन के मल का त्याग करना ही वास्तविक स्नान है ।

२—“सौचमिन्द्रियनिग्रह ”

इन्द्रियो के व्यवहार को शुद्ध रखते हुए उनको अपने वश में रखना 'शौच' कहलाता है ।

३—“ध्यानं निर्विषयं मनः”

विषयो से मन को मुक्त रखना ध्यान है ।

## (८) ईश बन्दना का रहस्य

जब मन विषय वासनाओं से रहित होजाता है, तब ईश्वर की ओर मुक्तने के योग्य होने से ईश बन्दना का सच्चा रहस्य जानने लगता है ।

## (९) महेश-बन्दना

सब देवो के देव महादेव ही हैं, जैसा कि महिम्न में कहा है —  
“महेशान्तापरो देव.”

उक्त प्रकार से शौच स्नानादि द्वारा जब मनुष्य अन्दर और बाहर दोनों तरह से निर्मल होकर ‘गुरुणां गुरु महेश’ की निम्नलिखित बन्दना करता है तब उसे विशेष प्रकार का आनन्द होता है —

चन्दे देवमुमापतिं सुर-गुरुं, चन्दे जगत्कारणं,  
चन्दे पन्नगभूषणं मृगधरं, चन्दे पशूनां पतिं ।  
चन्दे सूर्यशशांक चन्दि नयनं, चन्दे मुकुन्द प्रियं,  
चन्दे भक्तजनाश्रयं च चरदं, चन्दे शिवं शंकरम् ॥

भावार्थ—हे देव ! उमापते देवताओं के गुरु, जगत् के कारण सर्पमाखा स विभूषित, बाषाण्वर धारी, जीवमात्र के अभिपति सूर्य चन्द्रादि द्वारा वन्दित, दिव्य नेत्रवाले, कृष्ण के प्यारे, भर्षों के अमय पद के प्रशता, हे कल्याण स्वरूपी शंकर ! भावसे मैं बारंबार वन्दन करता हूँ ।

## (१०) वन्दना द्वारा अभिमुखता

इस प्रकार वन्दना करते करते जब अभिमुखता की स्थिति प्राप्त होती है, तब यह भक्त गद् गद् हृदय से निम्नलिखित स्तुति करने लगता है —

कूर्पूरगौर कल्याणतारं,  
संसारसारं भुजगोद्धारम् ।  
सदा वसन्त हृदयारविन्दे,  
भयं भयामि श्रीचैतन्यमामि॥

भावार्थ—हे प्रभो निर्मल गौर वर्ण वाले, कल्याण के भवधार, संसार के सार, भुजगों के द्वार को धारण करने वाले चैतन्य स्वरूप परमात्मन् ! मेरे हृदय कमल में सदा प्रो सदित बसने वाले ! आपकी नमस्कार करता हूँ ।

## (११) स्व स्वरूप में महेश भावना

जब भक्त की स्थिति इससे भी उन्नत होती पर पहुँचती है

तब वह अपने भाव में ही शिष स्वरूप का अनुभव कर प्रेम लक्षणा अथवा परा भक्ति में स्तुति करता है :—

आत्मा त्वं गिरिजामतिः, सहचराः प्राणाः शरीरं गृहम्  
पूजाते विषयोपभोगरचना, निद्रा समाधिस्थितिः ॥  
संचारः पदयोः प्रदक्षिण विधिः, स्तोत्राणि सर्वा गिरो  
यद्यत्कर्म करोमि तत्तदखिलं, शम्भो तवाऽऽराधनम् ॥

अर्थात् हे शम्भो ! तू ही मेरी आत्मा है, बुद्धि माता पार्वती है, प्राण सहचर हैं, शरीर गृह है, जितनी विषयोपभोग रचना है, वह सब पूजन है, निद्रा समाधि है, जो चलता हूँ सो तेरी प्रदक्षिणा है, और जो कुछ बोलता हूँ सो वह तेरी स्तुति ही है, अधिक क्या कहूँ । मैं जो कुछ भी कर्म करता हूँ, वह सब हे प्रभो ! तेरी आराधनाही है ।

अहा ! वैसी उत्तम स्थिति है । शिव महिमा का रहस्य कितना गहन और कैसा आनन्दकारी है । यह रहस्य अन्तःकरण के उत्तरोत्तर शुद्ध होने पर अधिकाधिक विलक्षणता के साथ अनुभवगम्य । होता है आरम्भ में जो बातें अदृष्ट और दुर्गम प्रतीति होती थीं, वेहसतत साधन द्वारा सद्गुरु कृपा से सुगम होने लगीं और आगे चलकर अत्यन्त निकटवर्ती अर्थात् अपरोक्ष अनुभव होने लगी हैं ।

भाषार्थ — हे देव ! वमापते देवताओं के गुरु, सगल के कारण सर्पमात्र स विमूषित, वाषाम्बर धारी, जीवमात्र के अधिपति सूर्य चन्द्रादि द्वारा वन्दित, दिव्य नेत्रवाले, कृष्ण के प्यारे, भक्तों को अमय पद के प्रदाता, हे कल्याण स्वरूपी शंकर ! भावने में बारंवार वन्दना करता हूँ ।

## (१०) वन्दना द्वारा अभिमुखता

इस प्रकार वन्दना करते करते जब अभिमुखता की स्थिति प्राप्त होती है, तब यह भक्त गद्गद् हृदय स निम्नलिखित स्तुति करने लगता है —

कर्पूरगौर करुणावतारं,  
संसारसार भुजगेन्द्रहारम् ।  
सदा वसन्तं हृदयारविन्दे,  
भयं भयामि श्रीचैतक्षमामि॥

भाषार्थ—हे प्रभो मिर्मल गौर वर्ण वाले, करुणा के, अवतार, संसार के सार, भुजंगों के द्वार को धारण करने वाले चैतन्य स्वरूप परमात्मन् ! मेरे हृदय कमल में सदा भी महित वसने वाले ! भावने में नमस्कार करता हूँ ।

## (११) स्व स्वरूप में महेश भावना

जब भक्त की स्थिति इसमें भी उच्च होती पर पहुँचती है



अहं निर्विकल्पो निराकार रूपो,  
विभुत्वाच्चसर्वत्र सर्वेन्द्रियाणाम् ।  
सदा मे समत्वं न मुक्तिर्न बन्ध—  
श्चिदानन्दरूपः शिवोऽहं शिवोऽहम् ॥

अर्थान्—मैं निर्विकल्प, निराकार रूप व्यापक सर्वत्र सर्व  
इन्द्रियों से सदा सर्व काल समरूप हूँ । न मैं मुक्त हूँ, न बन्ध  
हूँ । वरन सच्चिदानन्दरूप शिव हूँ, शिव हूँ ।

## (१३) अभेद दर्शन

इस अवस्था के अन्त में त्रिपुटि अर्थान् द्रष्टा-दृश्य-दर्शन, भक्त-  
भगवान्-भक्ति तथा व्याता-ध्येय-व्यान एक होजाने से अद्वैत  
स्थिति अपरोक्षानुभव का अलभ्य लाभ प्राप्त होना है, तब वह  
यही स्वाभाविक भाव ग्रहण कर लेता है—

‘समासम चैव शिवार्चनं च’

चराचर मे सम भाव का होना शिव पूजन है ।

ऐसा जो समदर्शी पुरुष है वही “हित प्रोक्ता धीर वक्ता”  
कहलाता है, उसी को वास्तव मे परिणित नाम शोभा देता है ।  
श्री भगवान् का वचन है कि—

“परिणितः समदर्शिनः”

परिणित उसी को कहते हैं—जो समदर्शी हो । समदर्शी ही को

## (१२) अपार महिमा का अनुभव

इस उच्च स्थिति का मनुष्य कुछ काल ज्यों ज्यों अनुभव करता है, त्यों त्यों उसकी शिष्य-गुरु के व्यापक स्वरूप की महिमा का विशेष विशेषरूप से पता लगाता जाता है, परन्तु अपार का पार क्या ? तब वह स्वर्गित होकर ऐसे चरगार प्रकट करता है —

असित गिरि समरपात् कञ्जजलां सिंधुपात्रे,  
सुखतरुवरयाक्षा लेखनीपत्र-सुर्वी ।  
छिन्नति यदि गृहीत्वा शरदा सर्वकाल,  
तदपि तव गुणानामीश पार न पाति ॥

भावार्थ—हे प्रभु आपकी महिमा का क्या वर्णन करें । मैं तो क्या पर सारे समुद्र की स्याही होकर कल्पवृक्ष की कल्प बनाई जावे, शृङ्गी ही काष्ठ हो, स्वयं आरदा छिन्ने बैठे और सदा सर्व काल छिन्नती रहे तो भी वह पार नहीं पा सकती, तो मेरी क्या शक्ति ? स्वयं वेद ही यह कहता है —

‘यतो वाचो निर्वर्त्यते अप्राप्य मनसासह’

अर्थात् जहाँ से वाणी छूटकर नहीं जाती है, वह स्थिति मन आदि से भी अप्राप्त है । ऐसी स्थिति में मनुष्य के अन्तःकरण का निरूपण इस प्रकार होता है —

## (१५) धीर वीर

इस परम पुरुषार्थ की प्राप्ति केवल धीर वीर पुरुष ही करने में समर्थ हो सकते हैं । कायरों का काम नहीं । शूरवीर ही समर्थ हो सकते हैं । शूरवीर को परिभाषा श्रीशंकराचार्य महाराज ने निम्नलिखित की है —

“शूरान्महाशूरतमोस्ति को वा” ?

शूरो मे महाशूर कौन है ?

‘मनोजवाणैर्व्यथितो न यस्तु’ ।

कामदेव के वाणों से जो व्यथित नहीं हुआ है ।

प्राज्ञोऽथ धीरश्च ममस्तु को वा ?

सब में प्राज्ञ और धीर कौन ?

“प्राप्तो न मोहं ललनाकटाक्षैः”

जो ललनाओं के नेत्र कटाक्षों में मोहित नहीं हुआ है ।

सारंश यह है कि जिन्होंने अपनी इन्द्रियों पर पूर्ण रूप से विजय प्राप्त किया है वेही सच्चे शूर हैं । इसीलिए कहा है —

“इन्द्रियाणो जये शूर ”

अमेव ज्ञान प्राप्त होता है। जो अपरा विद्या का मुख्य फल है, इसीछिये कहते हैं —

“अमेव वरानं ज्ञानं”

अपरोक्षानुभव अर्थात् मेव रहित ज्ञान ही स्वरूप वरान कहिय आत्मसाक्षात्कार है।

## (१४) गुरु कृपा

एस आत्मसाक्षात्कार के करनेवाले सद्गुरु के छिय शास्त्रों में कहा है —

“वाचासम्मानदानव”

इस गुरु विद्या क प्रस्तावा वाचारों क वाचार केवल महेश कहिय गुरुणा गुरु ही है। जिनकी कृपा से मनुष्य स्वरूप को प्राप्त होता है। गुरु वलात्रेय भगवान् न भी कहा है —

गुरुप्रशापसादेन, मूर्खो वा यदि परिहृतः।

यस्तु संशुष्यते तत्त्वं, विरक्तो मयसागरात् ॥

भावार्थ यह है कि—गुरु के ज्ञानरूपी प्रसाद से मूर्ख व परिहृत काश् भी यदि हुआ तो; इस तत्त्व का बोध होअन पर इस संसार रूपी समुद्र में बह पार होता है।



## विद्यार्थी लक्षण

श्लोक—

काकचेष्टा वकध्यानं, श्वाननिद्रा तथैव च ।  
अल्पाहारी ब्रह्मचारी, विद्यार्थी पंच लक्षणम् ॥

## अनधिकरी विद्यार्थी—

दोहा—

सुखी विद्याधि आलसी, कुमति रसिक बहु सोय ।  
ते अधिकारि न शास्त्र को, षट् दोषी जन जोय ॥

## विद्या प्राप्ति के साधन

दोहा—

गुरु पुस्तक भूमी सुभग, प्रीतम खबर सहाय ।  
करहि वृद्धि विद्या पढी, बहिर पञ्च गुण गाय ॥

( सार सूक्तावली )

## (१६) उपसहार

अन्त में विद्यासु जनों का उक्ति कर रही कहना है कि सद्बिद्या पढ़ने से विद्वानों का इस लोक में सर्वत्र सम्मान-पूजन होता है और वह के बियोग होने पर—

‘वहाभाव तथा योगी, स्वरूप परमात्मनि’

अर्थात् वह का बियोग होने पर तथा योग्यावस्था ज्ञान पर स्वरूप सही परमात्म स्मिति प्राप्ति होती है। यही मनुष्य जीवन की सफलता की सफलता है।

ॐ तत्सत्





## विद्यार्थी लक्षण

श्लोक—

काकचेष्टा वकध्यानं, श्वाननिद्रा तथैव च ।  
अल्पाहारी ब्रह्मचारी, विद्यार्थी पंच लक्षणम् ॥

अनधिकरी विद्यार्थी—

दोहा—

सुखी विद्याधि आलसी, कुमति रसिक बहु सोय ।  
ते अधिकारि न शास्त्र को, षट् दोषी जन जोय ॥

विद्या प्राप्ति के साधन

दोहा—

गुरु पुस्तक भूमी सुभग, प्रीतम खबर सहाय ।  
करहि वृद्धि विद्या पढी, बहिर पञ्च गुण गाय ॥

( सार सूक्तावली )

## ( १ )

मत्त बात छोड़ो मत्त हाथ छोड़ो ।

यह बोध विमल अवपूत करे, यह बात छोड़ो मत्त हाथ छोड़ो ।  
यह बोध हृदय के बीच भरो, जिज्ञासु गणों जिज्ञासुगणों ॥

यह बोध० ॥ टेक ॥

यह बात अवस्था भ्रमने की, धूमन में इसको मत्त छोड़ो ।  
यह सिद्धि करे सदा सेरा, आकर के पढ़ो आकर के पढ़ो ॥

यह बोध ॥ १ ॥

गुरु, माता, पिता, ईश्वर की सेवा, पूजन सुमरन सेवावि करो ।  
विद्या से अभिधा होय फना, आकर के पढ़ो आकर के पढ़ो ॥

यह बोध० ॥ २ ॥

एक ज्ञान अज्ञान को नाश करे, कोई साधन और न देखे सुने ।  
अहं देख का अभय देव करे, आकर के पढ़ो आकर के पढ़ो ॥

यह बोध० ॥ ३ ॥

यह ज्ञान करे निरुद्धि तुम्हें, यह मेदि को कलेश बनस्प करे ।  
बिन बोध के मदि नीरासि टरे, आकर के पढ़ो आकर के पढ़ो ॥

यह बोध० ॥ ४ ॥



( २ )

गुरुदेव कहे सोइ पंथ चलो ।

यह बोध विमल अवधूत करे, गुरुवेद कहे सोइ पंथ चलो ।  
नहिं क्लेश, आनन्द की थाह कोइ, यह ज्ञान खरो, यह ज्ञान खरो ॥

यह बोध० ॥ टेका ॥

गुरुवार को पूज्य गुरुवर की, पूजन करके दर्शन करना ।  
दर्शन दिन पूजन नाथ बने, परमाद तजो, परमाद तजो ॥

यह बोध० ॥ १ ॥

गुरुदेव चराचर विश्व पति, दर्शन करते ही करदे मुक्ति ।  
दिन दर्शन होय नहीं मुक्ति, परमाद तजो परमाद तजो ॥

यह बोध० ॥ २ ॥

सत्संग करो चाहे खूब पढो, चाहे दान करो चाहे भक्त बनो ।  
दर्शन करना दर्शन करना, परमाद तजो परमाद तजो ॥

यह बोध० ॥ ३ ॥

अविनाशी है आत्म ब्रह्म अचल, गुरुणाम् गुरु श्रुति चित्त कहे ।  
जड़ जीव को जड़ में होय रति, परमाद तजो परमाद तजो ॥

यह बोध० ॥ ४ ॥

( ३ )

भानन्द करो, भानन्द करो ।

यह बीध विमल अवधूत करे, भानन्द करो, भानन्द करो ।  
इस योग से योगीराज बने, भानन्द करो, भानन्द करो ॥

यह बोध० । टेका।

प्रस्थी प्रस्थों के पढ़ने से, दिन काटे आपहि आप करते ।  
बोझ का परदा दिख वे न रहे, हंकार तजो, हंकार तजो ॥

यह बोध० ॥ १ ॥

गुरुद्वय करे तब बोध लरो, निष्कपि जित्तसु बीसुक्ति करे ।  
बाह उत्तम अथ धारण करना, हंकार तजो, हंकार तजो ॥

यह बोध० ॥ २ ॥

झानी नहि बाध विभाव करे, एक बाध विनाश अझानी करे ॥  
कर दूर धमराइ धमसिद्ध सुनो, हंकार तजो, हंकार तजो ॥

यह बोध० ॥ ३ ॥

बोधा—

अहं चेतन विपते नहीं, देख कीकते साधु ।  
विद्वान् मित ईश स्वर्ग, अपने न आप अजाप ॥ १ ॥



## ❖ वार्ता-प्रसंग ❖

( परोपकार कर्त्ता को कभी २ आनन्द के बदले  
क्लेश भी उठाना पड़ता है )



जैसे तैसे पुरुष को, दे उपदेश न सन्त ।

मूरख कवि बिन गृह करो, चटिका ओ गृहवन्त ॥१॥

एक दिन उपदेश प्रसंग मे गुरु शिष्य के प्रति बोले—हे शिष्य । सांसारिक लोगों की माया बड़ी विचित्र होती है । इनसे बचकर चलना महान् कठिन कार्य है । महान् पुरुष ज्यों ज्यों इनसे निवृत्ति चाहते हैं, त्यों त्यों ये उन्हें अधिक अधिक सताते हैं । इनकी मूल दृष्टि निज स्वार्थ की ओर ही रहती है, वास्तविक पारमार्थिक श्रद्धा तो होती नहीं केवल अपने स्वार्थ सिद्ध करने को जब तक स्वार्थ सिद्ध नहीं होती, दिखावटी सेवा-भक्ति करते रहते हैं, और स्वार्थ सिद्ध होजाने पर विमुख

हो जाते हैं। कोई कोई तो कृतग्र बनकर दुःख तक पहुँचान वाले बन जाते हैं। इसलिये चाहे कहीं विमूर्ति वाला हो, चाहे छोटा, जहाँ तक हो सके इनके प्रलोभनों में मग्न जाना और न इन्हें दिव्य का भेद ही देना, क्योंकि वास्तविक स्वरूप के समझने वाले तो छात्रों में पकाव ही सद्गुण-सम्पन्न, कृतज्ञ भर्त्ता-उपकार मानने वाला होता है नहीं तो अन्त में वह उपकारिकता ही महात्मा को क्लेश बता हो जाती है इस पर तुम्हें एक दृष्टान्त सुन्य। ई; चित्त लगाकर सुन—

किसी नगर के निकट एक उपवन में कोई एक महान् विरल समर्थ महापुरुष रहते थे, उनकी सेवा सप्त नगर के एक सठ का पुत्र किया करता था। काठ पाकर वह लड़का बीमार पड़ा और ऐसा बीमार हुआ कि उसके जीने की आशा परवाले, बैद्य हकीम, डाक्टर सब ने छोड़ दी। सारे सहर में इलाका भर गया, क्यों कि बड़ा सेठ, एक मात्र पुत्र वह भी सुम्बर, जबान, पढ़ा लिखा सबका प्रिय और साधु सन्तों का सेवक। इन गुणों को करके बहुत लोगों की कही बिन्ता हुई।

दुनिया दुरंगी ठहरी, तरह तरह की बातें सहर में होने लगी, किसी ने कहा इसकी यह साधु-सेवा का फल है। धन भी लोभ और शरीर भी मान की तैयारी में है। सुनते हैं इसके मुख तो बड़े समर्थ हैं, तो अब इसे क्यों नहीं बचाते ? देखो, कितने दिन से कितना बीमार है। कैसा कष्ट पटा रहा है, पर वे एक दिन

भी न तो उमके पास आए न समाचार ही पुछवा मंगवाये । किसी ने कहा अरे यार ! ये साधु बाबा किसी के नहीं होते, माल-चट्ट होते हैं, जब तक माल मिला, तारीफ कर करके माल चाटते रहे, जब मौका पड़ा तो निर्मोही बन गए । किसी ने कहा-भाई । साधु का इसमें क्या दोष सब अपने अपने कर्मों के फल को भोगते हैं । सेवा करी है तो इसका फल स्वर्ग में या दूसरे जन्म में मिलेगा । दूसरे ने कहा-साधु सेवा का फल तो प्रत्यक्ष होता है और जब इसके गुरु समर्थ ही हैं तो समर्थ पना क्यों नहीं बतलाते ? यह खरा खरी का मौका,—किसी ने कहा भाई । इसमें उस लडके का ही दोष है । हमने इसको बहुत समझाया था कि देख इस साधु से तुझे कुछ मिलने वाला नहीं है, हमारे गुरु का चेला होना वे बड़े प्रत्यक्ष चमत्कार के दिखाने वाले हैं, और बड़े बड़े लोग उनके पास आते जाते हैं—पर हमारी नहीं मानी । अब क्या हो सकता है ? घड़ी दो घड़ी में मरनेवाला है, पृथ्वी पर उतार दिया है । भगवान् करे सो खरी । साराँश इस प्रकार कि तरह तरह की बातें इधर उधर होने लगीं ।

इसी नगर का एक वयोवृद्ध परिहृत भी उन महात्मा जी का भक्त था, लोगों का स्वभाव ही होता है कि भगवान् से कहने की नहीं बने तो भक्त को खरी खोटी सुनावें । उसी प्रकार उस भक्त परिहृत को तानाजनी करने लगे । जब परिहृत ने देखा कि सारे

शहर में बहुत बावैला हो रहा है और जब उससे न कहा गया तो वह उपराम होकर महात्माजी के पास गया। बर्खन मेहनत हो ज्ञान पर परिश्रम को अतीव सवास देस महात्मा ने पूछा—कहो परिश्रम आज बहुत बढ़ास क्यों हो ?

परिश्रम ने कहा—‘महाराज कुछ नहीं ऐसे ही’। परिश्रम निजोभी, गुरु मऊ तथा बयोबुद्ध था। इससे महात्मा जो ने फिर पूछा—‘परिश्रम कुछ तो कारण होगा ही, कहो क्या कारण है’ ?

परिश्रम चतुर था और यह जानता था कि यह महात्मा जी बचन में आज्ञायें ता अवश्य काय मन आसगा, क्योंकि सिद्ध होवे हुए भी बवाल तथा परोपकार बुद्धि वाले हैं। इससे बोला—महाराज क्या कहूँ, कहना न कहना सरीखा ही है। जो भी मेरी चक्षुमी का कारण मेरा निज का स्वार्थ नहीं है, पर मैंने कहा, और आपन ध्यान नहीं दिया हो कहना बुधा आसगा। इसलिये न कहना ही अच्छा है।

महात्मा बोले—जब तुम्हारा निजो स्थाप नहीं हो क्या परोपकार की बात है ?

परिश्रम—हाँ, महाराज। है तो परोपकार की बात।

महात्मा—फिर करते क्यों नहीं ?

परिश्रम—मैंने कहा और आपन नहीं दिया तो ?

महात्मा—करने सरीखा कार्य तो प्रत्येक मनुष्य को करना धर्म है, तो फिर हम साधु ब्राह्मणों का तो शेष रहा शरीर—जीवन परोपकार के निमित्त ही होता है—अवश्य करेंगे ।

परिहृत—महाराज वचन दो, आपके करने सरीखा है ।

महात्मा—तो इसमें वचन देने की क्या आवश्यकता है ?

परिहृत—नहीं महाराज, वचन तो देना पड़ेगा, कृपा कीजिए ।

महात्मा बातों में आगए । बोले, 'अच्छा कहो, क्या बात है ?'

परिहृत—महाराज, बात यह है कि अमुक अमुक सेठ का पुत्र जो आपका सेवक है—वह मरणासन्न बीमार है, उसे अच्छा करो ।

महात्मा—हिशू ! यह क्या लूगली बात की । उसमें क्या परोपकार—धर्म की बात है । हम किसे मारें और किसे जिलावें । ब्रह्माण्ड में कोई क्षण खाली नहीं जाता कि जिसमें लाखों प्राणी न जन्मते हों न मरते हों । क्या साधु—सन्तों का यही काम है ?

परिहृत—महाराज, यह बात ऐसी नहीं, यह बातें तो सब मैं जानता हूँ कि सेठ का लड़का आपकी कितनी तथा कैसी सेवा करता है, तथा आपका केवल वही एक सेवक नहीं बरन् उसके सरीखे क्या अच्छी २ कोटि वाले छपन कोटि सेवक—

मायुक मरु हैं, और आपकी आज्ञा मात्र पर भर मिटने के बम भरने वाले भी हैं, पर आप तो असीम निर्लेप स्वच्छन्द महान् पुरुष हैं। आपको मनुष्य क्या वरादिक को भी आवश्यक क्या नहीं, क्योंकि आप स्वरूपा-वस्थित-केवळ स्वरूप हो। पर यह मौल्य ऐसा आगया है कि—झर भर में नास्तिक्कत्व बहुत फैल गया है और लोगों की भ्रष्टा सन्त महत्मा से उठ जाय, इसका प्रबल प्रयत्न हो रहा है। इसलिये कुछ भी करो परन्तु जिस प्रकार अवतारादिक ने समय समय पर और महान् पुरुषों ने निर्दोषता से अपने अपने जड़ौकिक सामर्थ्य द्वारा जल-मूढ़ता को दूर कर धर्म का प्रभाव प्रकाशित किया है, हुक्मसीवास, नरसिंह—मेहता आदिकों के दण्डित आप भी क सुखारबिन्द से भोवाओं तथा मैंने समय समय पर सुन हैं, उसी प्रकार इस मौजे को भी साथ लो। मुझे मात्तूम था कि आप क्वापि मेरी प्रार्थना स्वीकार नहीं करोगे। इसलिये मैंने पहिले आपसे बचन लेलिया है। अब तो बचन बड़ा हो गये हो प्रार्थना मानना ही पड़ेगी। जोड़े दिन बाद वह भले ही भर जाय पर इस समय की घांटी तो टाक दो।

महात्मा बड़े पचापश में पड़ गये बड़े धम संकट में पड़ गये। बिपार करते करते महात्मा समाधिस्थ होगए। समाधि में महात्मा ने मधायण को स्मरण कर प्रार्थना की।



“हे प्रभो ! आत्मरूप से जो कुछ है सो आप जानते ही हैं । पर देहरूप से तो आपका दास हूँ । कर्त्ता कारयिता सब तू है, जो तुझे अच्छा लगे सो कर, तेरा धर्म और तू रक्षक” ।

समाधि से निवृत्त हो महात्मा ने पण्डित से कहा—जाओ घर, लोगो की कड़ी हुई निन्दा स्तुति पर ध्यान मत दो, प्रभु सब भली करेंगे । उस लड़के से जाकर कह देना कि—सब प्रकार की चिन्ताओ को दूर कर इष्ट स्मरण कर । गुरु महाराज सब देख रहे हैं, जो होगा अच्छा ही होगा । चिन्ता मत करना । हे पण्डित ! आयन्दा फिर कभी ऐसी बात हम से मत करना जाओ ।

पण्डित हर्षित चित्त से लौटकर शहर में आया और उस मृतप्राय अर्ध्व-श्यासित वणिक-पुत्र को गुरु महाराज का शुभ सन्देश सुना, अपने घर चला गया । गुरु कृपा से उस वणिक पुत्र की दशा एक दम पल्टी । जिसे देख प्रेमी भावुक, इष्ट-भिन्न महान् आश्चर्यान्वित हुए । थोड़े काल में प्रभु की कृपा से लड़का अच्छा हो गया । दुनिया तो फिर भी दुरङ्गी ठहरी । लोगों का हाथ रोक सकते हैं, बोलते का मुह थोड़े हो बन्द हो सकता है ? अस्तु ।

लड़का अच्छा तो हो गया, पर समय पाकर उसकी वृत्ति में फेर पड़ा । श्रद्धा, भक्ति के बजाय आलस्य, प्रमाद, अभिमानादि ने डेरा जमाया । एक दिन गुरु ने कुछ उपदेश किया जो उसे

धुरा लगा । यहाँ तक कि मौख्य पा रात्रि को जब गुरु सोय हुए थे वही छद्म—जिसे गुरु ने प्राण बान दिया था, धुरा लेकर गुरु जी की छाती पर चढ़ बैठ । गुरु हक—बका गये, पर क्या कर सकते थे । बूढ़, निःशस्त्र और ऊँचमरे थे । उधर शिष्य अमान, सचेत और सशस्त्र । गुरु ने नीचे पड़े पड़े शिष्य को छाती पर पड़ा देखा विचार किया । अब क्या करना ? यदि आवेरा करता हूँ, और उससे उसका कुछ अनिष्ट हो जाय, तो अच्छा नहीं, और यदि कुछ नहीं करता हूँ और चुपचाप मरता हूँ तो भी इस गुरु-इत्या के पाप से इसकी अपोगति होती है । यह मूर्ख भ्रान्त बस ऐसा कर रहा है । अब क्या करना, विचार में निरुपाय हो महात्मा ने मन ही मन नारायण का स्मरण किया । नारायण तो मछ-बस्तुछ, सन्त, गो प्रतिपादक ठहरे पधारे ।

गुरुजी की यह वृत्ता दल हंसे । महात्मा बोले—नारायण यह क्या ?

नारायण बोले—यह परोपकार का व्यवसाय ! तुम मन्द के पन्द को नहीं जानते, पर अब करना क्या ?

महात्मा—तुम जानो, तुम्हारा धर्म और तुम रक्षक ।

नारायण की कृपा हुई । महात्मा जी क ब प्रभु स्वरूप के तेज स शिष्य एक दम कमपायमान हो समभाव हो भाग्य और गुरु निरुपाधिक हुए । अस्तु ।

गुरु शिष्य के प्रति कहते हैं—हे शिष्य । देख सासारिक लोग परोपकार के बदले ऐसी गुरुदक्षिणा चुकाया करते हैं । जिस प्रकार काग की दृष्टि हमेशा विष्टा पर हो रहती है, ऐसी ही गृहस्थियों की दृष्टि सदा निज स्वार्थ की ओर ही रहती है । निष्काम भाव से तथा सत्य हृदय से सेवा करनेवाले तथा महात्मा के सत्य स्वरूप को पहिचानने वाले तो कोई क्वचित् ही माई के लाल होते हैं । इसीलिए कइता है कि—इनसे सदा सर्वदा सावधान रह अपने लक्ष्य में ही जीवन बिताना ।

इतनी बात सुन शिष्य दोनों हाथ जोड़ कर गुरु महाराज के प्रति बोला—महाराज । इसमें एक शका हुई है कि—गुरु इतने समर्थ थे—तो उन्होंने उस दुष्ट शिष्य को भस्म क्यों नहीं कर दिया ? नारायण को क्यों याद किया ?

गुरु शिष्य को बाल-शका सुन कर मुसकराये और बोले —

बेटा । बड़ों को बड़ा ही खयाल करना पडता है । उन्हें आगा पीछा बहुत सोचना पडता है । देख यदि महात्मा उसे भस्म कर देते तो एक तो महात्मा जी का तप क्षीण होता दूसरे शिष्य अधोगति को जाता । महापुरुषों को निज शरीर में राग नहीं होता, उनका तो एक मात्र लक्ष्य स्वरूप कही वा नारायण कही—उसो में रहता है । ऐसे समय में विश्व-व्यवस्थापक जिसे ईश्वर अथवा—भगवान् कहते हैं—नियमवद्ध कार्य करते हैं । महात्मा

तो निवृत्त रहते हैं। देखा ब्रह्मर्षि विश्वामित्र कितने समर्प थे कि जिनमें नया ब्रह्मसूत्र रचने तक की शक्ति थी, पर जिस समय वे पक्ष कर रहे थे, राजाओं ने उसमें विघ्न करना शुरू किया। उस समय वे चाहते तो एक क्षत्र मात्र में सब को भस्म कर दते, पर उन्होंने ऐसा नहीं किया। बरन् साधारण उपवास थापक की भाँति राजा दशरथ के पास गये और राम छस्मण की माँग कर लिये, उन्हें रात्रि विद्या सिखाई और उनसे काम लिया।

राम भगवान् की बात देखो। सीता में युद्ध करते समय जब छस्मण जा को शक्ति लगी और वे मूर्छित होगये, उस समय क्या राम उन्हें संस्मृत मात्र से बचाना नहीं कर सकते थे? पर वैसा न करके साधारण गृहस्थ को मारि उपवास योजना में लग्य। इन्सान जी को संगीजन बूटी को भेजा। मार्ग में भरतजी के हाथ से वे पादित भी हुए, छंका में से बैद्य को बुलाया, सारांश कि आप्पामिक प्रकृति का उपयोग नहीं किया। सो क्या तुने रामायणादि ग्रंथों में पढ़ी ही होगी; इमा प्रकार ओठप्प का उदाहरण दत्त। कौरवों का नश क्या उनके लिए कठिन था? मछ मात्र में कर सकते थे—पर निःशस्त्र रह कर रथ-बाधक दो अर्जुन से काम लिया और आप अछा कं अछा रहे। दूसरा उदाहरण सुशमा—प्रीति का ना। सुशमा कितना गरीब वैसी

व्यवस्था में वृद्ध कोढ़ टपक रही, स्त्री समविचार वाली नहीं, बहु सन्तति, भोजनादि के पूरे साधन नहीं, और दोस्त किसके ? त्रैलोक्याधिपति भगवान् श्रीकृष्ण के । पर उन्होंने अपने लिए अन्त करण में कभी ऐसा संकल्प नहीं किया कि—“तुम्हें अच्छा करो” बगैरा परोक्ष की बात जाने दो, अपरोक्ष में श्रीकृष्ण उनकी सेवा करते रहे, पर उस निस्पृही भक्त ने कभी दीनता नहीं दिखाई । अन्त में भले भगवान् ने अपना भगवानपन दिखाया और भौजाई (सुदामा जी की पत्नी) की मनोकामना पूर्ण की । जो हो, सुदामा निस्पृही हो रहे, जिनकी बोधप्रद कथा भागवतादि में प्रसिद्ध ही है, सो तू जानता ही है । ऐसे अनेक इतिहास हैं । यह तो महान् पुरुष अवतारादिक की बात है । पर तुम्हें साधारण वन पशुओं का एक दृष्टान्त सुनाता हूँ कि जिसके सुनने में तुम्हें ज्ञात होगा कि—साधारण बुद्धिवाला भी किस युक्त से काम निकाल लेता है कि जिसमें साँप भी न मरे और लाठी भी न टूटे । चित्त लगाकर सुन—

किसी वन में एक शिकारी ने सिंह के पकड़ने को रिजरा रखकर उसमें बकरी बाँधी । सिंह बकरी के खाने को उसमें घुसा, सिंह के घुसते ही फाटक के बन्द होजाने से सिंह उसमें घिर गया ।

दैव वशात् दो-तीन दिन बन्द रहने से सिंह बड़ा व्याकुल हो गया । देव से प्रार्थना करने लगा कि हे प्रभो ! इस बन्धन से

मुक्त कर, आयम्दा कभी ऐसे बन्धन में नहीं पड़ेगा" । जिस जगह सिद्ध गया था, उमा मार्ग से एक मियार गुजरा । मियार को देखकर सिद्ध बोला—हे चतुर मित्र ! उदार बत्ता ॥ दृष्ट में बन का राजा है, पर इस समय फँस गया है । यदि तू मुक्त इसमें मुक्त कर दे तो मैं तेरा उपकार कभी नहीं भूलूँगा और सदा मित्रता निभाऊँगा । तू जानता हो है कि राजा की दोस्ती हो जान पर फिर तुम्हें कुछ निजा न रहेगी । एक तो तू सदा के लिए निर्मल हो जायेगा । दूसरे तुम्हें मोक्षनादिक का या कुछ धिन्ता न रहेगी । मैं चाहूँ जीवन तुम्हें मोक्षनादि दूँगा । मियार छोटी चमक का बुलबुला था, सिद्ध की बातों में आगया । अपने पैरों से पिंजरे का फटक उपाड़ा, सिद्ध बाहर निकला परन्तु, बन्धन मुक्त होत ही सिद्ध की वृत्ति में फँस पड़ा, वृत्ति पल्लो । आत्म पदार्थ सन्मुख बल्ले हो सुपातुर हो मियार पर झपट्य ।

मियार बोले—हे मृगराज ! यह क्या ? अभी तो चार क्षण भी नहीं गुजरी कि तुमन रक्षक होने का वचन दिया था उसने किन्तु उस भूखकर भटक बन रहे हो ?

सिद्ध हँसा और बोला—हे मोले प्राणो ! तू नहीं जानता कि राजा किसी के मित्र नहीं और बर्या किसी की पत्नी नहीं, केरया तो कदाचित् निभा भी दे—पर राजा से मित्र भाव को भारा रखना आकाश कुसुम प्राप्त करने सरासी बात है ।

सियार—पर दिये वचन को तो सधारण से साधारण प्राणी भी निभाता है ।

सिंह—अरे मूर्ख ! साधारण आदमी भले वचन निभादें, क्योंकि वे साधारण ठहरे । राजा लोग ऐसे वचन निभाने लगे तो राज्य कैसे करें ? यह नीति—फीति तेरी तेरे पास रहने दे, मुझे भूख लगी है ।

सियार—पर नीति भी तो आपही लोगों ने बनाई है । और कितनों ही ने जैसे कहा है, वैसा ही करके दिखाया भी है ।

सिंह—नीति बनाने वाले मर गये, वे मूर्ख थे । नीति दूसरों के लिये बनायी जाती है । जो नीति के चक्कर में आते हैं, उन्हें दुनिया मूर्ख ही समझती है । बहस मत कर मुझे भूख लगी है ।

सियार—पर मेरे खाये से आपकी भूख भी तो नहीं मिटेगी?

सिंह—भोजन न सही कलेवा ही सही, बहस न कर—मैं तो तुम्हे बिना खाये छोड़ने का नहीं ?

सियार—हे बनराज ! अब आप खाओगे तो सही । मेरी अन्तिम प्रार्थना स्वीकार करलो तो अच्छा ।

सिंह—क्या प्रार्थना है, जल्दी बोल मुझे बहुत भूख है ।

सियार— मरने के पहिले शंका निवृत्त हो जाय तो अच्छा

क्योंकि—शक्ति मरना अच्छा नहीं। सँका यही है कि—क्या परोपकार का यही बवका होता है ? इसका न्याय दोसरे प्राणी से करवाओ। ओ न्याय हो वह सही।

सिंह ने सोचा—चलो इस प्राणी के मन की भी हो लेम दो। मेरे छिछाक भब्लल तो कोई करने बाका मिलेगा नहीं। यदि कोई मिल गया तो मैं उसकी मानने बाका कम हूँ। उसके समेत चट कर जाऊँगा। ऐसा मन हो मन सोचकर सिंह बोझ—भब्लल चूँ। दोनों सिंह सियार न्याय करान को चले। जा बन पहु इन्हें देखें, देखते ही बन में यत्र तत्र भाग जाँप। अन्त में एक बूढ़ा सियार मिला। उसे एक लोनों ने उस पुकारा। वह भाकर दूर लका रहा। दोनों ने उससे अपना सब हाल कहा। सियार चुपचाप सब सुनता रहा।

सब हाल सुनकर बूढ़ा सियार बोली देर चुप रहा—तब गंभीरता पूर्वक बूढ़ा सियार बोझ—भाई तुम लोगों का इन्साफ तो हो सकता है, पर बिना मौजा देखे ठीक ठीक न्याय नहीं हो सकता। इसलिए चलो भब्लल हमको मौझ दिखशो।

सिंह सियार मोर पाय पश (बुद्ध सियार) चले। यह तीनो इसी सगढ़ जहाँ पिजरा था—पहुँचे। न्यायाधीश ने कहा—जिस हालत में वे बैठ ही हो जाओ। बुद्ध सियार न अंगल्य ऊँचा किया सिंह भीतर घुसा अंगल्य नीचा हो पम्ब हो गया।



सिंह सियार को यथास्थित देख बूढ़े सियार ने उस युवक सियार को इशारा कर चलना शुरू किया । दोनों को चलते देख सिंह घुरा कर बोला—यह क्या ? इन्साफ़ करो ।

बूढ़ा सियार बोला—और इन्साफ़ क्या चाहिये ? मूर्ख ! कृतघ्न । राजा होकर एहसान फ़रामोश हुआ जाता था ? इस पाप से तुझे बचाया—यह इन्साफ़ क्या कम है ? जवान सियार से कहा—बेढा जी, अभी तुमको बहुत ज़माना गुज़रान करना है । ऐसों के साथ क्या परोपकार करना जो रक्षक के बजाय भक्षक बन जाय । देख नीति के इस वाक्य को ध्यान में रखना—

**उपकारोऽपि नीचानां, प्रकोपाय न शान्तये ।**

**पयः पानं भुजंगानां, केवलं विषवर्द्धनम् ॥**

अर्थात् नीच पुरुष पर उपकार करना क्रोध का हेतु ही होता है शान्ति का नहीं । जैसे सर्प को दूध पिलाने से केवल विष की ही वृद्धि होती है । दोनों सियार चलते बने । अस्तु ।

इतना दृष्टान्त कह गुरु बोले—“हे शिष्य । देख उस बृद्ध सियार ने युक्ति से कार्य लेकर अपना, अपने जाति बन्धु का प्राण बचाया तथा सिंह को शिक्षा दे, कृतघ्नता के पाप से बचा लिया । इसी प्रकार उन महापुरुषों ने भी अपने को तप क्षीणता से बचाया ।

शिष्य को गुरु पातकता के पाप से बचाया और बिल्कुल व्यवस्थापक से व्यवस्था करवा धर्म को संरक्षित रखा और आप निर्लेप-धर्मग ही रहे ।

इतनी कथा कह गुरु शिष्य के प्रति बोले — हे शिष्य इतना कहने का यह प्रयोजन है कि प्रथम अधिकारी वस्तुतः । अनधिकारी को हित की बात नहीं कहना, अधिकारी को तो पूर्ण प्रेम से हृदय की वस्तु देना ही चाहिये, क्योंकि—यदि अधिकारी को वस्तु न दी जाय तो फिर उसका उपयोग ही क्या ? उम्मे भी तो किसी से प्राप्त हो की होगी न ? यदि न अधिकारी को न होंगे तो उन पर एक प्रकार का ऋण कहाँ है रह जाता है । इसलिए जिस प्रकार उत्तम गिरासु सदगुरु की खोज में रहता है वैसे ही सदगुरु भी अधिकारी शिष्य की तत्त्वज्ञ में रहते हैं ऐसे उत्तम गुरु-शिष्यों की नामावली में योगी बाह्यवस्तु, मुनि अष्टावक्र, राजा जनक के नाम सन्त समाज में सदा सर्वदा मान की दृष्टि पूर्वक छिप जाते हैं । देख राजा जनक को जब बोध प्राप्त करने की जिज्ञासा हुई और अत्यन्त तृष्णावली लगी तो प्रभु कृपा से योगी बाह्यवस्तु से उनका भेद्य हुआ । योगी बाह्यवस्तु के उपदेश से राजा जनक को शान्ति प्राप्त हुई । कैसी शान्ति कि जिस महाशान्ति कहते हैं । योगी ने उसकी परीक्षा तक ली । एक समय जब योगी बाह्यवस्तु राजा जनक को कथा सुना रहे

थे तिस समय वहाँ अनेक साधु ब्राह्मणादि बैठे हुए थे । याज्ञवल्क्य जी ने अपने योग बल से जनक की नगरी में आग लगादी जिससे राज महल तथा आसपास के गृहादि जलने लगे । दूसरे बैठे हुए साधु बगैरह तो अपने अपने लोटी-लंगोटी बचाने को भागे भी परन्तु राजा जनक वैसा ही शान्त चित्त से एकाग्र मन किये कथा श्रवण में लगा रहा, क्योंकि वह इन्हे अनात्म वस्तु मान चुका था । दूसरे ऋषि-मुनियों को तब निश्चय हुआ कि याज्ञवल्क्य, जनक को इतना क्यों चाहते हैं ?

राजा जनक ने बोध-प्राप्ति कर दक्षिणा में अपना समस्त राज्य गुरु को चढ़ा दिया । गुरु ने विचार किया अपन राज्य को क्या करेंगे ? राजा को बहुत समझाया—पर राजा जब अपने प्रण पर दृढ़ रहा तो याज्ञवल्क्य ने कहा—हे राजन् ! सुन अच्छा यह राज्य हमारा ही सही पर अब गुरु-प्रसादी भी तुम्हें चाहिए या नहीं ?

राजा बोला—गुरु-प्रसादी से कौन इन्कार कर सकता है ।

याज्ञवल्क्य जी बोले—तो राज्य गुरु-प्रसादी समझकर लो । इसकी व्यवस्था करना । अपने पने का अहंकार त्याग अपना जीवन व्यतीत करना । हम तो ब्राह्मण हैं, तपस्या करना हमारा कर्त्तव्य है, राज्य करना क्षत्रियो का धर्म है, सो करो । देखा, दोनों का, अर्थात् राजा जनक की गुरु-भक्ति और त्याग और

नाम तथा चरित्र को पढ़-सुन कर भावुक जिज्ञासु भक्त अपना जीवन सुधारने में लगते हैं। इतनी कथा कहने का यही तात्पर्य है कि—महान् पुरुष—अवतारादि जिज्ञासुओं को उनके कर्मों का फल भुगतवाकर मुक्त कर देते हैं। और आप सदैव असंग और निर्लेप रहते हैं। तभी कहा है कि—

“गुरु शिष्य के लिए पुण्य की मूर्ति है, शिष्य गुरु के लिये भोग की मूर्ति है।”

हे शिष्य ! इन महापुरुषों के चरित्र खूब मनन करने योग्य है। बड़े एकाग्र मन से इनको बारम्बार पढ़-सुनकर विचार करना चाहिये। इनके पढ़ने सुनने से आनन्द के साथ २ बढ़ा रहस्य प्राप्त होता है। देख, सुदामा—श्रीकृष्ण की बाबत जो प्रथम कहा है, कितना आदर्श जीवन है ? भगवान् श्रीकृष्ण चाहे तो एक सुई के नाके में सारे ब्रह्माण्ड को सैकड़ों बार निकाल दें, पर उन्होंने सुदामाजी की कोढ़ धोई, सेवा की, सान्त्वना दी और सब बात चीत करी—पर रोग बाबत कुछ नहीं। तो सुदामा जो का फक्कड़पना देखो श्रीकृष्ण जो कुछ करते—कराते रहे, सब देखते सुनते रहे—पर ‘रोग’ के बाबत कुछ नहीं कहा। समझते थे, जो कुछ हो रहा है, अच्छा ही हो रहा है। स्त्री कुलटा है—दोने दो, बहु सन्तति है—दोने दो, गरीबी है—दोने दो, कुछ पर्याप्त नहीं। यह सब अपनी परीक्षा के लिए है, अपने ध्येय से न हटो।

परीक्षा कितनी टेढ़ी छी जाती है, यह भगवान् ने दिखा दिया। इतना प्रेम, ऐसा मास, ऐसी मैत्री मायुक्त दिखाई कि हृद करवी। रङ्ग-राय' की मैत्री कैसी होना चाहिए। एक दूसरे के प्रति कैसा मास रक्त अनुसार आचरण करना चाहिये। सब बतला दिया, पर परमार्थिक—मार्ग में हरेक को कैसा सच, सुदृढ़ रहना, इतका दृश्य भी अनुभव करा कर दिया है। सब है जब मारुपण अन्तर्धामी हैं उसे ही इच्छा—घटपट को जानने वाला, चरारक कहते हैं; तो वह अपना काम माप करेगा ही। हमें कह कर जतलाने की क्या जरूरत है। जरूरत है केवल हम बात को कि हमारा मास उसके प्रति शुद्ध और पूरा हो, फिर कैसा ही कठिन से कठिन रोग क्यों न हो, वह डाक्टर 'बैधानाथ' अवश्य अच्छा करेगा। यह दृढ़ मास सुवामा जी ने प्रत्यक्ष रक्ता और उसके अनुत्तर भगवान् कृष्ण को डाक्टर बन अच्छा करना पड़ा। ऐसा अच्छा किया कि—फिर कभी सुवामा जी को रोग का नाम न सुनना पड़ा।

गुरु-शिष्य के प्रति कहते हैं कि—हे शिष्य। मैंने जो तुम्हें सच, योगी, तथा ज्ञानी की स्थिति के संक्षेप में सूक्ष्म रीति से कहा है, उस पर पकाम्त में साफ़ बैठ और विचार कर।

॥ ॐ तत्सत् ॥



पुस्तक मिलने का ठिकाना—

पं० कान्तिचन्द्र शर्मा,  
सुबनेश्वरी प्रिंटिंग प्रेस,  
रसकाम ।